

فهرست مغراجن

64	اذمرنوا ملام كاياعول	m	34.31
P 4	معون کی تعریف	m	مالات اما مقشري مينيه
64	الغاركا فالزيم فساغدي	М	الخدركآب
٥٠	حسود کیے ماصل او؟		€~B
۵.	موحدكان؟		اصولى سائل عن مونياء كے عقائد
٥٠	محل دعاء ع الالا	rib.	الإ بمرشلي كاقبل
٥١	2000		يبلافرض
å +	وَدِيرَائِعِ؟	m	الأمكت
81	وَحِيمُ وَسِاكِ جُلَاكِمَا		ملك علمت اور معرفت
٥١	منات ك بالأرال كراية و ي ب		وحد سبند مناكران
et .	مقات هم الادمقات ذات	m	معرث
Ġ F	رون قلوق ہے		46 Px 27
ài i	e Sel w	12	توميروانع مانع
or ·	الشكر مقامت	ďλ	لة ميد ذ والتون معرى كران
er	مع كادر كل يل	rs.	الهانينالها
å r	الرحين علي العرش امتوى	PA.	كرامتامتوداج
ar.	4-75		الدرسان
٥٣	لم دنا فندلی		حقق مؤس كادعوني
٥٣	اشْكِان يِّن!		ديدادخدادى كما كيفيت
or	. ارب کاهیفت		ب سے زیادہ اللہ اللہ اللہ اللہ
٥٣	شيطان ادر سندخل قرآن		تيرامعود كهال ٢٠

4	و المنافق المنافقة	DOM:	استفالندوي
18	biha	55	حروف تلوق بين
75	🛡 معرث مرى على أشاة	ar a	الأحيداورة كل
46"	كرامت حروف	2*	اطليجتس
Alte	مهد سي در الماداع	å* ·	دون اللم آب
Ala	لقوف مرى كنة أناهري	لأتعالى	مفامت بإدأ
10	محبت فيداوندي	25 75	"الفوف" تاريخ
40"	لتميل مال بك احتفاد	24	🕏 معرت ابراتهم مناوحم مكرة
7"	is ist in	₫A.	الهاتري
14	مفرت مرك كارعا	ĠA.	صافحين كاوربداور جيكما نيان
16	withif on	24	فوب مادواى مركوس
70	🗨 حغرت يشر والى كانة	99	كال انسادي
10	تر بركا والك	94	🗨 حعرت زوالنون معرى يهيية
44	the Englis	41	ادشا داري
11	مغرت نعر والعالات	T=	توبيئا واقص
44	1	T*	ادخادات
14	مابوراغ	7=	معرت لنيل بن عياض بينية
14	عافيت أومالن بالعالدون	4-	نغيل د اكوت بارك
74	اقوال دوارث دائ	11	ارشادات
14	🗣 معفرت حارث تان احدادًا کِيا اُسُناءُ	TI	🗗 نفرت مراف كرفي ع
38	ぜいしゃ	15	اسلام لمائے كاواقد
AF	الله المراكب المراكب	11	مجبت فدادندكي بثير
14	حفرت في ما تأثيل كما إ	NP.	عل كيا ہے؟
19	🚭 معرت دا دُرهَا أَنَا أَمَيْنِهِ	17	ابن مأك كي شيحت
14	كالءمياد	1P	and s

	وسالمان وسالمان	DOMEST -	المناسبين
40	كتبيمى	79	توبكاوات
40	خ _{ورا} ک	14	محر ونشحى
44	فنس کے لیے مذاب	4.	داة مكل دعا
41	♦ ابرسليمان محبر الرحمن دا دا أن يكؤا	4.	وبكاعاتم
41	الإال	4.	Epilo
41	پريست ک تا تبيانازي م	41	الزال
41	برجز كالات	<u>Z</u> +	٥ معرث يون في بين
44	آب)ازگ	41	الإبركاوالم
22	اب أيشر بالحد فالجيادي كا	41	زمر كي ايك اوروب
44	4/18/11	41	زادین کے
44	يمرانا الشاكماتم	LT	تم كيا محمول كردب بو؟
44	المعرف والم أمم منظ	47	اقوال
۷A	أمماع م كي مبر	40	معرب الارد الدين المطال علا
44	شيعان كاموال عاثم كاجواب	Lt	شمام الرمام
44	بعاقيتكادل	47	الإيريدائس بوتع
44	ایک کرامت	41*	عربون سے نجات
41	🖨 حفرت مخل بن معاذرازي كنت	47	دم الامكانكرهي
41	اقرال	45	لنس كما كاللب
41	SA	68	فماز يخياحالت
49	اجلاء	45	هيرت
44	اللس ك ليم طيدترين	48	المحترية كي
44	فقرال بمال مثل لا كشاشة والمنا		٥ مزي بل مرى كنة
A+	Jid X	45	بب عرائدا مال كافنا
At	🕻 الار من تعزوب في أينزة		ارے اور کریس کرہ

DO MANAGEM BOOK	DOW	district scaling	•
مشائح يآ داه	A+	🗨 حزت مفود تن محاد اين	۸۵
وتتازع	A+	JV67.	۸۵
فينزا فحفلت توابثل تكس	A+	أوبكا مهب	۸۵
🗣 معرت احد بن الي الحواري تأثير	Aí	18.5/44601	۸۵
gi s	Alm	🕏 حفرت تدوي نزه الدين العبار فينية	A1
والاوهمال	Al	14 /Jan	A1
Care F.	Al .		YA
غتاتر ک	Ai	الله الله الله الله الله الله الله الله	44
🗗 الاضفى عمر اعداء بينة	At.	احيا	A1
المراه المراع المراه المراع المراه ال	AL .	الأول	46
861/12	Ar	※ からきこず●	AZ
<u> </u>	Ar	۽ رڻيدُون ۽ ٢	۸4
• معرت اجراب تعي يهيد	Ar	المال كمورك تقربيا	۸۷
تغير كي خود اك الهاس اله ومنكن	AP	الله الله	AA
صعرق دل اورخلوص	AF	وطويهان عاصل كياع	м.
ما بازاری جا کرین	AF	سارمور كعيد كل	۸۸
ابكانو	AF	وفات كموثث	۸۸
\$ 14046	AF	۵ حر د دومان چری	A4
👁 معزت عبدالله بن خيق مكته	M"	جاميا ثمي	Aq
عارفعلتين	AIT	ادبالايرك	A4
نم	Aff	والته ذرع مي هي أفيحت	4-
ما فوس كيون فيلس؟	Af	آ داب محبت ۱۰۰۰	44
فخرف اورامير	AF	कार्य से से कार्य के किए किए किए किए किए किए किए किए किए किए किए किए किए	4+
🖨 معرب الوري عاصم الله كي	At*	الريدي كيانية ك	4

4	و و و در	DOM:	المنازعين
44	الأوالي	•	مين سال كامجابه
4A	• معرث العبدالذك تن في ترخى المنظ	41	الم من على الجدورية
44	اقِ ال	41	وروالا وشركلولا
14	• معرِت في ينامر الوراق تريدي الله	₩*	زاء شاء اورموصد
44	المع المادواب	47	كراحت
44	بانتداراه سيكي داميت	*	Sufar At Co
14	♦ معر شايوسيدا تدخوار ينية	41'	اقرال
44	شيعا أن بان	qr.	مونی اورون کےوقت یانی
44	🗢 حفرت الإهميدا فدمغرلي بينية	45	ع الإمبدالشرائق أثنته
94	♦ معرت الوالع الرائد الدي الدي مرول مكا	50	يرتختي كي علا ماسعه
140	مسلماننا كمافز شددامول كي ايميت	Ar	توال
100	🕳 معربة الوالحن كل بن كل اصبياني من	W	پارتم <u>سے اوگ</u>
144	اقرال	W	. +-
144	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	40	• في احرين فعرز كال الكير الكان
101	الدران معيمت مالت	45	ورخ كاعالم
14	عنس کی مرحقی کا انجام	91"	海 きしかいり き
(+)	🗗 معرَّر منذا أن كان معلاً والاً وفي المؤلَّة	40	ڙ دي <u>.</u>
[+]	بدتر ني فظت	70	# 1 TO 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
144	松の時間の	44	باليس بزاراداقل
147	اليوالم	41	وحرت الوجيديسرى يكنية
148	دل کُل دونا	41	يك جميك بن
1+1"	المنز عاليدان يوفران يك	¶7	وسوت ثاوين تجاع كراني ينه
ter.	بوك دبنه كما فعيلت	44	كارك حفاظت كاصل
1.1	がしいしょきの	14	٩ عفرت بوسف كل مسين المكان

	Down of	00	my merch to
164	Ling X	1+1**	صوفي اكابتدام ته
n-	• معرت قرين ميدالونب تقلق وكوا	* F	£14.2 ck
1 >	محمور بيت	IAF	52 Set make 1991 3 4
1) >	ع مر عال الرافق	let.	آفات دلات ت الإكانو
114	3000 18 0	"H"	76 8 150 01 3 File 10 4
III.	عِلَى. تَحْقَرُ رَامِت	Jate .	اقال
Ш	🗘 شيخ اېر پينځوب نېر جوړي	le*	راه ہے تنظیم ہوئے
hi	ا نها کی تفقیت	1017	معد سے ملس کی فعندیت
H)	• حورت الانجن الاي	115	🗨 معرب الإنسان بن المسائع المنت
N.	ومحرابي	1+5	الم المان ال
N.F.	• معرب المحالي الماكات	110	كلودرا أسال
II.	5-77-0	14.9	56 6 10 4 1 to 9
11F	(Jagetha	191	مر به شبة واب
IIP	3,714.180	НТ	🐠 الزيد قرافدن الثان
II.	🗗 🖰 اواکسین ای مال	14.4	قرانسان يام كي بو
III .	سَنَيْنِ أَمْبِ فَي عَدْمت	PA	فماز کی امیستداده نیز کی فدمت
-	5754E	194	🗨 معفر ف الع المواد المراساني تائية
ISI ^M	الم	192	
II.E	まかんしんかってきる	102	🗗 معزت ابو بمرقبل رہیں
IIF	🚭 مخرت آبوسيد بن الاخرابي	left.	🖨 معز ئەغىدانىدىرىش تېين
11**	🗘 تُنْ اوِمْروفِينَا وِينَ	InA	🖨 اعرت العرق العروة باري
ur.	مدن نيت کي اجيت	164	-ider
42	🗢 تُنْ ابِوَرِينَ تَعِيرِ	1-1	احوكدكي علامت
113	علم يريكات كانتان الا	101	٥ مزت بداة منازل

₹	D omico €		No.	September 1	
100	اقرالي	410		د افرالمواس سيدي	و نعر
IFI	الدائقا مم إدائيم بن الرضوا باذى فت	PIÈ	😝 معز ت الوكر كل ان دادُ والد ينوول المنت		
IF)	بَرِّالِ '	III		را الرام	كالية
FF1	تسوف كي امل	101	2637	ت او گرم دانندین گرو	100
171	• معرف الداكن في تناجرا أيم الحمر في بقرق كان	ПŢ		times	وأول كالأ
(r)	الإال	11.5	ê	عام عل بن نجيد زير	pa
itr	هفرت الإخبراف بن الدين حلا وروز باركي أيقة	14		طبقت	تعوف
WY.	بالوالي	RZ.		ئان	ألمتاأ
lit	جيب ^ع ل	14	المى	يظياين احمر بوهت	ومر
IFF	يخيرانيان	ΝA		۶۲ ا	مروت
	ं	112		ر بن خفف شرا ال	180
	اصطلاحات تصوف	IIA		ر کی نشانی	قربالخ
	موفاء كاسطاعات كأتفير إدوان على عالف	IIA.		•	طول تيا
(fig.	حكى الدعار كرج	IIA		دار بن حسين شيرازي	-
JF#	(±1)	WA		ب جمرا	تقس کے
144	(2)	144		ت اله مرهمهان المية	\$ (4)
172	€J ⊌}				25%
IM.	انه ليفان على فلبي گرُخُرُعُ			وإث	بالبشدي
174	(month)			4	داءدام
144	فيقي وخوف أرمة أورري وثل قرق		34 Ju	والعهاس احد أن محروج	10 B
114	الويكو قبل كي حالت			دب	211
ırı	(Ulales)	ii)			الراق
ŀ	موالياء كراد يك ويت اوراش كي حالت مراهم إ	II*	ام المغر في تبيية	بدا بوعمان معبد بن ملا	PO
rer.	Ċ īķ	174		عالده ٢	جهال

€_	المرابعة المرابعة	•	SHIPO F HANKING B
87	(Abdate)	m't	detantaging?
i j F	(C. 10 ()	irt	acto 50,741
IAF	إ تخفرت تظليما وبي عمل ع	HTF	1Ac
104	﴿ رَّبِيوادِ ﴾ ﴿	erq	€0/m6}
[¥4	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)		الإكل معنوك مكفاه وراعرة بإذى كالمؤثل بحث
(4+	(√ ²)•		<i>₹ರ್ರ</i> ರ}.
(9)	(/li)		﴿فَرَقُ هَ فَيْ ﴾
M	والمرابعين المرابعين اوراق المعين	F4	4,410)
PP	€ 10 0	MT	﴿ لَمِيتِ اور تضور ﴾
ďF	€ 10°)		رة بن الله
110	€ ∪ ² }	HT	على تمن مسيلين رمني البشدعن بكاء اقله
111	€ ₹34)		الاصلى لمين إدل في نواركا وشركيون وك كيا؟
844	لليند		مين خطاه ورشل خطاه
IYY	(;-)		ريافر مؤوّن عليه اورايالي وكال الله
	EP	list.	طفور
	ڊ <u>.</u>		転後 47月の軽くはかり
MA	5,96,70		﴿ مُحَادِدِ مَكُرِ ﴾
144	ق بالكاثرات		﴿ وَوْلِ اورشراب ﴾
144	المرائنان الكالمان		﴿ مُحادِرا ثَبَاتٍ ﴾
12+	الإنجان وارائي كله كافريكا والثر		€ 5,7°}
4	الإرامي فيداده الإحمال		فليفر والمسترا
14.	الكهادم عكاماته		الخفرت المنظمة المثلل
(2°	و _س کا میل		﴿ عَاضِرا مَكَالِقَدُ مِشَاهِهِ ﴾
۲	والماجدة الم	101	€8484£43

4	- DOMEST	D 0	المالية المحافظة
AP.	كة كايا ميان	100	على بن ميسى كا درارت سے التعنی
AŘ	طيث		
IAò	م و فتي كم أواب		عيا <u>ب</u> ه ه
IAA	تصول كاوارومداء	IGA	مبدے افعل جہاد؟
PA,	ظرت	ILA .	State Legy
iA1	ونياداً قرت كى بحلالًى ظوت شيء ب		اصلاح هس
(A2	القاس كيانكا في		ادِي وَرِيكِينِدِيُ هِيتَ
184	مكون كوشر شخى عمل قلائب	161	لسوف كى جياد
		121	م کمانیاں
	تتوى	Ma.	مهر سد ک حملت
IAT	الرائز المالان الأكسانيات	rA=	غركاعدتي
10	يورادان	fÅs	عس كاحتك آفتي
¢ I	تحادام عقر فه فها معام	(A)	طئت
141	lerkröř	4A)	ابوبرهن كالشد
197	古河外游戏也	1/0	أيك فورمت كاكسر
146	هية المعام كاتنوني	(A)	نسے آگی اور ہے قبری
H	ابرا يُعامِن ادم كما تعوّ في	MT	محوق کے لئے؟ نت
197	الآيام في الآيام	IAF	اينداق مجوده
HT.	ميها بالعا	MF	نغميتاريخي
		ME	فراوک بڑی
	Un		0 =0
Hģ.	りが発送がため		منظوت اور كوشريتي
Mi	المالاك	MF.	يبو ينطف
IVI	عبدان كالمروان كاقس	Mr.	مواوش کا کہ چرہے؟

- UCI			المعادمين المحاولين
-	فيرت	191	اقمام ودع
mr.	خامرى المثل جذا كام؟	Mc	الرمال بنطاك بحادرا كاماه
	0.00	194	بالكسائين وينار فكفتا كاوهقه
	خرف		طل دياك كياسي؟
ři6	فهانسسي كماثب	MA	حمن لفرک. باوروامنه بي
FIT	خوف کی اقدام	MA	تقويل اورصونياء
FIY	فرف کیا ہے؟	411	المامام فكتك يحطبن كاله
	4 ó	194	امن مبارک کا تقو ل
	رجاء (اميد)	Per	curita
***	دجاءا ورقمناهم فمرق		
٢٢	ربارگ الدم .		نې . نې
FFF	رياءكياب؟	201	ر ۾ کي ہے؟
rra	د جاد کی کیا پیومت ہے؟	r-r	د به یک می
rtg	رجاه تير يراق ين عليب	f+f ^z	زم کی هیشد سکتنس می منتوف ب
tr+	محرست ابرائيم فياللوما يك تحوي	NF.	زد کے نے تن مسلتی افروری میں
FP4	عهدا الفراجان المهورك ادراكي كافر	F=Q	يبنارية والشياء
PPA	فرفست اميراثا امير		زوتحرحم كاب
rrq	دبار قيمي كاواقد		<u>ھيت€</u> خاموثي
PP\$	الك مخشكا بنازه		خاموقی
PP4	الإشروعكم تزاودا كيسأو جوان	F-2	فاموثل شراتجات
	· •	14	خاموش کی اقسام
	לט (אי)	m-	و دُوها أَنْ بَلِينًا 'ادم الإطنيذ يَنْ أَنْ كَالْمُ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مُ
r#r	לא) שיד דברוללטיז	FF4	ما مولَّ ع مُحَت كا وارث على جا تاب
		rıı	£ noris

4	SCHOOL SCHILLS	•	BHOO YEAR
tor.	مد ع چاي المردب		4
	⊕!		4 4 4
	فيبت	PFI	وكر كريخ المام بريانا
ron	غيرت سي پيآخرود کي ب	FFY	وک جي علم وڪست <i>پ</i>
rát	نمیت نیکول سے والی کردی ہے	re 1	الوكساكي بيسيا؟ الوكساكي بيسيا؟
104	م ال کے لیے تی خم کا ہد	FF2	بل بن مبدانشک حالت
f&A	ئرايا كرد ے *		
			<u>و بنه التي التي التي التي التي التي التي التي</u>
	قامت	th.	شوح اورنواش كالعربيب
怕中	المحايات	FFI	خوع کامقام دل ب
F7+	ع نَا كُونُ مِنْ مِ	FFF	نٹوع داؤ ہمع فی مقصور ہے
r1=	بالإلاك	FF	النع كياسية؟
	€-9		ل(الإنداك
	تزكل		زائشع مطلوب <i>ب</i>
710	حوصين كالعلاطية	nre	فرين عمد العزيز اوران كايتا
r 1è	الأكل كالمتح ولي كما القديم	ηΨτ	P1 15 16 12
FTT	17659	π2	عفرت بذل علشاورا يوزر علية
ry.	مبل عن مجداف كا قول		(-)
FYA	الإسيد فراز كاثبال		نلس کی کا للت اور اس کے جوب
FTA	ائن مروث كاقبل	11%	جريموق
114	JÄGF	19-	سن المراز ا
*44	م ^و تبة ق		€
6.44	مي المعادلة المعالم المعادلة		حماد
7 <u>4</u> •	اي ⁹⁶ رساها ټوکل	ror	کناه کی چر تمن اشیاء
			-

Ł

	Strand Boulde		المه كالمنظم
FAN	يقين كياجة	14.	Ji6072
MZ	معرفت كي شرائط	FZ.a	58600
MA	على المنت المركزي	€.i	وكر موزدة كالشباري
5 55.5	عذبات ميشن البشين	tz!	133867 E US
FAR	عوني وكرز ويك مكافف كي تعريف	TZI	وكل وبدن القست شاكير
Fqi		747	عبد کورز کرده
	وسيه		اوز ب نشق ادرائيه مينل
	P. Comment	₹ ∠ <i>F</i>	بناب اورونگ کی کا اعد
MA	اقبامهم	የረ የ	عرماني فاتوكل
rem	ميرية فمرسيخااج	f£5	فتقر ونكى اغتمام
FQ!"	اقبام		فشق ورتغربس عمافرق
#4/F	خالبر	123	ريب شماليد
*44	تخريخ فران أني		ورندے کے محرف ناچائی
749	فلي كامبر		ু বুন্ত
*44	الكيارجان الماكيك إوزها		۶
F42	مرقيل	<u>12</u> 0	كيايش شركفار مدونة ول؟
	₫ ~₽	PA+	شرکی حقیقت
	مراقي	m.	فكركا تتمين
F	مراقب کیاہے؟	M-	يك اورتشيم
Fel	يَّةٍ.		شاكراه فحور شرفرق
#ap	الله برجك موجود ب	ME	مور شياه
	4₹		
	دخاء		N. Marie
P=0	عراقين اورفرا ماغول كارضاء على الشف	ard	واحت وخوشی مین شی ب

€	Sout Domes	-	DOMESTIC BO
	€±₽>	r-a	رنب دهمويي و کے د د کیے۔
	ا شقامت	Pay	رصاري والضبام
FFF	برارخُ احترَّ مت	Pid	على بات رضاء
FYY	اعتدمت في طوب ب	$\nu_{e,j}$	رف دوو (بدجی افغینت
	(一)	•	4 ∃9
	ا غلاص		طيوو ي <u>ث</u>
řř2	تمن با ت ن	FII	الإدب الإين در الإدب الرائز
FF2	الغوص في فرينسا -	PIP -	مبادت کا مس تمل شیاء
***	137 June (30 / 15)		بوديا شرافود يمشاك
FFY	اظ من کی شاہاں	FEF	230
P # <u>~</u>	اخوام کی حقیقت		€-ಬ
	_ & >		اراوت
	مدق	Pià	راوت ملوك كي احلي اورايند سي
FF,	ۼٳڐڷٳۺٳڮڮڰڴڷ ؙ		مريدكان جا؟
Ft.	عرامة مُن من ال كي وفات أي يما في ؟ *	FIV	ارادت کی مراہ ے*
J antonia	±7€ \$1		راو ب کی حقیقت
rr.	الي عام ت الي عام ت		كيساموني كاه نشه
PP+	ني اني!		تر ۽ تبردادي کا صد
FFF	*= 3UJu		آ نٺ کي تمي شيا
FFF	مدقر کی علاصف		علمن شياء بلواتهم بين
	Ç '+ Ş	PH	37,600
	دياء	FIR	-4/41
tre	3% p	Fit	(والورايور إلى ع
FFQ	"مُرْهَانَ رَبِّهِ" كَاشَرَتْ		

4	CONTRACT SOUTH	1	Miles of Miles of the Control of the
FIF	المريدي بالكب اودهوست حجال فكاذ	-	تلمعني غلى السيخياء كالحريج
71"	فرامست عمل فطا ونيمي عوتي	171	ي. يمر ي
PYP	ټا ل اپ	FFT	اقترم دباء
F11	فروست كي وبرية فحول إسلام	PT%	بالمخركي فأعرشك
	4 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3		3-43
	الم خ ق		41
MAA	ونيات منفقو الشياء		€ →\$
FYE	اعَانَ كَيْمِ كَي		Si
F19	الله الله الله الله الله الله الله الله	rrr	261,
r <u>z</u>	تحق فض	FFF	144/1
			€~₽
	• 6 °123≷		فتوت
P2 M	فدروها بكراهيت		اق ت کیا ہے؟
7 20	٣٠٠ تاريخ المالية ب	FB+	فتؤت ك ورساعي الدريمونية كاقوال
721	الإداياء؟	Tậi	اق تـــَاب بــــــــــــــــــــــــــــــــ
r_q	الى 10 يا 10 كا 20 كى 10 كا 20 كى 10 كا 10 كى 10 ك 10 كى 10	PSr	روبالات كالامت أدارة كماعد يوج
FA+	قرامت او گاوی		فتتن بخي اوران وبلعفر صادق
PA+	الات كرف يابت كادات		€ <u>~</u> \$
PA:	بإداأتك		قراست
	. G-3		قر ست کی ہے؟ م
	غيرت		د، مشاقعی در امام محرکی تراست
FAC	گان محت ما د کے گے		فرامت مكثمرات
PAG	الديك في الأفالي فيرت		فر ست <u>سے مح</u> لق موال
FAY	فيرحد كحااتهام	rak	فر ستكون عديد الوجاتي عيد

	اليم مساحلة لكن		4	(fill) > d	المنطب المنطبع	-
Felt		جنعا فكالخي مشيفون فاجميت	PAZ		بالبورجي	الله الم
Fed.	ة ح	عَيْقان ان عَلَى فِيرِ ان يِرَاكُن عَيْقان ان عَلَى فِيرِ ان يِرَاكُن	PAG		ر مقصور ہے	عرت
794		أتقراء كأصفات			€-	
ΔŧΑ		فقرك ب		ے	; J1	
er.		جويزي والحك جويزي والحك	PI		ا هنتا ل	القطادي
Ma II		فخروني بروهش كون ع				دراز
Mill	11,5	أفغي الخفي كهوارت كاكسافل وار		ره شروری سایاتنک	ئے ایل میں کا عمام	دن کے
rı.		بيادهم الرصافي			3712.	
r.		4766.33			جي ڪِ	ور کیے
(f*ir		القريبية فرايته			= to	
FIF	آر اي	عَرِّ كَارِيشِ مُوجِ النَّا 			214	
		<u>₹₩</u> }	Heli			دورَيء
	نــ	تقو			6 -	~£3
rr1		فخفاتس ولساكانات		ام	42	
FI4		براأل			رير ے''	وعاوكي
54		18.2		P.	ل عنايا شوعدارضاه	200
^[F] <u>←</u>		Jiling	Pen		**	٠,
(*) <u>*</u>		السوف المالي			+ (47
MZ		الطفارية الأن		310	الداور عارف کی وی وی	21
P14		Buch			والميارية أحرا	
레스		مسين عصوركا فور	l'al'		عامت مرت	
CI4		J. 65 1 120 711			. 4 <u>1-</u>	N.
MA		الرش المان في كالحال		/	2	
FIA		الدين في هاب كافيل	F+3		شراكر ب	لقيراس

<u> </u>	July Demand	-	المع المنظول الم	List List
r'ere	سنخرث ميادت	MA	ب قال	متور
ère	آ پ	ra	کا ^و ل	%.,
app	4. 1 m	r'A	ا کید اور توں	ميدك
CFF	ع بين المنظمة	F/A	ين احمد بطعه وي كاتور	E,
ère	قرباغرد دي -	PA	J3607	معروا
in profe	ئ ^ر ا	P4	ياتف كافي	p) d
Spin	2006	P4	J 86.	در في
170	بخيونت	64	١, ١	J.
***	انبارنان يختك	FF+	دوفيادي لا ^ي ر	Ĵ.
= p-,=	<i>ڏ</i> ل	l _e jti	اُن ے°	صولی
77/7	<i>ڭ</i> لىڭ	ŕħ	وكالمتصوبي أيون براوح	فيوفي
Tra	4742614	řħ	کا پرمطب ہے؟	سوق
~ro	cirir		يت.	Ò
arş	آبان الآباد آ		<u>_</u> 21	
de y	داراه ات	rer	کا کیسائل ہے	دب
rr t	ايُ,	rer	· <u>-</u> <u>-</u> <u>-</u>	÷
۳۲۲	مالت بدل ۾ ۽	res	مسير	ج الد يمل
#PT	ارايل	LL1	فرن سد	تمل
AF4	الأكسية حال	P11	ب تي هم سازي	J.
rr_	فياتصار برا		₹	>
er <u>t</u>	ساق سے معاشقان	ĺ	صوفي ، ڪسفر ڪا ڪام	
	Q-Q	(°T°	96.7	
	محبت		يتمير	٦
res	محبث كي اقدم	****	معنت	8

	Same Dimes	- 30000 00	September 1
rrg	ٽو ديو <u>ڪ</u> مائن	PP=	مين مين تاويل
<u>~~</u>	التقائر ديو باكين تحتمل	rr-	عن يون
F**1	توحيررً _ا اشه	er.	والارتار
(879 s)	6-745	who!	آ ڻ
$\sigma\sigma_{\Delta}$	وْدِينَ رَبِكِ	লগ	آڼ
*** <u>*</u>	وْ حِدِ مَنْ حِلْهِ كَا تُولَ	ኖግ ,	الديسة علق
~~ <u>~</u>	أوع كيا فأعون	PT	2860
rea.	اقبل	"FI"	الأدنين
ም ፖሊ	وْمِيرُنَا بْشُنِ كَانَامِ بِ	46.	كارعامى
****	ۋۇ	1797	مجنت فالمرتز
AAA	رديب وري خال كاحتيقت	Medic	محت فتودكرت بمرستياط
er4	فول مديق وتز	PFF	J)
FFF	قول معد بِنْ رَحْمَتِنْ	rr	ک ب، طاعت
in to a	الأوال	רייר	محبت تعوازمات
#a+	لَوْشِيرَ * لَوْشِيرَ *	ليك	لعنل مع ش
70+	Ų.	For	مثاه وتدكى بميت
~3∙	عم أو حيد كا إنها	whole	ملىداخرايتت
ra•	3 64.2		₽
r* <u>a</u> •	ما ^س بندوں کی خفیل	***************************************	كمال احترام
rar	J	rev.	ون محرت ہے ہا ہ
<u>ma</u>	فقريكام يا	rrr	الہی محبت حماش کرے کی ایست
PD.	ئۇمىيىنى ئەرىپى ئۇمىيىنى ئەرىپى		4-0
<u> </u>	Ĵ.	4	تومي
<u>~61</u>	ten 1/PKin	779	وساي

4	الم المنافق ال	DO## 4	المناه المناه
est.	دل کی سید قرام کی	fái	آ ل
my4	براتفاف فيركام	rai	لله ك ما الديكم وفي اللياد كرنا
MA	القرازل عرورب	161	ټې
My	جنة ثير كَلُ عالَى ب	rer	تؤحيوك طامت
MYE	100	101	ډي
Car	<i>ئىدۇنۇنى</i>		€-130
1748	ھالت لا يا شرا اوراد کي پابند کي	موفياء كاحالت	و لياسے جاتے جو بے
NA.	موت کے بحدد مدکی	100	آ. " راست فهت
e dia	موت كي داوت	rer	الميمين
r da	الم المراجعة		<i>آ</i> ول
mar.	Live	רמר	موے کی کئی
AME	هية (ما <i>ت أ</i> باث	rqe	الله سے لا گاہ کی اوگ
# THE	48 3 K F)	151	υĒ
MAG	القامرية المعاج		فول خدا
#NE	الاياشائي		J19
###	ىزىرىن ئالىنىڭ		الهديب محميت کی بڑا ہ
	Q_735		تتقين كخب
	معرفت إنند		v.I
610	مونياه ڪنزد پي حرفت کيا ہے؟		تعتق ه
614	الاحالة		لول
644	معرنت بانشاق علاصف		آن ا
FTT	: با کامتون : با کامتون		بعثا بوانيكر كاتبو
F#1	محبة الفراؤه لي فتايت يكن عدل		القدية مشتق
I ₄ AÅ	معرعت كيادبتداء	Ets	شربيسك كالإسدادي

4 _	served continued		منه استروا
521	المواجعة عن ما القورية ا	M2	رب كما تحازندك
řΔ	ڐؚڶ	FTZ	بريوكافي
<u> </u>	عادف كام يت	F12	مخارق <u>مے مطل</u> عال
44	عادف يرافعام	M4	معروت حاصل ہونے کی مثانی
N _t +	عارف بروتستا اللكود كمات	AYS	J.J
7 <u>4</u> 17	حرائث أيك بون إ	CIA	دي تڪ_معوم برنا
የፈኖ	عارف كَيْ أَكَامُ إِن	FTA	مخلوق ہے ہے جوف ہوتا
P2 F	عارف تحسورتي اوسكما	FTA	وبي كي خواجش حتم بونا
	€ ±\$	£15	Ų.
	مجت	274	معرفت کی کندب
12.1	مين كياب		لله ے مکل جو را دکھنا
ሺኘ	ومراأول	en.	تول
FZL	يَرِ ا قِ لَ	F19	مقام معرفست
724	Uling		معرفت کی مجار
141	عميت كما تعريف شراشيورغ صواياه كما توان		كالارك المال المركاب
MAIN	مجبت كمائز		فایال نکل بدادمت
roj Pr	ثلی پاکرخانے عم		شيار زيار عارف كانكاه
ናለተ	42404	PZ+	اقجال
PAP.	وقرأتنني	761	معرفت کی طامست
ma	ايك اوقال كالقعب		ثم <i>ال</i>
M2	اكيبارج التكاقب	FZI	عاملسكي فجيان
Mg	ايك بشرك كالمثن		مكان المراشت
ØΥ	ايكه فنس كاميت كاقعد		ه ک پیوان
ለአነ	معرفت المنمل سے إلیجہ:	# 21	فيرابندي سنتلناه

€_	تو مديماني		- Department	ينهوي 👺 ه	🗞 يسع
			MI		معربت كاتوبيب
		,I-	86	2765	ميركات كموقد
4.		جاڙوڙ ا	MA	المقامع فيست	الشدجائية كراع
٥٠		22次衛行	raa		دابيدي مرجانف
9+5		مضاشاه المنتاج	PAA	42	مولي ، کی بد کنت کی
4.5		37667.50			6
4.5		્રે જેલ્ફોર્જમાં વ		شوق	
۵۰۵		الإمون المعرى كرة والر	794		4>
0+0		الكيافي الخارية المتحافظة	240		شور کی تعربیب
ř+0		ملجال كالميامات	rar		201491
4.4		402600	r*er	ق) موت	مذ کے س سنے جا ص
214		مع يعتق مولاء كالول	Mile		النان فليف كالور
2*4	ہت ے	المحلياً واز بنت كي الرف عدد	Lide		Meet
3-2		فخراء يرجمت كيمواقع	ሶዊም	an'	القدى فهيت عن بدعو
344		13224th	Lett		Carlot at
5+4		عا <i>لي فيرث</i> ٻ	ma	P6-18	للمصادمولية
2-4		سما كما النام		\$1.	يد کے انتقال میں
3+4		موٹی کر پیچان			3-5
0+4		ساع مضوال کی میش	لفعه شردا	ل مُفاظراه رانْ كَيْ مُفا	مشارع كايا
3 4		اما کو گھر تھیں جی		ا مهام الساملية	متاه پرافتراس کرا
٥.		ما تأواله	444	415	15311158
٥		الله من تمين الربيع الله من منطقين الربيع	P99		تسي ناتقير نه جاء
بۇ، د	يكون تركعة كالس	قرآن شکھے۔اندن کم	*11		ممرين عثان كي اوره
3 5		410	3 ~-	ن وا ^م ل كرو	مرهال شرياني كيار

•	المحافظة المعالمة	•	CHANCE PRINCES D
Q FQ	كرامات كالخياد	ΔIP	معرند مرى 🕬 كي خرف وقى
979	دل≥°ق	AIT	. دباب گوخطاب
ora	كياولي مصوم وونائي؟	ott	<i>ڏ</i> لِ
ģ rī	كياد لي كا فرف جا تاريزا ب	-047	<i>↓</i> 1 <i>1</i> 11
AF T	والإعراض كالبياد	ėΠ	الراق
١٦٥	الكاجرة بالبعد المال		والشمند بجي
014	فمل	ΔIA	۲ کا ل افعام
ΔFG	تمل	gri	وقاق اور مين
	مے ہول کرامت الشرکفر مانبرا ری اور گلا	pit	قرب الحي كاخريف
0°Z	<i>ڊ</i> ٽِي۔	ΔIT	+ xuelr
عات	قرآن مجيدے كرامت كياد عل		₫ —₽
ġ₽s	Mich		أوب والملم كراسي
<u>ari</u>	(۱) «لاكرامت	åfi	كر مت ادر بجره بمرفرق
257	(۱) باه ين هري کي گربست	prr	كامس الإكرافعرك كاميان
<u>or</u> r	(٣) هما ب بين بشيرادراميد بن هيم كي كرامت	ΔFF	1300 - 100 -
GPF	(٣) مشمان اورا ببالدروا ولي كرزمت	OFF	كيول كواس كالعم بوناخره وكدي كبدوه في ب
357	تحامت كي تعلق بل عن البدائة كاتوب	ôff	ين کر کر کا
<u>orr</u>	سار(۵)	arr	J\$435.0kg
4ff	(۱) ممل بن عبدالله کی کرامت	311	ولیا کواپلی کرا مت ہے۔ مشمئن فیل بونا جاہے
<u>arr</u>	عدال لي المراحة المراحة	arr	كرامت برقرة ن مجيدے استدادل
٩٢٢	(١٨) اير الحركي الكيداود كرامي		معفرت محر شاكلا ك كردمت
OFF	(۱) بعفرهادي في كرامت		ا يک، فتر اض
ore	काई दे समित्रकर्म		<i>بر</i> اب
\$ ***	(۱۰) احمالا برانی مرحمی کی کردمت	orr	الالإيسان

$\mathfrak{C}_{\mathbb{Z}}$	بعاضاً عن	Z Doming	E	•	(ii p > Q	Wanter D
400		الكيافوجوان كالرامت	FF)	græ	احق	() مودن ك يك ادواش كي تر
271		أوبرا يتم تواكر في كواحث	(rr)	oro	ت ۔	VSS49444021(#)
601		الكيداد جوالن كركر امت	(rs)	arş		(۱۴۳) يوميس ن فواص که که به منط
\$PI	ث	الدويم فحاش كي أينداد كرام	(۲٦)	ara		(۲) الایمن قدی کی کرامت
ġd'r		البراثيم بين ةوهم كي كرامت	(r ₄)	gP4		(61) 1X (40)
o#F		اجا پردشتی کی کرا مست	(PA)	art		(۱) محال بان حرق كرومت
g/fr		الكيرة بمال كماكراميط	(P4)	art		w 15511(-)
عتر	ذي كرامت	Sept Morph	(rs).	àr <u>s</u>		(۱۸) الایز بانشی به کرامت
٥٣٢		يفراسطر في كركرات	(m)	arz	لي كراست	(۱ با بريزي ك مناد يا في مدى أ
orr		ا يك نقير كاكرامت -	(rr)	210		على كر منت
orr) أيك اورأه جمان كي كرامت	er)	904		(١٠)عبد رص الانز كركر من
۳۳۵		الدائيماً يري كروس	(m)	ork		(۴) بری تنفی گرکمامت
569		احبيب فجي کي کرامت	(ro)	5PA	ت	(۲۰) ایکران کی کاحدا کی کراه
573		المباس يناميشوكي كراميق	(m)	3PA		تربیت کے بغیر حقیقت کوئی چیز کشک
٥٥٥		النيل كاكرائست	(%)	ars		(۲۳) يرساح فاكامت
۵۳۵		الاعاصم بعرفيا فماكرامت	(m)	āra		(۲۳) (۱۴ والاوسعوي کي کراست
۵۳۵		أعامر بخنا فيرقبن كأكرامت	(m)	orq.		وجه) ايدعيد فراز کي کرامت
272		اجيدن كرامت	(à+)	ar4		(۴۹) فوائل في كرامت
<u>arr</u>		(والنون کی کرامت	(ai)	ér4		(۱۷۷) د کان جلا ، کی گرامت
gr'4		ادام اعدب کی <i>کرام</i> ت	(21)	971		(۲۸) کهل تن حجه نشک کرامنت
ΔMY) ایران کرداری کرامت	er)	974		(۲۹) يوميد بري کي کر مت
<u>A</u> F1)ايرب ختيانی کی کرامت	മന)	5 %		(۴۰)ایو جارت کی کرامت
0%) زوالنون كي كرامت	am)	5PF		(۳۱) مبل بن مبدالله في كراصت
<u>ያጣ</u>)ایک نوجوان کی کرامت	00)	∆F4		(۲۲) ایرام ن دا طی کی کرامت

(ت سر مي		Doğu	0 %	D 9	** >4	المسيف استرابها	
۵۵۴		ر لي كرامت	براولسكن. برا	ð(A+)	354		يتدلقين كريمت	51)
323	بالرامت	الدامية	بالقرب موی ک	ę(λ.)	952		عيازدا في وكرامت	(a ₊)
222	40	الاجل	والميم خاشيهل.	(1t)	564		مرقی و بر منت	(24)
920 _	ر په يې در است	كالهاب	بالميشو بساموي	p(Ar)	3/%		معروب كرتي كي كرامت	(54)
223		أدامت	ا ال _{نا} ي الماسق	(M)	575		وية اللحظ مهل لراحت	(4F)
230		ات	دويتن المدنى را	/(a3)	\$7%		وگار ما کی کی مراحث	(+)
301			arrigg,	/(x+)	2/1		ير بيم بن اوهمن و من	(4)
221		وكرامين	والتج يزراوهم	(52)	204		ابر ليجرفواهي اورشير	(m)
231		والرث	155 2151	r(44)	201		عطا والررق في كرامي	(YE)
884		امت	وافسن تورق في أ	el(A0)	33 •		لقيم رب كي كرد مست	(10)
464			می ق کرنست	y(4+)	22+	3	عامرين عبوقيس في كرامرة	(44)
عود			إزالا كي كرافت	<i>į</i> (1)	44		ایک و کر مت	(14)
204		والمرث	ل ان عمالله کی ا	ļ'(#)	33+		يعالم الركن والمحت	14)
۸۵۵		والاامت	وا ⁹ کان آرمان	9(45)	204	4	جيب بحى كاكروست	(40)
644		ات	ئلينترگيء <i>ا</i>	(II 4°)	531	ث	براتيم بل علمق مرامر	(44)
224		رامي	ل بن عبرانشال	(ta)	22		ومعاه بياسودكي كرامين	(4)
204		المت	بدهندوران كأكم	ž(11)	331		بشرعا في كي كر عب	
654		ات	<u>بَ اِنَّالِ ثُرِّيَا</u>	(12)	991		بالكنافاء كأكرامت	2r)
204 F	•		والش أي كرامت	?(4A)	aar		والوكرس كأكرومت	
ه ۱۰۰۰	•		1. S. L. C.		apr		، لا السكشى في كرامت	
24-		وامت	يزيد بسطا كي في أ	ļ(1+1)	235		فالموسى وكراس	41,
25.			والنون في كرامن		JðF	حد	اغهراو حدثن لبياني كرا	(44)
34			نيوا تواحدتن زي		۳۵۵		ا يك صوفي كرامت	(4A)
21		بأرخت	يوعيران والمي في	(14 PE)	564		بيگار من	(40)

∜.	د مالای	DAMES.	No market	Service Services
244		بالريخانية وكراجا	29 3/1	(۴۰) بولد عه مين واليساد
24		مينوك للشاكل	ורכ	(۵۰ عنر الأكمل كي راميد
24		المُرَّةُ 2رُوُّ ﴿ السَّالَةِ الْمُرَّةِ عُلِينًا السَّالِينَ الْمُرَاتِّ	5YI 4	(۱۰۱) د موبن فوقیس که کرامهٔ
\$4+		كآفئ كاحواب	arr	(عه)جُرِّے مُرِی تعز
54"		كَمَانُ كَالْيَسِادِرِي سِ	246	(۱۰۸) پر جھوائل کی کہا حت
ځين	_0	مس كنافي دمى الشاعندكا ف	311	(۱۰)(درکرکرامت
عدد		49842	7.44	(۱۱۶ جملي کي کراه پيت
34.5		$-\mathcal{P}(\hat{b}_{q})^{2\hat{b}_{q}^{2}}(\mathcal{G})$		() الإميرانيدن فخيلسان کرم
34"		يني بن سيدهان کافواپ پي	211	(۱۰) کیک دوی کی گرامت
المرد		المرائع والشاقا والب		۱۲ علی مروز کی کرامت
225		عَيْنِ فَي مِن كَافُوا بِ		المرحي بالعظيد بسرى كي مرهمت
520		الإمن صفيان فاجواب		ه) سائندر احمد
۳ےد	4	" س بن ما سمشیانی کی خوا		۱۰ - عول مقبری کی مراسط مد
245		ک میں فی کی جوال		(۱۱۰۰) يکنانش و کر ممل
320		مهيب في نواب ش		(١٩٨) اير فيرهمد الي أني المت
364		مستى بىسرى كاخو 🕳		9- 1 الإستخراط الذي مراحمت
34"		المكناق أثره الناثل		١٥٠) الإيمان منظاماتي كالعمال
24.7		مس بمرى كالعش كا		(۲۱)ا ورده جنگی کی کرامست
24.7		الأفرين الخيب كما تواب	311	(۱۳۱) معروف کرفی کرد مت
36%		والألاب كي		4
32*		جيرگي والب		وميا والله ب
24		عرق و قراقواب تل		در ساق هیفسد در ساق هیفسد
340		ر دوالنون معرق فره سد مي غرب		خر سارگشمین
253		^ش کی خواب شربا	217	ميدق شميس

•	dred Donne		Merce Spring by
۵٨	الإطيمان الزائي عوب يمي	243	چنيران ب عي
0.41	49 (3rds)	943	ب بی کی در در ب
βAI	مبنيد كاخراب	02.0	يل جلاه ١١٥ م محصرت الأينا كي حرف عدميات
ΔAT	الدِيْرُ مُنَاقَ كَافُوابِ	541	عثبة الغلام كاكوامها
2AF	الإعبوان شرخيف كاخواب	347	اتيداث كالعيد
SAF	^ق ىلى قواپ ت	241	يوب خنتياني الراميك بشازه
PAP	الإفان مرقي الأواب	861	ممي فحس كاخواب
DAF	الإحبية بالذاه الجي كيادات	364	والأدعال كي وظائت بِرُكَى كَاخِوابِ
gA#	ابوالنش باحتهائي كاحداب	244	كررمين و تروكي وفاحت يم كي كالتجالب
205	الجعبية فحازان الجيمي	244	بإست بن مسيئ فواب يمي
545	الكيامول ادرراب	346	مهداندة روفاغوب
۵۸۳	الكسائل الربيها فواب	٥٤٤	الاستيري م كا قرب
	(A-1/2)	444	بر کررشدی کا او ب
	م پردل کودهمت	344	مون وش ہے کی کا حیاب
BAF	مريدا پهواندم	944	مِنْدِيَا فُو بِ
250	موفي اور فيزموني شرقرق	544	ميارسی تو بهدیش
040	التديمة محمل الدخيم إبيدا في	QA+	ا ئاد ہے
940	اوم ال فقيه ورشل	ðA+	- 1630
0.41	الإالعباش تنام يجلوه ملي	24+	J. 4 1941
241	(ا)مريد كي ليظم فرويت كاجا كا مروري ب	āās	معها نافر ک فوامید تک
244	(۲/ يسكي تُنَّ كا الْمُنَامَانُ فِ	45+	عالى ۾ 1666عات
βAΔ	ايۇلىدەن كۆلىل ئايۇلىدەن كۆلىلىدىنىيىنىيىلىدىنىيىنىيىنىيىنىيىنىيىنىيىنىيىنىيىنىيىن	444	ير هروقا في الأخر ب
344	6/13KeSte1(P)	4AI	مِيدة حو ب
¢Λ.	(*) شعبية كورانسل كرنا	ΔAF	بشرعاني فروب عي

4	Mary Donates	_ 🕏		Sales Sales
	ه پر کے در میں مارومان کی کوئی قفر ، ومومق کیم	284	9.5	(۵)، يوال تمقا بدأوَّ كنا با
5¶m	جو پاء	344		فتحاكا بعرثه أقلم
245	المال	233		أعينهما فأسماع مالون موا
212	م يداد في عجر ما في محبت عديدا جا ب	288	<	٣٠٠ أن ويخ عث راواي سي
345	in contact	244	4	وعدائلي عترص بأرمعية
441	411. (4664)	244	<u>~</u>	(۱) ہے ہر روکھو طابع
297	الأثارية بإكآءاب	211		3000 3
344	1800 2000 E	264		، راغين
244	J. C.	34+		مروات ووصورس
292	- Eggs of Sylandyan May			معوب بالمشرب
314	قعل			± 110 € 7
214	, det			e /4 1
	العرف أن بدرأ والب تُربعت في حواظت الاست	241	Br. ra	مريده أراق والمشت
644	ے ایج چے		ي عيد حاصل جور	A R = A Poplar
	العربية الإخلاص يرزاوان المساعد المساكم كالمري	240		يان ۾ پايا ۾ پي
444			_	والمحارث بيدائه فيتحوي والأ
244				- అగుండుకు చే
244				(
544				40.00
1	ام يوُد بادارون عدور مؤي ي	345	- PE 1170	مويدش والمداحث بحربها



ایتانی فہرست

r _{d-} 9	12	ra	عول مراغ بشاعوي سنكعظ عد
7.51	ينجين	۵۵	معامشاغ دالي لخاف
rty	6	٥٤	تقوف ' تارزی کے آھے اُس
F++	مراقي	In.	حيفل حارث تضولب
ren	e de	PA.	ų Ž
٠.	ಷ್ಯಪ	<u>د</u> ع	گاھ 1
r <u>5</u>	ارابك	MF	منوت' در <i>گوشش</i> نی
FF#	اختومت	IA	تنترى
PPQ	الخؤش	194	ζ,
4+4	مدق	fe	**
PF"	·ķ·	P4£	مها موثی
req	21	ria	ون ا
F*r	h	1117	(4.7)
FFA	≟ ₹	LLL	وبالأقحاء
FRA	رات	rre	بحوك الارتزك اشتهاء
P12	طلق ا	l/ke	حشوع الديواسع
Fap	a (\$^27.7 g)	MA	تنس کی کا معیدادراس کے جیوب
FAF	فيرب	mr	w
F41	والهف	701	فيب
FAY	+163	194	قامت
745	فخر	rve	¥i,

4 _	SANCE TO STANCE OF	· Delin	را ساسوا
r23	شيئ المناسبة	Pol	بضوب
M4.	ش ش	fry	Ų
FIL	مشرقٌ كان رُوطراد ان فكالمعت زرة	PF9	عوي ويحسر محد مكاه
٥٠	5F	rr4	محبت
341	اوليا والدري كرامش	rms .	۽ ديہ
≥₹ڨ	الوليا والفائس في ال	רפר	ويستجات بوساموني وكالمص
5AF	م بيدور أواجعت	213	معرفت بالقد



المحارج بترجم

الحميد لله رب العالمس باكمل لنا العبين بوقتم عليها التعمة بورضى لنا الاسلام ديدًا واهو. بالعمسين به الى المعمات الآيا أثبتها الَّذِيشَ آصَّوا التَّقُوا اللّهَ حَقَّ تُقَايِمِ وَلَا مُمُوْسُنَّ إِلَّا رَاسُهُمُ شُسِمُولَىُ }والْ معرف ١٠٠١)

اللهم من وسالم وبارك على غيدك ورسولك ، نهنا محمد وعلى آله واصحابه ، حمعين... و بعد

الدياك في المراكزة إلى موائل المراكزة على المراكزة والمراكزة والمركزة والمراكزة والمركزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة والمرا

ای شمی اس کی از مت و شرف ہے اور ای شمی اس کی و نیاد آخر مت کی سواد مد و یک آئی کا سا ان ہے ، کیوکہ بند سد ہر سے اپنے دیا کے کفش واحدام کے تکابی تیں و بجہ دب این ہے اور اس کی عمیار میں سے بنے نیاز ہے۔ عمیار مدیکو آر پر اللہ کا گل ہے امیار مدیکا فائد و گھر آن کی کو بچھ کے ہوجس نے اللہ کی بندگی ہے وہ گروہ دیے بھر کہ اس کے ساتھ فجر کی مجھی عبودت کی دو مشرک ہے ، جس نے اس کی بندگی کے ساتھ ساتھ اس کی شریعت سے بہت کر بھی فل کیا دو میشر رہا ہے۔ اور جس نے عرف اس کی شریعت کی باسعادی کی وہ تی میں میں میں ہے۔

جب مذور کے لئے مجاوت کے جو باد کاویک مادہ وہ فود می والی قامت کی حقیقت کنے فیل می کھے فوالی فاحت ے ان پر اپنا کرم کیا دوران کی طرف اخیا مادہ والی میں شراعت اور ایس مودسدی حقیقت کے بیان کے سے بی کو کو ایس ماد بازل فرما میں۔

الدارات اى والعد ورست او كن بيد بدب وورب ك والله كروه الرجعة كدموا أن يود كوك بداد الى سافى

عقل کی تان ڈکٹن او مرسد بید کر فاعش ای کی ذات کے لئے جو انٹرے کے طالع سے بالکن پاک ہو کی کو فراک اے امال کردیا ہے۔ مواسعہ بی جدوں کے لئے قد وہ مشاور امواد صور کُرُکُٹا کی ذات اللہ تی ہے، جب تک بعد کی مہا گاڑا کی بعدگ کے موالی اورک کا اس بورگی ماور جب اس اموے سے بنانا ٹروغ بوروائے کی انتھی بورگی جائے گی۔

عہدت کے بے لیک ایم مفرضانی وطیارے قلب سے دیب تک انسان عالی ویز سے نفل وَ اُ کودیکی عرب کمس توہیرک کرے کا عبودت کی بھیل نہ اوگ چھیل میا است سے اکا وسینے کا باع^{د ا} تعیوف " ہیب

بالرشعراني ليها قرمات بين

ا علم تقوف الرحم کا نام ہے تو وہ ان کے دول مک جی وقت تھیں یہ بینا ہے ایس کی سامست پائل کرتے ہے۔ ام در ہوج تے ہیں۔ بیٹر ہوگئی ان وہ تول پائس کرے گاہاں پرائی ہے اسے موم آو ب میں داخ کی مشتقہ اور میں ہے جی تک بیان ہے درناماج ہے۔

اں کی مثارہ دکی ہی ہے کہ جب طالب شریعت اپنے طم پر جو ان وکٹر بیٹ کے ادفاع کا ہے، فس کرتے جی قر ان برائر، کے افغام دوئن جو جاتے ہیں، اس کے شعوف اس کے مواقد ریکھ ٹیکس کرد وکام شریعت پر بعدے کے فل کرے کا وصل ہے، پشر طیک اس کا فل بھوں اور کس کی مداول سے پاک ہو، جیس کرائم معالیٰ ویوان سم ٹو کا فسیال ہے۔

' حق معرات کاللہ یاک سے اسے دین کے لئے تین کیا سے ۱۹۵۰ سب کے مب افراغ کی تائی ۱۹۶۰ بیر اس کے اوکی بدیکہ نی سے کام لے کا اس کا معروزہ واسٹ کا کہ الی اللہ کے الوم تی سے کُلُ ج ہی اُر صف سے بہرٹی ''

عَصَ تَعُوف لَمُ مَنت سے مُجَاد وَحَالَى وَيَا مِ أَل فَي بِيرِ بِهِ كَالِيهِ الْمِ تَصُوفِ عِي تَحَر وَاصَلَ م بِالَّ رَى تَعُوف فِي اصطارَ كَى وَتِ أَوْ هَيْفَت بِهِ عِكْرِيرِ هُذَا اِنْدَاتُ وَ مَا زَا اللَّامِ عَلَى اصروف زَيْق ، وام تَشْرِى الإنزة DOMES DOMES SOUTH B

وقم حرازين

" رمول اللة يُرْجُ في وفت كے جوال و بات كے سلمانوں كے الابر نے حضور كاللة كي مجيد كے ملاوہ ٤٠ ١٠٠٠ ين ين الله بدوي يا ، كوك بل عديد ما كوك فنيلت وقي وعاتي الميل محاري الي بنب دومرے و مائے کے لوگ آئے تو جنہوں نے سحار کی ایس کا ابھیل کی کی ۔ امیرں نے اے مہت شراخت کا للب خیال کیا۔ گران کے بعد کے لوگوں کو تاجین کے لقب ہے لا راگی۔ بگروگ تنگ ہو گئے اور تلک مواتب بن گئے۔ جی لوگوں کا دین سے گر انسل آنان خاص ہوگوں کے زام إن او عام إن كما كير.

مگر بدعات کا دائے ہو کیا۔ مختلف قرنے کن کے فور ہر قرنے نے بیدہ بھی شروراً کر دیا کہ ان میں ڈابد ہیں۔ نمائی الی منت نے اسینے سے تقوف کے نام کو پرند کولیا 'جڑکو اپنے داوئ کو منت کے دینے بردوں ے محوظ دسکے تاہے تھا اورائے اخال کا یاس معیت قراوندی کی دکنے والے تھے۔ان اکا پر اپلے یہ عمددمري مدي هج ي عيلى ي مشيوريو يكافياء " والرساله عضتيرين

جكه المام بمناتيب مكافريات تال

القلا اللصوطية الارتدى تكن مرديل ش حروف شرقها الى كے جدى بيانظ ربال روها كى جو رب ے المدادر مشارکے کے بدے میں مودق ہے کہ اموں نے می اس کا تختاکی جیے دیم اتھ ہی خمس الوسیمان والماني على روافي وكالدهن بعرى المنظمة فيرحم" (جميرة القناوي)

الم تغيري يسية فرمات بي.

ا وور سلام تلركوني زباندايدا كان كزوائد كراس تل الرقرية كالتي شوجود والدوال زبائد كريورو ك الله المن الله المساولة والمعالي المعالية المناع ال الرال) ويفعيت الصهيرت والل شاوتي فوسالمال كريكس بوا " (الرسالة المنسرية)

لکن مودرز ماند کے ماتھ موقیاہ کی جی کچھا ہے آوگ پیدا ہو کہ انسیاں نے تصوف کا ماد وارز کا رمان کے مج ے بٹ کرر انہاں ۔ جب المام تیری کٹیٹ سے اس مورتھل کا جائزہ میا توان کے دل کی داجر پیدا ہوا کہ ایس تحریری مواد م تب كيا و عد جواس داد ك مانكين ك ليح عشول داه بودائيس اسل ف محاله را هر عد يرة شا كردائ ماد تقرب اليالله 2.16 كرار كارات وكارات

چنا مجازیاں ولکم کے بیونز روزگارے جیب الڈ الطبو او ان کی الی ماسکی اسٹو سالٹہ افضائیو بھا کی صورت میں میاں۔ اموں ان ماس کیا ہے؛ در انتقاف الشوف کا اسٹیکا ویڈیڈا کے۔ اس میک زیان وادیس کی چاکی ہے۔ اور افریقی واسوک کی ا مذہب میں اتبال اس میں آئے کی وصورت ہے۔ کافرادات جیں ہوجی ای میں اسالٹ کے اُٹوال وافسار کی برکا بھام کی جی ب

، م تشرى بستات ال كلب ودوهمول على تقيم كياب

🔿 المنام تقويد من مان مدما أوال الداخل من كرم يدك المساوك والدي يموي م

walken Como

ائش نے اس میں اس فرینے کے جیوں کی آوب وہ فاق معادلات مختا کہ اس کے وجدا آن شا سے اور ایتوا و بیمانچا کی فرف ان کی ڈر آن کو ڈو مجا ہے!"

النائب كى ابتداء على صوفياء كم علا أد كواتم أن وحديث مع الويد كيامة والمطوع بو يحد كدال الابرك عقاحد الريت مع العدام يكن الجرائيون كم علامة كوائر كيام علاد بالرهوف كى الم اسطاطات كا اعاد الروايا بي منهدا ترامى ماكين كم كم العالم كران جيء

الناب كا طرد بيان النجائي ماده الكُنْ البُري الدعمة عيام بالبساكا آغاد قرآن وحديث كي متعقد عنوص سند كرت مين المرفعون كه الوال اورافعائي سنداسته مؤرك كرت جيء اكثر مثلات بران مشار بين اقوال كي وضاحت بمي كرت ، في سند ميشوك والمثلال عندوست كالاقبل عنا بيد

کناب کی افوا بت کے وی خواہد کہد و تعادیات ہود کے تنظیمی نے عادی قور کناب کے تربی کی طرف مہذا س کردال کا خاصے فرد و فول کے جد منو کلاً علی الله ال کے تربی کی جائی گئی۔ جب تربر شرول کی کہ توجع مہام گل اخلاف سے کرد مند پر جمود کیا کہ حمل کے انسان کے قاصل کے جا کی جاتا ہے ال استانے بھی کی تعظیمیں کمتر راس ہے معمومی معادف قرمانی الد بالآخر بھی جاد تھے مامل کرتے بھی کا میان عالم اللہ عالم

٥ در الكتب احضي ميروت اليمان عداد ١٥ في ١٩٩٩هم على التي ترواني اليمان المحصور كون الى عدم إلى

© دار کاب اسر نی میروت ایران ہے ۱۹۰۵ء ایری شیخ شدہ آمند ، بڑکٹ اور دنا ہے اکر جر اسکندرال کی تعلق کے ساتھ جمیا ہے۔ اس نے عمل شکا الاسلام ذکریائی گر الاصلاق میٹ کی شرح کا اضافہ کی ہے۔

AND DOMESTIC TO DESIGN OF SHALLED BY

رُ الله الله عن العالم يت ك ألا و كالله في بي من المواق الدكر في عن ما المركز دي.

ڑے کی محیق بھی تھی ہمنے "المصللة" بائیای کھل کوشش کی ہے بیکن گیر بھی انسان دفا کا ہی ہے بیشلی کا صدور اس سے دیکی امر ہے، اگر آپ کو اس عمر کھیں اور کی دکھائی وسے اللہ کے فائل واحدان کی طرف مشوب کیکٹے ، اور جب " سے کم خلطی پر مطلع ہور اتو اے ماہ سے فتوں کی کڑا ہوں کی افرف مشرب کیکے۔

خبر شی المده پاک ہے وہ ان ہے کہ وہ اس ترجے کو خاصۂ اپنی واٹ کے لئے خبر کی فریا نے دورنا فنح طائق بنائے الدر مؤلف چکٹ اسر عمرادور مجد مواد کیں کی قابل جو اور ان کا ور بیدیا ہے آئے تیں!

> والثام ادعبدالعيرالطوي





حالات امام فثيري ببينه

ما مشيري خرجه الأيام يول فله

مام والله مراهدا الكريم رياعوان ال حيداللك الد موراع الشاق تقرق ميشوري فالل... -

تنبرن مس من مست نه تنبر تن کعب ال دمید ال مام تن مصعد فی المراسد

جارت آپ کی گئیں تی ہے تھی دیتا ہے آپ نے اہدافات بھائی جارت کے دی ہم اوپ ور فرق براس تو ع ان اجلاق آپ و ان کی فاتی سر ان مراسل مرکنی آپ و تراب سے واقعیت دھل تاتی وہا بچاہیے جاتے سو و ان الله استد منہائے کے ایس ان کی مشترشوں میں تی بیتا تی آپ ہے " حمال بڑھنے کے لئے بیٹر ہو کا سوبی او وہال معم حمال ترقیم مامسل ن

ک المساد اس آب واد مجامزه الفوق مدائل تونیز کی تھیں دھا تھی ہوئے کا انتقاق اور انتقاق ہے ، وہ سے کے دروا۔ و مقا انقاد آخرین مارد مسید اقاق کی آئٹی تھی اور ایستد اور قوش افقوائی و تقویہ سے آجاد و کیے میں تھیں کو دقاق ک روستا و کیو کر تقویری دکاتی کے مقدار میں بھی تھی ترک میں کے داور موک کی روز کو میں مواجع

رقاق کھٹن سے آخری کے اندر جاہت کو جائے ہیں جائے آئیں پہلے سے مریدیں میں شال ہو جہ بھی مرسے کے حداثیں سے حاص حق احب میں شال کر لیا اور آخری ہے کہ کرو بھیر انسلی کا فرق عود ہوں جا پہائی کی سے جیسہ اج داخلی کا تا کے فائد کے دائی میں مجموعیت اختیار کرنا تھ ویا گردی روب حمد شرک فائع دعیاں وائیں ہوگی آئی او سماواج کہ ان فائد کے دائی و جو سے تھو سے کرنے کے اور ان سے ان ما فائی لئے کہ کرتھ کی اور ہیں ۔ انسانی عور کیل گائٹ کے علق عدد دی تجواب الاتھ وی اوال سے ان ما فائی لئے کر کرتھ کی جیس ۔

CENT BURGERSONS STATE D

را قبل کا کھٹ کے قبلے کی وال فقد تقریب بیٹھا کیا ہی ساجر جو کا فاطع کا فکارٹی اس سے رویا اقبال کی را اے تک انٹری الن فی محبت میں رہے اور اس کی دھات کے جھالیہ او عمد امرائی ملمی کہتی کی طرف رج رائے کہا ور ساک علام مراس ایس شمورے منیار کرن ر

وطا ویاں میں تنے کی ہے ظیر منے مرحموف یہ جبرتی برے میدان میں کئی گرف رمان ہے گزام رہ اور سطے ہے۔ متعمل سے بھی بھی وافق نے ان کے ڈسٹ میں تقوف کی دیاست ان پر حرحمی جرم بزاج المبیعی ان است کے رہے ۔ معانی کی گران سے واقعہ اور نامیور در ڈکار تھے۔

المع عبد العدار شيئة تيرك الاست بارات على تصفيح على

" لاهام مصنقاً الفقيد، المحكلم الاصولي، المصنو الاديب، المحوى، الكادب الداهر لسن عصره، سيد وقدد سر الله بين خلقه، مدار الجفيقة، عبن السعادة، قطب السيادة، من حمع بين الشريعة والمقيقة ""

مدردا إرعرت بتأثيرك الماكية

بواحسین عندن اوجهم احوا یکی الایکر روعیوی انبر می عهدطلعش باست ارصیدی باوهیم اجری می محمر مان علی این احمد ماحو دی الاعبدارحمی البرسیدهی از ایران موان می باوران به کویدانشیراری ایران

ومعاملاتي أبيته فراسترين

كالمعيد الديد عن شمال ما إلا النام كالله تعريد علد ب في تعريد الما من المراجعة

مندود إلى القرات من أب حروايت في

آپ کے صافر ان میں میرائنس آج کے اوا اسعادی اوشی او عبد اللعالم اول دراط انتھا کی امیر الوہ ہے من شاہ ان اول کی امیدائش اگر ایک الروز کی میں عبد الله اکبر کی وقیر و

وأكس ماترري لانة الي كآب "وهية الفعير الكي قم مراريس

آثیر یا کا تقریری کا در از گریسان پر دارا جاست قود دیشش به ب نادرا گریشی ان کی میس و مقابلی بیشه باست. او دید آرست برت کی تدکی تندی ترف "قریتی بسید کرتم کام بندی اشتهای میشاند ک ندید بندی بیش بیش ب

1200

J. Z. 17 44 S. 10 WILLES

استاد عبدا كركم الراد كردو مورد كالكل مصر ما ورجال عالى في الك

آ بِ كَا الْوَالَ نِينَا يُرِينُ وَهُمُ وَالْفِي فَيْ المِثَالِ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ مَا يَعْلُ اللَّهُ ا

ا الكل بالخافد وك المدينة العاوفين عن آب كا صن و المراكب المدكى إلى

ويعون في الحليث

استفاحة المرادات

بلغة البلاصد

التحيير في عنم التذكير في معاني اسم الله تعالى

اليمير فيعلم الطمير

عيرن الاجربة في فتون الاستلة

الفصول في الأصول

كتاب المعراج

لطالف الاشارات في ففسير القرآن

المنتهى في بكث اولى النهى

تاميخ الحديث ومنسوخه

تحو القلوب

حباة الإرواح والثقيل اليطريق الصلاح

شكا يقاهل السنة يحكاية متالهم من المحدة

منتور الكعقاب في شهرد الإلباب



مقدمه كتاب

الحمد لدد الذي نفر د نجلال طلكوته، وتوحد بحمال جيرونه، وفعرو بعلو احديثه ونفدس بسمو هـمديته وبكر في داله عن مضرعه كل نظير ، وتتود في صفاته عن كل ثنامٍ و قصور به الصفات المخطف بحقه دوالآيات التاحقة باته غير مشيه بنطقه

اسبحانه ان غزیر، ۱۵ حادیثاله، او ۱۵ غدیجاله - ارالا اندینتصره ، او ۱۷ احدینتسره - و ۱۷ و ندیشتمه او ۱۷ خددیجمه - او ۷ مکان بمسکه ، او ۱۷ ومان یشو که ، او ۱۷ فهریقدرت او ۱۷ وهریتسروند

تعالى عن ن يفاق كيف هو؟ او اين هو؟ او اكتسب بصبعه الرين، أو فقع بعمله النقص والسين. ... نيس كمتنه سي، وهو السميع اليفنيز دو لايطليه حي، وهو الخبير القفيز

حمده عني بد يولي ويصبح، و اشكره على با يروى وينافع ، والوكل عليه والنع ـ و رضى بما بعمى ويصع.

واشهدان لااله الاالفاو حده لاشريك له شهلاة مواني بتوحيده مستجير بحس لايبدت

و اشهد ان سيدنا محملاً عيده المصطفى، وامينه المحيى، ورسوله المنعوث الى كافه الوراي، مسى الله عبه واعلى انه مصابيح اللحى موعلى اصحابه مفاتيح الهدى، وسلم تسليماً كثيراً.

سے میں مقبر میں مقبر اللہ تھائی عبد انگر جرین عوازی انتظیری سے اس کرتب کو بادو سما میں بھی سکست یہ مرصوب وک بھا مست کی طریب تھا۔

جماعه آئے ہو

الله ياك أب الصراعي بمراثله ياك المعال رودكواب بأثرية ومرا عالها بالوريجا ووكل بيات كالمراثيل

CONTRACT DOMESTICS CONTRACT OF THE PARTY OF

ا ہے آیا مردوں راصیات معالکی سے ان کے دل امردر کے قرائے ہوئے تی ادرالاارات الحیات کے راتو اُکیل آیا م امت کی وزائے۔

محول ك يريمول مدك يريداد اليامي الوال شي الأسكر ما تودات يول

الله نے ایک بھڑی کھورٹال سے پاک کو ہے اور احدیث کے تو کن کے وزیدے اٹین کا من من مات تک ترق مطاک سے احداث کی آواب جال نے کا اٹھن کا ٹین کی کے اور احدیث کے اطام سے اُٹین روشان کرد ہے۔

ال پہ کلیف کے جوا امبات تھے مانیوں نے اکٹی اوا کیا ماور دے کی اگرف سے بخش آ مادنگلیب تھریف کے احوال جی نادت آز مرے۔

گار ہے لتر اور بڑو کے سرتھ رب کی دیگاہ کی طرف متنے ہوئے اور اپنے اکال پرا آناد نہ کیااور سال ہے گئی مدن کا اس میں الا کو بھر الا کی کو اس کے اس کا جہت ہے اللہ کو بھر اللہ کا کہ بھر اللہ کا اس بات ہے کہ اللہ کا کہ بھروں گئی ہے وہ اللہ کی وہ کا اس ما اللہ اللہ کی وہ کا اس کا اللہ کی وہ کا است جو اور اس ما اللہ اللہ اللہ کی اللہ اللہ کی اللہ

الله آب پر رم کرے ایا تکی جان ٹیل کدال کردہ کے محقق کی اکٹریٹ ناپید ہو بھی ہے اور مدرے رہائے میں موال ان کے خانات کی بچے جی

> ادا الحجام اللها كالجامهم ويوساله الإعربية إلى الإستاداء آكية كيك، فكالم يتشاد المتحقق فم بوكل .

دوائيور أرصت بو شع جوراد الكلاے شے الوود او جو تاريخ تاريك تى غيرت قدادة مستقى رسا كامورج فروب براي الارا باق كي هنا مي جها تحري

شریت کا افزام ال سے رخصت ہوگی ہوئی ہے اور کی جنری درجید کردگی ہی گی دھالی وال مسکور میں الیوائم بیوگی دک افزام کے قریب ہوگئے بات مرضت ہوگیا جہوات کی اداخل میں ستی برقی جائے گی موروص ہو کونتر ہو، حال کا اوائے فلات کے مید ریاض کو بزیسے عاد تو ایش ہے کہ اندان کے درجو گئے اور معوادت میں افتیار کرنے میں حقید کا کار نگ برکی ہوائم تو تعینا درشی ہوگئی ہے افقائے نے دکئے۔

ی مرف امیوں نے اس نے کہ باکدا تا چھا آئی اور اجالی کی غرف اٹھارو کرنے لیکے باور پیروی کر ڈالا کی ووالو کی کی تیور سے آراد ایس اور اصال کی احتمال سے آٹھا تیں اور تی برائائم میں دان کے امور اس سے موافق میں داور روگم کر دوالوں ایں ، جو بکورہ مجوز اور یا کو گرو کی ای پر جھیں اللہ کی طرف سے کن مقاب اور خاصت کا میامن گئی العدیدے کے امرار س مشکف ہو بچھ جی اور جڑیت کے احکام ان سے قائل ہو بچھ جی مشکا کے جود وجھ بیت کے اوارات سے وہ و س جی، جب معادلے جی آئر در حقیقت دو جس بولئے اور تھروات میں ان کا انسان کے حواہے۔

مو جود و زید نظر بھی آمد و طالب دو اقبات کی اخلا ، جب دوسے فراد دو الی برگی داور بھی گی ای سے بھی نہ ہو وہ انکارے کام گئی سے دہاتھ ، کیانکہ بچھے محمومت آئی تھی کہ بھی اس طریقت کے وکوں کا بران کے ساتھ متعلق کروں ہو افاق ان کے کی جب کو چاہد کی جماعت کو سلے ، کیونکہ ان حاقق بھی اس عمر بٹی مرجعے والوں کے لئے مکر این اور خانفین کی طرف ہے شور بر مشال حدیکا مرامزا ہے۔

منظر المديني كونز من كاليد والمدنوم المن كالود الله بإكسال الرافر ينظر كواد الساكر عارفي كران والوراد والراميان المنظر بشخر والوراكر بينغ عضره العدار من المدارات كرستانك

ليكن جب النشائر رئے كرائو مائو مائو مائو الله قدى مي اور الى زيان الله الله الدي الدي الله الله الله الله الله كرے كئے آتا مجھ مراقوب و مُنفقت بولى كر يوريني ل كر يہتے تھ كران كرائ كام كى غير واسون كر تھے ہر ب

قرش سے اس کو ب کی تعقیصہ کا اداوہ کیا اس شن سے اس طریقے کے محوری کے حال میں اس سکے اگر ب افغانی معددات معتبد دوان کے دوسائی انٹرانسٹا والیٹرو کے انٹرائی کا کی آن فی ترقی کے افوال اور کے جی جاکے جی روکے سالنہ کو ت حاصل برواور مرکز کر سے اس کی شن کی شروعہ

ولي في نشر هده الشكوى ساوة، ومن الكريم ططالاً ومتوبة.

و استعين بالله مينجانه فيما الأكرات واستكليه واستعصمه من الخطأ فيه، واستغفره واستجيم. وهو بالفضل جلير ، وعلى ما يشاء قليرت

STOCKERS OF BOOKS TO BE SEED OF THE PARTY OF

اصولی مسائل بین صوفیاء کے عقائد «'پردم'رے: بین نیجا

اس الدهن کے شیری سے اسے تواعد کی فیاد تو جہ کے گھا صوائی کو تایا ہے۔ اس کی دقی ایس ہے مقاند ہو ہوہ ہے۔ سے پاپ بیات ادرائی تو میو کو بالا ہے جس پر اسمان اورائی شف سے اور کھیٹی اور تشکیل کے مقائد باطلہ سے پاکستمی او اور کی مقبلات کو کئی وہ اور کے سے اور موجود اور صوری سے کئی تحرقی واقف تھے۔

ای میرے ای جربے ای حربیتے کے رواد حقوت بینیہ باقدادی کینے قرائے بین کرتے حدوثہ موجود منے ہیں اور کھے گا تا است ہے۔ اسوار اسکے میٹر رکے نے اپنے اس می مقا کو کووائن وائی اور کا برخواہر سے مجھم کی جیسر کر واقعہ برین کو کینے ٹر بات میں گا جمع کھی تو اس کے ان اور جیر کے دائی میں جو دائل کے آج وہ کا ان کے دائے میں ان کے دائلے کر ہا کسٹ کی تید میں جان سے گا اور جو جمع ان کے ان ان کے ان ان کی تو دوگر کر کے ان کے گا میں چون شین کرے گا تو وہ ان کے آق ال کے تحویے میں جو بت پائے خا وہ سے ال بات کا بیشن والے کی کہ ان وہ کوئی گئے تھی کے میدان میں قدرہ بدار بھی کی گئی کی اور اس کی کا اس میں گھا ا

اس تعلی شروعہ انتقال طور پر اصولی مسائل سے متعلق ان سے تنقیب اقوال وہ آو کو یں گے۔ بھر ہم ہائر تیب بھھر ان احد کو اگر میں گے جی راعتقاد دکھنا شروری ہے۔ ان شاہات تا مات تعالی۔

ابو بمرشعي كاقوب

الوکرشی فرجات میں کرخداے وہدہ کا شریک برحم کی صور داور اصواحت سے قلی عفر وہ اور مکما ہے۔ یعنی احدی، سے لَد یم سے اُندا اس کی د سے کی کرنی حد ہے اور شری اس کے کام کے تروف ہیں۔

يبلافرهي

الافرائ كيد ين كرك فض في معرت دوم عديم عديم الدائد والى فظر برب مديد من إلزارش يا

CONTRACTOR DOMEST BONG STATES D

تواميس بيافران في معرفت وركيان الثان بدي فعالي

﴿ وَمَّا خَلَفُ الْعِنْ وَالْإِنْسُ إِلَّا لِتَعْلِمُونَ ﴾ (داروت ٥٠)

الناص البالإلهائية آير كامواديب مركفن الخاصرات ليع يدالهاب

لقد تعلمت

حعرت ہیں گہر ہوئے ہے جی کہ یہ سے وکھٹ سے مقد سے میں سب سے چیلے میں بی کی عمرودت ہوں ہے اور ہے۔ کر معنون سینا صاح کا بچیلا ہے اور ہے من بیا سعنوم کرے کرائے کی طرح پیدا کہ کیا ہے؟ اس افراق سے حات اور گلوق کی صحابت کے درعیان الاوق کم باوائد ہے کی صفت کے درجیان فرق سعنوم ہوجائے گا اور بیان وجدہ واس بیان ہے ہیک سے گا رورائ کی حالت کے الجب اور کے کا افتر اف کرسے کا کیوکٹر جب کو ٹی اپنے وفک بی کوٹر پیپلے نے آوا و فکرت کے واسے ب معند کی کرش کردا و رہے کہ

عقل عكمت اور معرفت

ابوطیت مر ق فرد ت جن کده تل کا کام دیندانی کرا تقت کا کام اشاده کردا اور معرفت کا کام کادی در بر دهش دهمان کرتی به مخلت مشیر به فی به در سعرفت س مات کی گودی و یی به کدهمادات کی پاکیز کی اقر هیدک پاییزگ و مفالی که در محمد میر به

لوحير منيد أو فاك إل

معرت ميد ميون و دير كاد موال كياميا وفريد

موسد کا در ایت کی حقیقت او کرئی احدیث کے ماتھ ای بات کو پر نا کرد دات بادگی اتبالی و سدو یکنا سے شامل نے کی اوجنا ندوون کما اس کا زائر کوئی معامل ہے انظیر زائر اس کی صورت بوان ہو کاتی ہے انتظیر سر بعیت سر شمل

﴿ لِيْنَ كَيْنِهِ مَنْ } وَهُوَ الشَّيْخُ فَيُصِيرُ } (خوال ١٠)

ال جيها كالأشي ووسب عناود بالألب

معردت"

الوكر، احرایان ك كى باسرات كى بدر م جريا قرمايا

معرفت ایک ایم بے اس کا مطلب برے کردل کے اعدان کی تنظم پیدا عوجائے جو تھے تعلی اور تثبیہ سے روک

CARRIED OF THE PROPERTY OF THE

ے مارانعی اللہ کی قرار مان کے ہو سامی) علقہ کر

وَحيد الأَكُلِ كَابِلِ

الاأس واكل الهاشة يين كرة حيديد يتبركرة سؤالله كي والتاسف مثابه كي كوباسة وريدي ال كي معاملة كي كي

تزهيد جامعهانج

مسئن میں معمود ارسانہ بین کر افقہ سے تمام کا ترت کے لئے عدودے کا تازم کیا ہے آپ کر قدم عود اس کی ہی ہ سید آپ ہے ہے۔ میں چڑ کا عمود محم سے موقو اسے توان کا فام سے ماہوج اپنے ساز دسمان کے را فوجی واقع اس کے قوال سے

العام اور نے کو تھے والے مام کے مام کے اللہ میں اور اگرے کا ماور شدوم کا اُٹر کے جو سے احتیاج والی اور کرکا کی اور انس پر وسم کا موجی مام کی سے کا کھوڑ مالا کیا ہے ہی ہے اور کی کی کی شرک کا اور کرکا ہی اس کا اور کرکا سے کا اور میں کی کور جس والی کا کھیے کا اکساس کا طالب میں گا۔

جند الدیجات الدی کا است برشاد فوق ماید کے دولتے سال سرق وہ اقتصابی کا فوق کی دولتوں ہے۔ اور دوق کی است بالد دوق اس کا عزائم سال کا خلف اور شاہد الدائم اللہ میں سے آئی کوئی تھا کہ اے جس سے کمیور جنتا ہوار سے جس میں اسے کوئی فارہ کیا گئے۔ سے داکل سے بی کی جس فرمکا اور شاکل اکا کا اسے اللہ وہ دولوں کا اگریس است سے تھا جس کے اور اللہ سے میں اس کے اور اللہ کی گئے اور اللہ معمد سے برائیں اس کے وجود کی کوئی البیان کی کے ادبیال سے وہ معنو ہے۔

ن کا اور ان تحق کے عواق سے میں تھی گھاتا اور ندی وہائے افغال کی تھان صلا ہوتا ہے۔ وہ اگل کے اور ام کی است میں عملت میں اس عربی جدائے اس طور اور وہ وہ است کی ان سے الگ انسٹ سے سال کے عشق اسٹی اسٹ سے اسٹوال میں اوسکا ا کیونکہ ووٹ کے وجود سے پہلے می اموجود ہے۔ آئر الھو اسٹوالٹ کے لئے اسٹوالٹ کریے افزائد اور و اور اس سے انہے ہے۔ ایونکٹ سے اس سے

 A SECURICAL DATE OF THE SECOND STATE OF THE SECOND SECOND

كُنْ آريب كَلْ عِيامِيةِ كَلِي الْإِلَى تَلْمِينُهِ هِيْ أَوْمُورُ لِلسِّينَةُ الْمُعِيدِ } (اخريه ال

تو حیر فرانتون مسری کے بال

میں مند ہو تعمیر فرمائے ہیں کرونیکھی نے معنوت دوالوں معرف سے مطل کیا کہ تھے تو مید کے درسے ہٹل سے اگو فرمو کرونو جو ہے کرفر ال بات کا بھور کے کر افذی فرند سے اشیا دیش بھیر عزاج کے ہماد وصف خد دھ کی اشیا دہلی وون علاج کے سادر برج کی علت دس کی معنوت ہے اور اس کی تھیں کی کوئی شدھ ٹھکا درآ جانوں کی بھویوں میں اور میمنوں ال کائیس ایس افٹر کے مواکوئی در کا کاٹ تھی۔ جو رہے اور ان مکی اس کے درسے بوضور آئے ہیں اور انداس کے برطاف سے۔

حصرت جيد مكان فردية بين كرة حيد بين كرة الديات كوجان عداد الديالة وكرك كرديت بي الداتي عدد الم

S. Jul.

الوفرداندان ففيد فرائد بين كرايوان ، م بي تولو كالرجوب في تعمد في كرت كالعبين في أقوال مواد والت يورد

كرمت استدراج

الوالعياس بيدن فروت ين كالقد في حاليت وطري في ير

(۲)اخراج

ルグ()

جمی فزایت کوتمیارے لئے ۔ قرار کے دہ کرامت ہے اور خصر دکن کردے دواستوں لوج ہے۔ ہیں کہ کرد کری اس شوالٹ مؤسن ہوں ۔ ابھالم جائی کیے وقت کے کتا تھے۔

ع ون سسكيما؟

بوظ رقاق فرون تا بین که ایک تخص نے اوالوں سیاری کا پاؤٹرہ بایا تو فردایا کرڈ اس یاوٹ کو را مرہ ہے تھے ہی سفہ افغ کی تا فردائی بین مجھی تیس افغایا۔

حقیق مؤمن کارون

ادِ الرَّرُوا عَلَى أَرِياتَ عِن كَرَ وَهُمُ مِ سِكِ كَرَى عَلَى مِنْ مِن بِولِ أَوْ الرَّبِ كِلَافِياتِ كَا كَرَ هِيْ مَطْلَمِ مِن كَرَائِدُ كَ وَ تَ يَهُ كَالِ اللهِ عَلَيْهِ المَالِمُ مِن وَكُورِي مِنْ وَهِ مَنْ فِي اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ مِنْ الم ع مَن مَن عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ مِنْ عَلَيْهِ اللهِ فِي اللهِ فَي طَلَتِ كَا وَازْ مِنْ مِنْ عَلَمْ اللهِ اللهِ فَي كُومَ كُوهُ كُوهُ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ فَي كُومُ كُوهُ اللهِ اللهِ فَي اللهِ ا

ديدارخد وندي كي كيفيت.

سب سے زیادہ القد کا مشاق دل:

بوائٹن دورن فردتے ہیں کر کئی علی جزالے وال کا مشاہدہ کیا تو اللہ کی والت کی طرف میں ہے ڈیا دو مشاق میں مشور کا آڈائے میں کو پیا تو آئیں صواح تیں ایس سے اپنے ویدادہ و محکم کا اعزاز فرش

تيسر معبود كهال ب

روع ان مغرب كرون م ان مجوب كيترين كريًّ ك ايك ون مح ت اولي

سداد الرکونی تھے ہے ہو تھے کہ تیواسیوں کہیں ہے؟ تو تو کیا جاب دے گا مقروعے ہیں کہیں ہے کہا میں کہیں گا عہد وہ از رہے تھا۔ فردی اگر وہ کے کہانے ل سے کہاں ہے ''تو کیا کہ کے 'فردائے بین شی سائی کہ کہیں گا کہ جہاں ہے ہے۔ 'کِنْ 'س افرانی ہے کا ان تھا کہی حرار اب کی یا شائل گئی ہے۔ اس سے نیٹ جیٹ فوٹ ہوئے اورا پی کیمس کا مرکز تھے طابعت مربانی۔

زمرتو سلام لايابول

بوعان مغربی نوبات تین کردودت جنت که کی آوریک مشتقد از ایکن جب شن بنداد آیا تو به مقیده بهر ساور سام گر بوگیا تو چی نے کے بی ایسے راتیوں کا تھا کہ یک از مرفومسلون بوابول۔

فكول كي تعريب

برعان مريات كلول علقال والاعترابا

اللوق وها أي عدد الكال كان مب يساحل برا عام ضاور و وي بوت يوب

فعال كافالق مرف الله ب

و سال مین فرد تر بین کرده شاهدهم به بداؤن کا دخوالف که دخود کی دوست بهادرای کی دوست نظیور به بر بین بر ناستان این طرح میلات اور نکات که قیام گی اسدی کی طرف سے بینت کردود خود کیونک فوالات اور فرفات کسم بر بر برای می داخل معلوم بدا کر تحقیق کے افغیال کا خالق اند بها در فرم طرح جوابر کا حالق مرف اور مرف ن طرح دام ایس کی خالق کی مرف اور مرف الذی کی ذات ہے۔

معاسم المعامل المعامل

الاستيداتر - الأمين برمائ إلى كه من طلق كاليد جال به كه دوا في الطلق عموان أو يك القنو الله و ينتاج كالووا مج الأن الاست الداري بدأن أو ب كه واليرانات كالقنودي بياناً أو ورب بيانس أدروب بيا

والفي ويوافرون أن كرمهور خامت التحريم والشين علاجات كر معقات بير - من الأن الا والمشور بين بيت ورما مكن بيا

کی نے واطی گفتا سے اللہ کے موقع ہے مقد کے معظم کرتے ہے تھیں ہوجہ تو فر میں اس بیان وہ اور تا جرب العب الله ن عرف سے تریب اسبداللہ می والمیسسی ہیں ہے تی سب ہی انتقاد اور اگل اللہ کی عرف سے سے او اعرف اللہ سے دار کی جو اور اگل کا دراور اللہ بی کی ڈائٹ میر ہے اور اللہ میں اور کا کھک اور موالی سے۔

80000

عزب بيد يستروك يرك يك ومعاق يدك بدر وجاكا يا وقرار الله

بھٹن کا امراز جو ہے۔ ماکن کھنے منگھ اسے واضح فراہ جیٹے '' فراہ ''جیزائی بات کو باٹا کرگارٹی کی فرکات اسٹالت شام وافل کالفل جو حسے کا والی تاکم بید تیس جے بیٹین کچے ہائسی بہ کیا توفو موسد ہوتھی۔

محتل د کا و سے کمپا اُوگا؟

کی رہ شمل بڑ بول اکھ آرے ہیں کہ ایک تھی ہے۔ معزے والان معمولی کھٹانے و اقوامت کی کرچ سے سے اللہ سند یہ کینے الآ فرارے نگے۔ اگر تھے اللہ سے حمالیہ کی تاریخ حمیہ کی حدالات سے کی ہے قوامیت کی وہا میں تیزے فرق می مقبل او دکلی میں۔ وررم مراسد کا اور چانہ کو سروائیش ورے کی۔

وفوي ريوبيت

و معلی نیز در ایست این افز قران سے ملکے دام دی دیستا اولی کیاد معز ند چھے تعلق میں کر سنڈ دیں۔ کا تک کہتے ہیں میں سنڈ ج جارہ کیا۔

توحيركيا بسيا

اہ ایسین فرد قرمات بی کرف میں نام ہے ہراں فیالی کا ہواٹ کی فرمدا شارہ کر سے جیکہ تھیں کے امام حرام زیوں۔ TO STATE OF THE PROPERTY OF TH

توحيدم رف ايك جمله جي

این ماد باری بین سے وجد کے بارے ہو جا گیا و فر ایا تو جد تصفیل اور تجیدے تھیدے کے اٹاراؤ البحد کر کے در اس کا متعادل البحد کر استفادت پر بنائے کا ایم ہے اور تو مید صرف آیک جلرے کہ ہروہ ایم الد حقیل جو اللہ بھی آت ہے البتد کی وجد استفاد البتد کے استفاد البتد کے البتد کے استفاد باری تعلی ہے:

﴿ لِيْسَ كَمِينُهِ مَنْيَ وَهُوَ السَّمْعِ الْيَصِيرُ ﴾ (مودائري)

مفات كى بقاء الركر بقاء كية

اہوالقام عربیاؤی سے ترائے ایل کر جنصاف کے اِلّی رکھے کی جوے باتی ہے ، افضا المہیں بار کر ایس کی رصحاً ورقم سے مجت کی بقاد اس کی جاند سے ہے۔ اس کے باتی دیکھے پر باتی اور ایس کی جاندی باتی اور سے اپر دوؤں بائش انتخف بچر کی جی -

ٹٹے اہمالقا م اعراد فوق کا برقول بہت تھٹی برخی ہے۔ کے کد الی ان قرائے جی کدانند نوالی کی مقامت اس وات کی۔ بار جی جب تک ورجو باقی ہے۔ گئے کے مسئل پر سنز کیااور تا ایل کہ باقی اس کی جد ما وجد ہے باقی ہے۔ افواف و کھر کے آس کے کا موں نے الی کن کا خاص کر کے کی کی کا انسان کی۔

صفات فعل ورصفات ذعت:

عظ نعم و فی ہیں فراتے ہی کرا اللہ کی صفات کی اور صفات واقت کے درمیان مترود ہے ، حالا کد دونو یں و مخیکت اللہ کہ مغات ہیں - چنا نچ جہ وہ تھے مقام تفوفہ عملی برجن کرے آو وہ تھے کئی کی صفاحہ کے مما تھوں و بنا ہے اور جہ بھے مقام می کے بہنچا دے تم تھے اٹی ذات کی صفات سے طاویتا ہے۔

روح کلوق ہے:

، م ابرا المائی استرائی ہینے فرائے ہیں کہ جب علی بقدادے آیا تو ایک دین بھی فیٹا چود کی جا میں مہم میں روح کے منٹ پر دوئی دے رہا تھ الدوائی بات کی دخا انت کر دہا تھا کہ دوخ ظرتی ہے۔ جیک ابوائقا ہم العرف از ہم سے دور ایٹے میری منٹلو نورے کر رہے تھے۔ چھ دول سکے بعد جب وہ عارے ہائی سے گڑدے تو تو فراہ رے کہنے بھے کہ گواہ دہا تھی اس مختل کے اِنھوں از مرفوسلمان موادل سے اور جہارے کا فروسا تا ہودکی۔

بھلا...کیے ممکن ہے؟

حرت جد مان فرست يد والمات من كاكل شيرتى اور وقطران كالصال الدون على الدول

الله المستقد المستقبل المستقد المستقد

بذكرمفات

میں میں میں میں ہوئے کی نے کہ میں گئے اللہ کے اور سے تاریخ آفر اور انٹی میرودے۔ بھر ہوچی اور کی ہے میں اور است وال بر شاہ ہے۔ بھر ج جھ کہاں ہے؟ ٹرمایا، وکھوں ہے اس نے کہانہ میری مواد میڈیش آفر قروغ اس کے مدود الاصفات میں اوا تھوٹی کی صفات بیں، اس کی صف وقاعے جو اللہ سے جات کردی۔

مع کےدوسی ہیں

الوحص على العرش استوى:

حصرت ووسئوں معمول کیٹرٹ سے اس قریمت کے جارے دریافت کیا گیاہ علق تفقیل حکی افکار کی اصنوک (۴.۶۰) حد ۵) تو فرود اللہ نے اپنے والد کا نتیجت ویا ہے اور مکان کی تی کے ہے۔ اللہ بندات خود موجود ہے اور شیوداس و متلمت سے مرکی ختا و کے مطابق موجود ہیں۔

ھرت گلے سالی آب کے بادے دیات کیا گیا آؤ ڈ کیا کہ تائی قائل سے بے اور فرال دان ہے اور موال ہے کہ فرال کا اور کا اور کے بادے دیات کیا گیا آؤ ڈ کیا کہ تائی قائل سے بے اور فرال دان ہے ا

SOCIONATION DOMESTO OF BOTH OF SHARE OF

العرب العام الى تعيير وتعين الى أحد من بالدورة ف كيد أياة قرميد العدة عم برج ي المعتقل يكون عبد العد ك بال أول جي والعرق جي سندياده فريب تحكيد

45784

حقرت بعم صورتی مینی فرائے ہیں: کرج بیٹی کرے کے استقال کی چرے افد جن کے کی ہے ہیں اور کی گئے ہیں۔ اے اس بین افوائل نے شرک کیا دکی کی اگر اسکی چیز کے اور بین افوائڈ کوئی جو ہے۔ اگر کی چیز کے حد این افو کسور موسط اور مرکز کی چرے انکار جو دو والارٹ جو ہے۔

ئودنا فتدلى

الفرت بعم ما الى مُعَدِّ اللهُ أَرِينَ ؟ فَهُو لَمَا فَقَلْلَى ؟ [مدة أُثمُ ١٨]

الرأب يراء المارية وإداري

کے بالے آبان نے بین کہ جو یہ نہاں کرے کیا الفراقی بڑات فود قریب آئے بین اقوان نے کوئی مسالٹ مقرر کردئی۔ اور با مداروں فائل سے کہ جمی فقر وقر ب بھا کا فوال معمولات سے ای فقر دوری بوجائے گی۔ کیکٹ انساک ہاں قرب اور جو کیس ہ

القدكها لا إلى؟

معنفسان ماسته بين كديمي من امثاة العِلَّى منكه باتعاد المحداء الكِندون ويكن كر كامونى منه به بي كما الترقيل ا جال بين الإسلام الله تنجيه بتوكر سعة التي آكوريما منتاكاتي كوم بسيك والجدوب بين ا

قرب كي حقيقت

ا رہے تاہدہ کا اور آر یہ کی گر مید کی حقیقت ہیا ہے کہ دل سے اس کا احداثی مفقود ہو چاہئے اور ڈور ان اللہ سے ال و عُون حاص ہو

شيطان الرمسكة خلق قرآق

برائد وال نیز اور کے بین کری ایک ایسے گئی کے بین گیا تصفیفات سے چھاڑ وہ کھ اس کے کان میں * را سیاد کا کان مکریب سے شیعتان نے تھے ہے کہا تھے گھاڑ اسٹاکا کیٹرا سے کی وہ الحرید کیا کہ یہ کاسے کہ * ان لائن ہے ا نامطہ وہیم آر ہے ہیں۔ کہ حیدالشائے والدگیروا کیا تا آنگی میں داندگی کا اور جیسا، دم کہ بید کیا آ بیداز ال اللہ کو یہ میکر کی لائٹے ہیں ال و مرکھیں دکھا چھو ہے اقدام میلا کی دیان پر گفت ڈیا توں کی صورے ہیں جاد کی اورے دی الدست ال فزوائد کو گفت و دول کے لئے خاص حورت علاقہ دی۔ معزے این عماد نے ای اسا کہ واسمی کر اور کرور ویسٹھول میں ر

منص من عبوالد الربية فريات من كرع وف النس كار مان الآل لا كاذات كي مبان أكذا كالعالم يعضول مكا مرفض

و عبير ورتو كل

" جو باما معاني الشاميس" شراهم تدجيد كريمة التي ش

قو کل الی پائین اور قومیوادل کا قول ہے۔ ارباد کے پیانی ان اصول کا ہے کہ کار دوستی ہے جورں میں قائم ہو۔ جھے اس کی اجر در انتی ہے۔

کیناد مگروٹ میں فریدہ محرد کے جی بادق تھاں تجامی استادُقام اس کا اصلاح ہے۔ جو یہ چا جو ہوگا اور ادائی موکار کئی کہ ہونگے تو کے بونے ر

مين رامسور ميد فرات بي ج في و وقتى قديد في هيت مسوم كرايمة بدولة او كيف ال ب راقد بوبات

ين. بعر مجلس

تعرت مِيد رَبِيَّا فروت فِي ميدان وَحيره هِر فَرَيْكِ يَعْمَامب عِدا وَأَنْ مُن عِد

<u>رد</u>ح مخلول ہے

خفرت اسٹی کیکھ فوسٹے تیں الندھ جو کھے پیدا کیاہے ان میں سے افٹش مرک روج ہے۔ کو یا معاومت کرری کہ ان کلوفی ہے۔

استان او او آنے کہ الا مداماتیا تھا ہم الفقیری تیروخوبات ہیں کہ ان قامدہ ایت سے پیدی ہی ہے کہ اصولی مسائل ہیں مطابع اصوبی و سکے مقائد الل کا سکوانی کے مطابق ہیں۔ ہم نے ای عددار پر اکٹر وائی کر کئی اید و عشار کی مداہے ویرونکل ہوئیں۔

مقات ماري تعالى

معنف نین و ماتے ہیں کہ مما کی او حدیث بارے میں مونیا کے نفائد پر مقتل بے چہ مسیس حمی ، صوبی ہم سے باقر تیب ، کرکر دیا۔ اس طریعے کے تجورتی تو میں کے بارے میں اجیسا کہ ان حقوق انوال اور تفقیفات سے بار میں ہے فرائے ہیں

ا الله تعدل موجود على الفرائع الله والله على الدوري اللهم على الحالب على أوجم على الدود كراسه والسال على استخا اليم الدوك والدائم على الله على الاستفادات على الديكية والسال على الدول بالمستخد والسال ذائد و الكانون والى عل المدي الياد على العمام كل من معالم و كلتا على الدوري الدور على الدور كرية كان القرار الدور كرية والسال على .

کال کے ساتھ سنٹ آگھ کے ایکھتا کام سے اور کئے بیمی میں جات ہے ذکاہ بیمی آبنا ہے والی بیمی وال سکو و یا تھ بیمیا جو دافر سال کی مقالت بیمیا تصویرت کے ساتھ جو چاہتا ہے اس سے پیزا کرتا ہے۔ اس کا چیرہ فوجورت ہے۔ اس کی ذات کی مقالت اس کی ذات کے ساتھ فاس بیمی سے بیمی کی سے تک کے مقالت معید خواجی ، اور سرق اس کا فیر ایمی ساتھ کے افران اور اید تی مقالت بیمی ۔

اد ما کا ہے کو معنور اس کے مشابر تھی اور می کی تھو آ کے او مشہبے۔ وہم و کتا ہے ند جو ہرادر دوش شقر اس کی دخت اعراض میں اور ندی دو حصور اور کتا ہے اور ندی مل اس کتا ہے ندان کی کوئی جہت ہے اور ندی مکال اس پر دانت اور زیدنے کا گذر تھی نداس کے وحف می ذیاد تی اور کی کی جا کتی ہے ندتو اس کی کوئی خاص جیسے ہے ورندی فیدان ندی کوئی انجاد دورود اس کو کئی ہے۔ اس پر صورت حاکی تیں جنا کوئی چیز اسے اس پرجیس جمارت اس برکوئی مگر کی نیکن ندی کی جو انتہاء

کو دائی کی ادائی کا داہ کوئیں آئی کوئی جو ال کی قددت ہے باہر تیل کوئی پیداداو فطرت ای کے تم سے باہر تیل ای کے تم سے کوئی بی خائب ٹیل دوجیدا جاہے کرے اس کے قبل پر طاحت ٹیل اس کے حفاق بیڈیل کن والا ہے کروہ کیس ہے؟ کس جگہ ہے؟ کیا ہے؟ اس کے داوو کی ایتداء کے بارے ٹیل ٹیل مجھاجا سکا کروہ کب وہ اس سکہ بقاء کی Sand State of the sand sand

کوں جو مٹیں کہ کہ جائے اس سے اپنی مدن ہوری کر ل ۔ اس سے جو بھی کیا ''س کے واسے بھی بیٹیں کہ جا سکتہ کہ اس نے ایس کی ریک کی تھی اس کے اعلی طلعہ سے میرا جی ماورندی بید کیا جا حکماً ہے کہ وہ کیا ہے؟ کو کھا اس کی کو آن عش کیں کہ اس کے شال کو کی علامت کے ذریعے انگر کیا جائے۔

دود بکو به مگز ہے ایکن کی مقابلہ ہے تکی ڈودوم وال کو بگنا ہے کئی آ تکہ کا کرنگی ڈو پنجی ہاتھ نگا ہے اور بغیر مثل کے کرتا ہے۔ اس کے مقتلے تا امار و بندو ہال اصفاعہ ہیں۔ نے جا ابتا ہے کہنا ہے۔ بند ہے اس کے تخم کے مہارینے و کرتے ہیں۔ اس کی محوصہ کے اندروی ہو مکنا ہے انہوں ہواہے اور اس کے اندروی ومور مختلی ہو سکتے ہیں اند تقدیم میں ہیں۔ اس تو سے کے اور نے کا اسے تلم ہے اور اس بنی است انداز کی تیں اس سکت اور نے کا اردو ارتا ہے انبار اس

بعدے کے تنا مردوالی کا حافق ہے تواہ نیک ، ال یہ برید کا کات علی جو یکھ اسور آئے رہے میں سب کا خال مال ہے۔ قوام وہ تم جس با تباود وہ قوسوں کی طرف وحوان کو تھیںا سے اور بیاس پر واجب کش انہواہ کی اول اس سے بعد در و خلام واد کھا ہے کہ وکئی ساتر اسے عاصر کر کرکئے ہے اور درجات تھیں بنا کمن ہے۔

ال سے اور سے کی معرب اور انگار کی واقع مجوات اور وائی آیت کے ماتھ اس طرح انہ کی کہ وں مذر ہائی گرار ان انہاں ا انہیں درا اور بنتی اور انکار کئی کرمائے آئی ایسا اسلامی تھافت مشور کا گاڑ کے جدا ہے گاڑ کے انہوں کے وریٹ ک سر انہ سے اور وی رہائی وی کے حمید انگی اوضاحت کی ان کے دریعے حمل کی تفاقت اور مدد کی است مظیم کی م ان پہنٹی اور سے ان مقافت کی۔ اپنی وابس کی کوئی سے تام کر اللہ اور ویوں کی خرت کا جو وارد ایو سے بھی میں اور کھی الیا ہے کا جو وارد ایو سے بھی کا میں اور انہاں کے ایک میں الیا ہے کہ انہاں کا میں کھرا اسٹ کی کے اور کھی الیا ہے کہ انہاں کہ کا المی کا انہاں کی کے ایک کا المی کا الیا کہ اور انہاں کا الیا کہ اور کی انہاں کی کا الیا کہ اور کا انہاں کی کے انہاں کا کہ اور کا کہ انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کی کے انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کا کہ انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کی کے انہاں کی کا انہاں کا انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کا انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کا انہاں کی کی کا انہاں کا کا انہاں کی کا کا انہاں کی کا انہاں کی کا کا انہاں کی کا انہاں کی کا انہاں کی کان



"الفوف" تاريُّ كَآكِيْ مِن

اں ان افت کے فقد اول کے طبیع کی سے سال کو انٹا فرین میک منٹ بیر کا تہ کرے کم ان ایپ بھی کم این ملیک ہے گا۔ اندر ان از ان کے افران کا انتہائی و کر اور ی کے ایکن سے ان کے اصور و آ واسد سے وافقیت کی روسل ہوگی (ان انڈور انڈر کی ن

حفرت ابرائيم بن ادهم ميية

ہ اسحانی اورا میں اورائی میں مشعود آپ آئٹ کی آئی فراساں کا آبید مشجود شریب کے دسچاہ سد بھے۔ یک شروعت مجھ ایک این شاہ کہ منگا اور کی اٹر گوٹر کا دیجے کیا۔ انگی اس سکاریٹی ٹی بھی کرائیسا ہو اس اور اس دے ان انداز رہ قراس کے پیوا کا تک اور اورائ کا شہر اس کا طور وائی ہے ؟ اس مر ڈالیک آور وائی ان کے بات ہے ان انداز رہ قراس کے پیوا کا تک اور اورائ کی شہر اس کا طور وائی ہے !

ہاں کہ اس ان سائم آسکہ دائے گئی اپنے باپ کا ایک چراہ طام پردائے سے اول کا در ال دائے ہیں ہا پاکھوٹر کی سا اسرون سکھا سے دید دیا ایک منگل کئی گئی گئے کے باتھ کر آئے اور انٹویل ٹورٹی اور شیمل میں میاض کی سے امتیادی دیکھ شنم بھی آئے اور دسی واد کائی سے رصعے اور انگیا۔

OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF

البطاية الديمة م كالمواقد المن المثال كالألابة الدورة وكالوفر وتووي الرقد ع الماري البن کیکم محل ما اس نے اپنیما ہم انتھم مکھلا اس کے درجے دما کیا تو حفرت خفر دینشرے طاقات ہوں۔ امیوں نے بناء كرانيل ميرب بعائي واور الإناب الهم المتعم كحدا إتحار

ار بھی من طور کہتے ہیں کہ بھی ایرادیم کے اوم کا معد حب قیاد شک نے ان سے کہا کہ آپ کے رور مت بر آپ کا العاکم براہ قرانیوں نے چھے پر کور مالاوات بران کرا۔

سي كالقوي

يراجع ان الأهم وربائ كما الأحقام برخائز تضرآب يمثل مردي عفرمات يرب

كَانَ بِأَنْ وَمُوْتِكُمْ مِنِ مِناتَ أَوْتِهِمْ لِذَكُوا الدِونَ أُودِوَهِ لِدَوْكُواْ كُونُ قِيلٍ إِنْ تُكِن وآب كَيا أَكُرُّ وها ياعد

كرنى تلى . الدر المحالى: وبال كي الت الله كراني جيدادي كي بزت كي موت على كرد

ا برائیم ان وهم ہے کمی نے کہا حضرت الکیشت الٹیا ہو گیا۔ تریبا اسے سٹ کر دو نیٹل شریدہ ۔ اور میشع بڑھ

و دا علا شره قلل ترکه 💎 فیکری ارخص ما یکون ادا فلا

جب کو کی چرمنگل ہو جاتی ہے قوامے مجھوڑ ویٹا ہوار ' قود وائٹل ہوئے کے دو جود سکنی ہو جاتی ہے۔

معافلين كاورجه أورجيد كعانيال.

الهرين فنرريفرات بي كهرائهم عن اوهم في ايك فخي عداواف كرف يوك بك جان او جب تک تم مر جو گھانیاں جور نہ کراہ تم صافین کا درجہ حاصل کُن کر کے

- () بارولات کادرواز دیند کردواورگی کادرواز دکول نو
- (+) الرية كارواز ويتوكر كيازمة كاورواز وكل كان
- (۴) آیا ام آرا دید و آیا آن کا درواز و بگر کے گئٹ کا درواز د کھول ہو۔
 - (۴) سوئے کا دواڑ ویوکر کے ماگنے کا درواڑ و کول اور -
 - (۵) بالداري كاورواز وبردكر كے فقروں قر كارروار وكمول ال
 - (۱) میدوریکا درواز ویژد کرئے موت کی نازی کا درواز و کول لو

خوب ماروال مركوميه مال

ورائع بن ادعم الحرائع وال مكريانُ كي هافت بريام وتصرابك فرقي وإل من كودا كميرانًا

CONTRACT DOMINOR IN DOMINOR TOURS AND THE

المسكن بالكافح الكورون و الداخي تلك في كان كرو لك في المرف من تصابح و تشاكل و الاست من كان من المراقع و كان من من الميكن و مناظر و من كرويد و المول من البياس تفاد و الدركية التوب الدواس مراكة يوا يك الرصف التدكى الرمان كراه ، ب من الميكن المدكن و المراقع المراقع المراقع و المراقع و المراقع المراقع و المراقع المراقع و المر

کار کھارک

کٹ تن پر چھ فقط کیتے ہیں کہ بھی ایرا نہم میں اوسم کا معما حید تھا۔ بھی بیاد ہو گیا۔ امہوں نے کی پر ہو ہے تو ق کیا۔ ٹھے کوئی جو کئی ہو ٹی ٹو ان گھٹ کے کہ کوئی ٹی ٹیٹ کے پر تریق کروا ٹی رجب بھی دو برحمت ہوا تو بھی ہے کہ ہے اور ایرا کھر انکری کہ کہ کے لگے انجرے کے انجرے کے قابل نے کہا تھے تھر کے بارشری مؤکس پر کروں گا؟ کہنے سکے بھائی امیری کروان پر ااور بھی انوانین تک کھے افوائے کھرتے دیے۔

حضرت ذوالنون معرى يبية

' پ بھالا کا نام ڈیان ہی ایرائی ایس ایک آل کے مطابق کیس میں ایرائیم آلا۔ آپ کے دارو پر (معر کے جوب یس کید اس کا اور بیش عاد آپ کے درجہ اس میں مصافحہ میں انتخابی ٹریار مشوف میں عالی قد آراد اعم درج عوب میں اد ادب کے دالا ہے میکا کیا ہے واقع کیا ہے اللہ موائی کی میں اور اور معرضی دیا ہے گئی ماڈیا اس معر سے بد مجہد جب س کے ہاں کے اقر سے واقع کیا ہے گئی دور کا اور کر کہ واقع والدہ معرضی دیا ہے گئی کے مدینے جب الی درخ کا ادار کی

وواعل ربيلي بين كرورت ورفى الكردك تداوا كاش مفيدكات كا

ارشادا<u>ت</u>

ارو كي شيخ الكام كانداد جاد يروس ي

(۱) الدمنيل محبت (۱) تميل دنيا عقرت

(r) قرار کې چې (e) الحد کې ټولي کاور

ار بائے تے اللہ کو دوست و کے الول کی طابات یہ ایس. مذکے جیب آنا آئی اطلاق الله لیا اجراد و شن شرا اللہ آگر تا۔ حصرت دالوں معرفی سے کہنے فاتی کے بادے و بھے گیا، آثر بالم جوالة تكب النفخ كالطريق من من مواور مدى حارث كي وهش كرا بور

ع سف راحسین فر ، نے میں کہائیں رور عمرہ کی النون کی تھی عمرہ حفرفا کے مالم مقر لی تھر بیب لاے اور کیے تھے ے بر معل " ب أن قرب كي كواوي الله " كينے كے اليم الله الله الله كا الله والله كي ا كيفي من تحميل الدكائم الحيام وريتال

ہ خوں لرمانے تھے بھی نے بھرے فک کر کی بھتی کی طرف دیائے کا ادادہ کیا ہ بھی دائے بھی کی انور وہی مو ع جب بمرق کو کل فینل کیا بھا ہوں کرا یک اور پیٹر الیاسیۃ گوٹیٹے ہے میں باؤ کری اور دہی جب کی او ر کان سے وکوڑے لگے آیک موے کا افرود مراج مال کا۔ آیک ٹی آل تے اور دوم سے عمل اِلی ۔ چھوال آل کھ نے کُل وریان پیری کی عمل سے بور دھو آھا کہا جرے گئے انکانی کا فی ہے۔ عمل قوینا کی یا کہ اور باب ایک سے چھا ہے گئی Al Adecas

رشاوات

من تے تھے جب میرے بھی کھانا گھرا ہوا اوا تو اس بھی حکمت فراز کھنے کو گئے۔

ا ب السائد كالديم إله الوقر و الوام كالوراك والدين الما يُحرِين الما والموام كالوراضات مع وألا ما مقترت فقيل بنءعياض ربيبه

مرا کے طراف کردیا ہے اسلماد جود ماٹی تھا ایک تھی ہے کا موقد (۱۶ احق بین کا آباد کردیاں والعج کا بک عضورتهم ما جن بيدا موتے او تشویر انبورد (برامیان شن مائن اور کا انتخاب اللہ علاق) شن وفی ، محرم علا جوش مگ عمر مدهل وفات وفي با

لئيل ۽ کي انرک

تصیل راموں لئے ہی کاتعبل بن میاس ڈا کو تھا ہوا درمرش اور ایجود کے درمیاں ڈا کرڈ الا رقے تھے رقر یہ ں وہا یہ ای کہ کیساز کی سے مشتنی کرنے گئے اکیسام دی جب والو پھال نگ کر اس کے باش جا دیے تھے اتو کی کو ہے آیت الاوحاد ترتيان

> لَمْ بِينَ لَلَّذِينَ آمَوْهِ أَنْ تُخْمُعُ فَلُوْمُهُوْ لِذِكْرِ اللَّهِ (١٠٠سيم ١) '' کی موامیں کے ہے ایجی وقت تھی آ پاکیان کے ال نہ کی وہ بھی مشور ًا فتوار موری

ر المسلوب المسلوب المسلوبية في المسلوبية المسلوبية المسلوبية المسلوبية المسلوبية المسلوبية المسلوبية المسلوبية المنظمة المسلوبية المساورية المسلوبية المسلوبية المسلوبية المسلوبية المسلوبية المسلوبية المسلوبية المسلوبية الم

بالدیکی سنگے ہوں سے کوئی کرچھے ہیں۔ اور کھکے سنگے کی میکن دیو کیکٹر سنے اس تھیل ہے۔ اوا پر برا اکران سے کا رحینی سے قرار کی ساورائش این وق دورہ سے ام بھک 2 میٹن حاکم بن ہوگئے۔

شاو ت

العيل إلى محاطر فرماستة بي

ب الذكى الأست عالميت أوقات أو الأست أو الأست أو الأست المن المراجعة المن المراجعة المن المراجعة المن المستحدد المن المراددة الأربطانية

عبدالذال مبادك كميت إن كفيل كاموت سائم الزال الخاكيار

لعیس فرمائے میں اگر مادی کی مارکی والیا تھے ہم واقی کر اگر کہ جائے اور مکھ سے اس کا حدیث بھی رہی ہوسے آتا ہی رہے اس عربان چی کا اس طرح فرم وادرے گوڑتے اورے بھی بھارکیکی وہ کچڑوں کے ماکھ والک باسے ہے۔

الليل فوائد عن الريش في كالأن كويل ويا كارجون آويد تلجه النورات الصديدة والمنازات كويس بياتم أما وكن كويش الإلاك ويول

المعل أراح إلى وتوراك الحركوني كام يجور الرياكاري وروكون كالشرك كالمراج ترك الدر

الا می دری فردنے بین کہ بھی تھی سال مک صحیح کی مجھ میں رہا تھی سے مجھ انگل سے بعد اور و سخر سے مک سام سے سامل سے کہ شمیر اور ان کا بھا گیا ہے تاہد اس میں سے ان سے و چھا تو فردی اللہ نے کہا ہوئے کہ جندی تو تھی نے کی اسے بیند کر لیا ۔

ا الروائية في روب شروالله في الروافي أو مينون الوالي كما تراحة شروا الياج أمر مصاور مورد من الحول عن الحرف الم المروانية المورد ال

هفرت معروف كرفى بيية

بر محفوظ عروب بن فیروز کرن (ارز کی حرف ست جرک بنداد کا ایک محل ب اور دی کی می ست اور معترب عدم معارف فیکسان کی قبر من شفایات نین رای بنداد کا کنت که معروب کی قبر بخرب کی میک معرف ملی من مهمی درماری سال میده ملام تصرف و بلی دخان برای الهید قبل کی مطابق اوالا با ما اعلی بول دخترت مرابع میکی سالت التصر این سالیده این کی میکی جب الشاس کول عاصل برای ترکز ایری هم و سائر انگار کرد.

اس م لائے گاد تھے۔

مثاد ابوظی و کائل بَاتِيَّا فروست بين كرحفزت معردف كرتي كه دالدين بيساني تف-انبيور ف معروف كوايت عند سے والے کیا ایکی آپ سے تھا تو استادان ہے کہنا کر فالٹ فلات الد تمن کی سے دیک ہے) تر کیے اکس ا وواکیت ہے۔ ایک در احماد نے مجھ دیارہ ورا تو جواگ گھے۔ ان کے دالوش کیتے کاش اعمروف و مکن جو ''سٹ آئي و ٻي ڀر ڇا ٻيماً عالے ''انهم ڳڻي انر اُه ماڻيو وي گيه ڳروه تفترت ٿلي ڏڻ 'وي رخا ڪ ڊاڻه ۾ معدم ڪ '' ڪاور همر و مَل شِينَ .. ورو را المُفَلَّمَة بياءً أَوَارَ أَنْ كَرُكُونَ بِيهَ كَتِنْ فَي مَعْروف بول .. البيول من في ج مسكر بين برا من بود؟

جوب ديا والراميع من بيئا فيروالد ين محي مطمان عوشظ

عبت فد وتدکی میں چور

حضرت مری منتقی فرمائے بین کدیل سے ایک وان خواب بین معروف کرفی کو فرش کے بیٹیجے ریکھا تو اندیوماتی ہے یے ارتفاق سے یو میا بدون ہے؟ وہ کہنے ملک احد تی آب می جاسے بیں آو اوراد مواسید معروف کرتی ہے، ممرو عبدكا لشاب مسدركه والفاج بركاماقات كيفواساة وتبحل يومكار

حفرت مع وال كرفى أن تع بين كروا وُوطائل كركني معد حب في جويت كها الرب وبحل شاجور لا مريز كم يدي تھے اندی رضا کے قریب کرے گا تھ تک نے ہوجیا گل کیا ہے؟ کیے قا چکٹی کے ساتھ دیسا کی احاصت مسواوں ک عدمت الأخرخلي.

تحران حسن کیج میں کربی ہے واحد فریائے میں کہ علی ہے معروف گری کو وفات کے جور حواب شمل کی کھا تھ تک ے برجہ کہ شائے ' ب کے ماتھ کیا معالم آرا یا' کیے گئے۔ معاف کرویا۔ کی نے کیا آ ہے کے رواتھ کی کی موسط ؟ كنيز كل فنس بكرين تأك كي فيحت كي أول كريز مخروقات كوازم يكزية الورختراء يعجت كريد كي وجريع -ابناساك كي هيحت.

بالول معردف كائن كاك كي ضحت كاواقد ين برك أيك ويزمع دف كينة بين كدش كف محرار ربا أما أق يل بك فنل ك إلى أ كركزاء كالوكود باقا

جس في الدائد الإرام والمرح الد مودا الشاس مع قورًا الماحد مورّ ليت بي الدر يودل ما الدكي المرف موجد موتا ے، اندقوال الی رحمت کے ماتھ اس کی طرف حوجہ اوتے ہیں اور قام دیا کی تھیدان کی طرف مجرو دیے ہیں۔ ترکی الله كي طرف مؤجد بمزنا ہے اور كھي غير كي طرف أق مشراق في اكر بر كي اے كي وقت وهم كروسية جي ۔

معروف کیے میں کران کام کا میرے ول پراٹا گھوا اڑ ہوا کہ کل نے سب بکارچوز کرانڈ کی طرف افہ کری۔ موسلة اپنے " کا اگل ان موک رصا کی معدمت کے اور ان بایت کا افراکرو ان کے موسلے کی کیا تو فرمانے کے اگر تم ال تعیمت برقم کردا تو تھ رہے سکٹر کی کا تی ہے۔

وصيت

ا الله الموت على مع وف ہے كہ كہا كہ وصد قراب كا الله على الله على موجول قو محرق فيل صوف كر الله كها كه عمل عالمانا عول كر المحرم الله واقع الله واقع الله على الله على الله على الله على الله الله على الله ال

2028000

حفرت معروف کا کہ واکے مشکر ہے ہے بالے بیائے والے کے بارے اوا او کیرو اقتا جو میرا پالی پیٹا اندان پر دم کرنے جگر معروف اس وہ ہورو ہے ہے تھے لیکن آگے ہو تھے اور پائی لی لیار کی نے کہا حضرت اسا کہا کا قرورو ٹیکن تھا ؟ کئے تھے ان بال مغرورت کیکن تیریاس کی دعا کا امیرواریوں۔

حفرت مرئ مقطى بينية

الع الحس مرى من المعلل (بدان كالقب الله كينك آب مازك عاده كريت في نظم في السلطى بيد معلوت جيد بينة كه خاد دور مناه فقد بجد مع وقد كرفي كم شاكر وقد علوم توجية احوال منت اور دوريا عمل يكاسة روزيا.

À.

کر مت معروف.

حفرت مرک تھی ہوروی تجارت کیا کرتے تھے۔ جگرا پ حفرت معروف کے ٹاگرہ نے۔ یک در معروف اُسٹ اُن کے رائد کیے دیا جھی پیوٹار ہ قوم ایا اے کیڑا پہنا وہ سری کتے جی نائل نے پیمادیا۔ تو معروف فوٹی اور گھا اور اُرو اللہ کتے وہ سے منفو کرنے والا بناہ سے اور جمل صیبت عمل فوجھا ہے آئل سے نتیج واحث عطافر اسٹ معروف کی کتے جی کہ جب عمل دیکان سے ابھا تو والے سے اور کوئی تیج جرے اور یک ایک بیٹ یو و انگی داور جرفی ہا ما سام وال کی در کی کرکٹ ہے تھی۔

But with the state of the state

مي سے پڑے اللہ

عفرت بنیو ویز مورث میں کہاں ہے موڈ سے دروہ بات گزار کی کوٹ پیا۔ اصور ہے 14 میاں قریا کی کھی میں سے بوت یہ دیکھ کیا نہائے مرش الیوں کے۔

تصوف سري نوشية كي نظر مين.

عطرت م أرابات من تقوف شي يزول إلى ي

() مول کا دوام ان ان کے فورور ما کوند کائے۔

السيامالين على بيد خيل ندازات جام أر وَ في يأض مند تحصاف بو.

(٣) - كرامت كي فأحر كونُ حمام كام يذكر وتيفيه.

محبت حداوندل

معرت جید آباز آرات میں کرائیا ان معرت مرک سے مجات کے بارے واقعاد جی سے ان العمل م النت کو کتھ ہیں اور تھنما ایڈوکو، کیے ہیں گئے ہیں اور گھے ہیں۔ بھر موگ نے اسپندارو کی جال کو کیا کر مجلید کشن وور ا تلخی۔ جزار نے اس دانت زیازے دخلال کر تھم ااگر تھی ہوں کا می کرفیند کی میک بھی اس مڑی برنگ اوگی ہے الله في ١٤٧٧ مين بركت اوران كاكول يورة بياند في طرح فيكينون والاكتراك ماه المساوري المساحد اللهار ا

میں ساتھ ستغفار

عفرت مرق الراءة ين الك مرتبات وأحدة كيات الال في وعاش على تمين مرفى عد التعقاد كرد وجول وهما ما والكالونات

عد الرابل وراكسانك واليساقعي عليها مركب لكا أب كالان في والوجي المدماك بالراكس اب ساتیں مال ساتان ہے کہے ہے اور اول کے توجی معمالوں پر در معیب آل کی الل ہے اس کے رفش ہے تمس ت جان يوق

,5 350

عنزے مرب الربائے میں کوشی میں تالی کی درایق یا المداولا کی میں۔ الرباؤ دیسے کو کئی وہ میاہ الدائم کی اور کیا ک كنداهر والكارات الت كرارات بحال المدخول براسا عال بدكي ورسا تكن براجع وزاروه والروال

م بات میں اللہ بنت میں دے کا محفظ میز معلوم ہے وہند کہتے ہیں میں سے بر لیا وہ بیاب الروا سے لگے

CONTRACT DOCUMENTS OF STREET

ن كى سى بىكى ما ئى ئى سى بىكى دارى ئى دائى ئى بىلى ئى كى ئى جەڭداك ئى سى كى كى دار

حفرت مرک فرد منظ آین کدش جاجنا علی کد تک بافت کے ناود انکی اور علاقے کی موری آسیک ج جی گید کیوں '' او فرد سند کے کہ کہ تک اراکا ہے کہ بھری قبر کئی تک تک فرن شائر سااور شاری وجوان باقال ب

هغرت مرکی کی دعا:

معلوجه جيد مَين ڪيتر ٻي هي سے مرئ کو يواديا کر آن سانا سينا شناج جا ہے عوالب و سرو سے انگی اسپنے سے ورد کے کا خاصد تدریب

23 Feed 10

عطر مداہم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ووزی حفوت مری تنظی کے بالی می اعظرت وورے تھے۔

على مده وجها أب كال دورب إلى الراف الله

کل رات بڑکا آئی اور کیے گی اوجان آئی رات بہت کرد ہے تھی بداؤہ بیال لگا دی برب اس کے بعد میرک کھی آئی سدایک فراندورت کرک و بھا بھا اس سے افری سٹی بھی او اس رُزا کی ہے؟

كَيْهِ كُل الله كي العُورُون عن الشاء في تحك بقياء الله يراعل في كونه المااور عن يريق كراته و الد

العنز مد جد منہ کیتے ہیں کہ عمل نے ان آئیکریوں کو مجار سری نے سائٹی اٹھ یا اور سٹھوا حق کہ علی سے ان سکونا موری کا دور

حفرت بشرعاني بجهة

الولفر شرون وارث مانی (حاتی آپ کوائی جدے کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ آپ سے موقی ہے جہتے کا آمر و اٹنا آف وو کہنے لگا تم لوگ لوگ ہر کرش اوجہ ہو آپ ہے جو تندا تا رہیکے اور کی ندیج نے کی تم کھائی) آگا ہے، ورامل مرو ک رہے والے بچے بدواوش تھے ہو گھا اور کی وفاعد پائے۔ آپ کل ان ششر مرک بوزیج تھے۔ عزام عرش وفاعد ہیں۔ بور شان و سے تھے۔

وبرؤد قبر

آب ن قربا الاسب بناكرة به كوراح ش الكهائة بإلا الديمي برانها كام الكها بواقعا و عاد كور كها بالا عدد الاقوارة ب فراحا فليا الراكب دريم في فوشيوخ برق الوالي كانتز كوفكا في الواسعة بكير اليورك وكان عمل * السياش و وكانا كوانك فن كرويات ے بر و ق نے برے نام کو قرمون کا لی عمر ورتی سے کام کو زیاد و آخت می فرخود ار ما دالوں گا۔

یک مرتبہ حضرت بھڑ کا گذر چند او گوں کے پال سے اورا اور کیدرے تھے پیٹھی دات گھرفیل ہوتا اور ہرتیمر سے من شام دے دورو گئی رکھالہ بھڑرو پڑے ان سے ان مارے بھی بچ کھا گیا ' تو فریانے لگے تھے تھے ہی رو کہ بھی مدر کی مرت ہا گا بھوں اور یہ کہ بھل نے ان کا رورہ رکھا ہوتو رات افغاد دیا کے اور کی انتہ تو تی ارتبہ بھرے کے قبل سے گئی موال انگیوں سپنا فقلہ و کرم سے او گوں کے والوں بھی ڈالی ویٹا ہے۔ بھرو تی تو ساکا واقعہ میان کیا جو کہ انگی اس سے ڈکر

منازل بروتك كييه والمنفية

حطرت بشرحانى كالمتعقر ماسة بي عيد عنواب على صفور وفي الكي زيار ساكي لا يحو عدايا

ے بھرا کی جائے ہو کہ افد نے فہیمی ماجیوں سے بائند و کڑے والا کیوں بنایا ہم سے کہا ہے امتد کے رمون کا آگا الہمی کریا ہو بھر کی انہاں کرنے کی دیدے مالھین کی خدمت کرنے کی دیدے اسپنا ہی جی سے ساتھ جمر فوائ کرے جمرے اسحاب سے مجت کرنے اور جمرے افل بیت سے مجت کرنے کی دیدے تم برد کی منا میں تک ج اپنے ہو۔

معرت تعريفه عاقات:

معرب بان حاشر کے بین کہ بھی تی امرائش کے جنگل (جد) ہے گزورہا تھ کہ بنی ہدد ایکھا کہ ایک فنکل محرب ماتھ ماتھ گذورہا ہے۔ بنی اس پر نیزان ہوا چرمیرے ال بنی خیال آیا کہ پر فنطر بنا ہیں۔

قریس نے ان سے ہم چھا افٹر کی حمہ شاہیدہ آپ کون ہیں؟ کئے گے تھی تربارہ جائی تھڑ ۔ فریس ہے کہ اُسی آپ سے بھر م چھنا جا ہوں۔ کئے گئے آج چھنا ہیں نے کہا المام شاقی کھٹ کے تھلتی کیا ترباسے ہیں؟ کہے گئے وہ ادہ دیمی سے تھے۔ (ایکی تمن اُدکھی ہے ان کے این کی تھا تھت کی اور انت نے اس کے بدائے میں اُٹھی ہائی رضا سے واڑا)۔

المرش نے م جا اور وال كر بارك إلى اليالي با الله الله

الي كراه الرجياة الييوالي الكراءان

ش نے م جہا کر دیتے ہے گئے آپ کی ذیادت صیب بر فی آ قرر نے گئے ، این بال کی اطاعت کرنے کی دیدے۔

1 1/2/22

حفزت الخرصالي الموافي من المراكز من من المراكز عن المراكز من المراكز عن المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المناكز المراكز ال

ساوب ارزائت

ا هم ان فی مشخی کہتے ہیں کہ اوا معاملہ ان جل سے کھو سے کہا کہ بھی کے و والوں کو ایکھ سے ان کی کافتھو و مانع او ان کھی ارش سے ان وا ایکھا سے ان سے کام بھی انٹوراٹ سے اور بشر ان مارٹ کو ٹئی سے ایکھا سے ان بھی ہی جو کام ن کی رائی کی سے واقعے کے ایسٹان میں کی شرف سے انٹوراٹ کے بالے انتواز شرعی میں انٹر کی جم کے انسان

کوچانا نے گئے مال ہمد کی ججھے جائے ہے گئے۔ اور ماہر ایک تو بچہ آئے ہدک ماہوہ دے کے مصلے پاہنے بات کے معاور انہا و قربی سے رو کس سے اور علی کرکھی فوسکو اور کی ہے تاہے کی تکریری موسوی۔

عافيت كوم أن ما فيزًا بمول

عفرت الرابی مارٹ الرائٹ ہیں کہ چالس میں سے نگھے ہما اور گوشٹ کی ہے ہوئے ہے ۔ بیٹی المح کی کے انسان ہوئے کا انسا قیت چالاد را ہو منانہ ان سے کا چھا کی آ ہے کی خیز سند دوں کھائٹ ہیں ''اراد سے نگھ اداشت کا بارکز کی ان کو دارل باین مور ۔

قوال الرشادات

عن الرفرات إلى على بحد المان أن كال تكريم في

آئیدہ فورید نکل کے ندیگر آؤج کی الدینہ آئیدے ماتو ٹیا مطالمہ کا افرائے کے مصوب مراہ تصف اللہ کی تھے جاری ویدائی اور تکاریخہ آئیا اسے جمرا بعدول کے دور انکیا تھی سے فولیں ان انہیں آئی اور سے اسے اس کا تشکر تم انگاروں ویجدد کرکٹ کی ٹیمی اوالر سے۔

> فردے ہیں بوہمی میں ہے کہ لوگ اس مے عبت اور ہودہ آج ہت کی طاحت ہیں یا مقار معفر مت حادث می**ن اسدی ک**ی میں ہوئی

الإقبرالله مارث بن اسوعا كي علم دوريًا مطلات الوره أل ما المارية الميد و مات على بينظم تقد . واصل يعرب تقد يفداد شروع العديث أب كالتقال بوار

و الماري الماريخ الما

کہ ہوتا ہے کہ باپ کی مداشت سے انگیں کا قرار درہم سے کیکن ایک می شاب اعظی اس کی دو یہ شائے ہیں کہ ان کے وید قدریا کہ قامی تھے او ویریا کے تفایعے کے موجیا اس کی عراق میں سے باتھے ایوا اوار در صدر محافظ کا رشا ہے ، اور تفایل موں کے لوگ ایک دومرے کے دارشتی تاہ سکتے اورد دوروہ (داری جد ۱۵۲۲)

گزیر مم وق کیتے ہیں کہ ب حارث بن اسرائیا کی کا انتقال دوا تو لیک دیم خل کے نامی تھے جاتا تک اس کے والد سے بہت کی زشین اور جا کیم نی چھوڑ کی ٹھٹر الٹین ال بھی ہے چکھ رہائیا۔

حب کی دارے کا بھائی ہے۔ کہ نے کی عرف ہاتھ ہوجائے کس کار شہری آڈ اگل کی ایک دائس ہوگئی۔ رحمہ ویٹ اورا تھرد کے کیے ۔

ين بزرگون كې نظر يمل

والبدائندان البيد فرات ين كريور سينيوغ على سيادي كي الله الأرواد الى كوال ك عال يرجهون و

 $d_{0}/dg(\langle r \rangle) = -f_{0}/2g(\langle r \rangle) = -g(\langle r \rangle)$

(٢) ابرالوس عني ملاء 💎 (۵) اثروان الأون كُل

كولك بيافك علم ووالفائل اولال كيد مع يرب

بر منہان جدی فرماتے ہیں کر حارث کا کیا ہے مراقے اور اطلاق کے رہیجے ماطن کی صلاح کی آل مقد ہے۔ محاملہ ساور بنائ سعد کی وجہ سے ان کے طاہر کو جس کرویا۔

حفرت نے کھا نامبیں کھانے

العزال مند مند کین فرد کے میں کہ ایک اون عادے کا کی جرسے یا ان سے کر دیا تھی ہی الیکن اولا محمول ہو تو میں سے وش کیا بھا اگر جسال کی اور کھا تا اول اللی سازی و کھک ہے افرات جی و میں کھر آباد ریا ہے آئے گئی کرٹے مین کول چر کا ٹی کرسے نگار کھر بھی گئی سے شاہ کی تا گھا تا آبا پڑا تھا ہیں ہے وہ ان سے میں سے ایک کہ در سے عدید اور اسے موسی کی در تھا ہا ہے اور اسے اور اسے وہر پر چھک اللا اور میلے کے دکی وی کے بعد جب میں سے انگی وکی قرید ہو چھی فرد سے کے بھی جو کہ کی اور تھی نے چا کہ تمارا کہ اور کھی کو شرعی وش اور اور اور اور اور اس کے رطوں کیس جراب او اللہ کے در میال ایک عبد ہے کہ وہ تھے اپنا کھا تا شکلا ہے گا ایس میں کھی شرع و در میر سے سے انگل کس از جو ایم کھی شراوے یا ان سے کھا تا کہاں ہے آ کے تھا تھی کی بردی میں شاد کی وج اسے کا چھے۔

C CONTROL TO SERVICE TO SERVICE THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

على نے قرص كي " في الفوج لي آي افران في على بي سي نے اجادہ في كا يك موقعا مواكوا وائل كار روا الله الله الله ك كار اور فرما يو جب كي دور الش كوكها كارو اي كها كارو

معفرت واؤوطا أبيار حمدالله

الاسعمان و دوی ضع المالی ایدی شان دار ای بروگ بیمار

كمار اختيط

ج سطنہ میں مہاؤگا کہنا ہے کہ واقع اللّٰہ کوروافیت شی انتہاء اور پیلاسط جنہیں انہوں سے کیرا سال میں فرق کہا۔ تورکا و قبر

نگ نے استاد اوکی وقاتی کو یہ کچے ہوئے نا کو داؤہ وال کے دیدکا جد برقا کردہ باددادے کر رکزتے تھے۔ ایک ان گذر دے تھے آج دا گیراے وشکل کرفید طوی کے باس لے آئے۔ داؤہ نے جب تورے دیکی تو تیر رِ ظلم پاک ارد در دیوی الموک دیا نگر تیرہ تھے ہے آئے فکل گیا۔ گھڑکو کا سکے ہوئے دو بودہ میادے کی مشوں ہوگے۔

نگی نے جداد بھی ایک مقبر کا مناہ کی رہا تھا کہ داؤہ طابل کے رہا کا میں بیاتھا کہ انہوں سے بیک کو حاکر نے و ان محد من کو بائم کرتے ہوئے بہتر چھنے مناہ "

> بأي خليك تبلى البلى وأي عينيك الأ سالا ال يهار عالم الأواكن المارضار إميره عوالوركن كل أكم يركي

بھی مطرحت نے ان کے زورکا میں امام کا منبغ کھنٹا کے پائی ڈیٹونا تالا ہے۔ ایک دن ، م ہومید میلونائے انگل کہا ہے ہوسیس اہم نے مارہ سامان کا مقبوم ٹیار کرایا ہے ، واؤد سنے کا چھانا اسد کون کی چی ا ٹی ہے؟ تو مرماع اس فرش کرنا ہ

موشنشين

۔ وا آد کیے این کہ بیری کرمیر معظمی نے بھے گوشتی کی طرف کھنچا گوول نے کہا ان وقت بھی گوش میں رہا ا اب کک سرک کئی میں ند چفاہ اور فرط کی مقد می تفکو فر کونہ واؤد کہتے ہیں تیں ایک مال تھ ان کی بھی میں میں رہ انکر کی سنگ میں تفکونہ کی۔ کی ایک مسأل ذہبی میں آئے اور عمل بات کرے کا اس سے کی دیاوہ مشاق ہوتا ہوتا کہ کیے بیاس خوائد کی کا مشاق ہوتا ہے۔ گوائی کے پاوچوو میل ٹیک جات اقد اس کے بعد واؤد بس مرتب کا بہتے ہیں ہے۔ سے ۔ کہتے میں جنبے ڈی بام نے انکی سنگھی لگائی انہوں نے اسے ایک و بارویا کی نے کہا ہوتا مواہ ہے۔

Carity of Boundary Contract

و فرايد المرضى مى مروسة كل بإنَّ بالنَّ الدِّلَ أَلَى ماويد هيول تُلِي عوليَّ

راۋىر كى دىيا

والزرات كولي وما كياكرت تي

ے خدیدا تیرے فرے قام و بڑاہ کی تھول کو اس کے اور مے میرے اور میری نی کھے دومیان حال ہیں۔

زبركاعام

م مگل بی زیاد الفائل کیتے ہیں کہ داؤد ہائی کہ دایر نے ان سے کہا کی تھے دوٹی کی فوائش ٹیس اوٹی " قرج ب ای دوٹی جیاے در ان کے کودن کو نگلے کے دائت مگل کیج کی آبات پڑگی جا کئی جیل۔

د وُدم کے

جب اور کی وظات ہولی آو ایک میں مائی تھی نے اٹنکی خواب بھی ویکھا توج جھا کیابات ہے؟ وور ہے جا دہے ہو۔ توجو ب دیا اٹن دگل بھٹارویا کر آ رہا ہوں۔ مگراس کے بعد اس تھی کی آ کھ کل کی اور دونے اور پیٹنے کی آ و رہی بھر ہوئی انوک کھر دے ہے کہ واقد مر گئے۔

الوال

الك أولى في ان عرك المحدوث أواكل أو فراية موت كالمحرّ فهادا الكاركروبا عد

ا کیس مرتبران کے پاس ایک بھی آیا و تکھا کہ پاٹی کے نظے پراوسی پڑ دی ہے۔ اس نے کہا '' ہے اسے مہید می کیوں کئی کروسٹ ؟ قرار بایا جب علی نے اسے پیمان دکھا تھا وجوب دیکی اور ٹھھٹرم آئی سے کریٹی ہے کام کے لئے شرم خواز رجس عمر تھی کی واحل بائی جائے ہے۔

کیے۔ یہ کیکے تھٹی ان کے بات آ یا اور ان کودیکھے لگا تانیوں نے فرایا کہ تھے معلوم ٹیک کرصوتی المعوب نظروں کو مجی پر جانبے ایں ای طرح جمی طرح فشول کام کوبرا جانتے ہیں۔

الوائري وسل فره ير الرائدون في والأوطال الم كري كالمعت مجالا فر قربايا.

水とはこしがらりかけれるからことがかりかられここかか

حعرت شفق لجئي رحمد الله تعالى

بو للتن بن برائم في في المان كوش في على على الداكام الكام و كل كار على ب والمام

کے اسٹاد تھے۔

توبدكا واقعه

کیتے میں کہ ان کیا تو یا معیب بیادا کہ بیا لیک ماہ او فائدان تک ہے۔ تھے۔ تجاوت کیلئے ترکش نے کیجے ہووہ مجی او خیز ہے۔ وہاں بت خانہ تیں گئے۔ ایک بچادی کو دیکھا حمل ہے مواور واٹر کی منظ ادکی تھی اور ارٹو اٹی رنگ ہے کیڑے ویکن 26.

فليل في خاوم عد كها: تمهادا بيدا كرف والاعالم اور تادداود في ذات رجد الركى الدوي كرد اور ين وق أوجون للى ينج سكت بين ناخصان أن كي مبادت وإيها تركور بجادي في بالأواقف الي باب يد جزار الدي كانووه ال وت يريكي لذرت ركمة بكروه في تيريدي شرش دوزي ديدية و تياري في شفت الهاكريهال كول ويدي ب الفاظ أوي كرفعيل جوتك يؤاسد الدوج كاداست التي وكيا.

ربذكي أيك الاروجه

بعض معرات في بي كر كرائيون في أي هي كان عن الله عند أله كراف عن كيية اور معين ويكها والاك وك قعال جد ، به يدين في التي في الرفين عند إلى المان عند إلى المركز إلى عند قوال قدر الول عن كم الوليل و کور ہا ہے کہ واگ ای قبل و گر اٹی کی وجہ سے کیے پر چین بیں؟

وُ للا وَلَيْ عَدِيدٍ مِن كِلا عَصال فَلا كَا أَمْ مِ؟ جب مراحة قاع إلى اليك بدر كاول مع حل م ال كوال لدراً عدل مولى بيد جويد وق خود رياسة كويدا كرتى بيدين كرفتين يريح ادر كها كدال ك" قائديس الك كاذب بداره ومحى تحوق وقتاع بالدرات روزى كالرئيس أون كراوجود يا بيام ما مب مومكات كراي مسماك في دارد ي گركز عن مالانكداس كا آ كانادار عب

(بودل مجلح

حاتم الم كا قول ب كشفي بن ابرائيم والداد تق أوجوان في اوروجوا فوس في محيت على ربيد تق اس وقت الله کا حاکم ٹن ٹن میٹن ٹن مان تھا تھے شا دل کول سے برق میت کی۔ ایک بادا کی کا ایک کا کم بورگی ۔ کی نے الحامت کی كدفا بالخص كے باتر ب ووقعم اللق كے يادال عن رجا قور جب ال فض كو دورو الميا أو اس ما تلتي كر على بناء مكرى الثاني حام ك إلى كالدركيا كركا فو عرب بال عيد بنوال كاليلا المعطورة على عمل دن ك الدود وال وور ال- بنانج ال كالمحول ألم النيس الين آكر بلا عرقرت ويداء بهال مك كرتيم اون الي أكب شفق كالك ووست نَّ الله كُلُولُ أَو الله الله الله والمُورَدُ مِنا فَعَا كُروامَدُ شَن أَيْدَ كَاللَّا جَمِي مَنْ يَدِ قَال الله وَكَرَامِ وَاللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَل

ے کدد اللی کو تحددے گا کیونکہ و کول کا بہت مؤتمی آغا۔ چہتے جب وہ کا ایا ' قرطنتی نے فردے ویک تو وی اجبر کا کہ عالمہ ساد کی کرفتاتی فرٹی موالوں ہا کر اجبر کو دے دیا اور ها تند سے وچھا چڑایا کو نیٹی اگی سے سائد فعین اس و قبد کی وید ہے فقاعت ہے دیدار موالم ہے اعمال ہے تو یک ہے ہوئے لیم کا داستا انتہاد کیا۔

م کیا محسول کررے ہو؟

حالم الم کینے ہیں میں اور تفقی ایک بڑک میں ترکس ہے اور بے بھے تو کٹ کر گر دیے بھے او کواری او میں کر گر و ہیں تھی سال جالت میں فقیق نے کہا: حالم ! آخ اسٹی آئے ہے کہ کے یا دیے ہو؟ کیا بدائی قولی ای کئی جوشی ڈاف ف میں گی ! میں نے کہا انشری کم ام کر تھی النہوں نے کہا: گرانشری کم جھی دیدہ می تحسی کر دم موں اجیدا اس دائے کو محس کر دیا تھے۔

بيكت مدعة في العالى مرك يج وكاكرون والعلق كدويون وكاء يان كالكروال وأرا عالى .

خلین فرمائے میں جب قرمی آدائی کی حقت معوم کرنا جائے آو و کیوکر انشائے اس سے کیا دھا کہا ہے اور وکو ل نے کیا تائی اس کا عماد دونوں میں ہے جس برزیاد و مؤالا اوجی از کی انتقاعی موگی ۔

> بحراس کے بعد نقیق فریائے میں کہ انسان کا تقوی تائیں چے دیں ہے مطوم ندوائی ہے () کیا بتا ہے؟ (۲) کن چیز دیں ہے اپنے آپ کورو تا ہے؟ (۳) کہا تی کرنا ہے؟ محتفر ت الو میز بید لیسطا کی کشتاہ

ا ٹھکے بڑ دگوں میں سے آلا بڑ یہ کان طباد دیں جسٹی اجسال کی بڑی۔ ان کے دادا پہلے گئوی تھے۔ پھر ملام سے سا اور تین بھائی تھے۔ آ وم طباد دادد کچی۔ بچوں بہت ڈ اجدادہ عام تھے۔ ان میں الا بر پوسب سے زیادہ مہدت گذر دادر طبل خدر تھے۔

بص حطرات مدان كى دفات الا المحرك ادريستى في المعام كرى تافى ب

حسن من گل فرماست بین کرجهه الذیرید سعد ایافت کیا گیا: آنها کسوفت کیے حاصل بول " توفر او پیدا که کاکا اور مدن کرنگار کھ کر۔

تمكيام برنجاجي

ابور بد کتے ہیں، علی اے تھی سال بجابد کے محرطم عدد اس برعل کرتے سے بدھ ترکسی بیر وَسفل میں بیار از

SECTION OF SCHOOL SECTION OF SECTION OF

على والل خالف ند بوجا أو شك اللي العبنيان بروه بها الورمنز تجريدة هيدك عاده ودمرت مسائل الله الا الله الله الم رصت ب رأما جاتاب كرونيات وصعت جواف سي ميزيد المعلم قرأ أن تنبع منظ كرايا قد .

老田はりまとり

گی سطان کینے تھے کہ بھی سے اپنے اوارے مثا کہ ان سے ایج جزیدے کیا کہ آواز کالی کوالی تھی کو دیکھیں جس سے بہتے آپ کو وہ مشہود کر دکھا ہے اور وہ تھی آئے اپنے اپنے ویو کی وجہ سے مشہور تھے ۔ ور در از سے لڑسا اس سکے ہاس مست تھے اور جہ ہم اس سکے ہائی سکے تو ہو تھر سے لگا اور تھی جائی ہوا اور قبلہ کی جا اب تھوک بہنائی ۔ یو کہنا تھ کہ الا بابید وہ میں چلے آئے اور اسے ممام کی شرکیا اور قربائے سکھ برتھی تھا کہ واسے توکی ہی سے ایک رب کا کی ، ماز ر سکر جس سے دلایت کا ایش کیے ہو مکل ہے جس کا بداؤ ہے وار ہے !

الوراو ب تيت

یک در دوئیت میں موری ہے کہ الویر یہ کہتے ہیں۔ میں ہے اداو کی کرشدائے الوہ اگل ہے۔ وقواست گرداریوں کہ ملے کو سے اور مودیوں کی مشہبت ہے جانب دے جو خیال کیا کہ جرہے کے بدور جواست کرا۔ رسی فیمن جب کہ رسوں شار کی بڑنے تھی۔ میں اور جواست کیس کی ابتدا ہی ہے بدور جواست کیس کی ۔ بالو ملے اللہ سے مودیوں ہے میں قدر ب بیا کہ برے اسے وضی میں گئی گئیں کہ جھا کہ میں موجہ میں ہے ہے دوجار

رمد بالإيدى نظر يمل

سطالی ہے والدے والدے والدے کا استقال کرنے ہی کہ میں سے اور پیدے ان کی ابتدا سے سعرعت اور دید کے حصق مواں کیا تو اردید رمد کی کو کی سخر کی کیل سے عرض کی گئیں ؟ قربانے لکھے اس کے کہ میں مرف تی وں تک رمد میں رہ چوق وں آیاتو میں سرے واقعت ہوگئے۔

پینے ان ایل نے ایکان تھا ہے کہا۔ وہم ہے وہ کی نے آ فیت وہ تھے ہے رہ کہ وہ تیم ساواں اللہ کہا راحول سے رہ کیا جب جوجہ وہ کا آیا وہ کے مال نے ایک الی شریع آٹر میں وہا اندو رکھیم سے لگا۔

یا تک ها تف کی آواز آن، اے بایز برا آن وارے می توریخ کی سکت میں رکوسٹا۔ میں ہے کہا میں میں میں اور پر اور اللہ اور پر ایک تھوں کوسٹا جو رکند باتھا آتے اپنا اتھا ہو ایا۔

نس کی تخالفت

کے سے اوال یا سے سے الل کیا آ ب کو شاکی روشن کون واقتال جی رواشت کرتی باتی جواب بھی کھے گئے س

CONTRACT DOMESTIC OF DOMESTIC STRUCTURE BY

کابیال کی دو مکت پارس در آب سکنگی سه صب سیمه آمال کان کارچ بیگی آخ سکیندگاه عمل سفانس کوبرات ک عمده دل گزاش سه است آول کرسته سه انکاد کرایا آخایی سه ترسک به سلماست یک سل یک وزن در یار

نماز ش ماست

الله بريد مكفة بين. عن نے تين حال مند بيعا منداختيا، كردگي ہے كرش برد يا حق دول عگر بور كردت عن بر عقد دينة ال مكل دكتا جوز كردك كا يا الكي تين بون اور بناز : دكا ناجاية من.

هيجيت

موی بن میں اپ و ادرید روایت کریے ہیں کہ اور بریازہ نے بین کرتم کی آ ول کو دیگھو کہ اے کراہے وی گئی ہیں ، بیان تک کروو مورش اٹر اور کو گئی تم اس سے دعوکا تہ کواند میان تک کر اید و انواز و واوام ور اوال ور وروو مذکی اوالک ورشر بیس کی اور کئی میں کہنا ہے

<u> بھے ترم کا ک</u>

کی سیول بے والدے وکابیت کرتے ہوئے فرائے ہیں کرائیک واستان بیرید لیک موالے ہو وہ رہا تھا گیا ہو۔ کے لئے گئے کوکٹ کھنے کوٹ کر فرکز سکے تک نے میں وروائٹ کیا افر قرار کین میں ایک تھا فران ہواری ہوگیا تھا۔ وہ وہ '' کہا تھا۔ اس کے شرکہ آئی کرای وران سے اللہ کی باورکوں

حفزت مهل تستري ويبييك

و ٹنی بررگوں مگل سے الدیمی سمبل میں مجداللہ تستوی ہیں۔ بیر موقواء سکھا تر بھی سے تصد موافات و رہے ہوگا ان عمل پی تظیر در کئے تفرسہ حب کرامات نئے جس سال صفرت او انون معم کی ٹی کے لئے گئے اس سے مکہ میں اواقات موں ان کی روزت میں دو دوکو ال بین ایک Arar تجرائی اورا کید ۲۵۲۲ کی ہے۔

جب عن تين مهال ڪاڪ

سمل کیٹے ایل ٹی ٹین سال کی گر تک ایسے ماہوں تھے ہیں ہواد کی قدد کودے کو بیداد ہوگر دی گینا تھا ہیں ہے ہوں رست کوئی کے بے اٹھنے تھے اور بسا او تک بھر کہتے ہوئے کل اجاموعا میراوں ٹیول طرف مقدمین جانا ہے اور ہے او ڈوکرکٹ کرتا

عبداللہ بن عبد فید میں من عبداللہ سے روحہ كرت إلى كو أيش ان كے ماموں نے ايك در كي كي اواب

CALLEGE DA BONNES OF BONNES OF BUILDING

ا را فد کا واکٹار کرتے تھی نے کا کو پیدا کیا ہے؟ کل کے لگے اندرا اے کیے واکران کردیا جب آوا ہے کہا میں ہی اپنے کا راب راوا کرت دیائے افرائین با دول سے لکے اخلہ صفی اطلع ناطر انہی واللہ شاہد علی۔

علی سے تھی ۔ تو ہ تھے ایو کہا گھوائیں بتایا تو کئیے گئے ۔ ب پر بات سات یا کہ موشل نے اپنا ہیں۔ گھران کو اطلاع ان گھر کیے گئے اس بروات کی دوبار کہا کروشر نے ایما کی گیا۔ اس سے برے وقی تیرسات واللہ مند پیدا اور کہا ہے جب کی طرح سال کو دکیا تو میرے باصل نے کیا جو بات تھی نے تشریق سکھواؤ کی ہے۔ ب کھوا اور کھوا کر کھوا تا میں تاقع میں بوائی تھی میرے باصل نے کہا اے تی جس تھی کے ساتھ الدیواود دواسے دیکے تھی رہ ہواور کو والکی موسی بوقی نے تھر کیک ان میرے باصل نے کہا اے تی جس تھی کے ساتھ الدیواود دواسے دیکے تھی رہ ہواور کو والک

مُشب مير

یں منہ خوص القیاری فر کروالوں نے درسی کی کی ویا اور بھی کیا گئے۔ ویہ دے کہ کس جو سے کم وراقالا مشتر نہ دوسنے کیس میڈ بھی مطلعے ہاں اس ٹروا پر جہنے تھا کہ ایسے تھند باول کا اور کروائٹ ہوئی گا اس مرمر کیا وہ جو سام برس کی فریش قرآن حفظ کیا اور شری مال کر دورور کھی کو دی کی دول کا تا بہاں تک کہ ہوئی ہوئے گئے کیا ہے جروائٹ کی فریش کی سند کے دوئش ہوئے کے سلسہ کل گروالوں سے مل نے دو تواسعہ کی کہ تھے امرائش میں باکہ کا اس مسئلہ کو روائٹ کر مکول چائے ہیں نے امروائٹ کی کو جان کے بار مال اورویہ جروائٹ ایک کے مطاقع کی ت جو سام مدالاً تھی جو دن فریش مرابی وہ انجام کی کی کی طرف کئی گیا۔ وہاں اورویہ جروائی وہوائی اور مال کرتا ہوں ہے جانبوں نے کی اسکہ کا جوان ویا گیک ہوئے تک میں ان کے بائی دوسان کے کام سے میں بہت و کروا حاص کرتا ہو۔

ينحورك

ال من بعد بھی تستو اورت آبادر اپنی خوداک کو بہت ریادہ کم کردیا اس طرح کو ایک درید کا فرق ہوگئی تو یہ م جاتا ہے قول ہے جاتا اور وافی چانی جائی وہ شن جرمات مرف اوقی عمر واکی دوٹی ہے جس کے موقع ناشک ہوتا ور سا مہاں افغاد کرنا رچنا نجر بھرے کے ایک وہ بھرمانی جرکے کئے کائی جوتا اس کے جودشی نے قبل راق کے بعد نظار اسٹ کا الام کرنا رہا گھر بڑھائے بوجائے بائے کیا گھرمات کا کھیلی سائی طرح شن نے ٹیس مال کھ رہے۔ کھرش کی اس ماج حت کرنا رہا کہ کھرشنز لوٹ کیا اور اب شی دات کھر تھی وہ بھی ۔

نعرى احد ميل بن عبدالله كاقول مل كرت بير

مرود للل شعد سان أ تحضرت كالله يك القداء مك الفيركري فهادوه عبدت عديد معسيت والمس كي زوكي سجادر م

والل في ووا تخصر مدار كالأنك القداد بن أرب والل كيا عبراب بيد.

الوسليمان عبدالرحمن وأراني بميعة

ں کی پر دگوں میں سے آج میں ہوائرتی ہیں حقیدہ توائی دھرافٹہ چیں۔ داران دھی کی ایک بھی سے۔ اج عید را ابدائرتی و رافی مرمداند سے <u>شاہم ب</u>یکری بھی وقامت بائی۔

الوالي

العربي بي موادق الإميمان عددايت كريت بي كرات ي كالتوريخ

ش ری دن سنه داشته کوئی نیک نامرکیا دارید این دارند ۱۲ اول چاتی سیدادر حمی سفار مدد کوئی نیکسال کید سید دن نش از دی چاتی سیدادر شمی مدفران دل میسترخوارشانند که گاوژ ادانشرقانی ان خوارشا مد کوئی میکد در میسد مکال دسید این به نفرخانی این میداد دو این دو کی دل کوان کی این خوارش کی دید میشد نمیداد ری جوانشد کی حاطر زئرگی کی در

عريد فروائية إلى عمل ول مل ويا مكونت يذير الوجاتي ينيه الترجة والال يدكون أوجاتي مناه

شرىيىنى ئامد.زى

اعترات منیز ، میمان سے روایت کرتے ہیں کہ جا اوقات ایما ہوتا ہے کہ بھر سدول پر مونی ایک فات معرفت و از درائے میں اور ایک رووں تک اینے ہیں گر جب تک کرتے واضعہ کے دووں عامل گواہ اس کی میکیو ز کریں اسک آنو رکٹس کرتا۔

مرفروت میں بہتری مل خواشات قسانی کی کا افعال ہے۔

<u>برچيز کی مدامت</u>

يو تر د ك ي يو يو ي خاصت بها در دحوائي وه لت كي علاصت بيد به كديم باد كاه د سه عوست مل آن و زمري كرة محود د ال الروا برج أو يك ألك باد الب ك أو كان يك يد الركوك ب

- 4 18 2 - 10 minutes , South - 15 Mac in 4 2 200 w

اب بميشه بالحديج بيلا وَن كَاز

مروائے ہیں۔ یک رات محت مروق کی اور میں گواپ میں عیادت کرویا تھا۔ مروق سے تھے ہے ہیں کررے انبدا میں نے یک باتھ مردکی فرود سے چھپانیا اور دومرا یا تھ کی تار کا کہ اس دومیاں میں جمری و کھونگ گئی جس پر یک ، نظر کی اور آئی اسے بوملیمان ایم نے اس یا تھو تھے تھے دکھویا ہے تھا اسٹل کیا ہے۔ اگر دومرویا تھا تھی ہوتا اواس میں تی آجھ دکھ دینے سائید میں نے تم کھانی کر سے بھٹر یا تھو تھیا کہ وہا انتظام دون کا اجاز کردی کا راز دورویا کو

رے اقو سور ہے۔

الوطیمان فرمائے ہیں۔ شی ایک بارسی کی اورانا وروٹ پڑھ سکا سیاد کھا ہوں کہ ایک دور مگھ کرری ہے کہا ہو سو وہ ہے؟ حالا کہ مجھ تھا دے کے بائٹ مومال سے ان تیموں میں پروٹر کیا مارہائے!

ميرى! ت كونتم!

حور ب الجدائع و کی بیان کرتے میں کہ ایک وان میں ایوسلیمان کے پائی کیا تھ وہ دور ہے تھے۔ **میں نے** روس**نہ کا** حدید و بائٹ کیا آئر ہائے گھے

الد الله كالدون الدون المراس المساول المولي الموال الموال الموال الموال الموالي الموا

مرت ماتم المم ينك

ل ن براء مُول مُن سے انا عبد الرحمان عاقم من عوال بیل.

ائیں ماقری ہوسا ہم کی کئے ہیں۔ برجامان کے اکار مشارکٹی سے تھے۔ تعلیٰ کی کے قائرہ اور اور ہی انعم اور کے سادھے کر وہائے کہ اور اس میں اور سائندھے کہ اور وہر اور اور کا کہ کار میں اور کی اور ہوگیا۔ انعم مارکی وید

مناه بوطی کنا گال ہوئے ہیں کہ الک جو ان حاصّہ البیاستده باطنیا کے قالی الداقا رہائے این ا مواج ان موقی مول میں دور شرصہ و موقی د حاصّ میں کہ اور پائد آواد سے جواد راید کو می میسید و میر سے جی ۔ اس سے عمل میں موقع میں اور کھی کہ آنے ہے کے آواد شرک کار ای ویر سے انگی اعم اربیر داکم ہوئے کی ۔

شيطال كالموال عاتم كاجواب

الما المناف عالم المحمد والمنت كرات إلى كريم في تطبيع الأنجاب في كيا طائد الأعمال 19 بالبينية 19 واكبال والمناف المن في بالإنجال المنت كلوه ل كالمنتجاب كالمرقب كالمارق على مول كال

كافيت كاون

ے اور اُسان سے موافی ہے کہ ان سے پر تھا گیا۔ آپ کیا ج سے بڑی ''فراہو ہو وہ ان بی سے سے سے اس سے کہ دستا معنے نکہ عالمت چرہ ان ان کی موالی ہوا گیا۔ کی قائم ان عالمت کے دن کان موسان '' فرام ہے اور مان موسان کا ان اس سے ''س کس موں ۔ آئی ان کی کو است شروران ہ

يُمارُ مت

ے آئے میں سے مردی ہے انہوں سے درایہ علی ایک چنگ علی آقا کا تھے ایک ڈول سے چگر کرفٹی کرنے سے سے عا رویہ نگھے کی خم کر فرائد مولی سے بھی چھڑ تھا کہ میکول انٹر فعائی میر سے بار سے نشن کی تھم آئے دیتے ہیں '' مکی 10 سپید میں سے بھی کے فکاری مافٹی کے ایک کے ایک تھے لگا اور دودیش جے میکن کیل بھیر عمل انٹر کھڑ رہے ۔

عاتم ت م ك ب كرج تفي عاد ب مرب عل واقل بواك شي موت في جاد و تصليس بالى جال جاميل

- () سعيد وت يحي جوك
- (۲) سواموه الميخي آلول كي الرف مديداد يبت برواشت ارتا
- (٣) مرخ من مين مارشاك كالقت شياييادل يو وقع كموث إلى بو

TALEPULLY. DOMEST IN DOMEST SHARE

18/75/24/50 CO

معرّت يخي بن معاذ رازي مينية:

ا کی ہر گوں ش سے اور کریا گئے ہی سواؤ دازی الواق جی سائے دفت کے بالد بھر ان کے اقوال دہوں کے مائے تھوک جی اور معرفت میں گئی ان کا تھام پایاجاتا ہے۔ آٹے بچا کے اور درعا تک وجی شہرے دہے۔ اور خیال پار میطا '' سے اور دجی کچے میں سواؤ واز کی تعییر نے وہ تاریکی وفت یائی۔

اقوال.

العربي اللي مي من معاقد ب روايت كرية يين كريس اللي على ودرية ألك وور او كي او سكل ب الحريز تهار كي المراس اللي اللي اللي بي برايز كروسة إلى اللي تالي اللي بين اللي المراس بي القياد كرو

مجتوكي

کی بن معافری سے مروی ہے اقوائین کی جوک تجربے کھود یہ ہوگی ہے۔ زمیرین کی جوک میاست للس کے اور بر در مدینین کی جوک کرامت کی موجب بھی ہے۔

نے فرد کے جو اوقت کا فرت ہو جاتا موت ہے کی دیادہ تخت ہے۔ کے کروفت کے فرت ہو جانے ہے اللہ ہے۔ انسل فرق کے درموت سے کارتی ہے کہا تھی ہوتا ہے۔

زمرکیا ہے؟

then saying and

() قدي (r) فيرين (r) إول

نفس کے سے مقیدر ین

منی فرائد بین اگر آج وقت این تش کواید اس می لگاین کا جوای کے لیے اہم اور او قبار مالی کے لیے اہم اور اور قبار الم

فدااس مال ش يركنت تدوست

ا کیے بار من می تر مرک تے ہوئے کئی میں ساؤنے الدادی گھڑ ہر تر ٹی دی۔ می اُٹی تی بڑار در ہم دینے گے۔ برد کچ کرا کی بردگ نے کیا۔ خدافا ال بال میں برکت تدویے بیٹرا پور پلے شکا درا کی چوراً چ اور مال سے اڑا۔ انسین می غور و دائیت کرتے ہیں کہ کی میں ساؤ فرائے ہیں کرجس نے در بردہ فارے فیات کی اعد قبال

Wasiate the Books of Books of Books of Carlos of Carlos

ے ہو اور کی رواد رازی ہے روایت کرنے ہیں کہ برنے وقت کا کسی بیانا کرتی کے صوب سے قبور سے سے موج سے وال کا قب میں کرنا تجرب سے برنے جب ہے اور چینبار انجانی اور دو تری سار دیکھا تھے۔ انھر میانی شخط و بردگی کرنیڈ

مشار<u>ي کو تر ۽</u>

بهتر زياتون

والعامي برائي النام مي المساح مي تفرويه من براء كريدكي كو باعت و يكه او دان علي حال والوجود والروك المراح المستركة وعاد الماعزة عن .

التية ن

الله المساور المارة الله المسائد الله الموادية الآن والعالمي في الميك الناكبية من المادة المادة الله الدائل وقت المان المراجع الله الموافقة في المي والعاشل النائلية المواد الله أن المساؤلة المسادة والمنت بها أن أن محمولاً المن أسوة من المادة الموادة المال المائلة الميكن الميادة الموادة الموادة والمنت المادة المساور الميادة الموادة الم

ر ولی جائے کہ ان کے اے سات موہ بالرقرائی فارقرائی تو دیگی ان وقت موجود تھے۔ انہ ہے ان باطراب و این بر جائے ہے اور انٹر کے بال کے بالگوں کے لیکے بائی دیکن کو دینا و بر فراد دے دکھا ہے اور قوال تو مت کے اسا و جان بران سے ساتا کے بور ان مراوا مرد ہے رائی وقت کی ہے دخک دلی اور کیا جھر ساتاقرائی ہو ، جان ایس ایس جمالا مرکز کا ادافر کی ادافر دیار ان کے بعدان کی دورائی کھر گیا۔

مِيْرِ مُعليت فو بَشُ لَنْسَ

اليرين تقريب تي كركوني تيوهن بيديد وركو عادي كالديد والله على سع وه مركوني الدندي

CALLEGATOR DOMESCE AT DESIGNATION SHARES

اسان ية وركل سهد الرضعه ويوم من سادة تهادي والمن في يحي ما بدة سك

حفرت احمدين الي الحواري فينفظ

ان بررکوں نئل سے ایک الرائسین احمدین الی الواری (اجھی ٹھوں بھر الواری ہے) ہیں۔ بررٹش کے رہے۔ و ساد تھے۔ اور میسان دارائی کی مجھے جس دہے تھی کی وقاعد رجع میں جوئی

جيدا والناتي إلى كراهم من افي خواري المام أن فوتيوين.

وثي

بالرعن

ای درگ سے مردی ہے کردہ فراستے ہیں۔ جمائیش نے معدود مول کھڑا کی ویروی کے افر کا والا کا اس کا دو کل بائش ہے۔

بمح إلى رون

اعمد من افی افوادی سے مردی ہے کر سب سے بہتر رونا ہدہے کہ بندہ ان اوقادہ بھی ویے جن بھی وی سے . و شریعت ہے) مواشقہ بھی کی بہنی شریعت کے مطابق علی تیس کید

مخت رین

يُرْفره ي بين كداند ي كى بنده كوفظت اور علون س بزور محت يزي على بتوافيل كيد

الوحفص تمرالحداد تنفذ

ال بررگوں بھی ہے ایک ایوسنس افریق مسلمہ الی اور اللغیفات الکبری للفو اتی بھی ان کا نام هر بن مام و بن ہے ایس میں ان کو جائے ہوئے اور نے الی اسکے دوران و کے قریب ایک بھی ہیں، منتظم دوراً باوتوں جا اسبار بروہاں سکے ہیں اسے ہیں ہے ہے اسٹ کے اتحداد مراوات بھی ہے تھے۔ آب کھٹے ہے واقع پر آئی بھی وفاعت ہائی۔ سمان سر کفر کا بھی تھے۔

الإصعى أرائية بين كدكناه الركافي فيديد في طوح بخارموت كالي جد يواليد

COUNTRY DOMES TO DOMES OF SHIPTING DO

کتے جو جب آ کی بر یا کہ تارائے ہوت دکتے ہے ۔ دیکے آ کھا اور ان شراعی ب دوگ بال بال ہے۔ غز فرمایا: فابری آ داب کا جماعوا باللی آ داب کے ایتے دونے کی طاحت ہے۔

يواقروي؟

يز فره ، كرج المردي كل يك يك أول عالمناف كرد كران عاضاف كامكاليد كروب

<u> آه پ</u>

معزرت ابوتر اب تخشى برسيد

ں بر رکوں بھی ہے ایک ابواتر اب عشر بن صحبی تحقی (تخطب بادرا ، النو کا ایک طاق ہے ،اس کی طرف نست ے) جی ۔ ۔ عالم العم دراج عالم مطاوم موی کی محبت شیء ہے۔ ابواتر اب تحقی <u>۲۳۵ م</u> عربی وزے ،و کے۔

كوها الب كراكيل جلك عي ورعول في كالت كولا فال

ئن بدونر، ئے ہیں جی چرمیش نے کی جمعت علیہ ہا تھو جاد شیدہ کی کاٹھی ہیں اور کی جادر بنگھی ہیں۔ فقیر کی فوراک کہا ہی اور مسکمی

پاتراپ فریاتے ہیں۔ فقیر کی قوراک وے جواسٹل جائے کیا ہے وہ ہے جوائی کا سر چھپا تکے درمنگن وی ہے جہاں دوسری ہے۔

مهدق در اور غلوم:

جز ابرتر اب فرائے ہیں، جب بندہ مدتی ول سے کوئی کا مرکزا ہے قوات کرنے سے پہنے ہی اس کی طلات محسوں بو جاتی ہے اور جب خلوص سے او کام شرور کا کرتا ہے قو کام کرتے ہوئے اسے اس کی طلاعت اور قدت محسوس بوتی ہے۔

ی اسل میں بین نیرہ سے فرمائے جی کہ جب اور آب تھی اپنے مربودل علی کو کی ایستدیدہ بات دیکھے تو از مرنو ب کو تو کومائے اور ان کومود نے اوہ تواہدے کا تھم دیلے اور فرمائے بیری پر تستی ہے کہ ان سے اس تھم کی بات مرر دوول ا کو کہ اللہ تعدلی فرمائے ہیں۔

CALLON OF BOOKERS AT DONES WILLIAM

﴿ لَا مُعَلَّبُكُ كُلُ يَشِ يَنْتُهِ وَمِنْ مَقْهِمِ يَخْفَطُونَهُ مِنْ لَقِ عَلَيْ اللَّهُ لاَ يَكُورُ مَا بِقَوْمٍ حَتَىٰ يُفَكِّرُو مَا بِالْفُسِهِمْ وَإِذَا أَوَادَ اللَّهُ بِغَوْمٍ سُومًا فَلاَ مَوَكَانَة وَمَا لِهُمْ أَنْ قُولِهِ مِنْ وَاسٍ ﴾ (الرحد ١١)

ا ہو ڈاپ کھی اپنے مربے وال سے کہا کرتے تھے کرجس نے گذری جہتا وہ ماکی واوجو خانفا و مبجد علی جہل ووقعی ماکی بنا ورجس نے قرآن بچیو سے چکے بڑھا کیا ہی لئے بڑھا کہ لوگ تھی تووہ بھی ماکل وا۔

جاب بازادش جاكرين

ایو ژاپ کی کرتے تھے ہیرے اور اللہ کے درمیان پر حاجہ ہے کدائر نظریا پہا تھ حزام کی طرف بڑھ کرل کو ہمر با تھ حزام تک ڈرنگا سکے۔ ایک پادراک نے اپنے ایک سوائی عربے کو ٹراؤز کے چھکے کی طرف باتھ بڑھا کے ہوئے رکھ اور اس وقت وہ ثمن درج کا بھوکا تھا۔ اس پر انہوں نے فرایا: آؤ اپنا یا تھوڑیؤڈ کے چھکے کی طرف بڑھا رہا ہے؟ کو تھوف کا اللہ فیس ا جار۔ بازار شروع کر اٹے۔ رہا

مب کماس

بہست میں ہی ہیں اور ان بیٹی ہے دواہت کرتے ہیں کر جرے فس نے صرف ایک بادتما کی اور وہ بیٹی کہ میرے فس نے ایک باد ، جب کہ بھی سخ بھی تھا اور ان اور افغے کی فواٹی کی ایفا بھی دوار سے جٹ کراکی ہی بھی جا آیا۔ ایک آ دی لیک کر کاوے چھٹ کیا اور کہا ہے جا مدال کے ماٹھ فار انہوں نے تھے دوندھا تنا ویا اور سخ افغے ہے ۔ بارے۔ اس وقت ایک صوفی اور آ گالہ اور وہ بھی افعالور کہا: ادرے ایر قرار بھی ہیں اوکوں نے بھے جوڑ وڑا اور معقدت جاتل ۔ ایک آ دی تھے ایسے کر کے کا اور اس نے بھرے ما سخدونی اور اور کر کے۔

بى سفائس سے كيا: مركودول كيمواب كمالوب

كماناكيال كمايا؟

این بنا دفرہ نے ہیں کہ ایوٹراپ کہ نگریا سے قریبے فرش تھے۔ نگل نے کہا: اسے امتاد ! آپ نے کھانا کہاں کھیا؟ فرمیا: کیک اتر اصرہ نش اکیک آفر عالی نشی اور ایک بھال۔

معرت عبوالله بمناخبين بهلط

ان پر دکس ٹی ہے ایک اہ کھ مجافذی خیل ہیں۔ بہذاہیہ الحیاں ٹی سے تھے۔ ہدے بن امبر کی گھرے ٹی دربے، دواس کوڈ کے ہے، گرانا کہ ٹی دہائش احماد کردگی تھی۔

ر فی ترجی سے دارے کر مے میں کہ تبدا اللہ ہی جی کے تبدائی کے اسٹر اسٹر اسٹر میں جار ہی کا فی فید ہیں۔ ان کے مورکو کیوں

تبدر کی آئے رہان ال ووقوائش تھی۔ اپنی قاتھوں کی حرف ویکو کی ایک طرف نکاو شاقد کا جہا ہے وہ ا رہاں کو کیے۔ اس سے کولی ایک باسد کیوجس کے حصل الشقائی کا عمو کرتے کہ ریکھ رہا ہے اور تبدارے دل میں ماکھ وہ سے در کو دکھائی جس کی کے سلمان کے ظالمہ کیدا بھی تیس بوتا ہے جینا اپنی ٹوائش کو دکھاور کی تھم کی برانی کی تو بعل مت کروا گرتم میں ہے وہ مستمین تیس بال جا تھراہ کھو کرتم یہ بات ہو۔ ابتدا اسے عربرہ کیدہ اور فی

۔ بن میں آبات بیں تم کہ کھانا موقداس ہے کا کھانا جو بھٹائل (فیاست کے اور) خود بیٹھ ہے اوھول س بی سے فول بیرو بھٹائل فوٹر کر ہے۔

ونوشر كيورانيس؟

لا قرمائے ہیں چھک باد دائند سے بافر کھی اس لیے دگوں کے دل میں سے بالای کی ۔ اگر دلک ہے ۔ ب کے ساتھ مانوں بوجا کی افر مب لاگ ان سے مانوں بوجا کی گے۔

خوف درامير

لا فرود سب سے دیاوہ فی توجیات والا توق و دونوف ہے تھ تھے کا ہوں ہے دو کے اور حمل کی مدے قرال بھر ان پر در تک کم کو تاریخ جم تھے ہے تھوٹ کی بیریادر بیٹر تر شروع تھے قرائش اوائے کے کے

مب سه اكرا معاميد وداميد بي المعرب المعلى كا مال كود عد

المراور ويك بعدوية لل خربا ول عابات ل عداد الدواع

معرت احدبن عاصم انطاكي

الاظی عمد ان باسم اتفاقی بخرین مادت من الات الري على اور مادت تما ي سك معاصري مي سے تصداد عبدان روانی اکتران کی فراست کی تین کی درے آجا موں القلوب آکیا کرتے تھے۔

اهرين عامم ويات بين كروب أول كالملاح أرنا بها بياة بطيرة بال كالفاهد كرر

يرفر، ستاين الدائول كافرال ب

إِنَّهُ الزَّالْكُمُ وَاوُلا وُكُمُ إِنَّا وَاللَّهُ عَلْمَهُ أَجْرٌ صَلِلْتُهُ (المنس ١٥)

تميدر الموالي اوركم ويداول فتمور عديداً قرائش اوركنت بيناوري ولي يومانت عدكم الدانت كالدم الداند

بالج بي_

مفرت منعور بن نمار بينيا

ان بزرگوں میں سے ایک ابوالسری معمور ان خارجی۔ براحتان (شاید انفاطان تبنا تھوو ہے۔ مرقمی اورم دیکے رمیاں مو دشا جان سے دی ڈرنٹے کے فاصلے پر ایک مصافی خاق ہے) کے دہشرے تھے اندم والی کیک ہی ہے۔ بعض انٹیں وکٹی (ہر سے کا مرامز واد بھورت خان نہ سے دوٹری کے درمیاں ای ٹرنٹے کا فاصل ہے) کا نہ سے ٹیار میں میں مجمع تھے۔ ان کا ٹیرا کا و داعظین مجموعات قان

معودتم ماست بين بوطنى ويدوى معد تب ري محرا تاب الرائي معيد، إن تل تعلى يوجاتي بب

بهترين لباكل

غز الربائة بين مدينا جري لهائي تواكن هود كلمان بي اور عاد النين ك في المع يدب لل الموق بيد الله الوق أربائة بين وَجَالِهُ التَّقُوى وَلِكَ خَيْرًا (الإعواف ٢٠٠) الكوق كالراس بي مع بيد

تؤبه كالسب

بعش کیتے ہیں کہ اس کی ڈرکا میں ہے اوا کہ انہی داستے ہیں ایک کانڈکا پر واف جمی پڑا ہم الشائرات اور جم کئی ہو گفار شہوں نے اسے اٹھا ہا اور جب اکٹر کوئی اور وگر دکھے کو ان کا امہوں نے اسے کہ لیا۔ اس نے بھوالہوں سے فواب میں دیکھا کہ کیا تھی اکٹر کیار ہاہے اس مرسد کی تنظیم کرے کی دوستے الشرفائی سے تہر رہے لئے عملت کا درو رہ کوئل جاسے۔

ال كي يك أرى وكلو

۔ برائی انظموں ہے وہ بین سے کرسک نے مقدور تن الدو تواب عمل دیکھا آتا ہے جہا کو نقد نے آپ ہے کہا ہما ا کہا المرابی اللہ نے کہا۔ ایا اعقدوری الدو تو ہے جمی ہے تواس کہا ہال میر سا رہا اللہ اللہ نے تراب الوال سے الماق جو دکور کو میاہ نے ترم کی ترقیب دیا کر تا تھا اور قود دیا کی حقیق دھا تھا۔ علی ہے واٹن کیا اسے جم ہے دہ ہا الماق ہے۔ عم شریکاس عمر بھی جمہ بھا ہوں تھی نے چیلے آپ کی ٹار کی کے بھر آپ سک کی گھائی دور مجا ہے اور اس کے

CACCO COLOR DOMESTO DE LOS COMOS DE LOS COMO

بعد آپ کے بندوں کو تصحیص کی ہے۔ اس پر افتر قباقی نے اربایا میری گھٹا ہے اس کے لئے ایک کری رکھوں تا کر حم طرح والے بھی اوگوں کے درمیان میری بر دگی بیان کیا کرتا تھا اکا طرح میرے فرعقوں کے درمیان میری بر دگی ہیں اگر ہے۔

حضرت ثمرون بن احمد بن قصار مهنوج

ن پر دگوں نکی ہے ایک الاصلی کی دان میں اعمد میں علاقہ تھا۔ بین سے نیٹٹا پھر کے دینے والے تھے۔ نیٹٹا پھر مگ الماعی (مصلوفا ماکا ایک سلک ہے۔ جمہ وال کیتے بیل نیوٹر ریائے عوف اور مربرہ کے رجا دکا مرکب ہے) کا قدیب ان ای کے ذریعے بھیں سلمان بادوی اور ایم کرنے کی کامیت میں رہے اور ایکٹھے میں وفات بائی۔

والمفاكب كري

حمدن سے دریافت کیا گیا کہ افسان کو کب وطلا کرتا چاہیے ؟ قو فر بالیا جب افسان کے دل جی ہے بات متعین ہو جائے کہ انتہ کے فرائنش جی سے کو کی فرنس اوا کرنا ہے آیا ہی وقت جب اسے فردیو کہ دیکی برنسان پرصت جی پڑ کر جادی سے وال ہے ادر سے مدیری کرنافہ تعالی اے وقت سے تعامل دیں گئے۔

عجر 🕒

فيز لرماية جمل غير خيال كيدكوان كالمش الواقان كالحس عد جمال عرف كالما الجداكيد

یو فرد یا جب سے بھے مطوم ہوا ہے کہ سلفان کو انٹراد لوگوں سے (معلوم کرنے بھی) حما س**ے ماس ہے۔** ک وقت سے سطان کا فوف جرے دل ہے تھی گلا۔

ندر ایا جب از که کنتروب کے تشریع بر شار دیکے اوّ قالمی بداو کی جاد کی جو اوجر فتنے تک جا کا کہ کئی آوال پر ریادتی در کار بینے در کار کئی آن کی اس میں اعظامہ اوجائے۔

هيحت

عبدالله بن منازل في العصار في عدد فواسد في كه ينحد كو في عند كري ... توفر الإجهال محد الاستكاري و فادي يزك خاطر ضرعي ذما كه...

احياط

آلیک پادان کے ایک دومست کے مرتے کا واقت آ گیا۔ اس وشت جدون اس کے مرکے بات کھڑے ہے۔ جب دو مرگی تو انہوں نے ج رقے بچھا ویا۔ لوگول نے کہا: ہے وقت عربی تح جائے عمل اور تمل والا جا تا ہے (دور آ ہے سے بچھا دیا)۔ نہوں نے جواب عمل کہا: ایس تکساتہ کئی ان کا تھا اور اب سے کمل واداؤں کا دو گیا۔ CONTROL DOMES - DOMES

عمدون آریات تین. برقتم عضر کی مرسته برنتر دوا بند اے اپنی کالی کا پیدائل ماید کال میں پر مطام ہو جائے کا کہا ہ (عردان مدیک) عرائب کو فکیکے سے قاصر تھے۔

يز فرين حريقم كي التحرقو بالمتأهب كداؤول بالتام مدين الرحم كي ادرول كي بني وكول برجابر مار. حضرت جندير بين حجير

ن ۽ رکس ڪي سندان انجانت موجينو بن تھ جير سيمون کي مرداداود ۽ منتقد دواصل قهاده (مدال کي جانب کيت با ڪيا جيدان سندادان ڪرمانت ۽ سندان ڪرمينز والے تھا گران کی پيدينل اور ٽوون اواق عل اول پرگذان کے واقد کائن جي و سند تھا اس کے انجي آواد برق کيا جائے گا۔

لندش الالورك قديب كے فتير الاردوسة عقد بيش نك كران ال كے ملا بش ان كي مودول بل تو تو كا اور كا دور كرتے ہے، مدائد من كي عرض مران تكي رہيا ہے فرادم كي حادث كا ابوا اور كر دن عي شعاب كي محبت عن رہيا ہو. حواج عن دفاعة بالگ

عارف كون هيه؟"

ع الماني دوايعة قرسة بين كرميْن سندي فيها كيا كساوف كان سنة الأنهاء الماوي واست كرة مام في داجه (10) تهاد سنا في في بالتذكيرة سف

باقرا اوری جنیدے دوایہ کرتے ہیں کہ ہم نے تعرف آلی دول سے ماص کی کی کیا ، جند ہوگ رہے ، ان کو اُک کرے در بہندید دادر مستحق جزوں سے کھٹے تعلق کرے سے حاصل کیا ہے۔

اعمال کے بارے لفرید

الم المحال و المحال المعالم و المحال و

و ر.

يور، نے نبے قام تھو تی کے لئے اندیک میٹھے کے ماجے بندی کے مام اینان او گوں کے جورموں مذالا لاگا کے ملائی اندم میں گئی۔

کی ان انسین رفراغذ نہیں ہے وہ ایت کرتے ہیں کہ اگر کوئی کی انسیا والا دی ڈکا مرلیا تک مجی انڈی طرف عجابہ رہے اور بھرس کے مقد کے لئے مواموڑے کو اس لی کے اندوج بیکندہ کوچھا ہے وہ مقابلاتا ہی کے جو اس نے ماحق کے بے کس رو دیے۔

عند فرائے جی چانکہ داراع معرف کاب ومنت کا پیند ہے۔ اس کے جی تخص نے نافر کس دخلا کہ اوار ا مدید آگی اور داور اللہ شمال کی جود فرند کر جائے۔

یا گل روز بوری جنید سے روایت کرتے ہیں کہ عاداتہ بہ کست وسٹت سے اصوفوں کا پابقہ ہے۔ نیز فرمایا اعام یہ عمر رس الشار کا کا کی حدیث کے ذریعے مشہوع اورائے۔

م م کبال سے دامل کیا؟

یو تحسیس بی بر بردی الی افزاد او ایوالویاری بن ترق کی تجس بیل کے تو امیول نے امول واروٹ مشکق بہت مورا تقرید کی اور بھے اس پر بہت تجب بوار بعب اس نے تھے دیکھا کہ تھے تجب ہوا ہے تو چوچھا بھے مسطوع ہے جس سند میام کہاں ہے حاصل کیا ہے چیس نے عوالہ کیا اکا پ بی تر اوری قوالیوں سے کیا جواواتھا م جید کی جس جیسے کی ہرکت ہے ۔ جند سے کی نے پہلا آگ ہے نے جام کہاں سے حاصل کیا ؟ قوآ ہے نے اپنے گھر کی بیڑمی کی عرف اشارہ کرکے اردو اس میڑم کے بیچا افذ کے ماہنے تھی مال تیٹے دینے ہے (حاصل کیا)۔

جنبہ کے اٹھ میں تبھی ایکنی آئی آئی کے عرفی کیا۔ اوجودائی الدو شرف کے کیا آپ بھی تبکی اٹھ میں رکھے ایس'' جو ب ویا میں اگر رستہ کو ممسی چلنے سے اللہ تھ کہنچا جول آگھے گھوڈ دوں'' جار سور کھنے نقل

مند ہوئی جندے وہارے کرتے ہیں کہ جید جرور اپنی وکان برآ کر پروا لگا دیے اور چار ہو رکھت ہوں و کر کے گھر کو اپنے تھے۔

وفات کے وقت

و کر صفول کرے ہیں 'جب منے کی وہ مند جوئی ، اس واقت علی ان کے پاک موجود قالد انہوں سے آر کس جمید حم

CATOLINA DOMES & DOMES & SALEND D

أكرك المراسان المروث كالدس أتتي والمراد والدار

حفزت ايوعثان جري

ں ہر کوں بھی سے ایک او علیان معیدی اسائیل عمری ٹیں۔ دراصل رئی کے نظا مگر میٹ ہو، بھی میٹم ہو سکتے ہو سکتے میں تھے۔ پیٹا ہو کے سیٹا ہو کے اپنی میٹا ہو کے اپنی میٹا ہو کے اپنی میٹا ہو کا میٹ والد کے بائی میٹا ہو اسان کی دواست کے بائی میٹا ہو اسان کی دواست کے بائی میٹ والد میٹ والد میٹ کی اپنی میٹ والد میٹ کی اور میدورہے میٹ میٹ میٹ کی دواست کے دوئی سان کی دواست کے دوئی میٹ میٹ میٹ کی دواست کے دوئی میٹ کی دواست کے دوئی میٹ کی دوئی میٹ کے دوئی میٹ کی دوئی کی دوئی میٹ کی دوئی کی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کی کی دوئی کی کی دوئی کی کی دوئی کی کی

عارباتكن

بوهرو رتبی همان ابوهم اور جری مصدوایت کرتے ایس کرجب تک آدی کے دل بیل جاریا تھی ایک جمعی کھاں سا داریم می کا ایمان کھر کیشن ہوتا

 $\omega_{2}(\tau) = \omega_{2}(\tau) - \omega_{2}(\tau) = \mathcal{E}(\tau)$

وب کی بر کمت

ا والمين بركائل محوب دوايت أرقع بي كراب طائل فردت الي كريل الوالى كردن شال مات تك والعلم المحدد المرابع المعلم المواقع المرابع المراب

لوگ کئیے تھے کہ ، باہم صرف تین اٹھائن پی (ان کا) پر قائمیں ہو مکٹ اوائن میٹا پورٹس مینید جد ، شمی ار پولیدانند بن جنا ہ شام تک ۔

ہ اوٹون ٹردینے میں کرچ میں مہل کھے ہی جال تکن گردینے کہ اندینے کھے جس جس رکھا ہیں ہے اسے پر عمیل جاتا یہ گرکی اور جالات کی عرف عثل کرونا ہیں تکی ہمائی تیل جوار

عيد للدي تحد الشعر ال كية في كديل عداية فوار وكي فرست الد

﴿ صَعِدَا مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مالت لا را مَل مِنْ اللَّهِ مِنْ الْحَصِينَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا

جب وہ ت سے وقت ان کی حالت مال کی قوان کے بیٹے جو کرے اپنی تیمیں پوڑ ڈالیدان پر دوائل ہے۔ آنھیں کموش اور دیانے اسے میرے بیٹے الکے برش مت کے طوب کرنا پائل تکی دیا کا کی کی ملامت ہے۔

م و ب محبت

الاسمين الورق اوالفان عدوا يعارك أن ك

الذر مهدة برحن وبداوم وبداوم وكور كوركور

رس بنام يُركن المريت عند التيان صف ادركة بون عم في بايندي كا حرال وكور

الإدالة والمبت عرائه الماء وفدمت كاحيل وهول

أنكمرا الارز كالمبيت يتن مسترفتات بالكلم ركعن

براورل راحوت على بميزر حده ويشاني كم ما تدويد الشرعية كوني الموادي بالت شاور

ارب الرب كام مت على ال ك الله رعا مرت ماداران بروم كما كرو

ع تروی کیدا کا چکن سے دوایت کرے چی کہ کس نے اپنے آبی واقعی علی اپنے او پر معند کو سا کم آبی دو رو حشت کی بات کرے گا او کس نے اپنے آبی کی خواجن سے نعران کو ساتھ باج دو برعت کی بات کہ ساتھ استراق اور نے چی کہ '' کیالی تعلیقو آ المیکنگو'' را طنور راہ کہ اگر کرے گڑی کی کا اعتراز کرنے آج بریت یا دیگا۔

شُخُ احمد بن گھر ٽوري جيڪ

ں کی ہر دگر ایک سے ایک اور انسین اتھا ہی کھافری جی ۔ اپنی اصل کے انتہارے بھوی اور پیدیکن اور قطر افر کے مقدر سے افلہ کی جی الیسری افعالی اور اندوائی انجواری کی عجمت میں دے اور جیند کے موسمرین ایک سے بھے۔ ان کی اور سے فواقعے میں یہ نی۔

يهن بال شررة المينا الصحة الحادد الحك ثبان والمستقد

الارن لروائے نظے آنا مِحْسَانَ خَطُوطُ آوَرَک کُروائِے گانام تَعُوف سے نیز فروائے نظے اندرے دیاہے میں او چران میت ایاسے بین آئیسہ مرجوالین بیم کے مطابق کمل کرنا تاہ اور وسمانے دف جوافو کُل بیان کرتا ، د

شريعت كي يابقد كي

الرئش لارل سے راب کرے موسے اُ رہے میں حرافتی کوؤ اور کے ساتھ کی حاص کا افری کرتے ہوئے

ريكه أنراس الربعت في عدمت فال وسائر فيهما المحمي كريب كي في ما الماسية.

الرخانی جیزے معامیت کرتے ہوئے فراتے ہیں۔ جب سے توری کی وقاعت ہوئی ہے کی معاملت عوصول کی فرٹیس دی۔

بوالد مناز فی فردائے بین کدش نے فودل سے زیادہ مبادسے گر ادئیں و کھنا۔ کی بے فرش کیا کیا جیو کہ می میں؟ فردیا جیند کو کی ٹیمن ۔

وري فروست بين گذريال موتيل ير روستاكا مويد كرتي تحريب قروم واد بر نشرك كا كام، ين بير. مين سري كا كام و

کیا جاتا ہے کرہ وہر روز گھر سے اپنا کھانا ساتھ کے کر نگھٹے نود داسر تکی اسے ٹیمرا میں کے فور پر رہے وہیے اور مہم نگل جا کر فلیر تک لمار پڑھٹے مرسید ۔ بھر قتل کر دوکان کا دروازہ کو کے نیوروزہ دیکھ دینچہ ۔ گھر والوں کو میکی نیال ہوتا کہ آپ بازار جا کر کھاتا کہ لیکنے نیس اور بازار والوں کو خیال تاتا کہ گھر سے کھا کرآتے تھی۔ ایڈو و نگل نجس میں ان کی بجی صامعت رق ۔

فنخ احمد بن يجي الجلاء منطقة

ان بردگول میں سے ایک او حوالت افد عن می الجد و بیں۔ بدائل می جنواد کے رہے والے تھے۔ کم رط (فلسٹیں کا ایک بواشر) اور دعتی عی میم رہے۔ شاہ سے بوے شیون عی سے تھے۔ اور ب و والون اوجید البسری اور اسنا باب کی الجاد وی میں میں دے۔

دروزه شامحور

 ائن الجدول، شند بھی حس مکرو کید مدح وؤم بکیان ہوں اُدو دلیہ ہے جوارائس کی ان کے اویکن وقت میں کا فلست کرے وہ عامد ہے، اور جواتیا مواصل کو اللہ کی طاعب سے خیال کرے اُدہ موسد ہے۔ اسے عمرف کیک ان کیا ٹی واق

كرعمت

جب ں کی دہائت یہ کی آڈ لوگوں نے اٹکن دیکھا کہ سکوارہ یہ بین طبیب نے کہا کہ پید نوازیں ہم سط دیکھ کے کہ کرمر بچکے میں۔ بمران کا بیرہ کھوڑ آئہ بھر کی گھرش گئی آٹ کے دندہ میں پر مودہ ان کی حال سے امد ایک اگس کے م عمل کی اللہ اللہ ' کے تی بھی کھی گئی۔

ا ان الله و کیتے ہیں کہ شما اپنے استاد کے ماتھ بھی دیا قلد ایک فوجوں یہ جوان کو دیکھوا تو سوارے کہا گیا ہے۔ غیار کرنے ہیں کہ اللہ بھی کا اس کھی کو عداب ویرں کے۔ استاد نے ترایا کیا تو نے اسے دیکھوں ہے اس کا انجام مشتریب تھے معلوم اور جاتے کا این واقعہ نے جداد کئی مال جد کا کھے تھے آئی جیر کول گیا۔

الوقدروم المنت

ان جزرگوں میں سے ایک اجائز دو کا رہے تھے ہیں۔ بانعاد کے دہنے والے تھے اور فقر واور کی کے مام تھے گاہ کی فراس تھے اس کا مظامل موسام میں جوار

آوان

ردی فرائ نے تھے داشند کے لیکھ ایسے ہوئے جائیں کرد داوروں کو وسعت وے اوراپ ہے گل پیر کرے اس لئے کرادرس واسعت دیناظم کی وردی ہے اورا ہے اور آگئ کا عم نگانا نوسخ گارانہ فیصف ۔

الإطهالة عن عيم أدويم من ووايت كرمة بي كاللي من رواي من ووايس كرك اللي من روائم من ورهاست كي كر اللي تفيين كرن و مرايد طريقت المحمد ورائ شرق كرك حاصل عن البيد أكرية جائنة كم بالاجود اللي والل موسك من أنه وجو الريد عوليا وكي بنا والرس عن مشتول من بود.

یز فرداد برخم مے طفہ کے والی کے بال تنبیادا جمعہ تن رے کے موجاد کے بال بیٹھنے سے رہارہ ملامتی کا میب سے اکینک تر مظلوق سموں کا ایش و کرٹ ہے اور یہ وگ حقائق کا احتیار کرتے جیدے مادے وگ سپنے مغول او طاہری شریعہ کے موافق بنانے جی اور ان وگوں کا تشق حقیقہ ہوری اور مداوست مدتی بھی محفول ہے الباد وطحق ان ک

CHECKED DONALD BOOK BONCES

پاک پہلے اور ری امور تیں جی کو وقتی جائے ہیں ان کی کا انت کرے قومت تعالی اس کا قور ایمان سے کر مہتے ہیں۔ صولی اور وی کے وقت بائی۔

ود کا فرد سنت بین شری بخواد شی و و پیر کے وقت ایک مؤکد بید که والدال وقت نیچے بیاس کسد و ق کی۔ ش سه یک گرست پار دونگ ایک بین سنة ورواز و کوالدائن سنت پاک ایک کو واقد انتیج و کیاد کر کیم کی صوفی اور و ب سند واقت بان سنتے؟؟ ایک کا اعدالی کی کل ساندوز و تدریا۔

رد نم فردائے ہیں۔ جب اند قدل مجھ کام کرنا اور گئی کرنا اور قبل ملا کرے پار کام سے سے اگر کور اسے سے اگر کور ار پاک دینے وے اُل کھ لاک بدائش کی گھٹ سے اور جب گئی کے لئے اور کام کور پنے اور کا جو بر معیدہ ہوگی اور کر والا ن سے سے تو مذاب الجی جوگا۔

شيخ ابوعبدالله الجلي مينط شيخ ابوعبدالله التي مينط

ن بزرگاں بھی سے ایک ابوعیدا فدھی کن انستول کی بھی۔ دراعل کی کے دہندوائے ہیں۔ وہاں سے فائی دہنے گئے۔ چرم اند آ کے اور وہیں وفاعد بالی کی آتھ کن فعزودیا ور وم سے بڑاگوں کی مجبت بھی دہے۔ اج مثمان جری کا ان کی طراف بھٹ میکان فقاء آ جدیث الاسم بھی وفاعد بائی۔

برحمل كي علامات

بر کر ان طال الوائل جری سند دوایت کرتے جی کدانواٹان جری نے تھ جی المنظل کو تداکھا۔ جس عی انہوں اے دریافت کیا تھا کر بدیکٹی کی کیا جائومت ہے؟ امیول نے جواب عن مجملة بدیکٹی کی ٹین طاشی جی

(١) كى ئىل وغروبا كيادو كرهل عروم

(٢) الدارك على كيا يواق القال عروم الد

٣) او كى كوصالحين كي حجيت نعيب او تكروه ان كا احر است كرتا اور

الاحل جرى فريد شركة على المنطق أوس كا والبائق في

وتوال

عبدالله الرازي عمر بن الفنل مدوايت كرت ين كرفيد قائد (ونيا) عي ريع بوع ؟ رام كي اميد ركه الأرر، كي مام ديان ب-

Liche Con Con Control Control

بيونكر كريان الحمد التا المنظمين من ووارت كوشة جي كريا الرحم كناد كان منه الموقع والنائب. وي من المراجع المراجع

() ہو ہے جم کے معاول کا فیٹس کرتے۔ () ہواہے کام کرتے ہیں ٹن کا انگیل افرنگیں۔ (۳) نے ان ماؤں کا چکھ جن ٹن کو کان افرنگی۔ (۳) اوراؤ کو کو کیکھنے سے دوئے ہیں۔

عرف والمساة كرم يا أوليكم كالاونا فالرواقي السيائد بالبياقيان كالماري عامت بيد

زير

ک سے ان سے وہ کے حکمتی اور دہت کیا تو قرایا تریہ ہے کہ آو دنا کی خرف دیکھے اور اسے انھی بنیاں کر ہے۔ اور اسپانا آپ و مندفار بیسا دور ٹر بھی گھتے ہوئے اس سے افرائن کر ہے۔

فينخ احمر بن نفرزة آل الكبير توسطة

ال ہو اً رہائی ہے لیک او فراھے من غمرہ قال کیو جیسہ ہے جید کے معاصرین اٹس سے متے اور رہاکا شور اگار بن معرض منزے۔

> آغال منظ میں کر میں زقان دفات پائٹے او افزاد کے معرش آنے کی عاصر انتخاب موگئا۔ آغال دیائے میں حمل گفتی بھی تھڑ کی حالت شرکھ ٹیٹ پیدیائے دورام کس کا کا اوگا۔

> > 10860

عمد منافید مدی عبدالتر بر زُقاق رید نُقل کرتے ہیں کدیٹی کا امرا اُئل کے عبدان بھی بدروس علکا رہد ہمر معبد رست بنا کیا تو ایک فرق مانا حمل نے بائی بیٹے کا ویار جس کی تھا اسٹانی مال جمہ م وہی۔

شخ عمرو بن حمّان کمي مينينج

ں بزرگوں بھی سے ایک اوم موافق ہو منے حکان کی بیٹ ان کی طاقات اوم بواند ہاتی ہے ہوئی اور اوم میوفرار اور دیگر ٹیورٹ کی تھنے بھی رہے۔ اصول اور طریقت بھی ہے قوم کے فٹی اور انام افغا کنہ بھی۔ انہوں نے بغداد عمل الواج

غىدنات يالى۔ ترحير:

الا بكرفر ان الحدث فروان حجل كي عدد الميت كي كروه في التجاري ولي كروم عمدة عن أجات ياتها و سافر كم خانون شرار كم الانتقاء بالمهروب ولي كم معاد هات على يحظ بعث من با دانس تعال أد التي هج فرار وربا خيال (كرجن كواند ست نهمت ب) فريد تكن هو برجان وكراند تعالى ان سب ساميد باك ب كيا فريد الشكار فرون أثر ساء

﴿ لَلْهِ مَنْ تَعْلَيْهِ فَيْ يَهُ وَهُوْ السَّمِيعَ الْمَهِينَ ﴾ كُونَى فيزال جمي تُعَلَى اوروه كُونَ البحر ب لزائد أن أن م 2 مِن الْأَنْهُ وَلَهُ وَلَمْ الْوَلَهُ وَلَمْ يَكُنَى لَهُ كُلُوا أَمْعَتُهُا شال فَي كُونِهَا و شاب كَي غاور شق كرأن الإس المريد ب كردين كرفاتا ب مركن ب كوكران بالإسماد في المراجعة المساورة المراجعة المراجعة

یز آر ، نے میں ماہب وجہ کی حالت کو کو گونٹ اوائنگ ٹرکٹن کیک وجہ قوموشن کے پالی انساکا راز ہے۔ بیٹنز کر ، نے میں ماہب وجہ کی حالت کو انسان کا میں استعمال

ي مين مين مرون بن حرو بيني

ا کی بزرگوں میں سے ایک متون من تو ہ تیاب ان کی گیت الدائمی ہے۔ اور بعض الدافقائم ہا تے ہیں۔ مری الد احمد اللّٰ می اور کو بن کل تصور الدو دیگر شور نے کی خدمت میں وہے۔ کہا جاتا ہے کہ انہوں نے بیشم رج ص

> وليس في في سواڭ حظ فكيفها خنت فاختبري تميد*ت الله كان عرفل ليكن ب*ياب <u>شديا</u>ة آزياف

ای وقت اُنین احتیای بولی فالیت او گیدای کے بعد بدر اول علی کو اگر آدر کیتے ہے جونے بہا کے مدان کے بعد این کے بعد اول کے بعد این کے ما گردوں میں سے ایک شاگردوں میں اند کی مدان کی مدان کی مدان کی اور اند کو بالا کی اند کی مدان کی اند کی مدان کی اند کی مدان کی اند کی کاروں میں اند کی بعد اند کی مدان کی انداز کا مدان کی انداز کی مدان کی مدان کی انداز کی مدان کی این کیا۔ این کی انداز معن کو بدگی ای وقت اور انداز کی مدان کو بدگی ای مدان کی این کیا۔ این کی انداز کی مدان کو بدگی ای وقت اور بیدا کی بیدار کرتے ہے کہ انداز کی بدار کی بداری کی بداری کی بداری کی اور در کوئی لاہو جب انداز کی انداز کی انداز کرتے ہے۔ بیدا انداز این وقت کی دیا دی گی اور در کوئی لاہو جب انداز این وقت کی دیا دی گی اور در کوئی لاہو

مدے نالا تھ ۔ تو انہی مطوم ہوگیا کہ اس سے اللہ تھائی کا متعدیہ ہے کہ میں تھیراہیت کا اٹھیاد کروں تا کہ جودیت کے " واب پر ٹس کروں اور اپنی حالت کو بھی اوگوں پر گئی رکھ محل ۔ بھی وج تھی کہ انجول نے مدوس بھی محوم انٹروٹ کی اور ب العاظ کینٹر ٹروٹ کی "اسٹ کوار بھاکے لئے وہا کرو"

ع يس برورنواقل

جعفر اقد کی سے دواجت ہے کہ ایوا عمد المار کی نے نتایا کر بیٹھ اور بھی ایک تھی تھا جس نے فقر وہ میں چائیں ہر در ہم تشیم کئے ۔ قو شمون نے کہا اے ایوا عمد کہا تا تیس ویکھا کہ اس تھی ہے کس قدر مال (فقد کی راہ میں) فرج کی اور ک قدر دوائل کی ہے اور بعد سدیاس قوا فرج کرنے کو کا بھی تی جب آؤیلوا ایک جگر تھی جہاں ہم ہر ارہم سے مقامہ عمد ایک رکھنے فرز اوا کریں۔ چائے تی ہم نے عالی جا کہ جائے گئی ہے۔ آؤیلوا ایک جگر تھی جہاں ہم ہر ارہم سے

سنون فریف اعلاق والے بھے۔ ان کی گفتگوا کو عبت الی سے بارے میں عوقی تھی۔ مبعد بوی شان و سے بھی۔ ان کی وفات مبند (مرعوم میں سے پہلے موقی۔

حفرت الوعبيد بسرى فيخط

الن ہر دگوں شریسے ایک الوجید ہمری آیرا۔ اُو یا دسٹارٹی شریسے ستھے۔ یہ الایز استھی کی محبت بھی رہے۔ ایس اعلاء فردستے آیرا کہ برق الماقات آیہ ہوشیوٹ سے بول چھر جی نے بیار جیسا کری کو نہ پار اور وہ ڈوالنون معرق میرے باب کی اطفاء اجہز البیکٹنی اورادِ جمید ہری ہیں۔

> بلک جمینے تیں بار جمینے تیں

حفرت شاوبن شجاع كرماني بكنية

انتی بزدگوں میں سے ایک ابدالقوادی شاہ ہے تجان کر اٹی جی۔ بیشترادے تھے۔ ابدترا پنتی ابدو ہوری اور ای طبقہ کے دیگر مشارک کی مجبت میں دیے۔ بڑے بھوال مروشے۔ بڑی شان دالے تھے۔ ان کی دفات اوسے سے گو

-38

شاہ کو نافوں کا فریائے ہیں۔ تھوٹی کی طاعت یو ہو کا میں ہے ہور پر ہوڑا اول کی طاعت ہے ہے کہ کی بات میں شک، شہولاتی نہ رہنم ہوئے۔

> ا پنا مورد در با در آرایا کرتے تھے جھوٹ فیانت اور قبیت سے پر پیژگرو۔ ال کے علاوہ تو پ اوکر در الگا و کی مقل طب کا صل

این نجیدا شاہ کر آئی ہے روایت کرتے ہیں کہ حمی فیٹھی نے توبات سے اپنی نگاہ کو جسے کر دھا۔ پیزنش کو شوا ہے۔ سے روکے رکھ ۔ پنٹے باطن کا ہر وام کے مراقیہ سے اور طاہر کو سنت سے سعور دکھا اور اپنے آپ کورو ش طال کا ما دی بنا رکھ جوتو اس کی فراست جدات ہوگی۔

حفرت لوسف بن حسين ميليد

ال پر دگوں بھی سے ایک ٹنگے ہوسف میں کسیل ہیں۔ بدائیٹ مقت بھی جہال اور وی کے بیٹی تھے بھٹن ساکر لے بھی یک کے دوڑگار تھے۔ مائم اور اوریب تھے۔ ڈوالٹون معمری اور ایوٹر اپ کھٹی کی مجبت بھی ہے ہو۔ ہومعیہ ٹراز کے رکیٹر رجہ امہوں سے مزید صفحی وقات بائے۔

الرال.

یوسٹ بن میں قرباتے ہیں۔ بھی ال بات کو کرتک بھند تھا گی ہے تمام گناہ دوں سے ساتھ طوب ر باور پیند کرتا ہوں بسیست اس کے کرینی اور دائر کی تقسیم کے ساتھ طول ہ

ٹیز فرد کے چیل جب تو کہ ہو یہ کواہیے امودشی مشول دیکھے پڑ ٹرابیت علی دخصت کیاں کے چیل تو مجھا ہو کہ او میکھ مرتب ماحل ناکر سکے گا۔

انہوں نے جیزہ کھو کیجا تھ التجے تمہدے کس کا مزہ نہ چکسٹ کے نکسا گراؤ نے چکھ لیا ہاتو اس کے بعد کمی نگل کا مزہ نہ چکو کئے۔

> يز فردن جي على في مكاب كرم وباد كه آست تمن في ون على بالى بالله ب: أو فيز أو بوالله ل كام بت كالف البيت والفاد كان سي مل جول اور اور قرال كرما تعري

Carrena Double & Double & South

حضرت الوعبدالأفحرين على ترفذي بيطيع

ابولید نشانی دن می ترکزی کا شاد فیورش شی بوتا سید مولیا دسکه او شک ای کی مهمدی تعدیب جی ، بدا بوتر در محفی این این معزویداین افد دادرد میکرنیوش کی محبست می رسیعید

اقوال

ال سے کی سفائق آن کی تولیف ہوگئی قالیا ہوا این کی گؤوٹ ڈوائٹ سے انتراس کے دائے ہوا ہے جو اسے بیا اسے بیا جو لردامید تھے میں سفر اسے کہ کا تھنیف تیس کی دوسان سٹے کی چیں کروٹ کیس کی ہوئے ہوائیں۔ تعقیمات کی سے دلیش اعلی باست میں سے کہ جو حال کا تقیم بھٹا تو تھیٹے میں مشخص موکز فلر احتصارت اول میں " فا جو بنا تھی۔

حفرت محمدين عمر الوراق ترغه أبيء

ال الله و مكر بالكريت الكيدالو كرافر الله ووال قدي جريد بياناً الله مقم و بداور حمد الل تصوير و المبعد ب وعرب و الكر كر محبت كرد مبدرو فيات الكراان في برت كي تعافيف جريد

من سداء بروجونب

ی کر کھی الایکر وواق سے روایت کرتے ہیں کہ اگر گئے سے بچاچھا ہوئے کہ تھیا راہ ہے ون ہے؟ قام ہاستا کا تھاری مورش شک اورا کر بچاپی ہوئے کے تمہار پیٹر ایا ہے؟ قوجواب ہے فاس سا کا ماہ دور کر بچاچھ ہا ہے کہ تمہاری ہارت کیا ہے؟ قوجو ہا سے کا تحرومیت۔

بخته مراوي كر ايميت

الجائز اوائل اپنے مربوول کوسووس اللہ ہے کئے جا کرتے تھا اوٹر ایا کرتے تھے جہاں تھو، بجانا واٹسائی ہوا کی مقام پرامر کے بہت رہنے تک و کمند ہے۔ پیسل تک کرمیاوی اواد تشدی ووسٹ ہو جائے اور جہ ر واٹسائی رست موکی آنے کھی کرنے کے اور کا بریانا ہے ہے کیکس گے۔

حفرت ابومعيدا حمرقزاز بيئوة

کی بر دگوں جل سے ایسان سیدا تھ میں تھی آزار یا آزاد) ہیں۔ بیافداد سیکو میصواسد تھے۔ ذوالا را معمری ا المامل برمید مبرق مرق بخر اور اکر شور تی کر محت علی و بیسان کی وقاعت میں بھول ۔ يسيد قرائ يى بردوالى برقابر كفاف بويال ب

شيطالي جال

برالعبال العياد الإسعيد قرائد الدوايات كوت إلى كالمل في فيفان أوقواب على ويك كداه الحدال ودريك كنارات المؤدريات اللي الدالي الرائد الإقرائد كيابات الدوارة وكرو ومهاج الميفان في بوب ويا عمل قر وكون كاكير كران كالاجمي في المراقع على أوكن كوافوكا ويتا الول المائم أوكون الدائية الميفات المركز مكان المركز الموات الميفات الموات كي بيائي بالى المؤرث الموات كالور المراح في المركز المراح في ال

الاسعيد فراد کينته جي که چې کا گونته تک عونوه کې حجت شي د پار مگران او مرزي جورے اوران کے درموں مجلی افغال به بيدائيس موسع ميمانوه کيني جواب د پا اس شف که عموان کے ماتح د د با مگراسية نفس کی فاعت کرتا ، بنا۔ معرف مير انسان اور انسان مير د د د د د مير د ارسان اور انسان اور انسان اور انسان اور انسان کا د بنا۔

مطرت الوعيدالله مغربي بيلطة

ان پر گوں شریعے ایک ایوجیا فدھی نتا اس مگل مقولی ہیں۔ بیا یا ایم نن شیان کے استاد اور فی بن روس کے شاگر النظام بیا بیک موشی سال رضا و ب اور <u>النام بیش</u> وقات بائی۔ ان کی جیب حالت کی۔ سالما سال تک نہوں سے کول میں چڑائیں کو کی شھانسان و تھ لگا بور بیگھ کی وجروکی بڑوں کے تعالیٰ سے داوی بن کے تھے۔

الوعبد الدسفر في الرائد ين بحر إن أن يدب كرام الها وقات و الشريف كرا عوال امور ساسه و و ملى . الإفرائ تي مها وكول من قريان وليل والتي والتي برائي في الدار ب مداون في إلى كرام ساوي و حرك كي اور مها وكول من زياد الإحد والأود والدار العان بيدهم من القراء كرات والإي في اور ب كرام كا كاملا

حضرت ابوالعبال احمد بن محمد بن مسروق بينية

ان بررگوں تھی سے ایک اجراحیات اجرائی این من مروق جی ۔ بدورائی طور (قرامیان کا ایک طاق آج فیٹا ہو۔ سے دل او کی کے فات میں ہے ایک دینے دالے تھے۔ کر بقداد عمل آباد ہو گئے تھے۔ حادث کا می اور مرک مثل کی محمد میں عمر رہے۔ ان کی دفات الواج میں اور کی بیننی سے ان کا من دفات الواج بی تا یا ہے۔

الى مرول أنهائ ين جميد الي وراوي على الشقال كا وميان ركما الشاع الى كا احداد ك



28124326

مسمان کی عزت وتاموی کی ایمیت:

نیز نرمایا مسمعالان کی تو سے کا احترام برمائی انسان کی ہے تریدے کی تشجیم کرنا ہے۔ اس سے دریعے بندہ تقر ٹی ان ملیقت و پڑھا ہے۔

فیز فردیا معرفت کا درخت اگر کے پال ہے سراب ہوتا ہے ادر مفلت کا درخت جہا مت کے بال ہے مہم ہوتا ہے۔ دو قب کا رخت اوامرت کے پال ہے مہم بیانا ہے اور محبت کا درخت الوش اور موافقت کے پال سے میر ب اوتا ہے۔

فرار و کا مداری ارائندی کوسیون کر لینے سے پہلے قان موضت ماکل کرنے کی فو اس رسا و و جوست اس بار ار کرمقام فر یکورست کر لینے سے پہلے قان قوم یہ افا چاہ و تھے معوم قائش سے کو قر کی جرب الاق علی ہے

معزت الوالحن على بن بهل اصباني بين

ہ جید سک معاصری تک سے بھے۔ عمود ای عزان کی پڑئی برادود ہم کافرائی بولیات الموں سے ان کی خاصت میں حاضر جوکر رونو سے کی اور انہوں سے وہ تم م کا تم م فرش اوا کردیا سان کی کا قائت اجتراب تھی اور اس جینہ سکو مگر بزرگوں سے بوئی

اتران

الا کر تھر بن میدان الطبی فی تل میں تل بدوایت کر نے بین کر جانت گذاری کی طرف تیزی سے آنا اس وات کی علامت ہے کو فی فی الادی ال المنان کے شافی عال ہے اور احکام غذاو عدل کی افاضت کرے می ستی رہ اس رہ بت بی عذاصت ہے امرار کو تحق فار تھی بیداد موری کی علامت ہے اور بڑے بڑے اور کا اخبار کر ا اسٹ ر محتصل عدامت ہے ۔ جس نے دوائندی کی دیشا میکی حور پریش کی دوائنیا کی انجاموں می تنوی کی دوستا۔

حفرت الوثر يري بينية

ان بند کس ش سے ایک ابھی بن گرین میں تریک ہیں۔ یہ جند کے جوئی کے برید وس ش خار ہوئے تھے۔ اور بہل ہی میدانشد کی محمد میں کمی دے۔ جند و دوقت کے بعد انجی ان کا جائی میٹر دکیا کیا تھا۔ صوبیا و کے داؤم سے انسی افر کی و آئیس مامل تھی۔ بند سیایہ کے بادک تھے۔ ان کی دفات السیسے میں بدائی۔

داران معيبت... حالت:

الد عن مطار الرود بادل فرماسة في كرجري كي وقات سنة الليبير (جمي على جهيد سے لوگ بلاك بوسط هـ) عمل اور كي اس سے ايك مالي بعد براويان سے كذر بود كركيا و يكا بول كرود ب وال كر بھے ايس اس كے كھنے ميں تي ہے كي وسئے اورائي الكي سے الله كي الرف الزور كروسے ہيں۔

نفس كى سمحى كالمنيام.

فرمات ہیں جس تھی پر الی کائس فالب آگیا وہ اپنی تمایشات کا قبدل عن جائے گا۔ وہ پنی تواہش کے آید خانہ میں گھر، ہوا ہوگا اور اعد تھا آن اس کے ول پر تھام اُدا کہ عزام آر اورے دینے گے۔ ابنزا وہ اللہ تھا آن کے کام سے زرانہ سے حاص کر سکتا گا اور شریم کیا خواد وہ اس کی قدر بار بار کیوں نہ جزاعہ کی کے اور توبل فریاتے ہیں

﴿ سَاْصُونَ عَنْ الْإِنِي اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن الدَّرْضِ بِعَنْدٍ الْمُعَيِّ ﴾ والإعراف ١٠١٠)

" ئى الى آبلى كان اوكى سى يى الى كان قائدة والمان الى قود كرود كريم يور"

نیز فردستہ ہیں، اصول کوفرور کے اُس کر سکا و یکھنا جا سکتا ہے اور فروٹ کی گھا اس طرح ہو کئی ہے کہ ہم سے کوامل ار جائی کر ہیں۔ اصوب سک مشاہدہ سک مشام پر انسان اس وقت کا سکت جدیدہ وہ اور و مافقا اور قروٹ کی تشلیم کرے جن کی الشد نے تشلیم کی ہے۔

حضرت احمد بن عطا وللآ دي بيئيزه

ان بر دگرر شیرے ایک الزائع اس احمد ہی گھ میں آئی میں مطاوقة دلی جیں۔ بیصوفیاہ سک کہاد مشارع اور ہو ، مگل سات او سند جی ۔ فراز ان کی بہت بردگی جان کیا گرستہ شقد میر چیند سک مواصر کی شکل سند جیل ۔ ابرا ایم بادمثانی کی مجسید شی رہے۔ اوسام عشر ان کی وفاعد اور گی۔

الإسعاد الترثى أبين عطامات دواب كرسة بي كريواً والب شويست كالإينوريا والله سفراس مكادر كولورمعرفت سعانوركر ديداً تخفرت المنظري كران واعبال اوراطاتي عميان في تابعداد في كرسف يدين وكركو في مقاميس موسكا... بدترين ففلت.

ائن عطاء فرمائے تیں انسان کے لئے وقری تطلعت میرے کراپنے دیا ہے عاقل ہودائ کے دوامرولو کی مے مائل موادرالشکے ماتھ معاملے تھ واپ سے عاقبی مور

CETEPLES CONTROL OF BRIDERS

عبدادهن بن احربصونی احرین علام سے روایت کرتے چین کہ بروہ باست جم سکھنٹونی تے سے موال کی جائے سے تم کے چیل میں جو کی کرد یا کرد ہاں ترسط تو تھٹ سکے میدین میں وجھ فور اگر دہاں گی شدھ تو تو حید سکے جزائ جی آور اور کران نیزس مقامات پر نہ بطرق اسے شیطان سکھ میرون سادو۔

حفرت ابراتيم الخواص أينفته

ن در کوں میں سے ایک اوائی اور انجوین اجرادی کی دریا ہودی کے صوحری می سے تھے اوگل ریاضت میں ان کا بہت ساحر تھا۔ ان کی وہ ت دری میں الاعجامی جو لی اکٹی اسبال کی شاعت کی اور وہ جب اغمار آرمس سے اسمرکو کوٹ ورنے اور دو دکت کر بڑھے ایک باریا کی تھے کا دو ایں وہ ت پالی۔

ابميت

و کر افران کی خوال سے دوایت کرتے ہیں کہ کو ت دوایت کا نام کا کی ہم قوال محلی کا ہے جو طر کے مطابق اس مرے وہ سے استدال میں دائے اور مشد کی افتر امراک منظم والا بی کیوں مدیوں

ول کی دوا

روکی خواص سے روابعہ کرتے ہیں کہ پانٹی تیں رواب کے لئے دوا کا کا اس کرتی ہیں۔ اُر و سے ساتھ قرآس پڑھوں ہیں لاکا طالی ہوئے۔ سے کو اٹھ کر طار پڑھنا۔ عمر کی سے وقت ان شرکے ماسے کر کراڑ انا اور صافعین کی محبول میں پڑھنا،

حضرت عبوالله بن محمة خراز برسط

ن بر رکوں علی ہے لیک الوگر البرائد میں اگر تراہ ایس. الل علی دل کے مسینہ والے تھے۔ گر کہ علی الوگر اللہ البرطنعی اورادِ الر ن مکبیر کی مجبت علی دہے۔ ہے بہت الی پرائیز کا دلوگوں علی سے تھے۔ ان کی وفاعد واس ہے ہے ہوگ انجو کے دہنے کی تعنیدے

وقی دو برد کرے این کراکی دفت تل البرائن البرائن الله الله الله الله وقت الله بادون اور بیگا تھ کری سے وکھ بدک یا قد ارائا سے ملک تم اوک عرف جاروان ماوک سے سے الدائوک الاک بالدائوک الاک بالدائم وال کروسیة اور

بھر فردے بھے ابھی کردکہ آنام ڈک بڑی آواپ کی طاطر بھائٹیں الشریکے پار سطندالا ہے، بھاک ہوم کی کھراکی کیا ہوگا جشمار طیار ہے کہ بیدی کی مندی کی نے فرقرا الشریقی، جھوک ڈابیوں کی فوداک ہے اورڈ کرنیار کھن کی۔

SECTION DOWNS - DEHENO HAVILLE DE

ان بزرگوں بھی سندایک ایرائین عان بی گار آئی کی ہودائیل داستا سکار پنے دالے بھی کر معرش تھے ہو کئے دس کی وہ سامھ بھی تراس ہے بھی ہوئی سیزی ٹائن واست اور صاحب کرار ہو ہے ہے۔

فعزقياه كابلندمرتب

بنال سے موج دکی بلندہ میں حالت کے متعلق وریافت کی کھیا تو ٹربلیا وہ درتی جمی کا عضر خدا کی ہے لاس پر مجرو مد کرنا ور مر کئی ریکار بدر بہذا وار کی تھا تھ سے کرشاور کو گئی سے سے بالاندوار

مان ثريم کے کے

روال الرواد بادي دونيد كرسة بين كريون وتيرك مانت ذان دواكي قوده (كوسف كي جواسف) أيس موقع لك. "بيا قواج كي كريوب آب كوفير موقع د با الدائد أب سك ال جي كيام في أد با الله الرباد بين الداخت فاحد ش الا در دوار كرون المراح كرفت كي تعلق بالا عش ياسك بياسة بي -

يتخ الوحز وبغدادل بينية

ان بی بارگوں میں سے ایک ایج تو وہ اوالی برائز ہیں۔ ان کی وہ مصطبع سے پہنے ہوئی بیان سے بھر بدا گوں میں سے مصل مری علی اور مسیسسوٹی فرجمیت الل د ہے۔ بدائند اور قر آمند سے ما کم مصل ورسیٹی ہی بال کی اور میں سے مصل بر میں مسلم کوکوئی مسئل دو واٹی ہوتا قوان کی صرحت ہیں تا کر کہتے سموٹی صاحب الآپ اس مستسسے بار سا میں کی فرائے ہیں؟

کیا جاتا ہے کہ جس کے دل اپنی کھی بٹی تقریم کرنے کرئے ان کی جانت بدلیا کی اور کری یہ سے کر پر سے اور دوم سے (سیکے) جس کے دن دن کی وقت کا وقی بھٹی کہتے تیں کر ان کی وفٹ البرائع جیشی کوئی۔

ابومور فرریتے این کہ جے اللہ تو ٹی کی داہ کا محمد ہو واسئے قرائی پر چھا بھی اس کے نئے آسان ہوج تا ہے ادر '' محمد سائٹ آٹا کے جو ریاد فعانی اور اقوال میں بیابورار تر کرے کے سوالینڈ کی براہ کی افراف کو کی اور بی رابان کی بیس کر کتے ہے۔

آفت وجمات سينج كالمتي

ير فراع هے محتمن يوري مامل موم كي أورانام أفت عالبات إجاتاب.

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

قائع ب کے ساتھ مہاہ ہت احمر دائم کے ساتھ روما خواد میر کالی کے ساتھ و کر دائم۔ حصر **ت ابو بکر جمد بن** موکی واسطی تختیف

ن بارگوں علی مصافیک اٹھ کر گھر میں موکن واسکی بیزیں۔ درائش شواعوں علی فرفاند (داوراہ انھو کا کیک ہو عمر کا اسک سے ایسا سے مصلے موضع ووقر میں کی گھریت علی مست مجمعین ہے مائم مصلے سروش میٹھ درجاور و فرق واقع کے جو وہ مدیری د

ÛŢ

والملى مروسة ين الميد الديك وسكوباتس بين التواجا وفي عدد كي يراء

برانو ، بند جي عوادت كرف بكريوران بكران كالمنظر بهنا الله بكافي وجول جاسع في الامت ب

مراه بليد جب الشرقال كابور و على كره جاشر به قوات مراهون الاحدوث ليبيكه واليع في من

منع ن کی فرا و اندول کی مجمع سیار

رادے تھے ہوئے

یا فرائد میں عبرا افزیز المرودی واسطی ہے روایت کرتے ہیں کہ ان لوگوں کے سوداد ب کا مام حالی کا ہے۔
اس کی گئی کہ حد مدائر اور مینے ہیں اور کم بھٹی کا استقال البدائیا گئی ہے اور شان سے اندھے ہیں اور تک راحتوں پر چلتے ہیں۔
اس نے قرال کی مورد کی کا وجہ سے سرکو اُن و کھ گئی تو والم یا گئی ہے اور شان سے گفتو کرنے میں وائی عبر سن پاکس اور کے دوسرے کو مطاب کرتے گئے تھی کہر کے سر تھے بال سے نقوی کا مجمل ان کے
اس بولی ہوئی ہوئی ہے کہ کہتا ہے گا ہے کہ ان کے وال میں کیا ہے۔ حدالا اسٹر ہوگ کرے اور کہ اور کہا ہے جا کہاں ہے والے میں اور کے میں اور کے میں اور کی اور کی میں اور کی میں اور کی میں اور کی میں کہتے ہوئی کردہ ہوئی کا دوسرے کی میں اور کی میں کہتے ہوئی کردہ ہوئی کا کہ اس کردہ ہوئی کی کہتے ہوئی کردہ ہوئی کہتے ہوئی کردہ ہوئی کردہ ہوئی کردہ ہوئی کردہ ہوئی کردہ ہوئی کردہ ہوئی کہتے ہوئی کردہ ہوئی کردہ ہوئی کردہ ہوئی کردہ ہوئی کردہ ہوئی کیا ہے۔ میرادا کردہ ہوئی ک

جوريعس كحصيلت

استودائونی الدی آرائے ہیں کرم و کے رہے والے ایک تھی کا جودوا فروش ان ملی نے کہتے ہوئے مناکہ بھو کے
ان راستی ہوئٹا مہم کو جانے گی بیت سے جرق وکان کے پائی سے گفتات کا آب کا دیا تھا کہ تو تے کا کہ بھی سے موش کیا جناب مہارت ہوئا تھی جانا مرمت کو دوں انہوں سے قریع کو دو ملک سے تھر مرمت کو دیا انہوں سے فردیا کے مجھے معلوم سے کہ کور ہونا جمیس نے موش کیا جہنا ہے وہ تی فردی کردیا آئے تھی سے جھا کے سے تعمل تھی کیا تھا۔ بھی سے فرص کیا ہائی تھا جمع ہے لیا آئے سے فردیا انجھ سے فردی انگری تھا جسے گیا در ایون سے تعمل ہیں۔

حزت الوالحن بن الصاح بينيخ

ان ہز دگوں بھی سے ایک ہوا گئی ہی اصلاق تیں۔ ہن کا اصل نام کی ہن تھر میں مکی و ہندی ہے۔ بہ معرش مقم ہو کے تھے اداور جی ان کا انتخال ہوار کرارمٹا کُٹ ٹی سے تھے۔

ین صافع ہے کی نے موجہ دے قائمیہ پرا شرہ لی کرنے سے مشکق دریات کیا توفر ہایا جس کی شال اور طیر اوا کیا اس کی صف ہے وی خدا کی طرف ریش اتی یہ کتی ہے جس کی زیشل ہے کہ تھیں ا

کی نے ال سے دریادت کیا کرمرے کی کیاتھوٹیاں ہے؟ قرابل مرید کی دی مفت ہے جواف نے ہیاں فرادی۔ ﴿وَصَافَتُ عَلَيْهِمُ الْكُوْمِنَّ بِسَاوَحُبَثَ وَصَافَتُ عَلَيْهِمُ اَنْتُسُهُوْكَا (الوّبِ ١١٨١)

" إد جود قراع مو ف كان كالخذي الله على الله على الدواد وان كى جا تران كالح الله المراتم"

ير فراد اح س يجيل كي طرع بوق ين ادر جيدوام دون برجاكي الوحديد السال ادرم القد ميعت عد

عُ ايرانيم بن داؤور تي مُنط^ي

بوا کال ایرانیم میں داؤہ الرقی ٹرشام کے کبار مٹائج کیل سے متھ اور میٹید اور اندی الجاد و سکا ہم پیروگوں میں مص تھے۔ ان کی بہت کی عمر ہوئی اور ۲۲ میں ملک تر دور ہے۔

برالام رقى أردية جي كراف توالي أولي أثل همة عند عن برج سديدهم عن أسطة خارج البعد كرساة كالمم معرفت ب

نوفر اي قدرت كابر بعادرهاد كا كليس كل يعلى ين ويكرا فواد ميرت كزورو يج ين-

كزدر نسال

تھڑ تریار کرور ترین انسان دھ ہے جو اپنی خواہشات کے دو کئے بر قدرت ندر کھتا ہو مادر جو اس برقاد ، او وہ قر ک ان ہے۔

بنولرور الشركيميدكي عاصديان كي اطاهد كوانتياركر البدائ كي الكافي كالبداري كراج

المستقالة المنطقة الم

ان بزرگرب تل سے کے معاود یون چیا۔ برصوفیاء کے کیار خالی ایک سے تھے۔ان کی والت والیو علی برا

مريد كے واب

من د فربائے ہیں سرید کے آواب میں ہے ہے کہ وواپ شیخ کا احتر م کرے۔ بوا یُوں کی فدمت کرے۔ مہاب ریاسے نکل آے دور بی واٹ میل آواب شرایت کو تفوظ دیکھے۔

میز در ماند تھے۔ نش جب کی دیئے کی ٹُٹ کے پائی آیا۔ اپنے الی سے فول اور کر کیا۔ نش ای و ت او منظر مہنا کہ ٹُٹ کے اید روز ان کے کام کی کیا کیا یہ کئے کے بازل اور کی بھی۔ کیا کہ چڑھی اپنے ٹُٹ کے پائی اس والت میں جانے کماری کی نفر کی ذات یہ دو کام ٹُٹ کا دور وال کی مجمد اور کام کی دیکھیا ہے مام کم کھی اور تھیا۔

عفرت فيرالنهاج بيكينة

ں بررگوں عمر سے ایک جر انسان فیں۔ بہاج تزہ افعادی کی مجت عمد ہے اور مرک علی سے ن کی دائدت بولی۔ بہا برائسی فوری کے ایم مصر تھے۔ تر ان کی بہت نمی عمر اور کی۔ چنا نج کیا جاتا ہے کہ بیا کیے موتاب مال زندور ہے۔

شی ورخاص ہے این کی کلس بھی تو ہدگ اور چال لوگوں کے امتا و تھے کی جا تا ہے کہ ان کا اصلی نام تھے ہن ''ایش ہے اور مرام (کیدا اور دینے کے درمیان ایک علاق) کے دینے والے ہیں۔

خبر لنهاج بيهم كي وجبه

جرائد ن ائیں اس نے کہا جائے لگا کہ ہے تھا تھا کہ ہے تھا تھا کہ تھی نے باب اگوف پر کئی پکڑی ورکہ وُ قرآ مرافل م ہے ورنام چر کیر ہے۔ ان کا دیک مرافوہ قد انہوں نے اس سے کوئی موحت نہ کی ۔ اس تھی نے انیس ویٹی کیڑ ہے برانا وید وو سے ٹیز کرکر کا کہ تے اور ہا اس برانے کہتے۔

کی مرب بعد مرجعی نے ان سے کہا تھے ہے تھی اوائی۔ واق آق بھرا غیام ہے اور و تھرا نام فیرے ۔ اس پڑ ہ ہے چھوا کر جے آئے اور آر باد عمل اس نام کی حمل کوایک مسلمان آ دکی نے رکھ دیا ہے ' تورٹی اُکٹن کرنے کا۔

فر، لے تھے خوف اللہ کا گرا ہے جس سے وہ اور سال طول کومید حاکرا سے جومودادب کے مادل جو م

نماز کی اہمیت اور دیلا کی غرمت:

الاالحسين، ما كل فريات جي كريول في التمال في وقات كودقت موجود الدان من على ال في التماح كي بابعه مع می فرخایا۔ بب طرب کی فراز کا وقت آیا تو ان پر کئی دان کا بارک کار انہوں نے تاکمیں کوئیں ور کر کے ایک كوشدكي طرف الشاروكر كركيلة خدا تقيم حافيت وسدخير جاءًا المرق جي شاكا مامود ينده ب ساور على كي مامور بنره الان ... جم كام كالمخ حرديا كيام عدد تحديث إلا ي كالدرس كام كالحي عرد كيام .. وه كا ع يون وال الله يل مكواد ورخوكر كفاذاداكيداي كويدليد كادرة تعيل ينوكر كالرشادت إحداد وان

الى ك بعد الكرن عماب عي و مكما كيا الى من إي الله كيا الله في إسكم ما توكيا برناد كيا؟ البول في ماكركو ج بدي يرمت ع محالية على في المائي كل ويات عاد إلى

حفرت ايوتمز وفراساني بخلخة

ال بزرگول على سته أيك ايوموه تراساني جي . رفيع چر عمده با كرت تلے حجر درام في ملومانا ۽ (ايشاني و امیں ناکا کے کف اور بھاڑ ازادر اور استخفی کے ام صرول مل سے تھے۔ پروز کا داور بدارا دل تھے۔ موت کو با کر فائدہ ..

ا يوح والرواسة عند جمي في موت كو كركوانها شورها نيا الفرقالي جرياتي ريني والى وينه والى يخ كوان كالحبوب اورجر فافر يخ سال كريدول والرياح

الإ فرائد تقدمانف إلى زئد في كواكيدا كيدون كرك عيا تاسها وداكيدا كيدون كرب ليما بهد يك فض ف ان ب وفامت كي كرفيت كي أو كها: لينا كركات والع مؤرك في والدوة إلى كور العالممن العفرى أنايع والحامياني سيدوايت كرت جي كرش اليك والاشى اترام وعدهم فإربرم إليا يك بخرر قريَّ من سن من مناه يك يرمودي الون اوتا او تروب اوتا جب كي احرام كون يكر باعده الملك

ان کی وفاعد روا<u>م می برگی</u>۔

فطرت ابو بمرتبل تفظة

ان بزدگی شی سے ایک ایونکوئن شددگی بی ۔ دوائل آمز وشز (بادواه اُنھر کا آیک ﷺ) کے وسٹے واسے تے ۔ كران كى يدائل اور فتر دلما افدادش اول د جند اوران كي ام ترفيون كي محب عن رہے۔ وال الم اور الرك ك شہار سے بیائے وقت کے فئی تھے۔ خدیب کل انام یا لگ کے بیرو تھے۔ ۱۸ سال زندہ رو کر سیسے میں وقات برکی رہی کی تجر افداد میں ہے۔

جب آئی ہے جروانسان کی جلس میں آنہ کی آن وہادشا(رے کے پائی ایک بہان) آنے اور کیا جس تمہارے شرکا ما کر رواوں ۔ تصعباف کردودایشادش ان کے جات صدے زیادہ شف۔

استار ایوال رقاق فریات بین کرنگی بارید رکھ تھے۔ تھیوں میں قالا کرتے کا کہ بیدار رہنے کے عارق ہوجا میں وراگیل جدت کے۔ اگرفزش کرنیا جائے کہ بیٹرٹ کی صرف آئی ہی آئٹیم کرتے تھے بھٹی کرتھر کے آخر میں بھرال ریوری نے بورن کی ہے انسیانی بہت ہے۔

اور او العدادون على سهروا بدكر كم يشرك في استه أخرى الم مثل يشعر إنه حاكر كم تقد و كلم من موضع لو حد هد الكنت به مكالا هي العشير 1 بكومتام يه يش كذاكر الل وإل الرجال أقد إل كمام الميلاك كم تناسبا حيث باول.

جب دمضان کا مین آنا او شل این تکام ساموی می سے بڑھ کر عودت کی کوشش کرتے ووٹروٹ کے برسے رب سانوال ماد کی تفلیم کی سیا اندا تھے میں سے میلیوال تفلیم کی چاہئے۔ استانالیک سے بیدہ ایت وال کی ہے۔

معفرت محبوالله مرتعش بينينة

ال بزرگوں میں ہے ایک ابو تھو عبداللہ ہیں تھے موشق بیں۔ میٹ پورٹی تھے والی تھے میں رہا کرتے تھے۔ بعض ملقا باز کا بناتے میں۔ بدا بوطنت ادرابو عنان کی تعبید کی دے ادران کی طاقات جنیدے جوئی۔ بہت بزلی شان دانے سے ۔ فورید کے معبد میں تھے دے۔ اس میں نے اوران کے تعبداللہ وقات بالیا۔

مرتشش مریاتے ہیں۔ نقس کواچی تمام مراوی ہے روکئے القہ کے اواس میں لگ جانے دور ایسی موقعہ نے الی رہنے کا نام اراد ہدے۔

الليس كي سه بنايو كه خلال التحمل بالى يرجها بها قريلا عمرت وَو كيا حمر التحمل والتدخيان ف بي خواهنات كي كالله ما كي لا رمنة وي بيدا و جواح يزعن من من بين مركز فيها.

حضرت ابوعلی احمد رو ذباری بھٹا

ن پر دگوں پٹن ہے ایک ابوائی انھ ہی محدر و قباری بیں۔ دراصل بافداد کے تھے اور صعر پس علیم ہو مجکے تھے، ور

CHILDRENG TO SHAPE IN DOMESTIC TO SALES

وال الأسلع على وقات بإلى معيد تودي التناجة واولاي طبقا كدهك مشاريًّا كي محيت شيء ب- مام مشاريًّا عمل ميده تم يل ورح يقت بن رياده والقد تصد

گائے کی ماست

یا قد می دشتی فرمائے نے کہ کی شاہ کی احداد ماری ہے ای فحق کے مشتق دریادت کی جوگانا مثنا ہے در بھر کہتا ہے یہ قو مجرب سے دوسر ہے کی تک کا ایس مثام پر تکا چاہوں کی اب بھی ہوانات کا خلوف فرقس کر مثنہ اس یہ مجاب سے اربانا ہوں تکا قریق کے تکریخی مجرب

اں سے تقوف کے مشکل ہے تھا کیا تو ترین بید ہے۔ ہرائن نجیدگی ہے۔ لیزادی پش آئی اور کہ ال کو ساوکہ وحوکہ کی علامت

معود می عبداللہ اوالی راو بادی سے روایت کرے ہی کدواؤا کھانے کی عاصت یا ہے گراہ آ ہوا کام کرے اور اللہ تعالی تھی ہو جریانی فرد ہے ہو گی اور تم ہے قبال کرتے ہوئے کہتے رکی طرف سے تسائل کی ورسلی ہوگئ ہے نہ تو بد کرتے ہو زواند کی عرف وجو گاہر تھے ہوکہ اور شریعی فرائی و سے دگی ہے۔

يز فري شود على موساحة وجند بي أفذ على الوالع التاثريَّ أوب على تُعلَب اور مديث على براتم حرفي. حفقرت عميد الله مما زيل مُعينية

ان بزرار سفى سے ایك الواقد عوداند من مناول جي يرفر فر الاست ك فراد روز كار مقد مدون الدروز كار مقد مدون الدر ك مهات شك ب مدار ته ادر البول فر بهت كي اطاد يك العيل مدانبول من فيها ورشي ١٩٣٩ مدر ١٩٣٠ مدشي والاست من والاست ال

عبداللہ المعظم البوائد بن من ول ہے روایت کرتے ہیں کر حمی تھیں ہے ایک فریفہ مجی صافح کرویا اسے اللہ تھا گی استوں سے خداخ مرسے میں مثلا کروسیتے ہیں اور جوستوں کو ضافع کرنے شن بھا ہوا اور منتر بیب بدعش میں مبتلا ہوگا۔ بہتر ہیں وقت

الا نو کو ان شکل مجمالات من من قرال سے روایت کرتے ہیں کرتھارا سے سے افتال وقت وہ ہے جس بھی تم ہے۔ عش کے دمادش سے محفوظ رہ سائم نے وہ ووقت ہے جس شمل الاگ تھاری بدکتی ہے محقوظ دہیں۔

Control of the second of the s

حفرت محمر بن عبدالو باب ثقفي بينية

ال پر رکوں بھی سے ایک اعظا کہ تن محدالو ہا۔ لفتی بیری بیائے واقت کے اوم تھے۔ اوطنس ورحود می تعداد کے محبت بھی دے دمیش بود بھی فعوف ان بی کی جوات چھیا و راہیم علی وفات بائی۔

م وتربيت

ا الراو الله باو بال مجاوية على إلى بالموالية والمنذكرة على الدون من الدنيا في صوف إلى بالما والله والله المي علم من جي أعراء كان من كانتها من كارة على منظم لين كامير، والدواكر بلل جائدة وصرت ال

حفزت ابوالخيراقطع بيبيت

ن ال لا دکس شہرے ایک افزاق آن آن ہو در اعمل طرب کے بھے مگر جات (فزائر مرم و اقع ایک الاق) عمل سکونت بذار ہے ان کی بہت کی کرامات ہیں اور بہت آن فراست دکھتے تھے۔ بزائی شان واسے تھے۔ وہستا ہے ہو سمال معد وقات ہوئی۔

ر جرا مدند چید عموانش می موانند اوب یا در در دید افزایش کوادا کرند اور مناقبی کامید که افزای فر گفتی شرف و ان مادن برگزایکا مکار

ش محر بن على كناني بينية

ں ہی روگوں تھی ہے دیک اج اگر کھر میں کی گائی گئی۔ اکس ٹی بطواد کے تھے۔ جید حواد اور دی کی مجمعت میں رے اور کھری تھی ہے تا آ کار انہوں نے <u>۱۳۲۲ھ</u> میں وقالت یا گی۔ إنمك التكني كالأمت

ی ایومبالر من اسلی ایر کارازی سے رہ ایت کرتے ہیں کہ کماٹی کیا تھرا کی۔ مفیدم عاد سفیدر میں بریز کی جو بھک كَنْ فَيْرَ مِنْ جِي خُوالْمُنْ تَعْمَالُ شِيقال فِي إِلَّ عِيدُ مِن فَي اللَّهُ وَكُرُ مِا وَوَدَى الفام بن أي

شيخ ابو يعقوب نهر جوري مينة

ان يزركون عمى ايك ايو يعفر ب التي بن تحرفهم جوري جي برا برايو عموه كي ايو يعقوب موى جنيد ورو مكر شيوخ كي مجت ش رب نبول نے کدے قام کے دوران وجام ش وقت بال ۔

ابو العمين اهمرين كلُّ نموجود كما ہے وہ ايت كرتے جي كرد فإسمند ہے جس كا سائل و كرت ہے اس شركتني تتوی ہے اور کلوق سیافر۔

ا بو بكر كراز كي المرجودي سيدوايت كرت يم اكرش أن طواف شي الكي تفحل كود بكها " حمل كي " كوكن اورود کررہ تی امودیک صلی عمائم سے تمارے یا ان بنادایا عول کی سے اے کیا ریکی وہا ہے اس نے جوب و يك وان ش نے الك مخص كور علما اوروہ تھے بہت يستر آيا۔ كا كيدا كيستي آ كوكولاً اور ميري آ كو ميد كي الرمي ال يك بالف كوكية اوسة منة الك فكاويراكي تعير اوراكاه ذالو عرف اورتيز فكس سك

اجرين على نهر جوري ب روايت كرترين كريترين والدوية التي على على والدوية

حفرت ابوالحن مزين فينتث

ن بزوگر علی سے ایک بابواکس کی میں جھر الحو ہے جی بیرے بالداد کے دینے والے تھے۔ سمل ان عمداللہ مینود او اى جنر ك ديكر تيوخ كي مجرى غرير بدرك غريرة موكة تعادد في الإلا المدين والتي براي و بديدة عن دما علا ا پر کر از رئی ترین ہے روایت کرتے تین کر محلہ کے بعد کناہ کرنا ، پہلے گناہ کی مزما ہے اور شکل کے بعد شکل مکن عرباز ب

توشيدگي <u>پيچان</u>.

مرئ ہے و میں کے مشکل ہو جماعی الا فر مایا: قومیہ بے کرتو بہائے کراند تمالی کے اومان الفرق کے اومان

TATELOW DOOR TO DEMONS NAMED OF

ے والکن تلف جیں۔ انسانوانی از ل سے اپنی مفات عی آفوق سے تلف سے۔ جیسے نوگ اپنی مفات عی وجود عی آئے۔ برانٹر سے تلف ہوئے۔

نى فررايا : بوالله سكرما قد يوكر قول سيرستنى فيل عن مقدال يوقول كالفاق يعد يناسيه أورجوالله سكرما قومستنى سيدالله في الحول كال ياباد يناسيد

حفرت الوعلى بن كاتب يمنط

ان یزدگوں مگی سے ایک ایونگی کاشید بھی مان کا نام سی میں ان ہر سید بدایا گل دونیا دی ابو کرمعری اور وہم سے مشام کی کرمجری شرور جب بزی بالدحالات واسلے تھے ۔ مشاملے سے جند حال بالدونات یا فحاد

انن الکاشید آدریده بی زمیده ل بی توقید جاگزی، او جاید آدکی زبان سعین باید گل سیانی خود دری بولی سیه. نیز فراسته چی معتوارید اعتراق فی کوانی حمل سی و دبید سی منوه جازا گذاشی که آن دوموفید سیه الشراق کی اسیناهم سک در سیان سیم منوه جازا گذا در سیدیات کی۔

مظفرقر مسيني بينيني

ان بردگول بھی سے لیک منظر قریسی ﴿ قریسی اُویِ وَسِکَ بِاسَ اِیکَ بِیکُ نِیکَ وَان سے ۱۳ قرق کے قاصعے پ ہے) ہیں۔ بیا بھی کے غیورٹی کی سے بھے میدائٹ فراز اور و گھڑھوٹ کی مجھ سی دہیں۔ دوڑ وکی اقدام :

ألمين والمقيل وواقى الرح كالعاب

رون کا رورہ اور ہامیروں کو گڑاہ کرنے سے ہوتا ہے۔ حمل کا روزہ کھا تا ہے کی کافید کرنے سے ۔ همی کا روزہ کی نے اور فرام امورسے بازرینے سے ۔

الدفروا المسروري وأن ووال عادون كرات والما المراد كالرن كادو

نو فرمایا: جب قاصد اوک کا ماتحد دے تو یہ اگر کی گئی تھمت کا سرچشنا حق و فقائد کے لئے حیات اور ول کے لئے نجائے کا کام و تی ہے۔

غز فرایا : عدول کا بهنو یو گل به به کرده این موجود اوقات کی نافقت کریں . ای فران کرد و تدکی بات شی کتافی کری اور شدد سے تجاوز .

Control of the second of the s

یو فراہ پر مس کے کی والا ہے اوب مامل شین کیا اس ہے کر فی مورد گئی اوب حامل کی رسکت مشاہد مسر میں میں میں استان میں استان میں میں استان کے ایک اوب حامل کی اور استان کی اور استان کی اور میں استان

شخ ابو بکرایبری میشد

ال رارگوں بھی سے فلک او کر عبداللہ میں فاج اور کی جی رشکی کے مستقدان اور انجمل کے متل کی بھی سے تھے۔ عام اور رسیز گار تھے۔ جامل رائنس وجہ و کی محبت میں رہے رائ کی دوستانٹر پرٹری کے حش موق

معلوں موجد ہو جو کہ ہے روایت کرتے جی گرفتیر کے لئے حکم یائے کہ اسٹے کوئی رقبت یہ او کر وقبت ہے جارہ اند یہ قوم صاح کی قرار صبت او حوال کی موروٹ کو کانٹ کرتے۔

اک پر دگ ہے جو ان ہے کہ آپہائے فروانی جیسی آھی اورٹی ہے بھوی مدھ مجت موسے تو ان کے سے ال سے اگل جو رنگر دکھی

ينيخ الوالحسين بن منال مبينة

ل در اگل می سے ایک والحس بر منان میں وال کی صف اوسور قرار سے منظر موسا کو مل مل میں سے

تشكين تسب ك عزامت

ی بنان فریستے ہیں۔ جو وہ موتی جس کے وال بھی رور کی کا تجمیع جو دو اس کے لئے۔ یا و مشامسیہ ہے کہ کی کا م پر چشرش کمک جائے یا مقد کے از تھ تھکین تھیسی والامت یہ سے کیا ہے ان چیزوں پر انواز تھا تھا ہی کے قصد قد دھا جس ایو و مقد مو پر میست اس جیزوں کے جو فوال کے اپنے تھے بھی جی۔

> يرور م حمل فرن و م يعين الان فرن الأن فرن المان الم يعين المورد المعالي الموسيقي المورد المورد المورد المورد ا تنتيخ اليواعلي قرمسيقي المورد ا

ن در دگور عمل کید ابوائنگ بدایم بن تیمین قرستی چیرید این وقت کننگ هفیر ابواند مذاخری تواش او دومر بدانیون کی محمده می دربید.

ع پر بدانو در کالفتنے اوا تھو بن شوان سے دوارے کرتے بین کر پڑھنگی اور باطل میں منا جات ال اوج سپنے کرد مش رہ بے بھے لگ داریا ۔

ى بدرك من مروى ب كرابين في الراباع في الدينة كادارد عاد فالعن و صافيت دوايد بعد ك من برب-

اس کے علی دو معید رحو کہ اور ڈ ترق ہے۔

يزاري كيدوري عاهات ليكي واربال كرت يهار

شيخ ابو بكر حسين بن على بن ميز دا نيار مينفة

ن ہزرگوں میں سے ایک اج کر انھیں میں آئی میں جزوانجار میں۔ بیا ترمینیہ کے دینے والے تھے۔ میں کا تعموف میں مخصوص طریقہ ہے ۔ عام ادر مربیخ کار تھے۔ بھٹی یہ رقبی کے آزادائے گلات واقع الاکو کا پیند فریائے تھے۔

الشرك تبت ماص كرنے كاطرابذ:

تن پز دانیز رقر ، نے تھے جب تک تھیا ہے اس کی اوگوں ہے آئی وجبت ہے۔ اس وقت تک اند ہے اس وقب کا دین ند کرد ، اور ندائی وقت تک اند کی تجت کا لائی کرد جب تک تم ختول یا تیں کہ پُنٹر کرتے ہو دور جب تک تمہارے ول شی یہ رہا ہے کرتم ادگوں کے بال اگر ، منوات و حمل کرد آئی وقت تک اند کے بیار منوات کی دوامش ند کرد۔

معفرت ابوسعيد بن الاعرابي مينفة

ن بزرگوں عُل ہے ایک ایوسید تن الاعوالي بیں۔ان کا اعمل نام الار تن گھ بن ترید بھر کی ہے۔ اوم میں مثیم رہے اور و بیں انٹریٹر بھرش وہ سے پائی۔ برجائے تحروشن عمال کی آؤرکی اور وہم سے شھوٹی کی گھیت عمل دہے۔

یں ان اول فی آرائے جی ، مب سے زیادہ گھائے تک دہ تھی ہے آج لوگوں تی قوا ہے اعظما ہی رکو فا ہر کرے اور می ہدائے مرسطے جو دگرے کرون سے کی قریب فریع آپ برسے افوال فزیر کرے۔

يشخ ابوتمر ونميثا بوري بونتة

ال بررگوں بھی سے ایک افوائرہ تھے۔ ایرانیم افز جاتی فیٹا نہری جی سعت دواز تک کھیٹی میٹم دہے اور وہی وفات پائی ۔ جنید بوطمان تو دی تواک اور ویک کی محیث تھی دہے۔ ان کی وفات مرسے مسی کا کی۔

مدل نيت كي ابيت

ن بوعبدالراس دسکی در دراند اپند نانا او او این فید سے روایت کرتے شرکد کی ہے او مرور والی سے موں کر اکم یا ہے ہے کہ فرائش میں تجیرا وقی کے وقت آپ کی والت فیر او واتی ہے؟ از الما تصوفر فیک سے کرای ہے او کہ مدق وں کے اعرابے فریمہ کی ایما والی سے تانچ بو تھی الف اکم کہنا ہے اور اس کے والی عمل ہے کہ کوئی اور جی الدے جی بولی ہے واپے کہ وقت گؤر سے پرائی نے کی اور چے کو بدا جانا الوالی ہے الے والی کواٹی زبان سے تواف دیا۔ CATEBOOK O DOMENT WILL D

الزفردان حمد المحل سنة ديسه حال يا كالتكوك د جهان دو الوقتيل بينية النهاكا الله منظ دافون ك سنة براي بادري آل المائل ب در مك وقول الاستكار المسروك في بداوه باستا أل الداخة في السنة الإسلامية من وقيق سنا الرواري في كا بدامت مك مكر الدري و ممروك الدري المروك الدري المهاد المناص المروكي في سروك بالرقال جاسة الرواري في كالمس كرنة (المروم الله بالدرية الدوارية المروك الدرية المروك المراد المروكة الدوارية في كالمس

ينخ ابومجرين نصير بينينة

ن بزرکس شن سے لیک اڈٹھ بھن گھر ہی تھی جیسے جاوا دیکی چیوا ہوست اور وہیں نشوداں ہاگی۔ جنہا کو دکیا رو کیا معنوں اور اس طبقہ سک وہم سے میٹ کی کھیست شک دہے۔ گرونہیں سے اسپنے آپ کو جنہد کی خرص مشموب کیا۔ اس کی وقائد بالداد شر ہوسے بھری ہوئی۔

جعفرتر، نے ہیں، کوئی بندہ کندے تھی کے بوت ہوئے انفسے ساتھ صاحد کی حق عاصل نہیں کر مکن ، کیا کہ اللہ اللہ کی اس قدم انفقات کو کا ان 13 کے ہیں، جواجس اللہ سے تصفیح رکھی، ویکٹر ؟ کی کے می تفاقات البیس اللہ سے منطق کر ریں ۔ (۱۵ اللہ تفاقات کوئم کروسیة ہیں)۔

عم پر برکات کانازل ہوتا"

کی این میراند شافان جھٹرے دوایت کرتے ہیں کر بندے اور وجود کے درمیاں محرف آئی کی بات سے کہ تقول ای کے دل میں جاگزان اور جائے اور جب تقولی وی میں جاگزانی جو گیا تو اس پر مم کی برکات اور اور این اور وال کی رفیق والی جو واتی ہے۔

مفترت ابوالعباس سياري وكنفة

ان یہ گوں میں سے ایک بھرانوں میروی کی جی سان کا تام قائم میں قائم سے مرد کے دینے داسے تھے۔ وسطی ی محمد میں دے درصوفی کے عنوم میں یا تک کی طرف منوں ہوئے ہیں۔ رے اُم تھا در ماج ہو میں دوست ہائی۔ کس نے جانوان میاری سے بچ چھا ہو یہ اپنے قس کو کس چیز کے ماتھ مدید یہ اُق فردیا او امر پر معرادر منقل کے مراقع کل کرنے توالی سے بہ چیز کرنے صافحین کی مجمد عمل درنجا اور احراد کی خدمت کرسے ہے۔ این فرد بالے کئی حمد مشابودہ میں سائٹ ماحل تھی کہ مجمد عمل درخوان کا ہے ، حمد عمل کو کی لائٹ منسی ہے۔

GREEN DOMES OF STREET S

حضرت ابو بكر محمد بن دا ؤ دالدينوري وبينج

ان بزرگان بھی مصالیک او کورگاری واود ویوری میں اجو د کی کے نام سے مشہور ہیں۔ نہوں نے شام بھی معمدی ختیا کہ لڑگئی ایک مسمول سے زائد عمر بانی اور اعلیٰ شروع میں کے جدوو سے انی وال بوار ور آقائی کی معمومت عمر رہے

كايري لآام

ہ کہ کی گرد ہے ہیں احدوث تھے کم کے کا وق کے گئے ہوئے کی جگہ ہیں۔ جب ڈال میں اوران کی اوران چھٹے گا ڈ تہر رہے اصور میں ٹیک افلال صاور ہوئی کے اورا کو شنر کھا کا اسٹانی کو انسانی اور کر کے اور کر ڈائل کرمٹ چراری ان کل ڈالٹ کے کہارے اوران کے اس کے دوجان کا سال کا مواج ن کٹیا۔

مقرت الوقد عمداللدين محدرازي بينيج

ال بر گول شن سے ایک الوثار عبد تلقد می مداز قد مجی بین اسن کی پیروآنش اورتشو وقد تیشنا چار همی بودنی بدید وحش جرن اصد بیاست این شمیس ایمان عمول اور اوسرے شیون کی محبت شن سب ال کیا و فاست شاخت که این او ک

ومريكا ترصابونا

عمدین آمسیوں۔ حراط عملانشدازی سے دمایت کوٹے بین کرکی نے عموصہ دی سے مراک کی ہے ہے۔ سے کہ ماگی سے عمومی باسط کے باہ بچانگے ماہ کی طرف ٹیس اوسے * توفر پایا

ں ہے کہ یہ دکتیجم میکل دیے تک مجائے اہم دیگر کرے شراعشوں ہوجائے ہیں ، عامرت افسان المعلوں ہوئے این ادر چانتی ' دیسان عرف آفید کان دیک میڈ میڈا الائر تو کی این میکندان کا عرف کردیتے ہیں اوران کی عصدہ عراد ک امرائے ہیکڑے کیا ہیں۔

حفرت اساعيل بن نجيد بهيية

ال بزرگوں شور ہے ایک ابوجم واسا کیل میں بھیر تیں۔ بے بڑی شان والے تھے۔ ابوجم میں سے مربع وال میں ہے۔ تھے۔ سب ہے آج شرائل کی وفات ہوئی۔ اس کی وفات کھر تاریخ ہے تی ہوئی۔

م الله المراد الله المعلى وحمد الله سندال المساورة على تجديد من والمنت كي بيروه عالمته جوهم كي وحد من بيروه الدي من حوالات من المنظم المن المقتمان المراجعة المدورة والمنازية والمنازية

CALLET DOMESTIC TO DESCRIPTION SANGER

ا دِعِدالرض ایوعودش بجند منه دوایت کرمتے بین کی قرب کے حمل کی سے کی وضیع کی کئی حدودی فریغر میا کے کردیا والی فریغر کی لذمت مریوعودم اوجا کا سند انواد میکی عموم سنک بودی کیاں شاور

تعوف كى تفيقت

نگول سنة بين كرائن فيد مع تصوف كي تبعث ورياف كي توفرها إ ادام فداد دن ادراي وهم مكرما فد كاريند رسنة كانا مقوف بيد

افت آرانی

ع الرابع السان كي أخت الى شي ع كروه من المورثين في جوائز أن الى وجدت إلى ذات الع الوث بوج على

حفرت علی این اتد بو شنجی

ان بر مُون علی سے ایک الو دُکن می میں انجر کئی ہوگئی چیں۔ پے قرامیان کے جوام روں عمل سے ہے۔ ان کَ طاق میں رفتان میں عطائم بر کرنا در ابو مواشقی سے ہوئی اور <u>انا ان</u>ے دشیر وفت ہوئی۔

مرات كياب؟

ہنگی سے مردیت سے کھنٹی دریاہت کیا کا قرایا مردیت ان پیڑواں سے اسٹولل کا کرک کر اسپیغ کا نام سے کو فراہد کی روسے کرانا کا قبین کے دیوان میں ترام کھی ہوئی ہیں

بك فحض شفان منعدده كرسندكي ودعوامت كي أو فرما يضا في حرك أرما فشهاري بياسه

ع الروا على كالمالد التي الك دوم عديد المدين

فتخ محرين خفيف شيرازي بينطة

ں در کرن میں سے ایک الد عبدالتر ترین افیاف شرائری ٹین ، بدوی جریل ایل علاء ، دوسرے فیورٹی کی محب میں رہے۔ انہوں کے ایک میں وضعہ بارگ سے شکا انتیار کا اور مکٹ وزگار تھے۔

شن طیف فراند آن گزار بدگی اداده مشرق کی ہے کہ زخ تکلیف اٹھٹے پر دابوست کر ہدادہ"۔ ماہ چھوڈ و ہیں ۔ پیر فرائے بین امرایا کے کے دھنتول پاکٹن کر نے اور کاویل متد آول کرنے کل شانل پر نے سے باویو کر کاس ۔ چیر القدان دوگئی پر کئی۔

قرب للى كونشاني

ال سے کی نے ارب الی مے مفتق موال کیا او فرایا خواسے تبددا قرب یہ ہے کہ شریعت سے مو فق مور پر اے دیو درفد کا فرے فرب بوتا ہے کہ اس کی ترکش بیٹر تبددے شامی صل سے۔

طول قيام

ابوعبد مداعو فی ابوعدواندین فقیف سے دوارے کرتے ہیں کر ٹرورٹی کر این فقیف بداوق ت یک رکھٹ کے اندر ال مراب را کی حکو افقہ انتقاری حاکز کے راور پھرکی باداریا انوا کرایک دکھٹ تکی سروا قر آ ان چ ہے دور کی بارایود اورتا کر گئے سے تعرفک ایک بڑا در کھٹ بڑھا کرتے ۔

اہو تھ منظورہ ایست کرتے ہیں کہ ایک ان ایک تقیرے کی او میداندی تقیقے سے توثی ٹی کہ مجھے وہور و نٹا ہے آو مردو مجھے 10 ساماء سے کہ جب موثیا مشیقان سے حاتی کے کرتے تھے وب شیقان ال سے حاتی کرتا ہے۔

الا العم الراح في الإعمادة في عنيف سند ووايت أمراح جي كرايك بادأوافي شي كزا أنيل بوطئ في الوجي عن المنطقة المنطقة عن المراكف الكرو بالمنطقة عن المنطقة المن المراكب كيافك ووجه التراكب كراه عنوافة المفاعد على المنطقة عن صنواة الفائم الاترك بمنذ وين بين المانية عاد واليامة موجه المنزام (Persing view)

ين و ما زير علقه السلن أن يوكن سناء كالإستاد الساسك الأبارش آ وكيا كالرائل بين

شخ بندارین حسین شیرازی پیستو

اں پر دگوں عمل سے ایکیدا اوائی بین شارش میں ٹیراز ٹی گئی بڑے۔ بیاموں میں سکے عالم اور بٹی مامدی عمل برکی مثال است نظے کئی کی مجھ بھی درہے ۔ فرمائن (ٹیراز سے ۱۹ فرٹ کے قاصے پر دائے لیک بو طبر) بھر طفاح ہا بھی فوت پر ہیڈ ۔

نفس کے ہے جھگز

بد رہی میں میں اور سے بین کرارہے گئی سے سکھ مت مختور کی کہ یے تبادا آئیل ہے، استداہے یا مک سے سکے بلتے مجاوز 1 دوروج ہے اس سے برتاؤ کر ہے۔

> ند فر میں الی دعت کی جمیت سے کی تفاق سے اعراض پیدا ہوتا ہے۔ عزفر اور این فراحث مند کو (اس اُلاب کی فرم) جھوڑ دور حمی کی تھے امید ہے۔

حطرت ابو بكرطميتاني بمنتك

ان بزرگاں میں ہے ایک اور کر طبق فی بھی سیارہ ایم دہائے اور دوم ہے مٹائے کی محبت میں رہے اور میوں ہے ومعلورك حدثيلا بروس وفات بال عمراه حال كالقبادين أيرك ووركاء تتحا

یو ترطمتنانی فردائے ہیں عمل سے تکنامیت بولی الت ہے دوشن تمہا سے ادرائ کے درمیاں من برا الاب

تا پيند يروبات

عصور می خرواند الامبی فی او بر طمعتانی ب روایت کرتے جی کدیب لی کی ایک وٹ کے رسا او موں رے بولانے بار ناہر ہونے آنا اے ای دفت روال واٹی ہے۔

ير فراد و من واقع ہے اور کہا ہورست ہارے ورمین قائم ہے ورمحار کیا تشہیت بھی معلوم ہے۔ اس سے کے بیوں سے بھرت کرے مگل مبتن کی اور دوآ تھیرت کڑھڑا کی عمیت عمل دے بہلوا بہوں ہے فروہ ایم عمل ہے جو تھی کر ہے است کا موتورہ ہے اورا ہے تھی اور تھو تی ہے وور رہے اور ان ہے انسر کی طرف انٹر میں کر ہے وہی جو اور او

ينخ الوالعباس احمد بن محمد دينوري بينينه

ن پر رکون کل سنته ایک نزاههای احمدترا تجرب یؤدی تیزب بر بیست یی شین انت مطا دادر حربری ک محسی ش ر من ، مام ورفاض منے ، میٹن بورش آئے اور دہاں درین تک تھم رہے اور اوگول میں وعظ کرتے رہے۔ معرضت کی ر بھی کو کرتے تھے۔ بھر مرتفر کے اور وہاں والا بھا کے بھروق مت بال

212/1

يواهل وبرري قرمات بين اوتي وكريد بيرك قرابيها كوكال جدية اود أكرى خلايد بيرك أكراكس وكم ے فوقل بحروا منده نیز فرد و لاگور نے تھوف کے اندائی کوچھ کردہ 'اس کی ماہ کو یہ اوکیا اس کے معافی کو سپتا سے اموں سے بھرس ویہ چنا چرکٹ کا ام زود کی 'موداو یہ کا افوائی کورٹ کی اُٹی کا ام میٹل ٹے موم چروں سے لذیت جائی کر نے کا 2 موسط خوبیل سے کی ویروں کا 2م اجماع ویا کی طرف رچوجا کرنے کا 2م واکس پدھنی کا کام معوامت کمکی کا مودوستا موال کا 1م کمل پر دیائی کا میاد سے دکھ ور معان کی صوفے مائے طرف تیں ترقیہ

حفرت الوعثان معيدين ملام المغربي وينتا

اں ہورگوں بھی سے ایک ہونتیں معید ہی ملاء مغربی ہیں۔ یہ اپنیا فراٹ کے میں تھے انسان تھے۔ ان سے پسے ان حم کا تھیں سے بیش کی گارد ان ایک تب جمہد مغربی او تم وقاعاتی کی عمید بھی رہے اور میر اور ن اہل انسانی اور ووبر سے مشرکہ سے ان کی طراقات ہوئی۔ ان کی وہ سے ٹیٹائی رشن سی تیج بھیٹی اوٹی۔ امہوں سے امہمت کی تکی کرا، مواج کو راڈ دک، عمیان ان کی فرار ہاڈ ویڑھا گئیں۔

جہاں سے اللہ جا ہے:

حند برابر ہونا و کسافرہ نے بین کر جب ایوجان عفر نی کا وقت قریب آگیا اس وقت شریب کے باس اللہ و ان آل سے برای کرد ہے تھے۔ جب آپ کی حاصرہ لی گیا تو سم نے الیاؤ ہوش اور پر کا کہا اس پانٹے اور عن سے بی سمجس کوئٹ و دکھنا کی ایول کیل بھٹ ہوئٹ

نی نے واسرین کی سے لیک سے کہالان سے ہو چھٹا سے وال کر بناء پر منتا ہے؟ کو کو اس واسے میں اس سے سو ر کرنے میں تھے ترم آئی شہد نہوں نے آپ سے وچھا قرفر اوا سے والا جمال سے اللہ بوت ویں سے سن سے ۔ ر ما شعبہ عمل ان کی بوک شائن گی۔

قوال

پومکال تر دیتے ہیں کہ گھڑ ٹی بھی ہے کہ مدہ حدد کے اقدر سے ٹرکھائی کرسے اور شان سے قواد کرسیدہ جز تر ہو ''س نے لفراد کی محبت ہے بارداروں کی محبت کوافقیار کے داخہ نوانی اس کودل کی موت کی آرہائش میں جل کرچ ہے۔

KKICPU. Phys. DONAS as DONAS Abstract res

ابوالقاسم ابراتيم بن محد نفراباذي يهيئة

ان پر دگری علی سے لیک الواقات م ایرانیم مین الد المر فاؤی ہیں۔ یہ اپنے ذمائے عمی خواساں کے فی سے اٹھی ا انوک دو آباد کو ادر واقع کی مجمعت عمد سے سے سے اس کے عمل آ کر دہائش القیاد کر فی اور واقع ہوائے حاص وفات پائی سے مدین سے عالم بھے سانوں نے کافوت سے احادیث کی دواجہ کی ہے۔

ی او مودائرمی المعلی خواباؤی سے دوایت کرتے ہیں کہ جب تبدرے کے اللہ الدائی کے مطاہر بھی کوئی ہاب الا ہر مودائی کے دوستہ دوئے بنے ووز تج کی الرف متحد مت دواور جب تم اس حالت سے اوٹ آڈا تو کار جمن مورکی الذے تشکیم کی ہے بتم مجی این کی تھے کرو۔

توال

کھ من تسین گفتر لبادی سے روان سے کرتے ہیں کہ کی نے ضراباذی سے ذکر کیا کہ بھی جورق کی جس میں پہنے میں اور مگر کہتے ہیں کہ ان کو دیکھنے نکس میں مصوم اول آخر ہا جب تک اجسام قائم ہیں ، اس وقت تک امرو کیا مگل قائم باتی ہیں اور ہم تھیل وقر نے (طال قرام دیسے اور ترام قرام وسینے) کے فاض میں رشیمات میں پڑنے کی مرف وی فنمی جرأت کرے کا جو کو مات کے درہے ہو۔

تعول کی اصل .

تھے کن میں انسرایا ہ کی ہے مدایت کرتے ہیں کو تعوف کی اس کرکٹ وسٹ پر کار بھر رہنا افو ہیں ہے اور ہومنوں کو ترک کرنا 'مطائے' کی فرمنوں کی تنظیم کرنا ' تلوق کے عذروں کو دیکھنا اور اور پر ہداومت کرنا کاور رحستوں اور ناویل ہے کے اور کا ب سے بچا ہے۔

معزت الإلحن على بن ابراتيم المعرى بقرى بيلة

ان بردگوں بھی سے ایک ایوائش ملی ہیں ابراہیم الصوی افری جور۔ انہوں نے بھداد شرر ہائش متیاد کری گی۔ مجیب حاصت اور زبان والے تھے۔ اپنے وقت کے فتح تھے۔ بیٹل کی طرف شموب ہوتے ہیں۔ انہوں نے بغداد میں ایٹ میں وفاعل کی۔

اقوال

عمرى فردة ين الك كية ين كصرى فالل كني ماع والكد جوال كاندات باكس بعدور

CATESTON DOMESTICS TO DOMESTICS SUPPLIED BY

على المالاد والموسك إلى الكوان على سعد يك وكلف الكي يكاوة ووان أو الماب كيام وكل.

الله فرادا الشمارية عليقت شماريد كان يوز كان كان كيار المناد والان تبلا و يما تشكر الان كالميقات كان مر كريستا ميل .

حضرت الوعبدالله بن احمد بن عطاء روز باري ايسة

ے بار کو کہا تک سے ایک او اور اندازی میں میں مورد ہور کی جہاں ہوگئے اور کی روز دالی کے بھائے تھے۔ ہے۔ رواحد عمل شام کے کہا تھے۔ اس میں وہ میں مورد کا اسٹی متوجو پر واقع کیک مٹھور شواص بھی آئی اطواب عمل مرور ہے معرف کر مشرک مارے عمل میں کہائے وہ کا کر وہ تھے میں ہوئی۔

Į.

على ان معيد العمين الورس علامه و باول منهاره بالا كريمة ثير كرابل بالشراوت و مواقع الرياق المريا والقبر ريب عمر عشر معين الريش من كرا جل الله اوت من مجي بكر الفاة وجراحة

مجيب فمل

جے آگی الا موساند وہ اروبائے ما تھول کو ہے ما تھا کی عام اولی پالیے آولی ہے گھر جھولی مدی تی وہ سے

ہا ہے ہا جانے کو نظر مادائ کی تھا کہ سے بھر ایک کے پہلے تو دیکھ کا دیسے اور دی و کا پیکٹا انسانا کے دور پھر اللہ و سے کردوائد ہوئے۔ اس طرح ہے مگ واقت پر کھا چھے والدے والدے والدے الے کھر میکھا انوانوں کے جانے ان عرف ان کا دی کھر کی باد متنہ برائ سے کرنے کہ واک موجہ کے مطابق مادائ نہ جو ہی اور کھا دیدان ہو ہوں۔

کیٹے این کہ بک ان او عمواقد مادیاری افران کے بچھے جارہے تھے رائز وقت یہ وقت کی افران ہو است تھے کہ بدر برن اوال سے کہا ہو فقر اوقا کی کائی حالی گئے ایس عرائی کی دا کانا کہا و تفایت کی کہ ان ش سے مک مدامل سے کہا ہو دوج قرائی کے فور پر اٹنے تھے وہ آئی تک وادی ٹھی کے اور تھے یہ کی مطام مکی کہ وہ کہاں ہے اور سے کہے قائی کروں؟

انب یہ مب دمحت والسنگر بیٹیے قائی ہو صدوہ ادبی ہے گوئے ۔ لک سے پڑھڑا دوموں کا کب تی گر ''ب ہر انگون قب ہائے ہڑا فرانگی ٹیک مواری کا ٹھی ۔ دوائی وقت سے کیا آئے ہائے ہے ایک مر پڑکی ہے ہو رائم مجھ کہ ان مرکی فروش کے ہائی سے جاوا وارائے کے کہ بدوہ موادیم چیں ڈوٹی سے وسے کی مانگی سے اعوارش سے مقد ادووکی گھوں ہے اوائی کر مرتاسا ہائی ہے بدوہ موائی دسیے جی سائی کا فار دکھور فرد کھیے ہوائی وہ کہا ہی اور

PARTY | PORT | PARTY |

اس نے ایس کی انجب بیادگ دالات سے دائی او نے اور سرزی فروش کی دکان کے پاک سے گذرے او وال کی تعریف کرنے نگا اور کے نگا بیا گرے ناکلی اس اور ایس وارضار کی وفرور غیرو جیرے

بخير إنهال:

الاعبد شدرود وري فرمات جيد عرفري السال ووصوفى ع يحكل عور

میر دار و داشین جن کویم نے پایاد وجو مادے معاصر ہیں۔ اگر چرال سے شادی طاقات کیل بوئی جیسے امتاد غیریڈ سرر وقت پائٹ دور کا داہوی حسن بن کی وہی اور کیا ہے دائٹ کا اور افراد کئی کا دورم اور جس کی بن تعسیم اور کی اوالوں میں تھا دس کی خرستان اور ویٹور میں اور افاسودا ور خیشا ہو میں اجرالقائم میر کی اور او کئی آئٹ ہے۔ کہیر منظور می طاقہ معرب اجسمید مانٹی ابور فرم فرز کے اور دیگر مشائے (فراان کی ادواج کو یاک رکھے) اگر ہم ان کے رکز اور ن کے اور رک تھیس میں کے رہے تو ہم تھیں ہے وور کئی جائے۔

ال الما دائد عمال كاب عليان كي يكو وكابات وإن كري سك



اصطلاحات تصوف مودیه کی اصطلاحات کی تیرادران عمل سے بعض شکل انفاظ کی تشریح

علاد کا بید ۱۹۱۷ بید فاش تم سے چیدا خطا استفال کرنا ہے۔ بیٹین دومرا کردوا مشول کی کرنا دو آئیل میں حاص عراش کی بنا بران افغاد کے بیٹی کرنیٹ کی اسٹائی ہیں۔ مثلاً بیڈ کا طب کو گھند میں کا مان اور میں سے کہ اب بیا مدالہ برانسان میں تو موجود اساسان کی کا کھوش ک

جود کر م آئیں میں جام تھے کہ اطاقا ان کے گئی استولی کرتے ہیں وہ کران کے معی موق وہ دور بھالہ کھ گئیں۔ وہ امرے وگوں ہے جواں کے طویقے ہے اشکا ہے کرے چی وال سے معانی و طاقات ہو گیرو وہیں کہا تھا ہی جو سے کو روکیں آئی سرین کے امر وہا کی لوگوں میں شرک ہوجہ ہیں، میں لئے ابن افغا کا کے فقائل ہو کو تھم کے مطاقہ ہے فتا کے گئے اور سری کی تھم کے تشرف ہے بھا کے گئے تھی، ملکے جواجہ فی میں جوافقات بھی وگوں کے اور ہے ور اللہ وکر سے میں اور ان کے فقائل کے لیکھا گول کے امراد کو تشکی کرنے ہے۔

ادر الدائد الله الذي تقريق كليمة كالمتعمد بيائية والأنسان التدائد المنظام الله الله المنظم الكرام الله المنظم ا الدائد المنائج المنظمة المنافي الكليمة ويستانا

﴿وتت﴾

مونی کے تحصول الفاظ میں ہے ایک تھا دفت ہے۔ تحقیق کے بارٹی دفت کی منبقت یہ ہے کہ یہ موہوم الاقول واقد ہے اس کے دائش کرنے کا ادار مدر موجود مختق واقد پر ہے۔ سدا پہنتی واقع موجوم واقع کے لئے فت کیا ہے۔ گا جھے بیان کہ میں میں کے شروع میں کی تھے وہ ہاں آون گا جہاں آتا موجوم واقعہ ہے ورانسینے کا شروع استحقی اللہ ہے مدر یون مسیح کاش من الے کے کے دفت عوالہ



احناه وهي . قال فره تي جي

عمل کر بھی تم ہو ای میں واقت ہے اگر کم دیا تھی ہواؤ میرواوات دیا ہے۔ اگر تھی بھی ہوا کہا وہ الت تھی اس کر کم شر رواز تمیار وقت تم ہے اگر توثی بھی ہواؤ میدواؤٹ توثی ہے۔

ں سے ان کی مواد بہرہے کہ بی طالت اسمان نہذا کہا ہے والی اس کا واقعہ سے دیکھی وقامت الکتا سے مواد وہ روار انواز ہے ایس انس انسان ہے کہ کھڑ کھڑ کو گئی سے واقعہ کی تھڑ بیٹ ہیرک سے کہ واقعہ وہ ہے جو وہ ساتھ ان روسی او مشتق کے درمیان ہے۔

و کھنے ہیں کے صوفی اپنے وقت کا جا ہو وال کا مطلب پر لیٹے ٹین کر ووائل وقت ان عالما کی منطق ہے جو اس کے بیٹ بہتر سے ووائل چیز ہر کا تم ہے جس کا مطالب اس رہے کیا جاتا ہے۔

یا کی گراہ جاتا میں کہ محول کا شاہیدہ مالنی کی قرود کی ہے۔ دونہ سینے مستقبل کی بلکا اسٹا اسپنے عال کی قرود کی ہ میا گل کہ جاتا ہے کہ گذشتہ وقت کے چوہ عد جانے پاکھ سر ہوتا اورس ہے وقت کو نس کی ساتھ کی وقت مصر و وہ غمر فات ہے وہ کے بیرن جو موالیہ و کا فقر وہ کی طرف سے ویک کے بیرن اور دین میں ان سا اپنے فقیا کا واش میں انواز بیا تجدود کیتے بیرن کردوں کھی وقت کے اور تھی ہے۔

صوب دے بہار ہوں کی کہاجا ہے۔ "الوقت سیف" وقت کوارے اسٹی ہی افران کوار کا تی ہے۔ کا الرق وقت ان مورک ادرے مسہمی الفرقانی جاری کرتا ہے۔ فاس بھٹا ہے۔ بھٹی ال کُاکٹر کُٹ ال فران کرتے ہیں کہ تھ مجو رہ میں مرم محمول ہوتی ہے، گراس کی وحاد کا منظ والی ہے انہواؤ میں نے اس سے رقی کی وہ کُٹ کُٹ اور اس منڈ کُٹ وہ کسٹ گیا۔ بڑی جار الشت کا منہ 'شمی سند وقت نے سے مند جھٹا دیا وہ تجاہت یا گیا اور شمی نے مقاعد کیا وہ مرکس و واد کار الی کی تاثیر شمی پیشھو چھٹی کیا جاتا ہے۔

وکارسیف اِنْ الایسته الان صنه وحقاه اِنْ خاطسته خشمان وقت کی فال تم کی بینه اُرکزی بے اِنْ آ ڈیکٹے یے گی رم *کوئی بو کی اور اُرکِنی اور کے آس کی دو*ل

هار ل محت بول کید.

بد جس فھی ہے وقت نے مساعدت کی تو پھروفت اس کا ہے اور جس فھی کے ماتھ وقت سے تھی کی وقت اس کے سے رحمنی کا د حث ہوگا۔

حاراتيك رقال فرمات ي

وقت رالي كاخررة بي أبو عجي كلمانا بي أكروك تحتر كرنار يخي أكر عني أو كروب أو فوات و واست أكد كروات تهيل كلنا تا بانا ب وركلية مناه تيل. الوقل وقال ان كما تا تيرشي بيشع يزها كرت في

> كلّ يوم يمر ياخذ يعشى - يورث القلب حسرة لم يعضى بررن بوگزرتا ہے تھے ہے برا بیکن حد ایک ہوا ہو ہے دیاں میں صرت پرا کر کے باواج ہے۔ ابوسی وال شعر می ما کرتے ہے:

كاهل النار ان نضجت جنود العيدت للشقاء ألهم جنود روز بيرس كي طرح " بجب إن كي ها لين يك جا كي كي توان كي بدالتي كي من أنك الكوائل و الدول بو كي كي . ال محل میں شعربے۔

> جوم كراً رام ياكيا أوم روالي مرووالور القيات دوات تروسه والمرووال

ر : وو ب جو دینے وقت کے حکم کے وقت ہو۔ اُٹر اس کا وقت ہوئیا کا وقت سے تو اسے خریعت م کا در مزود منا وعظ الركز كالمتعاقم بينا كالقصاب وقوائل وهيقت كالفام فالبريول مكسا

6000

صوبيء سيكه والتي القباظ بيش دوم التفته متنام سيمية أمثام أأ والمساعوني وكي النامتولي كو كيلته إلى احت بعده غداك ۔ طراب نے مامل کری ہے۔ بہاں تک بنوہ کی تم کاتھوں سے بیٹی ہے، یا طائر اور تکیف کرے سے مامل کرتا ہے۔ النا الرائل كامقام ، وب جال الركافيم بجاور في مياضت في مثل ووال وقت كرو إب-

ال کی تر دیدے کردیب تک وہ ال مقام کے احکام بورے خود مے ماشل شکرے وال مقام ہے آ گے تہ جائے۔ اس لئے کہ جب کی کے یاس قاعت نیمی ہے آتا اس کا قر کل ورمت تھی ہے اور جس کے یا بی قر کل نیمی ہے اس کے ہے جنیم درست قیم...ای طرح می نے قریبی کی وہ اللہ کی طرف دجریاتی کرسکا، جس کے باس ور مانیں س فار ج

~ Jan.

مقاع معدد ہے۔ بھی اکا مند.. جی طرح وقل بھی وخل اور قرع بھی افران .. کی فض کا کیا مقام پر از نا عرف اک وقت کی بوسک ہے۔ ہیں اس کونیکی مشاہدہ ہو جائے کہ اللہ تعالیٰ نے اسبعالی مقام پر از کنزا کی ہے تا کہ اس سے مقام اصاف کی بنا بھی کا اور و ہو۔

4 2 1 1 1 1 1 1 2 B

جب واستی نیش ہوا تھے آؤاد جان کے تم یہ ال سے دریافت کی کرتھا ما جا تھے میں کن باتر ہے تھے وہا ہے؟ البوریائے النا کہ تعادا گئے آگی موادعہ ہم آئم رہنے کو کہتا ہے اکروال بات کا تھے دیتا ہے کہ ام رہ میں مجع وال کہ ام عبادت میں کھائی کرتے ہیں۔ اس ہواستی نے کہائی تھیں خالص جوج دی تینیم دیتے ہیں، کہو وہ تعہیر ہے تھے نیس دیتے کرتے ہے نئس کو در مکواور فس کے مطاق کرنے والے ورکھوا

داسلی کا متعدید تھا کہ وہ خودر میں شاہ ہا کی اوہ انٹی اسے پہلنا چاہیے ہے، وہ ہے تیں چاہیے ملے کہ وہ کڑی ہ کی منوں میں متیم میں اور زبان کا متعمد کی اوب میں خلل اندار اورا اللہ

- ﴿مَالَ ﴾

صولی و الفظ حال کی استعبال کرتے ہیں۔ حال ایک کیفیت ہے جو باہ دودہ اور بھی کوشش کے اس کے در بر بطار کی بر تی ہے مشلا طرب کم بستا اقبیل شوق ہے قراری ایب اور استبان کا حوال واک ہوتے ہیں عور مقامات کہی ہوئے ہیں۔ حو س می اور کوشش کے طبیع حاصل ہوتے ہیں ومقامات کے صول کے لئے محت اور جامنشان کی خرورت ہو تی ہے۔ میں سب مقام اسے مکان پر حمکن رہتا ہے اور صاحب مال دہے مقام سے قراقی کرتا ہے۔

دوالن معرى عادف كي إرب شي فرمات ين بهال الحار محرايي جاكيد

بعض پر دگر فروستے ہیں کدا توال بھیوں کی مائٹر ہیں اور اگر باقی دوجا کی قرض کی یا تھی ہیں اور یا گئی کہ ہا ؟ ہے کہ عمال اپ نام کی طرح ہیں ۔ گئی بیدل پر وارد ہوتے ہی فوراً راکل ہوجاتے ہیں۔ اس کی تا مید میں وہ پیشھروش کرتے ہیں

> لو ليو تَحُلُّ ما سبيت حالاً وكال ما حال فائد والا انظر التي الفيء الذا ما النهي يا خذ في البقص اوا طالا

کرند ہائم تو حال نام کی نہ پاتا ہے تھے بعدہ و آگر بعدگا۔ سریر کو کھیں جب انجا کو کی جاتا ہے تو مہ ہوے کے بعد کم موناشرہ مل مہ جاتا ہے۔

جعل نے حوال کے بقالدردام کی طرف کی اشدہ کیا ہے۔ان کے خیال علی جب پردائر نیس ہوت تو تیس 'انو میچ' در 'نو ادع کی جانا ہے۔ این صاف کا حال انگی تک احوال کو کٹھائی ٹیک ادر جب پر مقبقت رتم ہوتی ہے تو جار کہ ان ہے۔

بوطن فرق فراہ نے بین تھے ہائیں مال گذر کے بیر میش حال بیں اندے کھے دکھا ہے میں فاق ہوں۔ بی نے دافسوں بین آیا۔

ن کی مراہ یہ سے کہ او پیش مالت رض تھی رہے۔ رضا تھی احوالی تھی ہے۔ بخدا یہ جو ت دوا کہ جہوں ہے اور سے مقال میں ہے جہ بخدا یہ جو ت دوا کہ جہوں ہے اور یہ مقال میں ہے۔ بھی موال ہے اور کی سامت کی کے لئے اسٹر بائد ہو اور کی حال ہے۔ اور کی مورج سے اسٹر بائد ہو اور کی مورخ سے جو ایک کی دور تھے جو بھی ہوتا ہے۔ ور جہ بھی ہے جو اسٹر کی مواد ہے جو اسٹر ہیں ہوتا ہے۔ ور جہ بھی ہے جو اسٹر کی مورخ سے اسٹر ہیں ہوتا ہے۔ اور زیادہ اللہ اور کی مواد ہے اور زیادہ اللہ دارج مواد ہی ہوتا ہے اور زیادہ اللہ ہوتا ہے۔ اور زیادہ اللہ ہوتا ہے۔

انه ليفان على لملبى كاتشريج

حوي و ك قرن المعسمات الاولا سينات العقوبين كالقيم عجى بكي بيرجيد سي بي ي قرب كالمعلق

الوال كياكي وأوانيول في شعر يدها:

طواوق النواز علوج الا بشت فعطهو كتبلغة وتنخبو هي جمع بيطاري بدائ الحالية ارتب فاجر بدائم بي في تجلية بين برئير آني كرا كما يكن كيمين بطاجر كرارة بين جمي ش كان مهام براوار أن كاريد استة بين.

﴿ تَبْقُ واسط ﴾

صولی د کمان قاعی قبل وسد می بین بیده فرل واقتی عذب سی الدوقت طارق بول این جب وه طوف ورب کی واسع سے ترقی کر افقاعی ابتدا مارٹ کے لئے قبل کی وی جیٹید ہے، جو برقدی کے گئے" قوف " دور" برا" میں ا کے خالیے بینے بیتدل کے گئے دیوا۔

لبش وخوف أبعد اور رجاه ش أرق:

اللهل الما على المرك المراك الدوارية المرائل بيد كوف معتمل المرابعة والحكى المرك المرك المرابعة المرابعة المرا خواد ك تعرب بين ك في بعداً كى يرساس كوافي بدف كي ويرسيدو الدواك المرابع وجاء بحرك مجرب المرك المديد كالمرابعة ما قد والرواح ويدامية بمرك كوك كرك في يرك والكربوجات كي الدواج تدوية ساسة بين عالم يعيني مست كالد

الايكر تكلى كي حالت.

استا ابرائی دی ق فردائے ہیں کہ ایک موٹی اور کر فیٹ کے ہاں آباد اور کر فیٹ کا ایک بنا فرا اور ان کم کی ب اور کیاں کرتا فرد ہو اکثر فرجوان کر نے فیل جیب اس موٹی کا گذر اور کر فیلی کے لاک کے باس سے اوا قراد بنا سائنس کے ساتھ اپنی بے اور گی کی مشتم لی قل موٹی کا دل کڑھا۔ اس ماٹ کرد کے کر آئیں دکھ اوا اور کیا ہے گئے ہے ہار كَلْ مَدَّرَضْ عَنْدُ مَدَّقِيلَ عَنَالِتَ عَنْجُ كَلِينَ عَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مُعَالِمُ الرَّفِيتُ وَ

ا کا جب کھی انتخاب ہوں آے اور ایک کا ایک بیٹے ہی ہے اور کی واٹر مجھی سال سیکن آجے ہو ۔ کہا کہ آئی ماد میں ان کھی ہو اس پر بہاؤی کی فوق اٹر کئی اور الدائی کھی ٹروٹ کی استعمال سے شاہ ہی اور کی سے الرواد و تیجے این ۔

ان اور المراجع من المراجع المساورة المساورة المراجع المساورة المس

م کی مدا کا دو یہ کیا او اور علا اوقات اوقات ایک میں اسپیما تھوٹ مگا ۔ مگر اے ان ان جراعظام کس اول اجتماعی تھی اوجات کے دور کھول ہے اور اوپ کا ماقاد کے بدائی اللے جروات اللہ عقوم والا ۔ اے ابتقار بہتا اور کے کھیل کی مکی چھرد والی دور۔

الیک او اُن نے بیان کیا ہے کہ جب میرے کے بدلا کا اروار اُنس کیا آؤ شم کھمل کی اورائپ مقام ہے گوب ہو اس سے موفر کئیے چی رفض علی المساط وابات والاسساط (الی بدائد پر کفر ہے، مود مسروع ہے لیکن اوالا الیکھیل نے قمی کوان اور میں مثال کیا ہے، آن سے ووجہ و گئے جی رکھک ہے وابوں واٹس ارس واب سے مدالے میں مارے و

عمر سائد میدست دوایت کرتے بین کراند سے قدم برے بھی کا جب بھاست اور جا وہ اعقام محصیت مکھناتا کی ساد می تھے عمروش ڈال وی ست اور حب موف ایادیا سے تھائی تھی پیدہ وہ ب وہ تھے ہی اور ست سے آتا م ر) سادر بسد میدن دور بده تحدی بدویداین ساق تک فی فی دان کی تری او دیا ہے اور جب آن کی دیا ہے گئے حد کرنا ساتو کی در کویر سایان موجود کرنا ہے اور تکھان سے چیر دیا ہے۔

ان آن م مورش الدافرق براگزی بوز بهدانگیدا بدیکش کن قونوه کریده والا موج به مهل می بود. می ان کی عاص کی جهدمه اسینه جودکا بردیکش بود. کاش کرد. تجه بی ماید بدی ترکیک دو مهدل فایا می ملک افری است را معالمید و کستران بدید کردند

﴿ وبيت إورانس ﴾

عوانی سے اندازی بورٹ وائس کی ہے ہوت وائس دوں کا در قبی و بعد سٹے اپ ہے ہم الر راقعی و ورب توف کے اپ اور مدیکا رہ و الساور سے اس عمر آجیت آقیل میں الدقر ہے او السوام میکا مقاب میں اس کائی عوام مصرف کا فعائد میں میں آئے کا صواحب اس میں آمید بورم آزار جین الدوراد و کا میں ہوا ہے گئر ہوگر وسعد و جیست میں مداحث میکنا تقرار میں جیند میں کی شفاوت ہے۔

چنا فی بعض فاجه منده بریده فی سینادر بهم کی جه منده منده این بوتی سیند او ایش کا توصاید می کرده اصید این انتقل کوکی کیست شده در سازم سه امیدوانس بوتی بری بری بری بازی با در میزانش کی این طور سیده ویل شمس و امیدی شفر به سند مقدومه بوتی سیند این سفه موقع و کیند بین کردانس کا کند بین مقدم بدید کرده امید ایس که اگر کارش این می کمی قابل دید بوسفهٔ آقای وقت می این وایس وای بوید کود در بری که

حفرت جيد يمنع مري الهيوب روايت أرسة ي

بعد سے کی جا مب میاں تھ ہوجاتی ہے کہ اُ واس کے چرسے پر کوار کی باروی جائے تو اسے اس ان ٹیس اور ا میر سے دل مگر مجی نہ بات کلکتی تھی الب تو اگھ کہ ہے جائے واش کو گئی ہے کہ انتقاف دی سے ایس کا مرل میکنڈ نے بیان ج ہے۔

الا مفاقی سے طاحت بیان کی تھے کہ ایمین نے قربایا کہ وہ ایک مدر شکی کے باس کے وہ اس وقت اپنی موں ہو گئے اور ا کے بال موج سے اور وہ ہے تھے۔ بن کے توقی کیا کو آپ قوالی دات کے ساتھ پر شل کر دہ ہیں، شموال کا درا میرے وہ کو گئی وہا ہے۔ وہ کی اضحال نے قربایا اور اسا مقبقت میرے لئے طاح ہو تی ہادہ عمل اسے برواشت میں مر ملکا ہو تا ہی ہے وابد اس میں اپنے آپ کو دکھ رہا ہوں کا کہ عمل اس محموش کر وں اور مقبقت بھی سے ایس ہوئے۔ مگر در ملکا ہو تا ہم اور اس مقبلات ستوری والی جاور تھو تا کی تھی اسے تحموش کر وں اور مقبقت بھی سے ایس ہوئے۔ مگر در

Comment of the posterior of the comment of the comm

عونی ا کے زور یک جیت اور انس کی حالت جی تعمی بایا جاتا ہے

چونکہ جیبت اور اس بھی بھرے کی حالت عدر جاتی ہے۔ اس لئے الل حقیقت ان دونوں حالوں کو تھی بھی ہیں تاہد اس کے بین رکیونکہ الل تھی انگر تیر ہی اور تقریبے ہا از ہوئے میں اور دورائیں پھی تی تو خوانی بھی تھو ہوئے میں رابعد ال کے بین سراجیت ' ہوں ہے اساس اسلام اور تا'' میں'' کے جسمیر توار حکامت بیران کرتے میں کراچکہ ورش جنگل بھی رامت موں مراہی میشو بوسطار ہا

أنبه قلا الارى من البية من أنه اللوي ما يقول الناس في وفي حسبي أنبه على جي البلاد وإنسها الله للمحمد شخصا البية على نفسي

نگی تیزن اور پر بیٹان بھر ما ہوں اور اپنی تیزانی کی وجہ سے تھے بیاسطوم کنٹ ہوتا کہ نگل کوں ہوں۔ سوف کا جا انا ہوں کہ وگ میر سے دور میری میں کے حصل بھر کھی تیز کہ میں ویٹر کے جنول اور انسانوں پر فخر کرتا ہوں رو اگر کو کئی در فخر کئیں مانیا کا فود کی ڈاسے بری فخر کہتا ہوں۔

فردت بن کرائ می کرنے آیک با آف سے تاکرو کھے چارم ہے اور قال کردیا ہے۔

ابا من بوی الاصباب اعلی وجودہ ویفوج بالیہ الدتی وبالالس

عنو کست من اعلی الوجود حقیقة گفیت عن الاکوان والعوش والکوسی

و کست بالاحال مع الله واقفا نصان عن التدکار للعن والاس

رے اقر مہار والے وجود کا بلاد کی دید قبال کرتا ہے اور تو اور گاہ ہے۔ گر قودہ

مقیمت الی وجود کی ہے جرا کا تر کا کات عرش اور کری ہے تاہر ہوا تا اور تو ایم کی صاحت کے اند کے ما تھ کر

ریتا ور جی دے جرا تو تیم کا کات عرش اور کری ہے تاہر ہوا تا اور تو ایم کی صاحت کے اند کے ما تھ کو

بروال مالت عالى ويورك وريدر في كرتب

(म्बाक्रांक्रांसर्

موں و کے ہاں مرور اتفاظ عن اقوامیدا الوجا اور وجودگی ہیں۔ اپنے اختیارے وجد تا ہے کو جد کہتے ہیں۔ لیکن اس تم کے فقع کا دید کال بیس مونا۔ کینکہ اگر ہے کال بونا قود الوجود الجوانا کو بالدر باب شامل مورد کسی صف کو تکلیف ہے المبدار کرنے کے سے استعمال بونا ہے۔ پڑتا تی شام کر کیا ہے ند، ساندروف و حامی می خود ایم کسوت العیبی می عیو ما حاجود شمیه محمول کی مادث کے اور برنگ کر کے دیگھا ہوں، ما دیک بیری آنجسیسی کیوٹی تیس جی مام آنکی کی بردمی کر بیل بور جانا کہ کانا مجمول ہوں۔

ای سے بھٹی وگ کھے جی کہ '' تو اجد' میں چھ کھف یہ جاتا ہے اور تھیں سے جیو ہے۔ اس سے بر فیر مسلم سے اربھی کہتے ہیں کہ '' تو اجد ان بھر ان کے بیٹر کی اس کے بیٹر میں ان کی اس کی بیٹر کی ان کی بیٹر کی اس کی بیٹر میں ان کی بیٹر کی بیٹر کی ان کی بیٹر کی کی بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کی کی بیٹر کی کی بیٹر کی کی بیٹر کی بیٹر کی کر کی کر کی کر

(ایکوهای لیر تیکواهتها کوا)) (اعرجه این ماسعه (۱۹۱۶)
 "رده الاش) تا اقروسه وان شمل باؤ...

الائد 7 يا في طايت

جائل لا بولی الان الله کا قد مطبورے کرائید مار دینہ جیٹوئے پائی تصاور کی وقت این سم واتی اور وامر سے وگی اگل موجود تصد یک قبال گار بالقار این سمرون اور دومر سے لوگ قرانی مؤت وسٹے مگر جیٹیدیش کوئی از کرمید مدور کی ایش سے افراس کیا۔ جناب کرنا کے سے کوشار کا سے فضہ واضل کیسی ہوتا کا قوار دیا۔

الأواترى أبدال تُحَسُّهَا جابِدَةً وَّهِي تَتُوَّمْزُ الشَّعْبِ إِلا (أَكُل ١٩٨)

(فريادُ در أو كُولُو طِيَان كُنا ب كريه ما كن ين وها فكر وال في الري يرك على ب ين

چرفردی اے کر کیا تھے کی سائے سے الف کئی آتا میں سے توش کیا جب میں کی ایک جگرہ والی جہ ریکس سرح کا تم ہو دکوں کائل تنظیم سے بوانوش اپنے آپ کوجہ سے دوک لین ہوں اور جب میں خوص میں ہوتا ہیں تو وجد کم کھوڑ و بنا ہوں اور تکافا دید کی جائے ہوں کر فاتا ہوں۔

ال حايت بمن الهوار شرق اجدكالغا الشمال كيا يكومينه يشتصف ال كودانش كيد

مثار ہولی کا اُن گریائے میں کردنیدائی ہے اکار کے آواب کوٹھ کا امر رضا کا اُن قرائد قالی ہے اس سیار پر کھنا ہے اس کے دائٹ کو کا ادا کہا اور چار ارایا تاکہ اپنے قشمی کے دید یہ قال یا تا بول اور جب علی تھوس میں ہوتا ہوں ہ ہے چھور یا بھور اور باد الی اور چھا کر چھا بول ۔

اس سے کدوشید اور ملدولات کے گذو جانے کے بعد اپنی مرشی ہے وجو کو چھوڈ ویٹائنٹس ٹیس ۔ بیکن چونک وہ ضبو خ کے حتر ام کا عالم دکتے ہیں صاول سے آتا اللہ ہے مجل اس کے وقت کو تھوٹا رکھا ما کا دخل سے کے وقت وہ ارہے ام رکو طا جھوڈ منظم من جيها آرام ۾ ها القوامل آميل کي انتهائي طاحت هاڻي سندان کے ايميا اميل کي کيابت پيد جان ہے . انجمد مدائم کو برائ تقرار سال الفرائي عام تائي الدواور کاف کے دار من

کی سے مشرک کو بات ہیں اور اور اور اور ایک بھرے کے اور ان کا تعدیدی جوادر پر جمیعے جو اور کا گئی سے بابد انسی س عد مدار دور جو بات کے انسان جمہورے کی اس بر تر دور دور کی گیا

الان الذي الآن الدين المساور و المساور و الان الدول و المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة ال الانتقال و الان المساورة المساورة و المساورة و المساورة و المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة و المساو العمل المساورة و ا

مح بالرعاول موالي الأول والعامل من الايك ول كالتجديد

38.1

) کنین می گردند الدیک فران کے مطابق انا مند عشوبی سندیں الوحد و الفقد ایس ایس میں سیاف مید اللہ اللہ اللہ اللہ کی ایکن ایس ماموں کا کی میکی مطلب ہے کہ جسارت کا تاہمی اوران کو کم یا کا اول اوران اوران باز کا میں قرار سامل بی موں ۔

عزصید انتخاب کردن کے طابق علیہ متابو حیلہ صابق کو جودہ و وجودہ مدینی کھلمہ عم آ میں رہوں سے گھٹ ہے اور ان کا دجامم سے انتخب ہے کا آئی بچی معلیہ ہے ۔ اس طرورش پرشو یا عوم برعان از ہے۔

و حودی ان عب علی الوجود مدا جدو علی می الشهود رستانهات کی جدے فاہر ہاں اوروائی وقت ہوگا جب می الرون کے فائب ہو باور ۔ محکم پاکا آنا ام الرون الدائم و الرون الدائم کے درمان کیلیٹ کا وسے۔

منا و بولی دفاق المست میں کو آقا میدا سکی بدائے کے شروری سے کے عمیدیت کالمداس میں پان جا سار دو۔ ایک بند سے کا استقراق مانسی بھتا ہے اور دوجود میں بند سے کی ہو کت بولی ہے۔ اس کی خال ایک سے جھے کالی مردر کے پار سال ساتھ سمدر درمود اور اور کی دولی میں قرق بوگیا سال کی تربید پور ہے۔ الحصود اللہ دوروز المحرفجود اللہ سے

The second secon

But Sal Salage Cart 1

وجود و سے سان کی وہ کیلیٹس ہوتی ہیں معلی اور انکو رخوان جامعہ کو گئے ہیں، مجدان کی بھولی سکے ہوتھ ۔ او وہ کو وہ مت میں سے کہ سے آن سے آن کے موجود کا جائل ہور صاحب جو پر سے گئی باری وری آن آئی ہیں۔ جب ان پر کائی ان پر کاکی جائے ہا اس ہوتی ہے کہ وہ کی کے وار پر انتقاد کی آرہے ہے اور ہو کی ہے۔ چانا کہا کھر معرفی انسان کی ا طرف سے کروسکے ایس بھی جسمع و میں جمعے ہو اور اندیسے اور کی ان اور اندیسے اور اندیسے کی فروج سے وہ و کیک

ا ہوجو وجماع مسمی مسعود میں مواقعہ سے دواری کوئے جی کدائیٹ تھی ہے گئے قبل میں کے صفر میں کو ہے ہو مر مو ساکھ کیا وجدا میں پڑھنے واقع کے قاد طاہر موقے جی ان کو بھٹھ کی جیٹ سے بھی ہو جان ماں کے بکہ اور سے جو شکون کی انگ کے باتھ ان کر چمکٹ اوران سے آنا وصلوں یہ چکٹ شجے جی انھینا کہ ای استور ہے ہوئے۔

> واعظر الكامل مله من ادارقها طالب الدر في توحل من الدهب واسح اللواء تما أن رأوا عجمة ورا من طماء في نار من العلب سلاقه دراتها عاد عن ارم كانت ذخيرة كسرى عن أب فاب

یوے نے بی درجال کا پائی معاول موسفے کی فیٹن میں من کی گئی تھے۔ جیسالوگوں سے مگور کی آگری میں ہوا اور درکھا کو شدکی کئے ہے مصلے سابری شراب سے جوقوم عاد کوقوم اور سے درجامی کی مورقایا و جداد سے باشر کی کا امیر دیگر کی گئی۔

ک سے او کرو آل ایک کو کہ کیا ہو آل سے اور کی حاصر میں بھٹی میں آگر ایساد و حداد اللہ سے اکراکہ ا اند سامت المورور الحراف اللہ سے ایک الاست میں دولوں کے عود ساما اللہ وحد الایک والی انتظام اور ان کورور اللہ سے سے الاس کی جوائی میں آئر کی ہو اللہ کے گئے۔ اور کرو آئی کو ہوئے کہا جب پریمر سائر ب آئے آئی گئے بتاہ واقی کو ا اسم کم کا کہ حالت سادی کروک کر سکتے ہے موقع چارا ہے اسے نائے موری انہا جب الایک میں ان کھوا دیا۔

متار ومفروث بين

جم نا جن کی کن تھا اور وقی کا چنزل کیانا کی کن تھا۔ جب جم کومنوم ہوگیا کروقی کا موجہ س رہے جند ہے تا * جاسے عدالہ کے فتامے سے پرمان فی دائن طرح جنگنی کئی نے برکا کوئی جنزان کے سے مشکل کیں ۔ تگر جب موفی رِي مدكى كيفيت فالب موق فكرا عظم على خم لاوحى بكوشى عوار

ابوجو دحمی تسمی کہنے امثاد سے دواہرے کرتے ہیں کہ ابوعال کینوا سنرنی جا رمیل کھر میں تیم رہے۔ اس عرصہ میں انہوں سے نہ دیکھ کھایا اور نہ بیا۔ بہتی تک کران کی وفات ابول۔ آیک گفتران کے پائی آ و دو کہ السام بھنم ابو مقال بیٹو نے دیکھ سال مجد اس طفی نے کہتا ہی تاہی ہوں۔ ابوعال کینواے بھاپ بھی کہا جہا او الماں ہے۔ تہر رکہا جاں ہے آ یہ کہ کرائی جالت سے ہے تجراہ کے۔ یافنی کہتا ہے کہ بھی سے السام بھنم کی اور انہوں نے وہیم السام کی گویا نہوں نے تھے مطلق و بھا بی تھی۔ میں نے کی بادال طرح کیا تو تک مجھ کیا کہ ان بہتا ہو ہت کی کیفیت طاد کی ہے۔ ابذ عمل ان وجھوڈ کرچا تا ہے۔

عر بن کو بن اور اداو موافر موافری سے رواویت کرتے ہیں کے اوجود اند فروشن کی بول نے فر دو جب آفو مالیا کا فرد ناقق وروک جو سے موری ہے تھے تو ایک وان اوجود اند فروشندی گورا کے اورائے گریش قفر بیا اوک گذم ہوں یہ کھ کرفروں وگ جو سے مرین اور بیرے گریش گدم ہو۔ اس بات سے دوا چی تقل کو پینے سرف ماز کے وقت آئیس میکھ افا فر ہونا تھے۔ لرینٹر ماز اوکرنے کے جو گان کیا گیروئی حالت ہو جائی تھی اور مرتے ہم تک ان کی کا اس ری۔

اس وکایت ہے یہ چالے کہ انکام مقبقت کے ظیامے یاد جوائی تھی آ داب تر بیت پاجھ ل سے او کر رہا تھ۔ الی مقبقت کا بیک عارب بے بالوائی مقل کونے کے سبب ان کی وہ شفقت تھی جو اُکٹی مسلمالاں کے ما تھ تھی۔ یہ مہت تو ی عارمت ہے۔ کی نکہ یاد بادوائر کے کہ وہ مقتل کو چینے تے ایم کئی الجن علائت پر آ جاتے تھے۔

(3)11(G)

مريد كالمركز المائزل كالعائزة عيد

سنادالاي دقال قرماتے تھے۔

جُل يَرِي لَهِت تَهَامِلُ الرف عِنْ وَالْفِقْ عِنْ المِقْلِ مِنْ عَلَى لَهِ عِنْ وَالْفِي الْحَالَ

اس كمن يدين كه جروه باحد بن كالتي المان كركب وكوشش مد باوه الرق المجدد الله المان كالخيار الله كالمنان الله الله كالمنان الله الله كالمناه كالمناه

يناني بس كو فد قد ألي اليه العال كاسته بده كراوي. طلا الاعت اور نافر الى توية مرقد كي معت كا حال بوكا وو-

جسا مشاقع في بند سكوان والى العالى كا مشام و آرائ جوالشرك من بعد سن بوسك بين أن سابعه و المن الم مشام و كرساته والرائية

عاصل یہ کو تقل کا انگراف انتر ف انگراف ان ایک اور انٹرٹ کی انتیج کا بدور بندے کے ایکن میں اور قرال کا میں میں معاور ہے۔ ان ہے کہ یس بھی تو قد کھی ای میں محدور ہے تھی اور دینے میں اور میں کی کر ان میں موسد عاصل بھی ۔ چہام جب بدو اجالا علیہ کہتے ہے قریر قرار کی طرف انٹر و اور تاہدے عادر اجالا مصدور کی کی تو ان انٹرو اور ان ان میں م ور کرکٹ نے دور ان میں انتراق کرتے ہیں کہ ساتھ کہ کہ کہ کہ کہ میں میں میں ان کا میں میں ان کا کرد ان ان میں میں

ا مب کوئی بنده الله سے باتھی کرتا ہے ایک تھے سکھنے وہ اور ہے باتھ مرتا ہے انٹو کردہ کی مرتا ہے۔ اور راور کرتا ہے آزائل کامن مقوقہ کا ہے۔

ادر جب پی مناجات شربات و لی کافر است موالی طرف نگاه بنا ب اور عوصوب الد تقال الے مان علی الله الله الله الله ا مناجات کرتا ہے اور اس کا معمود کو کو کو رہے منز سبعہ القد تھائی اس کے اللہ بر دوشی ڈالی کر اسے اس امر دی تا ہے تو اللہ اللہ اللہ اللہ کی کیابیت کے مشاہد میں ہوتا ہے۔ ہو کہل معمود کی کامیت در فصر آ بیا ڈی کی کینے ہیں۔

> من برق فاق الراحة بين كذا يك قوال شاء كل معلوك كالتابك من يضير عمر بإحا حست سر هي مطرى اليك (تين طرف كيك كش سا إني تُرك عال س)

اس وقت برائد سرائم آبازی می موادر تصدامتاد ایوسی معددی دفت فردی که اعظمان کی دارد سے منادعم اور کی از میں ایس ایک علام سیامتی تاریخی ہے۔

Secretary Brown Com Brown Com Brown Brown

﴿ فُرِقَ عَالَى ﴾

ال کے بعد ایک ایک موجو کا مقدم ہے جو بعث کی آم ہے۔ اور داد ہے۔ مع موجود آن کا والے تعمیم کرتے اس موق کا ل ہے کہ کو موق فرائش او اگر ہے کہ وقائد اللہ اللہ اللہ کا انک ہے وقت ہو آگا کہ اس مقام اللہ اللہ ال ان جو د کی جو تک سے اللہ موقع وقائد کی اور معت کی افرائٹ اور العقائی مدرے اللہ کی ہے ہے جوالے مد مؤسسا ہی مدرے جد سے کہے ہ

ال دامت مثل برده این ۱ ست کاف کے تقرف میں باتا ہے اور کیکٹ سے کرا ان کی ۱ سے اور ٹائی کا صبر ۱ نامر کی گذرت کے قرف سے در ارائم کے شامرانی لی اموال انترائی عمل راہیں سے ای پر دری بوسٹ چی س

بعض ہوگ کے اور قرق کے اعداد سے الی بعد کی طرف الٹار و کرتے ہیں کہ آج بے بھی کہ اندازی وں کا موکی کی معکول اور مال اور کاچو تا ہے۔ اس قرال سے قائل سے اس فوام سے کہا کہ اعدادی تھول کی واقول ورپروا کر سے وہ اور اس کی معادلت کو جاری کرسے واقا سے النام کا کو آئے کے اور مدسے میں کڑھ کروج

کر پائی فرائش آمون کے فاقدے ان کو انگ الگ کر میں چائی شامول ہے ایک فرود کو میں معاصر بنایا اور استان کو جارے کا انتخاب کے کہ استان کی اور انتخاب کی کا استان کی اور انتخاب کی کا استان کا اور اندھا کر ایا بیٹوہ گون کو استان ہے جموب کو اور کا کہ وہ کہ کو کا انتخاب کی کہ اور انتخاب کو اور انتخاب کی اور انتخاب کی اور انتخاب کی انتخاب کو انتخاب کا ا

CA LICENT BOOKER TO SHOULD BE

مُن ، تَرِقْ مَ إِدِين مِن مِين مِين مِن الله اليان ك بالمان في

ن يكن فينك التعليب عن تجم عياني فقد صيرك الوحد من الاحث: و دني

اسے ہو ایک سے بھی ایکن کی بھائیں کی دیاں ہے تھے ہے ۔ ٹی کی۔ بھی اصاف بھی موقع ہوگئے اور بھی ایک الگ ہو گئے ۔ امتہادی تشکیم نے تبقی ہو کی تکاہوں سے عاصر کردیا ہے آتا تھا دسے اچھ سے بھیٹے جوئی آ کو ل نے آرید کردیا ہے۔

بالعادمي فيش كالتاجي

الا ما يدائي لعاطبته ... فاهبلو في حان من لم يود حممت و قرقت فتي به ... فقرد التوامي مثني انفذذ

جہد وا خانہ اولا ہے تو بھی اسے بہت کی تھیم بھٹے ہوں ۔ بھر بھی اسک بھی ال کی طرف وقا ہوں اگرے کہ بھی اسمل کھ مند ہرو روال کائی ہوا تھا۔ بھی، کھٹا ہوا ماور بھڑوی کی اجد سے خود اپنے سے جدا ہوگ ، او اس اسک وصال کا طرح حدولا روگزا ہے۔

4.12:00)

صوب کے یہاں ' جا کے سراہ کہ موم اوصاف کا مہانی اورات ہے۔ اور جانہ سے اوحد مسیقمود وکا ہندہ کے مر آجو آتا تھ ہوتا ہے۔

ا المان ہی ال دافوں تھوں تھو سے ایک شاکید العمل تا او باقی دی ہے۔ ایک کی جو بات سے را محالہ ومرک کا انہت ہو ہاتا ہے اور جو اپ اوس ف مرحور سے فائز و پاکا توانی پر مفات گودہ ہو ہوں لگ جاتے ہیں ور عمل پر مارو تعمل خاص آئی ہیں تھ اس سے صفات گھودہ بچائیدہ ہو جاتے ہیں۔

ہ رکھ کر آئی اوساف کے ماتھ انہاں مہموف ہوتا ہے دویا تو افول ہیں آیا اطاق آیا اعوال الدان ووجی ان اس بہر انہاں میں ان انہاں اور ہیں ان انہاں میں انہاں کی مصلحات کی انہاں میں انہاں کی مصلحات کی انہاں کی انہاں کی مصلحات کی انہاں کو انہاں کی انہاں کی مصلحات کی انہاں کو انہاں کا انہاں کو انہاں کا انہاں کی مطابق کی انہاں کا انہاں کی کا انہاں کی انہاں کی کا انہ

كافلال أوجاكروجاب

ای طرح بد سان اپنی کوشش موف کر کے اپنے اٹھالی کا بھیم ترکیکر تا دیتا ہے تو انتداقی آل دینے کرم ہے ہی کے احوالی کو پاک بنا ویز ہے۔ یک کالی کے ما تھوا توالی کوائی پروارو کرویتا ہے۔ اپندا جم فیش نے اون انھی کہ جوشر جند کے اندو لم موم ترارو دینے گئے جی ترک کرویا۔ یک کے حفق ویل کہنا جائے گا کہ دو اپنی ٹھوات سے قا مو چکاسے ورجب کی شمارت سے قام مرکز ان ترق ہے کہ اور افزاع کے ماتھ دو اتی بھر گئی مگی دہے گا۔

ادرجودل سے ایا ہے و کروانی کرتا ہے۔ اس کے متحق کیا جائے گائان کی برطرح کی رقب فا ہوگی آہ وہ صدل وب سے اللہ کی طرف رجور کا کرے ہوگائی رہے گا۔ اور جمی سنڈ کوشش کر کے اپنے اطفاق کو کھیک کراہے اور پنے اس سے صدا کیڈ کلی افسا تھر وہ ای حم کی دیگر وافوق کو دور کرویا او اس کے متحقق جوں نیا جائے گا کہ وہ یہ سے اصلال سے فا ہوگیا۔

ور بہب برے مفاقے کا حاص کا واقع ہوا اور دو توں اور صول کے ساتھ الی دیے قالور حمل ہے حکام کے روہ بدس جوے میں الند کی قدرت کے جارتی ہونے کا مشاہدہ کیا۔ اس کے مشتق میں کہا جائے گا کروہ اوادہ ہو اگا تول کی عرف سے خیال کرے سے ان ہوگیا اور جسسان آتا کار کی فیراند کی طرف سے مکتے ہے لا بھر گیا تو وہ اللہ کی صفاح کے ساتھ باتی م اور حمل پر سطال مقبقت کا فات ہو بیال تک کدوہ فیراند کی طرف سے کی چیڑ کو شدد کھے شدا مسل کو اور مداس کے مشاس کو اس کے متعلق کئی کے کدوہ فلو آت سے ان ہو کھا اور تن سے ساتھ باتی رہا۔

چنا کیا آپ و کیکے بین کراکی تھی کی صاحب مطال خواری کیا ہی جاتا ہے آزائی کی جیت ہے اور کی دات اوران گیس سے خالی ہو خاتا ہے اور کی بین می ہوتا ہے کہ وہ اس صاحب علوت سے کی خالی موتا ہے۔ چنا پیروں سے و مکن آپ سے بعدا سے ایون کے الی کیلی صاحب سفوت کی جیت اورا پی جیت کے تعمل در وافت کیا جائے گا آووو میکونگ دیتا کے گا۔ جیدا کران ترکی فرانا ہے THE POWER OF THE PARTY OF THE P

ام قَنْمُنَا وَالِنَّهُ الْأَيْرُالِهُ وَقَطَّمُنَ الْمِيهُنَّ لَهُ

بسيان مورتوب من يوسف عليه اسوم وريك اثوان كوبرا بإنا اوراسية وتهركات السلب

ان محاد آن کوان وقت جب کراموں سے ہوسف عیدا طرح و بھا اپنے باتھ کاننے کی پہلیمنے عمومی و ہوگ۔ حال کہ دو کر درموں کڑوا در ہوار انھیں۔

وَقُسُ خَاشَ لِللَّهِ فَا هَفَا فِشَرُ الرِّيرُوجُرُيِّس بِ)

عال تك يومع علي الرام يشر تقد عزك

إِنْ هِذَا إِلَّا مُلَكُ كُولِيُّ كُرُوْما حِبِ رُومِت وَتُعَرِيهِ

ہ دائشہ دافر اور شے بیٹھ آل آو دہ ہے تھا کید تھو آ کی دسری تھوٹی کے ساتھ طاقات کرے سے پیدا ہو ہوا او جب ایک تھی کو مشہدہ کی سحات کا مکاشفہ ہو اور اس وقت وہ اپنی ذات اور اسپند بم جنسول کو مسوئی کرنے سے خاطی ہو جے نے انو یکو کی تھیں کہ سندگیں۔

لد جواج جمل سے ان ہوگئ وواسے علم کے ماتھ باتی رہاور ہوائی حواشات سے افادہ کو رور جو ہا ہا تھ سے بائی رہا جوائی وقبت سے قابوا اواسے فاہر شاہ بائی اندوب جوائی ارزو سے فاجوا اوواسے اداوہ سے بائی رہا۔ ای طرع بائی مفات کوئی کی کروار وسید اور ان کرنے پرش کا ذکرت کا اس وہ باتا ہے تو ووائی کر کے کی وہ میں تکسانگا ہوتا ہے۔ جہاں ایسے فاکی وجہ سے وائی فاک ویکھ کرنے ان بات کی طرعت اوار شرو کرت ہے

ظفوع تاہ ہی تونق مقفر ¹⁴ وقوع تاہ ہی میدیں جبہ الفوا تیم الفوا ٹیم الخوا والبقاء می قوب ویہ چُواک آ چُیُن میدان بھی جران پھرے اور پکھائی کے حُقِّ کے میدان بھی۔ پھرانچیل نے گاور 10 کا دید پاکر الش*ے قرب بھی دینے بنا حا*کل کہ لیس

کی نا و سد دو مفات کی نام بر این کی بیا مفاحدتی کے ساتھ ہے دومرام دید تی تعالی کے مشہد ای دور سے معات کی نام م معات کی سے کا الم بر و س کے بعد تیمر امریت کا ہے اور دور پر دی کردور تروی کی کالی کا دو سے کی دور سے انہاں کی م معاہد و سے کی فاصل کرتا ہے۔

& Jim Brance Brance Brance &

وفيت اورحضورية

مول المنكموس الانذى كأفيب الراسمود الراء

جست ہوئے کو ان گلوگ ہے جا میں سے بیٹے ہوا کو گذائی کا قائدائی کیوں کے مائوگ ہے۔ ریاد میں سے کہ کئی رید گئی وڈ سے کہا ایس ای کا ان اور دیگر اصور کے اضاف سے کافل ہو ہا کا سے اور میں کا میں واکھوٹ سے ہو کی برادو ہوئی سے میٹر کا کہا ہے مقاب کے تھیں موجانہ

ولا وستر النات

ا المدائد الله الله المنظم الله المعتمر المدائد المستوان المنافي المراجع أن المستحد المهدارات العالم المارك و المداخل بياد المسائل المستحدة المن المستحدد المستحدد المستحدد المنظم المستحدد الم

على بي تسين رضي الله عنه كاو الله

رہ بت ہے کہ کی ان کی مجاوہ ایس بڑے ہے تھے کہ ان سنگھڑ کا کہ نگستگی رقوع ہوں شدا بی مار حدول کی جائے۔ ب سے اس کی گست ریافت ماکہا کا تو فیاد تھے ہوئے کی آگسیووں کی رچمی سے تھے اس آگسا سے خاطل کردیا۔

ے الکانت صوفی ہے اس بات ہے اس کے قائب موتا ہے کہ اس باتھ الی مشتقف ہور ہے ہوئے ایک البائد م صوف ہے جان کے طابق اسامات ہے چاہئے ہوتا ہے۔ مب کی جامت ایک جی تیس موفی ہ

ابر حفص نبیتا یوری نے اوبار کا پیشہ کول ترک کیے؟

چنا می مشہورے کدار مفعی قبیثا ہو ہی ہے جار کا پیشال نے ترک کیا کہ ایک و دہبود اپنی رکان پر تھے۔ کی آل مل نے قرآس کی بیک آب پڑھی۔ بس سے اع مفعی کے قلب پراکٹ کیلیت طاری ہوگئی کر آپ اپ اس ماسات سے خاص ہو گئے۔ آگ میں باغو خال دیاور تھا ہوا ہوا ہے ہاتھ سے نکال لیا۔ این نے شاگرد نے انہیں و کیمال اس کی سے امتاد یہ معامدے آجب او مفعی نے دیکھا کہ اس پر داد کھل گیا ہے تو اپنا پیشر ترک کر کے دکان سے انو کے۔ جمید محمد اورشکی کہتے ہو

الكِ وعيد الله الله عن من الدان كي إلى ال في وكافي كركُل فنه أك عيد وفن في وي في وواكر: وإو-

CONTRACT DOMEST SPECIAL ST

ار او الل وقت تى الله كافهارى موجود كالطمين الذات كل معد ميد تيك تمكن سية على منت بالني كرت رب يها ريك كرفني فقت رويات راب بعب تني تستورد يزت توجيد منتف ين الدي السيارة وكراو كي كوفيل موجه وجدت المالات مركب -

ي المرم ون من المناور الولى وقال المنا

اللياس بولفر أي الودار أومنا الوكمانيك الدرن مود الفي المراح عن

ان روائے میں بہت کہ است ان اور ان کی گھٹے تھا تی میٹا ہوں تھے انٹی ان کی گھٹی میں قرائی ہو اگرہ اور انہا کی آت کھ اگے استعمالی کھٹی ہے کہ کے تھے اس اس اس کے است کے بھا کہ انہوں ہوا گی ان سال کی کرنے سے لیے نکل چاہ اور اپنی والان اور بھٹر کے لئے سے بچھے تھوز کر دوار ہوگی است واقع کی ان سوال کی کے جا اسے ابھا میٹر ہور کے قوام کے دور ان کی اور کی قدمت کیا کرہ تھا دوران کا تھی میں بھرقر کی ان مواد متاب

ا کید و دائیں ہے انگیل بھگل عی ویک کہ عمول سے دعو کیا اور اور وی جول کے باش سے سے اللہ ہوا جب آپ بڑی آج کا اواقات آسے او کی سے دولوں آپ سے سامے رکھ دید ان برآپ سے فروی جد البقے اس وسٹ کر اللہ سے کی 27 اسٹ جروسے کھرار پکھ بری طرف در کھتے ہے۔ گرنا عمول سے تھے دیکھا بل کئی تھے۔

جُرِلُ ہو کئی ہے بھے ایک بادر تکھا ہے۔ قالون ہے؟ کل نے کڑٹی کیا جاہ تھا اللی کیا۔ مدت سے آپ کے ماتھ ہوں آ ب کی فاحر کل نے اید گھر مال چھوا اے بھی کی اب کے براہ ہونیا اور اب آب ٹر دینے ہیں کہ کس سے تھے بید، اور تکھا ہے؟!

حضور

حضور کی صولی کی سے صفور می ہوتا ہے۔ کی تک جب تھول سے فائی رہتا ہے او کن کے حصور میں ہوتا ہے اس طرح کو وہ عاصر ہے۔ اس کی جو بیہ ہے کہ کن تعالیٰ کا دکر اس کے ول نے قالب ہوتا ہے۔ ایود وہ اپنے ول کے اور پیعا دہنے رب کے سامے عاصر دونا ہے۔ چہ تھے تھی تھی قدرہ تھی ہے جانب ہوتا ہے اس قدر دوکن کے سکے عاصر رہتا ہے۔ مرتقوق سے کہنے فائی ہے، دائت اس کہ اس معاصرے سے صفور کی ماکس وق

ا کرکی کیے کہ آفاق عاشرے تو اس کا مطلب ہے کہ دوائی دل کے درجیائے دب کے کہ عاشرے سال عاش تیں ہے۔ اس بروم یا کرتا، چاہے۔ گھر اس کی جاات وہ جاتی ہے کہ اللہ سے حسور یس رہے ہوئے اس کو ہے مرب کے مطابق ان معانی کا مرافظ ہوتا ہے تھی کے ساتھ معند قبل اسے تحسوس کرتا ہے۔ المستان المنظول المنظول المنظورة المنظ

ر مورث میں تقوق کے ماتھ عاصل ہوگی اور کیلی صورت میں تی ماتھ غیرت میں اس مجال عالم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل میں ابھی کی جاست موالی مدین کے لیے تیس ہوئی اور لفٹن کی غیرت واقت واقع ہے۔

W - 28 1 W V83.

اس تھیں ہے '' '' رہو یکھا کیا تھا، دوائنوں کو بتا ویا۔ پیسی کرڈ وائنوں موسے اور گیا جبر دیادی او جربیا اللہ گی اللہ کا بات و اور کے ساتھ چاہا گیا۔

م صحوا درسکر کی

ال مواد العاظ میں اسمی اور مکر البھی ہیں۔ اس ای ہے آیات کے بعد اشاری کی موساتوں کے 15 م' معنی است اور کی آئیٹ کے اور بورے کی ہوئے اس ای ہے کا تب ہوئے وسٹر کے بھی ۔

فیرے کے مفاقہ علی مکن کو ایک فیادے رقی واسل ہے ، آبادگار موا الد جب کالی سکر کی واحد علی میں ا ابوا او کی اموال والت علی اوا ہے اور کھی سکر کی واحد علی وال کے الی سے اشیاء کے حوالت ما الفوا ہوج ہے۔ ایس ۔ ایک صل اس معنوفی سکو اوالے کا ہے واس کے گفیت کا درو کالی اور چ ٹیل بوتا۔ ایڈ الس علی اصال کا علی وقی ستا ہے۔

Comment of the commen

مولی المر عاص موانت رواح ب شی آفی جاد ول جوال ریزارد او عظم سے فوا س

المصحولا من المعلى هو الوصل كله المحرولة من لحظى ببيح بنت الشربة المعلم من المعطى ببيح بنت الشربة المعلم من المحلولة المعلم المحرولة المعلم ا

ير فعارگي تين عاد باشته تين

الدسكو القواد دور كاس وكان سكرى من عمدير الأر قريب كادر بر سيتواد كر كرائ كرائ كرائ براً على

نی اسکونانی وقلفتان واحلة اسی» حصیب به عربیهه وحدی م اسات استیاب تی اور اوستول کے معاول ایک ایک بازیکا بات کا اصلی محوالے تخصال میتاند الا با اعلی تی استقالی

عَمُ اورُكُو دُولُونِ عِن الْيَسِطُونِ فَيَ مُولِي " واشاده بِلهَا بِهَدِيهِ مِنان الْقِفْت في وي عاصف طام ، و ب ساء عدد في العنت كي سيدكره وقال برواسد الى ليطرف الرضع عن الموادوب

 موق علیہ سند م باد اور رسوں ہوئے کے بید ہوتی ہو کر کر چاہد اور پراز طول اور مصوفہ ہوئے کے دوجی رہے ا ر اجو کی

سرہ انگری جانت بھی امال کا مشاہد د گرتا ہے اور تھوں عالت بشی عم کا بارتی ہے کہ دوسکر ن جانت بھی تھونا ہوتا ہے۔ بگر اسائل ان اپنی توشش کا انگریشن جاتا اور تھوں عائٹ بشی اپنی کوشش سے پیٹا ہے اور تھو اور سکر کا سرچہ ' ڈوق اور شراب کے جوہ ' تا ہے۔

﴿ زُولَ اور شرابِ ﴾

بدافاظ عددته و سكام على آتے بيل ان على الله اورا اورا افرب الروا الله على بيا

ان سے ان کی مواد آگل کے وہ تمریت استف کے لڈیڈ کا وقدی واروات بڑی ہو تھیں ہوگئی ہے ہیں۔ ہو ج پہلا اوجہ وہ آن کا ہے۔ گار شرب اور گارا اورکا اور بیرائی کا وہاں کے موانات کی صفائی سے بیاوہ جب آتا ہے کہ الیس کیفوت کا وول ماسل ہو اور اپنی حزوں کو پارا کرنے کے لئے شرب شروری اور جاتا ہے اور وہ کی اس سے اس (میرانی)۔

چنا کے صحب وہ آئی است ہوئے کی کوشن شی وہنا ہے آئی کوشرب مصلی معلاوہ در حقیقت صن ہے اور جب یہ عصت اگر کہ صندے اگ عصت الگی ہو سائے قرشرب ہے سم پیرائشن ہونا ہور پینچنا کی جونگ دخول کے مرتبی ہوئی برنا ہے اور ان محمولا کس اس کا شرب مقدر سس مرائی کی تو اور سے اسام مقاراً ہونا ہے کہ اپنی حاصت ہے تھیج دونا ہے اور حمل کا وہی حدف ہوتا ہے۔ اس کا شرب مقدر سس مرائی کی تو اول میں اور ان جانب موہ چھوائی کے بینچ کئی رواحکا اور شامل کے بھیر رواد اور میں ہ

> وانسا الكائل وطاع بينا - 1918 كم بدلجها كم بعض يوميَّ م ب لح أنّي عشرا ال بي تجرِّ بمدوكي ب كلي

عجب تنن يقون ذكرت وبي فهل أنسى الدكر ما تعييم؟ مرسب الحث كانت بعد كأمن فينا بعد الشراب ولا وويت

ا ترقعش پانجی ہے تا ہو کہا ہے کہ بھی نے اپنے دب کو دکیے۔ کیا تی اسے بھول ہوتا ہوں کہ اس ہوسے ہوئے کہ کام وادکروں جمس صفاحیت کا بیال و د باور پا اگر شرقمائ شق ہول اُندیش میراب ہوا۔ ك و تا ب كه ينك والأنان معالم نه تام يزيد بسل ك أو تعاضمه كريهال الي هن ب حمل سف يك بارجهت كا يوار بيا أنجر سه بيال أنش فك -

الویز برائے ۔ جواب شریکی کے تیارے معید حال پر تھی ہوتا ہے۔ بیان آدو قوص ہے جو دی کے سندر نی جانے کے بعد کی سرکھ کے جوئے قالور ذیادہ الگ رہے۔

ہ اور کھی کے قربت فداوندگ کے بیالے قیب سے اور ہوتے ہیں۔ ان کا دور سرف آزاد مطوع اور ان رو یا کے مالی چانا کو شیرہ کی عدی سے آزادہ ہو میکے ہیں۔

﴿ كُواورا تَاتِ ﴾

ن الله على على الحوا اور المثالة المحلى بير.

عاد من بطرید کے ایومان کو مناوینے کا 5م'' گو'' ہے جاورا طاح جودت کے گائم کرنے کا 5م'' انہات کے جہار نے بنے حوال سے اندم مشات کی آئی کی ماوران کی جگہ پاندیدہ افغانی اورا عوالی پر کاریند وار انو کھی گووا آپ کا یا مک جور

عند و برق ، قال فرمات بین که کی تی نے ایک تی سے کہ او کی بیز کافورت بدادر کس جے کو قابت کرتا ہے ؟ وہ علم کوئی جو ب ندا سے سکا ۔ آو فرمایو کی لیکھے مصورتین کہ واقت ہی گودا ثبات سے دکھائل جس میں گود شات نداوا واستطل وہم شخص ہے ۔

كوك بمناتمين أثيره

() ہاہر بدن سے تفوش کو گا ۔ (۳) مفت کو دل سے کو کر ؟ (۳) اور یہ بدل کو باطمان سے کو کر ؟ ۔ حوال کے کو او جانے سے معاملات کا انجاب وہ ہے تفالت کو کو کرنے سے منواول اور مقامات کا انجاب موتا ہے ، ور علت کو کو کر سے سے اللہ سے وصالی کا انجاب ہوتا ہے۔ کہا گا اور نجوبا سے کی قرائد کا انجاب ہے۔

ور مشیشت محود اثبات کا تھور مقد مت البیاسے عن سے مقدا حق تعان کا چھیانا اور کی کری محوسے ور کسی کوئل تعالیٰ کا عَدَامِ مَمَامًا البَّامَةِ مِنْ مُوارِدُ البِّمَامِ المُعَمَارِ البَّيْمَةِ الإولَى بِرائِمَا اللهِ عَلَى ال

﴿ يُمْمُو اللَّهُ مُا يُعْلَدُ وَيُلِّيثُ ﴾ وقرعد ٢٩

الل كلة يركوان كا مطلب يدي كران قول عادقين سكول عد فيرات سكة كردًا كرد يناب دوم يديد كي

رو و پر و کراند فایت کردیا ہے۔ اختراقیانی کا گوادرائیک بینداداری اور انسان کی عالمت کے مطابق اور سے انسانی کا اس کہ اپ مش در اپنے افغانی میکن مشدور میں گو کرنا ہے۔ اس اپنیا تھا گی اور ادار البریک موقع ایان کرنا ہے اور شکہ میدہ موقع قائم و سے سے گو کرنا سے وارے وقیار سیکن مشدود کی طرف اور ویا سے اور اسے اگر ڈاک کی اور پال میں اسک ان ان اور کا ہے۔

بیستگل نے آئی دہر عشائے کہ آبادی ہے کہ بی چھینیڈرادہ کیکٹا جول آئی اور قبر سے برائی کائی ہے اور پر آئی بائے مائی کئی سے آئی انڈو نے جانب بازا کر بھی اس سے مائی اور انڈو کئی بھی تھوا انٹی ڈیس والا سے کی گو بھ جانب ہ

کن 4 کو سے کی چھر مدید سے ان سے کو کئی اعلیم چھونگان ، فی روبات سادر کن بھی کا آرا ہائی گئی ہیں۔ صلید دی جین آر سے علی ہے کرکن آمان آئٹی متعدد یکن سے باطل کو ارو سادر پھر آٹٹی ایک وارٹ ہو ہو ہے۔ مجالید دی جین آر سے علی ہے کرکن آمان آئٹی متعدد یکن سے باطل کو ارو سادر پھر آٹٹی ایک وارٹ ہو ہو ہے۔

و سرولي ﴾

سونيو سيدا تفاظ ترب سياست و والي الحرار بر محاولة من كروستان جي اور قوال دوام ألى يل. مدين شرك ترب

> ، الوالله الاتجابي ثشي وعشوله)) (بيس انعدير ۱۳۷/۵) جب ستورواي تُلُي كوير رزالات تواديثات مكان كارتواد كوادر أثر أركن م

مد صاصبہ مراہبے مشاہرہ کے بھٹ شن ہوتا ہے اور صاحب کی البیشہ اپنے خشوع کی صعید میں افراق م کے ہے مزامینے بافرائن کے لئے رضانہ کی کھے جن امر کو الشاقیاتی ان نے آئے کو اور تا ہے بائم میں یا الشاقی پر دور اس ہے آتا ہوگ مطال جنیقت کے ماننے قائد ہو جی رکھی الشاقیاتی جس کر آنان کو فتا ہوگرتا ہے اس افرائ ال پر بردو تھی۔ انڈ میں

لإزر

منصور مونی بین فردت میں کو ایک دوائی کی عرب فیلاش آیا انو انگ او بوال نے اس می میاہ ہے ہوں۔ واحش می خدمت دروا فلا ان یکا بیاں سیدیوٹی ہو جاروہ میں نے اس کا حل اور بات کیا تو کو گوں ہے کہا واولی بھار و وس با مانٹی نے اس واقعہ وہ اپنے ٹیر کی طرف جاری گھردان کے اس سددائری کا مراد کیا گیا انجم سے وہ ہے ہائی۔ ما جارہ وانٹی و مازشر سے درواز ور کیا وارکیا میں ایک مسائل مان می واقعی چھوٹی سات کے اس کو جوان کی منا کی

Complete to the state of the st

کرے آیا ہوں۔ آپ لوگ اس کے حالی پر جم کریں۔ فرگ جل ''جان افٹر' کیا تو علیم بھٹل ہے؟ بیاتو نمرے داکن کے عمر رکے مشاہدہ کی تاب ٹھٹی فاسکا تو میری محمد کی تاب کیے لائے گا؟

ے مونی رکی زعائی کی میں اور صید سر علی ہوتی ہے۔ گر قوالی فیش وعیش سکھ تان علی رکونکہ جب آگل کن بونی ہے تو وہ فیش علی ہو ہے ہیں اور جب پر وہ علی ہوتے ہیں اتو خوکی خرف اوٹ آئے جی اور سرے علی اور تعلق ہوتے ہی

كوب ا بك كافذ تمال في موى طيرالوم و

وْمَاتِئْكَ بِيْمِيْتِ يَا مُوْسَى؟ (طه:١٧)

ے اللہ نا ہے اس سے حالیہ کیا کہ نا گہائی طور پر کام اٹنی سے سے ان پر جوافر عرف ہونا ، اس پر بھش ایک پڑوں کے ذکر رہے جمن سے دواریا دل برادا کر کے تھے یہ دوج و ہے۔

و مخضرت مُأتِينًا كُمَالُعِنْ.

المخصرة وأألفرائ بي

مه يهان على قلبي حتى استلفر الله في اليوم ميعين مرة.

عمرات در بردبت باول بها بات بيد عال تك كرش دن شواحر و واستفاد كرنا مورد

متنظار کے منی میں وروہ ہائی جابتا۔ کینگ فتر کا منی سرے میں۔ ای سے ففر الثوب ورسنر میں الله وطنقل میں، گویا کہ آخصرت کا بھائی فرمان سے کہ آپ ٹن قبال سے در فواست کرتے میں کر هنیقت سکے فاب کے دائت وہ آپ کے در بر بر روزال دے۔ کینکہ وجووٹ کے ساتھ کلوق کا بائی دہنا چھٹن ہے۔ حدیث عمل ہے۔

((رو كشف عن وجهه لعرقت سبحات وجهه ما أدرك يصره))

(اغرجه مسلم ۱۷۹ طين ماجه، ۹۵ (۱۹۹۰)

اگراپنے چیزے کا اکتراف کرے آتا ہی کے جیزے کے افوار ٹیرائ چیز کو جس پراک کی لگاہ پڑے گی ہا دیں گے۔

﴿ كَاصْرُهُ مَكَالِقَهُ مِشَامِهِ ٥

ان بل الفاظ میں سے ہو شرہ مطالفہ اور مشاہدہ ہیں۔ جاشر وارتدا ہے۔ بھر مطالفہ اور بھر مشاہدہ۔ محاصرہ در کا حاضر ہونا ہے۔ پر حضور کھی سوائز کر جان کے ڈرایو سے ہوتا ہے۔ بھیا انھی بندہ پر اے کے بیچی ہوتا ہے، فواد وہ مطالن ڈکر کے فلید کی دیر سے حاصر کیوں شدہو۔ اس کے بعد مکاشنہ آتا ہے۔ ' مکاشفہ' یہ ہے کہ صول بیاں ا و مد صن کی صلت کے سرتھ عاشر ہوں اس عامت میں سے تدؤی کی دلیل میں تو دکرے کی عوودت ہوتی ہے ندر سن عاش اس نے کی در ندیل لگ دشہبات کے اس سیاست اسے بناہ طلب کرنے کی شرودت ہوتی ہے اور ندی دہ مقیاست کے ایون کرے انس قال محموم کرنا ہے۔

اس کے بعد مشاہدہ ہے۔ مشہدہ کل مطال کے آگے اس عربی حاصر بونا ہے کر کی حالات کو بندہ مشہدہ کرے۔ ال ش کو ل فک داشیہ باتی شد ہے۔ چندی جب اسرار کا قامین پردوں کے بادلوں سے معاف جوتا ہے۔ شہر مشامدہ کا عدمان ایر ن شرف سے شکھا تھا ہے۔ اس کس مشاہدہ وورے علی کا در کرچید میسی نے ہے۔ ورجو وکل جو در قرع حد مصر جو

ان مد حسبه مشرو کا آخلی و ساختا بات ہے ہوتا ہے۔ صاحب مکاشہ اپنی مثابت کی وید سے برید شہر ور مداد دسہ مشامدہ و آئر اپنے اوقا ہے۔ ساحب کا شروکی وجد کی اس کی مثل کرتی ہے۔ مکاشفہ واسے کو اس کا طرح طاق کرتا ہے ور مشامدہ والے کو اس کی معرفت کو کروائی ہے۔

مشده كالتنبيل ك بادب عن جو يُقدم و تسيمين على كل مُنت عدر بايد ال يركي في كول العالمين بياية

اں کے بیاں کا مقیم مرے کے مشاہدہ میں بقتے اس کے کہ درمیان میں بردہ پڑے یا انقطاع موسوں کے اس پر اگا تار مو ریگی کا دروہ موتا ہے۔ جیسے اس طرح ' تسمیع میں قاتار قبل الی جواب چاتی جواب چاتی مرح کا معلیوں کے مؤ گا تارید ٹی موسے سے جمہ کیک رائٹ میں کی حرح دورائی کا جاتی ہے۔ اس طرح صوفی کے دلی پر جسامتو سر کی جو تی ہوتی ہے تو اس کے کے دون کی جاتا تا ہے اور کھورات باتی کیس و تی ہے جو کہتے تیں

بیسے ہوجھک مشرق وطلامہ فی الباس ساوی والباس فی پیدف الظلام وقعی فی صوہ بیھار تمہدے چرے کی بدائت میرکی مات دہائن ہے۔ جانا کدائن کی تاریخی لاگوں پر چیاق بدتی ہے۔ چانچے والساق تاریخیوں ٹیل چی ادریجے دائن کی دائم کی تاریخ

2014

جب تک بغود کی ایک دگ مجی قدائم ہے اس وقت تک اسے می عور پر مثابود و الل بحل بوسکا ۔ بيز فرائے جن

بسيدون طوع بواع أقرارا كالمرصة فيمار وكال

بعى اوكان كاخول ك كوشها شي "تفرق" ف طرف كي قدر شاره بالاج: بدي الع كرم في وبان على

إب مفاهد كا متعان وبان جوتا ہے جہاں كو كيا بات وطول طرف سے بائن جاتى ہو۔ محراب خيال كرنے و يور كو ديم جو ے۔ اس سے کر بہان کن بجان سے تھوں سے تھوٹی کی بھا کت ہوتی ہے۔ حرجہ برآ ک باب حفاظ برج کر دونوں کی مان رکت كاستة من أنيل هوة به مثلة "مهالم" اور" والرق أعل" وهيرو بها جي كيتم جي 🕆

لعما استبان الصبح الرك صورة التواره أتوار طوء الكوكب

يجرعهم كأسا لو ابتلى اللظى التجريعة طارت كا سرخ داهب

جب من الأوال كي خورة البيد الواري من الدول كي ورثى كو إلما ميروثى ان كو (مشق م) برايد يا تي عيد مُر عَلَى عَلَى إِنْ مِنْ الْوَقْرِرَا بَكُومِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ فَارَا بَكُومِ اللَّهِ

يه وراكي يُعاوياك مِن الشَّان إلى مع كالشاورة أثين الجنسفة المانين (كروسف بداي بواسم ج ال و كالم العربية المبين المينامن بالمبيان بالريش يت كرة نادش سنة ودي الربي تيك فيوز تارجيه كركي كي ب

> ساروا فلم يبق لارصم والااثر وه ي مج ادران كام وندن مك باتى شد إ ﴿ لُواحٌ و طوالع كوامع ﴾

> > عوفي مك القافات على الوارع الموالع الدانوامع محل يمار

منادرات الشافريات الدا

یے تیزی الفاظ قریب المنتی ہیں۔ ان کے منتی شرک کی دیاہ افرز ٹھی کی میں دیوں کی مغوت ہیں۔ جو دل کے سرتھ ترتى ياسة بي اور جب ان يرعوفت سكه مورج ميكنة بيها تؤيدها نمت ان يرقا تم نيس دخ ريجي التدني ل برفق أنيل س كدر كروراك والإعارة بيدياني الرائان

﴿ وَلَهُمْ وَرَفَّهُمْ فِيهَا مُكُرَّةً وَّغَيْبًا ﴾ (مريب ٢٠)

عوان كے لئے دول كاونا مان كارز ق ب

ابند جب تھے ان کے دن کے آسان برازت اتعمانی کے موان کی تاریکے جماعیاتی ہے تو اس مارت میں کشف کے ؟ كارفنا براوع تين اورقر بت ك فتاة ت يك اشتح تين ركى هج ب كران يردون ك يزن كي د اب شي دو(الندك مرف ے) کا بک آ فارکی آ کد کے تھورجے جیں۔جیا کہ تا اور نے کہ ہے۔

يا أبها البرق الذي يلمع - من أي اكتاف السماء تسطع

C Distance Browning or Dollars C Services St

اس چھے و انگی ان آ الل کے کس کارے سے الحق ہے۔

لا کا پہلے ہوتا ہے۔ ہوتے ہیں۔ ہگوا کہا کیا انگر طوائع ان کی مثال بھٹیوں کی بی ہے کہ بیچھیں ہوے سکے بعد می کا ہراوٹی ہیں۔ جیسر کرش حرکیزے

العمر قدا حولا اللها النقيبا كان تسليمه على ولاعاً انگ سال تك جدا بنج كه بعد جب مداف تولى قواس برسم كه اور تكفر مؤمرة مي العوال كها الله. تبريد شمارين

یا ہا اللہ ی زار وہا زارا کانہ حقیس بلوڈ مر جات اللہ مستخبلاً ماضرہ تو دخل اللہ(** ے ورت ارب والے برمارت کے بحق ** کرارٹ آئے *کرارٹ آئے گوڑ کے او جدی کے گو کے مدد رہے برگدر کیا اگریڈ گورک اندیکن آپ تاتو کے فریخ ہے ؟**

الوائع الرائع الرائع الأولامية الموادية الموادية

> والعين باكية ليوتشيخ النظرا ٱكَتَّمَاءُونَ بِهِ كُنُّ أَثِرُكُودَ يُعَاكُنُ نُكِّ .

> > وجيم كدكتي هي

حيدا كركتي جي

ا فاطنیل ایشتالدا ایده این ایر ده اوالصیح ایل میده او ده او مدهد اماشهٔ عمل کی جادد کے فائمل دائمی کی کی بیاد رکٹا کی سری چاد داد داد و دی ہے۔ افرائ میان میں مدت کم رہیم جی اور ان کا کہ کی میاد دائی کی دیادہ در کی کی دورود در کرتے ہی اور تبات ک زیادہ آل کرتے ہیں۔ گران میں قروب موسف کا خطرہ ہر دائند اوکی دیتا ہے۔ ان کی زیادہ کی زیادہ ہوتی ہے اور زر بھٹر رہند اسلام سے ہیں۔

عزیہ برآ رہان کے حاصل کرنے کے اوقات جادشتن بوجائے بیں اوران کے فروپ برب سے موال کے رب راک مجیلائے ہوئے بوجے بین مین پر بھائی ایسے میں کہ گور جائے کے بعدان کا نتان بھی باتی سی ربتا، مثلا شرال کہاں کے گذرجائے پر بیال مصومین ہے کہ (مجمعی وقتی تی کی کیل اور) دارت بیشر ہے رکی آئی ہے ،،

بعمی کا نظامی ہوئی دوجا ہے۔ اگر ان کا تھٹ ڈائی ہوجائے تھ کھا ڈکھ دو بائی رہتا ہے اور او رفروں ہو ہو گیں۔ تو میا کی عدمت وقی رنتی تیں۔ ابدائی طالت کا مالک کی طالت سکھلے سکے دھم ہوج سے سکے جدائی اس کی ہرائت ک وقتی میں مدور بتا ہے اور اک کے دو ناروڈ سے تک اس سکوائٹ کی امرید گئی دیتی ہے اور اس کے والے اوا تھی رین ہے۔ ورود اس کیا جست کے ماتھ رمدور بتا ہے دچو ہے اس کیفیت کے موجود والے مع ماشل ہوئی تھی

﴿ يُولُو الرَّبُومِ ﴾

LOCAL STATE OF THE STATE OF

الا الله الله المكيميت سے جو القد تق أن كي طرف سند يكا كيا۔ بطور تحبر ابرت سكول پر دارد وول ساجر واوا توقى كا سب سبنة ياغم كال

ور آج م وہ کیفٹ ہے کو تہا ہول طرف سے تقتیع کے اپنے وقت کی قومت کی دجہ ہے دن پر وارو ہوں اس کے تمام انو سا اور در کے قوت الفسف کے انقباد سے تنقف ہوتے ہیں۔ چہتے بھی اوگ ایسے ہوئے ہیں، انوں کس انواز انقبر پید کر دسیتا ہیں اور دو تم انھیں ججرو دیتے ہیں اور انتقی اپنی حالت اور قوت کے انتقاد ہے ایسے ہوئے میں کر دو پکا کیسا کے واق صالت سے بالا ہوتے ہیں اور کی اوک موادات واقت ہوتے ہیں۔

جيه كريها كياسيه

ال على المحلف الوب الزمان اليهي وفهم على العطب المعلي المعام المدن المعام المعلق المعام المع

الوين الروب الوال! كي صفت بيده الرحمين الله ها أل كال

جب قل صوفی راست می روز ہے اس حب کوئی کوئا ہے۔ اس کے فئے وہ لیک حامت سے دومری حامت کی حرب بلند موجانا ہے اوراکید وصف سے دومرے وصف کی طرف تھی بینا بینا ہے اورائے کوئی کرے کی جک سے نقل کر اسے مقام برآدتا ہے اور جب اسپیز مقام بریکی جاتا ہے تو کہ کوگھیں حاصل ہو جاتی ہے۔

الماسدى يرفع يزعا وإناب

اما رئب أنول في ودادك سرلا تنجير الإلباب دون الرولة

عمل ہم رک محمد کی حرب پر اقرار ما اجب کے اور ان کی مطلبی و ال اقرائے سے پہلے کی جمہر ان ہو جات ہیں۔ اس حسائل میں انجیشر ترقی کرتا رہتا ہے داور اس حب تکین الکالپنے مقام تک تکینے کے جور انسال ہو جاتا ہے۔ اس کے مصال کی طاعت ہوئے کہ دوائی واسے میر تی عائل ہوتا ہے۔

ا کیے جس کا قرار سے کہ طالب طریقت کا سنوائی وقت تھے ہوتا ہے جب وہ اپنی واٹ کو یا لے اور جب اس سے پل راحت کا باجا فرور سے مقاعر ہوگئی گیر۔

من الروائد في الروش كالمقعوم معكمة البسطريقية من الكام بشريت ووريو بالترس التقيق كالساه الروائد المراس بالمراس بودوك لي يدومه والمرابق مي الووسان بالكين كواري

" تحصرت الْفَيْرُ صاحب تمكين تق

نُّ اوِلْ رَمَالُ مِن مِن كِرِسِي طِيالُسلامِ "صاحب تَوْيِع" تَضِد الى مَنَ الْبِيلِ مِن كِلام عِن مِن مِن بِد الرائيل مِن بِير من و جِمالَ فَي صواد مِنهِ مُعوى وَفَّ مَن مُكالِن بِاللَّ عالَمَ الأَلَّ وَالْهُورِ وَمَا مِن تَمَمِنْ فَنْ فِي تَعْرِيفُ مِن مِنْ عَلِيْ وَالْمِنَ الْمَنْ مِنْ

الى ين كراومثا بوات معود وقالت الدرات كي ان كا تب يركوا و يدي

انوالی و قرائی رصاحت ایست عیدانس م ک واقد کونووش وجه واژن کریتے میں بیش اور قور نے بیست میں اسام کو رکھ کر ہے واقع فات کے شکار اس کی بیودیتی کہ امیوں نے بیست عثیر انسام کا مشاہدہ اچا تک کی تھی رفر پر معم کی دوی رفتا کی کہ ماکن سرموروں کے مقامے میں میادہ فتی ہیں اس کے باوجوداک وال واقع می بال جرکھر نہ بھیر ہو ۔ اس سے کہ وصف سے انسام کے معامد عمل وائم صاحب تھیں انتھی۔ منا د فروستے ہیں کہ یاد مکھی جوامور بادے پر دارو ہوئے ہیں ان کی وجہ سے تھی کی دوصور تک ہو گئی ہیں۔ و رو کا آو کی موما ایو من حب مدلی کا کر دور دورا ای طرح سکون کی کئی دوصور تھی ہیں، یا قولی ہوگا یا دارد کر در دولا ہو

منزد الوقل الآن فرمائة بين كرفتين كرداءً وين كرجواد شراقيم كراهول كي دوى و جيل بوكل مي يك يدكريد واحد الان أني أنجواكم أنني المحافظة المخصرت في المنظف كرود ب من فرماء

((لو يتيدر على ما كندر عليه عدري تسافحكر السردكة))

ا (المرجعة مستند ١٩٧٥) الرمدي ١٩٤٣ الراءية ١٩٩٩)

ئى دات ئى قى بىرىيال بوڭ بودائر قى داك يدىنچاد ئى قى ساھ كارى ئىلىنى ئىڭ قىلىڭ تىن

((لي زائد: لا يسعني به غير ربي عزوجان)) (كشب النبيان ١١٥٩)

بھی پر یک مائل واقت ایدا قاتا ہے حمل ہی بیرے دب کے موالول و مردال بھی میں مگل ما

يه را محي " تخفرت الله عدا يُدخموس وقت كابيد نايا بـ

منارقر منے بین کدومری صورت یہ ہے کہ ان احوال کا دائم رہن جائے ہیں کرکھ اٹل تائی ان وروں (حور آل) کے ڈٹیول کے سے بالا بین اور دری بی جائے ہے۔ المسافع حنکم المستکات یہ ں "ب ب سے سے آل نائش بات پر مواف ٹر دکیل ایا فرختوں کا مصافی کرنا اور اسے بھی کم موجر کا ہے۔ جی کو آ کھر من کو آگا اس متوی سے کے انتظار اور ایپ ۔

رشار ہ

﴿ وَ الْمُسْتَكُمُ لَنَفْعِ احْمَحَتُهَا لَطَالِ الْعَلَيْ وَجَا إِمَا يَصْمِعُ الْوَاحِ مَرْمَدَى ١٩٦٠ * * مُنْطَةً اللَّهُ مُنْ كُنْ النِّهُ فِي يَجَاوَلِيَّةً إِنِّن كُولَدُوا لَنْ شَكَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ

 بند او ہے انکام اور انتخابی کے مطابق اپنے حال پر حمل کا تاہد۔ جرافی ہو تھے احد تھا کی کا حرف سے سے حاصل ہوئے ہیں ان کا وکی تھا کہ نگڑے۔ کیک اصر تھا کی کہ قدمت کی کو کی افزا کیل۔ بندا بدور، ووک کے وقت حملوں اوو ہے ایسی ایک دیکھ برقا کو نجش دیدا ، وکر دیکھ برائز ویزا ہے جمواعی اصلی صاحب پر حمکن درج ہے۔

سنہ بیٹ کے لئے اس کی برحامت بول ہے کدہ اپنی جکی حامت کے مقابل کی ایک منداز و سن بہتم من ہوا ہے۔ اس کے اعوام اس سندام والی حالت شی ترقی کرجاتا ہے۔ کا بحکہ جاس شک کل بحالات کی قدرت اور کا دوستانہ

ے اور تھی جو اپ مشاعات اگل مشکل ہو چکا ہو۔ اور اس بٹی تھا ما اس مات منظر رو بھے اور او بھا ہو رقعا جائے کہ بھینا بشریت ہی الک حد ہے۔ ایند جیب بشر اپ تھام امور بھٹی اپنی ڈاٹ اور ٹس سے الگ ہو چکا ہو تمام موجود سے سائل ہم چکا ہو۔ بگر ہے حالت بھیشر سے تھائی ٹھر کا تھی کو ٹس ہے ٹندس کے سے تعکی سے رقع ہی اور شرا در زرواں ۔

اور جب تک دوای حالت می جوگائے کو فی شرف بیاسی جوگائے اس کے ایما میان عالی ہے۔ البند اگرائے سپیانش اور احمال کی طرف مید دیا جائے اوران امیر کی طرف کی دیا جائے ، جوش تو ٹی کی فرف سے اس پر جاری ہوتے ہیں اور حق میں اس کا ایفاعتیار تھی موت اس تھم کا تحق تحق کی شیال ہی تقرف کرنے والا اوا ہے۔ والکرور افتیات اے اب احمال کی طرف اوج دیا جاتا ہے۔ چانچاف تھ فی فرق تا ہے

> » وَلَمَعْسَلُهُمْ أَلِمَانَّهُ وَلَمْهُ لِقُولًا وَ لَقَلِّهُمْ ذَاتَ الْيَهِنِي وَ ذَاتَ الشِّلَةِ إِنَّ كَل تَمْ مِينَ بِهِ ، مِحْنَة » معاولاتِ وصوعت بوت إلى ريم أكبل والجروع في بلي في يجار (وبإنشا الوقْق)

﴿ رَبِ وبعد ﴾

ن خاطرات آنساويوناک بيرا

قرب کا سبید سے مِما رہِ العِنْ کی احاص کے اربیہ جوب اور بروقتید اس کی مہورت کرے کی صف سے معمول برے کا ہے۔ ایٹ ٹوانی کی کانفیت اور اس کی احاصت سے نظیمہ وریٹے کی گیرگی سے آمودہ برے کا نام ایسا سر

''جد کا پہن مرطران کی گئی ہے دور مونے کہے۔ گھر'' تحقیق ہے جد'' کا مرتبہ کا ہے۔ بکہ در محل آ لیکن یو ال ہے دوری کا دامی ''موا 'عمل ''آگئی ہے۔ یو کا گھائی شول کی طرف ہے جروبے اور ہے قراعت میں (حد تقویب الی المحقودیون بیشن اواد جا افتار صاحبہ علیہ ہر والا بیزال گھیدن بیشوب الی بالنزفر، حتى يجيني واحيه قالا احبيته كنت له سبطًا ويصراً في بيصروبي. يسمل (الراغال: الله) . "

مير الرب عام في كرنے في خوا الى كرنے واسع كى بات سے كى الرائد روب و محل أيس و بينظ من الدو و وضول حك دوا كرنے ہے حامل كر بينچ چى با بنو و فوائل كے ذريع مير مدوقر يہ او وہ علقہ ، الا كردو اكھ ہے مجت كرند لك جاتا ہے اور على اس مين مجت كرند لك جاتا وال او الدين ميں الى الدين الدين الدين كو منظ ہے كرتا ہول أو على الى ملكان اور فائليس عن جاتا ہوں گيزا الارس عن و دريا ہو وہ اللہ ہے وہ منظ ہے د

بند سب سے پہلے بودہ کا قرب بندے کے ایمان اور ضو کی سے بوتا ہے۔ "ی کے افد سوری اور مختیق کے مراح التراث میں اور مختیق کے مراث میں کا برو سے قریب بوتا اس طرح ہے کہ اس دیوگا ہے میں الشروانی اسے موقان سے دار ال کرتا ہے۔ اس سے مشہودہ میں کی گرت مطاقر باتا ہے اور درمیانی توصیعی طرح کے طفر واحمان سے دالہ ال کرتا ہے۔

برو کے فلف واحمان ہے میں کا مرف ایک عرف کے موقوق سے دار درمی مظارف کے مار میں اس کا موار میں موار کی مطافر ہے گئی کے مارک کا مرف کی موار کی ساتھ قام طوق کیا ہے مار سے درفی کا در اس کے مارک کا مرف کی موار کیا ہے کہ موار کے مارک کیا ہے۔

در کی مطافر ہے تھی ہے کئی بھائے کا قریب عمل اور قد درت کے مارک قرام اللو کی کہا ہے کہ سے اور فاض اور فار سے کے مارک کیا ہے۔

در کی مطافر ہے تھی ہے کئی بھائے کا قریب عمل میں مور تا کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہو کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہے کہا ہو ک

اولىنى الوسايالية بيل خالي الوزياد). (1.14) بم تركب كان إدوال كرتيب يجار

41/2

ii وُنَعْنُ اَلْمِبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ ﴾ والرائب (۵۰)

المرتم عادياه السكاري إلى

14/2

" وَقُو مُعَكِّمُ أَيْدُهَا كُنتُمْ أَن (المديد ١٠)

تم جال كي يوووتمياد باتى بـ

يزفها

وَ مَا يَكُونَ مِنْ تُجْرِي ثَلَاثَةِ إِلَّا مُوْ وَمِعْهُمْ * وَالسحادة ٢٠٠

جال كل عن أوى ركوك كرديدون وإل يقال الشب.

عمل کوشنی طور بر معلوم او جائے کہ اللہ اس کے قریب نے تو یکترین وہدیب کہ وہ ہروم اور ہروشدہ اللہ کی طرف نظر رکے کے کرکہ اللہ می اس کے تقری کا تقریبان ہے دیکر حفاظت اور وہا کا تکر میا والد ای شمن میں باشعار ویٹن مک ہاتے ہیں۔

يوطفا مثت نصوف

(۱) كان وقيها منك يرحي خوطرى و آخر يرغي ناظرى ولساس (۲) لهيد رقت حيناي بستك منظرا يسوؤك الا قلت قد رفسس (۳) ولا يدرت من في دونك تقطة لهيدك الا قلت قد سبسس (۱) ولا حفرت في هونك تقطة لهيدك الا قلت قد سبسس (۱) ولا حفرت في طبح بعدك هفرة تفييدك الا حرّجا بعدس (۱) ومواحوان صدق قدستمت حديثهم واستكث عنهم ناظرى ولساني (۱) وما افزهد اسفى هنهم غير أنبى وجدتك مشهوداً يكل مكان (۱) استكيب اليام عرب عالم كان احداد رايا الاركان يرك ذبان الدائم كان احداد رايا مان يرك ذبان الدائم كان الاركان الله كان الاركان يرك ذبان الدائم كان الله الله الله كان الله كان الارتاب الله كان كان الله كا

(۱) تمیارے مائد تعلق پیدا کرنے کے احد جب محری انگھیں کی ایے مطرع باتی بیر، جو تھے ہو۔ معلوم ہو تو بیل کیدا فسال کردونوں سے تھے تا الیاہید۔

(٣) اور جب فيركيط تميد ريزويك كوني كل جر ساعة ساجا بك تكاسيدة على محد جا تا بعر كدان ووور في المري روان سكراي الشاكري لهاسيد.

(٢) اورتبرد عاد بيكي اورًا خيال أخية وودفل مركباك وراوز لي ين

(3) بہت سے تقص دوست میں وقوں کی باق میں ہے اکما کیا جوں اور ٹال سے اٹنی فکاہ اور ڈبان ان سے روک وگل ہے۔

(۱) مری تورال سے دیدکی اور سے تکی آئی دواکل بات ہے ہے کہ تھے ہر میک اسٹے پاک موجد ہات اول ۔

ايك ألى كي يد مر يدير منايد في و ومر يدم يدول في ال كالتل والى أو الله يد برايك كري فدويا الد

j,

اسه اسك جك يدارًا كروا به التمين كول ود ويصد برايد ابناي كده ف الإادواسية اسية ي مد حداد به أن على و را

کرڈ الا گرائز کا خاص موروجہ آبات کی ہے ہی وروہ جدہ فارٹن نے ورث کا فرے کا میں وروات کو اگرائی کے اور اللہ کی ا جذب اللہ ہے کے ایک حکولائے کرنے کا تھم واقع انجاں کے کوئی وردیکے سرگر کے ایک وی جگر ٹی الک وی جگر ٹی خال کی میں نامیات نام کی سکت میں ہم کا کے دومرے موجود سے کہاںا کا سے بھی اسے تم ہوئی تھا ہوں۔ کی کھر تم ہر کل تی کہ قوم کا عربے مرتم کے تھی کی تھا شاد اللہ کے ان کا کھی تھی ہے۔

قرب برنگاه رکھنا آفرب سے قباب کا میب اور ہے۔ چون نی جم گھی سے سے مقام یا اپ نگس کا مند ہوا کی۔ سے کھ واقع ہے کہ اس کے مرتقہ کر اور باہے۔

ي يهمون وكية بن كرانة كالى في اليه قرب عدد منت ماري كرا.

ن کی اور بیاب کران سے قرب سے انس تھوں کرنا اس بات کی عرصت ہے کہ بدوائی قرب سے ام کا کھنے اور نا ہے ۔ کی کر اند تواقی برقم کے انس سے باور اے اور فقیقت کے مقالت میں وحشت اور تو بیت فارک ہوت ہے ہے۔ شعر می ملیوم کے قرب بھوے

عنی ما البالی بعدی فیک اللہ اللہ والی بعدی فریکے مثل بعد کی فعنی وقب واحثی '' تہارے نے میرارڈ انٹیف الجائی نے کائی افٹی محت کی جاد تہ کرتا انٹی وائٹ کو اور معل میرے نے کہال ہے، ہر ایر ورادت کا واکٹ کرنا آسٹاگا؟

منا. يوش و في أكثر يشر بإحا كرت ت

ود و تک معمور و حکو قانی والویکو بعد وسیدگی حرب ته رکی دائل ایرے نے جاتی ہاد قبار کہا کہ کو آخر یہ دافر پ بعدے اور گیا ہے وا ن و ن ہے او تو ہائی مریکا و کُو کُر کُر کُر آواونو منگ مریدوں مک سے ہا دوائوں ہا کہ اُس شود کرتا ہے جہاں ہے جمل طاقات اوائی کہا اوائن قریل آ نہا کہا مام اُس کی کتا ہے اور کہتا ہے جمل مقام مگل ہا ، کا مور ہے ہاں مگی آب التر ہا (قریب ہے قریب ترین) اور الود (جمید ہے اور کہتا ہے

ب رہار من کا قرب تو اعتقابان میں ہے باند دیاہ ہے۔ کیکر دوتو مددد داخروں ادر جایت و مقدادے ہاک ہے در کی اللول کا مکی سے اقبالی اور اور شاک مادے اس سے الک دو مقال اس کے فدا کی فرص اس انسل اولی کرے سے باند ہو ہے۔

رِ بِيَّالِيَّةِ لِيَّالِيَّةِ الْمُعَامِّيِ

ليك مرب توم و بينا بو الشاقي في مقالت شركال بي الديوق بيا قرب ذات بينا و الدم اقرب ووب جو مهات و دك تقول من مد در في مناور بيرقرب اقرب بالهم الدينة بينا بين ترافر ب دوب بوان و صفت الن جا سيداد البيارية ال الن النات بين جالتا الدارب بينا قوار المدرية السامة قال المنظل و هناع أرب بياد

﴿ ثُرِيعِت وحقيقت ﴾

ل الفاظ بش شريعت الشيقت أقي جريد

مورین مرقوم میں قاطم و بنا ترجیت نے اور حقیقت کی تھائی بی روریت نے معاہد ہے ہو اسد مرود اور است میں مدام اور ا شریعت کس بن مر برافیقت ہے گئی ہوئی اور جیم خوال سااور دو تقیقت اور ادام شریعت سے تبدید میں ہو است کے است کا اس اسرائر بیت الموق مرکف بدائے کے لئے سام دو تقیقت ایس اس کے متابعہ رہے کہ کئے جی اس شریعت کے مطابق پارٹری شرور کی اور تقیقت شریان اسرائا مشاہد و اور تا ہے دون کا بھسر ما بھائے۔ اور مقدم میں کھو ہوگا اسے دونکل جی اور دونکر جی اور تقیقت شریان اسرائا مشاہد و اور تا ہے دون کا بھسر ما بھائے۔ اور مقدم میں کھو ہوگا

JE COBBERS

يَدُ فَا إِن كَانْهُ مِن إِمَاكَ مَدِيدَ مِنْ إِمِنْتِ فَي تَفَاعِمَتِ مَنْ سِيادِ عِيالَةُ مستعينِ ش تَقِيقِي

یاد چین کرش بیدی ای اخبار سے کہ بدائد قبانی سے گھر بیروا صید مان مینڈ جیٹن سے اور تیتین شراحت سے سے میں خوارے کے معرفات آئی کی تھم مداوند کی سے واجب ہوتی ہے۔

﴿نَفْسَ ﴾

م الفاظش عاكم الفاقش عيد

کی نظامت کے درجے میں کو واحدی دیے کا کام تھی ہے لود سامیہ اندائی سامیہ اوران کے مقابد کی ہے۔ یہ درجی اور بیاد و سامی کو مندائی ، بہانچ سامیہ وقت مقوق منداو مسامید اور بہتی اور سامیہ اوال فار مد براد فی مندومیان ہے۔

الولي قودارل بين اودائن من قرقي كي البناك التاليد المحاسد الوسيد المين الزال الديب الاردان منه الما

مولیہ کیتے بی کر بھری عیادے ہائے کہ اپ اور کہ الدیکاٹ کے انگا گا۔ اس ورصوبی کیتے ہیں کہ الدیکا کے اور کا بیدا کیا اس ان کی موافقت کی کان علی اس سے ایک گل کا اور و بیدا میں اس کو اور ان کو کا ان انگل آوجو فر میں ر

مذا ہنائں اضطراری ہام ت ہی معرفت پر دوات میں کے بھے او اقاصیدی طرف وٹ اور سے کابھے حاصل اور دو روسے اور ایسے صدحب تھی سے بار برک ہوگی۔

Sug 2 1/38 50 10

اور السائل من موامنت تمكن وبينا الجوائل الله ما توكول آمان تمكن بوقي عالى اور تعب الناسية للسن الا اوقا عروري بياري كذائر ال كاعلى بناء توقع ووفاقت ترويج في ويرب وادواب ب

﴿ قُواطر ﴾

كى الفرق بى معقوا لمركا لكلاسيد

خواع رہ خطاب کہ مکتاب ہو جو ہے وہ دہ ہوتا ہے۔ اور جواع کا المائا کی فرشر کے فرجیہ 19 ہے اور کمی شیطات کے درجہ سے تیم رکائم مدین النس ہے دیر کی کل جو رکی طرف سے ایونا ہے۔

جب القارقر شیئے کی طرف سے پوتو البام کہنا ہے جادر جب شیادی کی طرف سے بوتو وہوائی کھنا ہے۔ اور در من الا ساتھ کی کا عرف سے بدار اس کے انڈ میں بوٹو نے فاطر تھا برنگ اور میاس پھرا کیستم کا کام جونا ہے۔

ینا تھا آم یہ ماخر فرشند کی طرف سے رہاتو دی کی بھال صطاح کرے کے سے متر دری ہے کہ ایکسی کا پایلی سے معالی ہے وائیس ۔

ان سے صوفیار کیتے ہیں کہ ہر وہ خاطر انٹس کی گوری ہا ہو سے تین اٹنی ناظل ہے ادار آئر بے شیفان کی طرف سے او کو یہ حالی کی اعمال و بنا ہے ادار اگر بینٹس کے قبس سے برانو باعوم بے دورشات تعمانی کی تابعداری کی طرف عمال و بنا سے تعریکا حمالی و دومان می قرق تین کر مکل۔ ماں کہ نا ہے اوالیما اور ومان می قرق تین کر مکل۔

SUZLIJE. JE

Semina Bounda Bollerod Boundary

جس محض کی خوراک معلوم ہو کرحرام ہے دوالیہ م اور دروہ میں می قرق کی کرسکر اور حس محص کے ہوا ص طلب ہے۔ معاہد دکی دجہ سے س کن ہو گئے ہول کو دائے کا چورے یا خشاہے دل کی یا تھی کیا گئے۔

ترم جون كان يند يا قال عدر كش كى كانين كاعدد ليكي جود ايل

جم من کُ فرد من ج کرد تباراش کا تھی 10 اور تبارا و اور جوت تیں بولا بھر ہے و کا تشریر کرد تباری روح م ان احد اور اور کا ۔

عفرت بنيد نينيات ووجى فلى اوروماوى شيطانى على يول أرق كياب كد

للس بھی یا ہدی کا معالیہ کرتا ہے تو ہامراء کرتا ہے۔ ابنیا مطالبہ کستا دیتا ہے۔ تواہ مکھ وصد کے بعد تی کوں نہ بور یہاں تک کرتا ہی مراد پانٹ ہے اورائیا تھیں وعاصل کر اپنا ہے۔ إلى البت سے ول سے تھاہرہ جادتی رہے تو اسم ارکیس بوتا انجر بھی لکس بار بار دمطالبہ و برانا و بتا ہے۔

اور جب شیطان کی مفرق کی طرف وجیت دے اور تو اس کی خالف کرتے ہوئے ال کام کو چوڑ دے تو شیطان کی اور مفرق کا دعور ذیل و سے کا سال کے کہ ال کے دو کیے خالف خواہ کوئی جی دودا کیے جس ہے اور اس کا مقدد تو مرف اس لد رہے کہ واکی درگی مزش کی طرف وجیت دے کی مالی اخرش کو تشوی کردیے علی اس کی کوئی فرش کئی ۔

کیا ہا تا ہے کہ بروہ خاطر او فرائد کی طرف سے ہوئو کھی انسان اس کی قائلت کرتا ہے ور بھی موافقت مگر جو حاطر کی بھاند کی طرف ہے ہو، اس میں بندے ہے قائلت ٹیمی ہوگئی۔

شیوٹ نے ماطر جائی پر بحث کی ہے کہ جب دونوں شاطر کل سیونہ کی طرف سے جوں تو آیا خاطر جائی امید کے مقابد شک ریادہ تو می بولا یا جیس۔

جند مین فرز رئے ہیں کہ بہلا خاطری زیادہ قری ہوگا۔ کیک اگر بہلا خاطر باتی دے کا تو ہندہ تال والور کرنے کی طرف رج را کرے گار بہائی اس صورت میں کہ اشہان کو علم ہو کہ وہ خاطر انٹر کی طرف سے ہے ' کیک پہنے کو جوالا ویا اوم رے کو کڑ واکر دیا ہے۔

ابان ملا ، مَنْهُ فرائے ہیں کہ وہ مراز باورہ کی اوگا والی لئے کہ پہلے کی ویدے اس کی آفات بھی دیا وقی ہے۔ ابوطیر نند میں میوف فروائے ہیں کہ ووڈ می خاطر بگران ہیں۔ اس لئے کہ دوؤس کی جوائز کی طرف سے ہیں۔ لیکنا اکید واس سے پر کوئی فنریدے شدہ موگ نیز ہے کہ وہرسے کی موجود کی بھی چھا خاطر یا تی ٹیمی دو مکما کامل کی وو ہدے کہ آٹا و سے نئے بالا دھی سے۔

S - NO. IN SOME OF DEMANDS

﴿ عَلَم اللَّهِ مِن عَين القين اور في القين ﴾

صونیا و سکه الغاظ بھی مصطلم ایشین سمی المطبی اور کل البھیل بھی بیں۔ ان الفاظ سے مراد روش و واشی عوم بیں۔ عام مرف سے مطابق بیشین و وظم ہے جس میں کمی شم کے فقک کا دش ند باز نگر بدائنا کی بہاند کی مفت بیں ٹیس بدلا جامکا ، کادکد اس کا اخذ تی اعذ تو لی مرکمی بھی بیوا

لذا الم النتي وي ينين سداي طرح عن اليقي أوي شم النفي اوراق النين المرمي النبي عدد

مونیا ، کی اسٹن ٹے کے مطابق طرابھین وہ کلم سے ایس سے براہی و دادگی کی شرخ پائی جائے ور ایس ایکلین وہ کلم جس نکی دخاصت پالی جانے ، اور کی بلیٹین وہ شم سے حس نکی موائن پائیا گلم بالا جائے ایسے اس اپنی آ کی ہے و کیم

بندا "علم الليمي "او ياب عنول كاعلم اون ب الدرصاحب عم كاعلم تين التيس اون ب اور اسىب معرفت كا علم " في يشيل" من اسب

ال قام ك وضاحت رجم في بحد كامري وي ب التراسية وكرا ويا ركز يجد كم الدي الدري كذا كيام الديد التراسية والدوج

ن الفاظ كل عصافظ وارد عيد صوافياء ككام عن واروات كاذكرة تاب

اند روا دواقعے حاصل بین جوانسان کے قصدہ اداوہ کے باغیر دل علی تحسوں ہوں۔ ای طرح وہ اسور می اور دائی کہلا کی کے اور فواطر کی تم کے شاہوں۔

عزید برآن بھن وقاعہ "وارو" کی کی طرف سے عزہ ہے اور مجی مم کی طرف سے سالدان رو سے واخر سے اربود عام ہیں۔ کو کر اور کیکے تھے مسل مطالب سے ماتھ تھی ہیں آ اسٹی بات سے محکن ہیں، جس میں معاب بار جائے۔ واردارے کی کئر مرک ہیں "

وارد فركما يدوارونم وارد فيل اوروارد بطرو فيره

(∤\$**)**

الزاافاة شيء عاققاً " تأمد" بـ مونيا، كالام شي " تأمد" كالتها أكثرة تاب_ الله إلى كم إلى فلان بشاهد العلم وفلان بشاهدانوجد وفلان يشاهد العمال. شدے ال أو مراورہ كيمين سے اجائل وقت المان كول برطاد كى بول

بالفاظ رنگروہ چراہی کا دواکٹ کر کرکتا ہے۔ خواہ وہ چڑ نے ب مل کیوں سادر اس کے لئے اس طرح او گوہا و سے و کھر اسے۔

بند أراخ مناب ين أو على مشهد وكري كالدراكر وجد عاس بيال وجد كار

شاهد كي المل التي و المرك إلى البقراج وز تهاء الدل الله عاصر المؤونة والمال الشاهات

أفي رمهاف مثابره كاعلق والركيا كالانتفران

عمير وكالمتبوارك يوسكون الالاماتاها

ان کا شارہ ای بات کی طرف تھا کران کے الی پڑکٹ کا غلیہ ہے اورائ کا ڈکر ڈالی ہے ۔ وروکر پیوسٹرال سے وی بھی جا طرے۔

مس کا کی گلوڈ کے ساتھ آئی آئی ہے جائے آق اس کے متعلق کی کیا جائے گا کہ ووائی کا شہد ہے۔ میں وہ اس کے دن میں حاضر ہے۔ اس کے کہ مجبت کا اقتاق کی سے کہ گھوے گاؤ کر جیشہ جاری دہے اور اس کا حاشق برعیہ او۔

بعمی اوگ اس کے اعتماق بی میت دورنگل کے جی۔ چنا نجدوہ شاعد افغا شیاد ہے مشتق بناتے ہیں۔مطاب یہ ے کہ جب س سے کئی تھی کا مطالبہ صف جمال کے ساتھ کیا اور اس وقت اس کی جشریت اس سے ساتھ اور بگل سے اور اس تھی کی مرح درگی دے اپنی عالمت سے خاتل تھی کرونتی اور نداس کی عجمت اس پر اثر اتحاد ہوتی ہے تو اوقعی سی ج یے کہ اور سے کراس کا تھی اور انسان علی ہے۔

من من من بی از فقتی کی موجودگی اثر الدار بواتر وه فقس این بات کا گواہ ہے کر این کا انعال بقاء انگی ہے اور دام بھریت پر قائم ہے۔فوش سٹیاوت این کے تق میں جوکی آیاس کے مقاف ۔

ى مىيىرى تى كىفرت كى كالكاكم فران محول ب

ريت ربن لينة البعرام في أحس صورة 💎 (أخر خدا حبد ١٦٢٩)

مى ك معروق كى دات الية وب كوا تيكامود مند على و كالما

میں جو تھی صورت اس رات میں نے دیکھی آس نے چھے دیدار اٹھی سے فائل کرنے کی طرف کی سکھیا اول میں میں اللہ میں نے صور کا میں اس صورت میں مشاہرہ کیا اور پیدا کرنے والے کو دیکھا سے ال آ تحضرت کا کا کا کی مرجعی طور پر ایت ہے رک تھوں سے دیکھا۔

ان الخاظ بمل ستعالمة عمل بحق ستيد.

عنت ٹی الکس انگی مالا ہے ہما انگی مکا و ہود ہوتا ہے اور صوفیاء کے اِل مطلق نئس کیے ہے وجود مراد ٹیمل میں جا نا در زیری ووڈ عدائی ہراد میاجاتاہے ، بیٹنس کا موضور ٹرے۔

نظس سے ان کی مراہ بھرے کے لاصاف بیریہ جمل شاک پائی جائی ہے اور وو اعلاق و مصاب مراہ کے جاتے۔ اس ، بر مرموم ال ۔

ووالصاف ان كواية القياري عاصل كرجات ييمسيت ادرا مكام ترم كالخاف

و مرسے اخلی فد مور ریاضی ای فاعت می فدم میں آئی ہور کوشش کرے اور این سے بھک کرے تو متراز جات بنا ہے اور کابارہ کے ذریعے وخلی فدمور سے نحات پالیک ہے۔

نش سک حکام نک سے مکل هم ووسیة جم کانتی طود پر حزام قراد دست کرکٹ کیا گیا سیدی تنزشک طور پر ان سع حزاز کرے کی گیا ہے۔

وومرى تمي روى ورية وم الفاق يجدر

معطرطور پریکی ای کی تعریف ہے۔ اس کی تفصیل کی سے بعد آئی ہے۔ چھانچ کو صف کیے حسن پر کائی ورودم تنی وجرو رفعاتی نامور ہیں۔

خام مس ش ہے محت وطنگ ترین ہے کہ ان سے کی فلن آوار ن اچھا بھے آیا تا کی قد دنیاں کرے۔ اس خم کے حیال کوئرک کی بھی تاکہ کیا گیاہے۔

نفس کو ترک کرنے اور اس کے خلاف کرے کے وربیشش کا علیات کی ' دیادہ کال ہے ، انتقاضا اس کے کہ اوگ پیرس بید دی اور ویگر کیا جات کا 'جن سے آف کر بال ہے آئس کو قرار بنایا جات و حالا نکدان اسور بھی ابوک وظیرہ کا اثار می ازک کس میں کی جی ہے ۔

ممکن ہے کا قس ایک الطیف چڑ ہو تھے اس جم کے وصلینے کے اندر دکھ دیا گیا ہے۔ بی خرص احداقی کا گل ہے۔ حس طریق روائی اس کا اندرا کیک اطیف شے ہے جواحظ آن محمود کا گل ہے۔ ید دونوں ایک دوسر سدیر عالب آ سے ہے جی اور صب کو لماکر انسان نام رکھ دیا گئے ہے۔ بلاء رویا و بشمی کا اجرام تفقی میں میں تھیں اس طوری ہے ، حمی طرح واقتی اور شیاطیں میں بعد فدی کی صف پائی جائی سے عالا ریا کہ اور میں سے کہ کہ کہ وہ بیت کا گئی ہے ۔ کان کی کا کاک موقعے کا اور مورو افتد کا ایس کی سیخ ایمیز شاخ و و ایک میں انداز میں کان اور تھر ہیں۔

ی طرف دسان مید دادند م تعب وروق به مدان به موسالات م التی به بخش ای ترام ۱۷ و برد. ق حرف بالی کید ۶ د سد البند عمراورام کافل آن کی پروژ سد

€20)

ل فاظ من عاليد الكاران أكل عد

محملین الل ست بی اروائ کے محلق بہت الحق ف إليا عالا بدائع ملی مجتل مجتل میں کرون اللہ اللہ اللہ ما کہتے اور کرے میان (مسم) جرید بیسین اللہ المرکے ذعا نجول جی وجود الرب ہے۔

عيز

سائن فی بیاد تا ہے کہ جب تک اور تریان کی جول آئے ڈھانچ تی جولوں والے کا جواجہ کو آئے دکھتا ہے۔ ہد اس اسابوٹ کی جو سے روو این ہے۔ گراروں تو آئی ڈھانچ تی دگی کی بیر اوروج پر کی جامعہ تی اور بڑائی میں بری سے جد اس میں اور گیر آئی تین سائن اور تراور تھم واؤل سے لی کر جائے ہے۔ کیونکہ سائن کی روز اس کا کہتے ہے۔ اس سے معاد کر جانے اور جنٹ وجو ریکا ہے گا اور دوگری گؤ اسے مطالب بھالے۔

رو ان تقوق جي او جوالك ادوال كالديج بوت كالكرجي- والخسطى بين. الله يك منه بعد جات عدارو بيا اليون العرام المليد جي-

واسركا

ل الله الله ي المسافقة مرب

م مكر عدروان كالمرازيك الكاهيد في العراق كالراجود

علولاء کے اعموں سے بول معصم ہوتا ہے کہ سرمشاہدہ کا گئی ہے۔ جس طربیآ الدوائی عمت کا مقام میں امروں معارف کا کال ہے

صابية كالحاب كالرواعب في برأة بها تك أرتكره ال تحك كرم المرقى في فيالي يك مواسي وعلار الين.

Liver Designed to Spine Mind in

ان کے پال ان کے مقام اور شکھا ہے اصولی کے مطابق مرادوع رہ دواطقت ہے اداور وال اللہ سے اشرف ہے۔

فركها جاعب كدم راقيادك فالحداث أزاده وتعي أفراده أعراد لأيا اللال

القامر کا اطلال الرواز برنگی ہوتا ہے اور ہوات کا دھوان ہروائٹ کی محفوظ اور بھی ہوا ہے۔ می کے اسلام کا المحال کا جاتا ہے اور کی المحال کیا جاتا ہے 'اور ہے اور المح اللہ اللہ کے بیل'

كى كروم وكمان في كوليل أسق

العالم م كافل بالعاد كريد المرارك بقيار الكافري إلى

نَوْ كُنِهُ إِن الرَّيلِ مُعَدِّل يرعد الرَّوبِيان عَدْ البدين. عاد يكوكول"

صوفیاه کے مستعمل الفاظ کی یہ چند تھر بھات جی اور ان کے اللئی الفاظ کی تھیر جی جی پیشنہیں یہ وگ نفراوی طور میر استعمال کرتے جی .

900

Qu

توبد

الله تما في كاارشاد ب.

الْ (اُوبُرُ إِلَى اللَّهِ حَمِينًا آيَّةً الْتُرَامِثُونَ ٱللَّكُمُ الْفَلِحُونَ ﴾ وصور ٢٠٠

اے ایان والوا تم مب کے مساخری طرف وجوج گرودتا کرتم فارج یا اُس

معرے اس بر بالک مفور کھاڑے دوایت کرتے تیں کہ

رر التالب من الذنب كين لا تلب له جانا أحب الله عبد ألم يطردهب ؟؟

(المرحة لين ماجه في الرهم - ٣)

الذه عدة ركر عدوا لك كالكاثال ب يحال في النادي الد جب الشائل إلى الد

ے محت رکھا ہے او کو اُن کناوات مروکی وجھاتا۔

ال كالعرا ب المقالف با يت ياك

(المرد ۲۲۲)

الْ إِنَّ اللَّهُ يُحِبُّ النَّوَائِينَ وَيُحِبُّ الْمُعَلِّقِيرِينَ ﴾

القد فى أن قرب كرك والول اورياك دين والول ع مجت وكما ع

كى ئوش كيانياد مول الدِّلْقَالَة أَوْ بِلِّي كِياعة من هِ " تَوَفَّر مَا إِنْ عَامِت.

معرت اس بن با مك محضور كالتفايي روايت كرت إلى ك

(رد من شيء اهپ الي الله من شاپ تاکي) (حرجه ذاديلس في المسند ١٩٥٣)

مدق في الم الدور والدور المال المال المالية والمراكز والمركز والمراكز والمراكز والمراكز والمركز والمركز والمراكز والمراك

مالكين ك منادل على عقر و تكل منزل بيدو طالين كاليما مقدم ب

مَا تُو ہِ کی تشریع

عربي ذراق عن " ترب" كم " كار و من كرف ك يي - چاني جب أو في الله كي بات كي طرف رج ل كرا ب ال

CATCHER DOMESTIC MENTAL STREET

کیتے ہیں' تاب' ابنز تی کیسن فی جادے کر تربیعہ ہی جو کھ دسم ہے۔ اس سے اوست کر کا فی تو بنیا ہے کی طرف ۔ آب کے دکیا گاٹھ نے تر دیا

المعقم كويقه لدامن أقيمهم واعرجه ابن ماحد ٢٥٠)

توبه كاشرنط

الی مشنت کے در بسہ العول کیتے ہیں کرفز سے کچھ 16 نے کی شخص کھیا۔ () جمل امور مشکل ٹر بھٹ کی تکافلت کی سیمان پر خاصے کا انجاد کرنا۔

(٤) دينيا مزش وتعلق كوفروا ترك كروينا

(٣) بار ٥٠٠ كى تركتاه الى فى كالتي الكل دورده تركيها الله بين الدي درست ورية كالميان مود كالونا طرورى بي...

اعتراض دوراس كاجواب

و باب المون قرودة في كردرية شراً إلى كو النام قودة ان كالواب يب كما الخصرة ولل عاسب ب

والعرجة الدرماني الشفاس واجه و ۲۰۰

ال کا معلی ہے ہے کہ فوریشی تیام کری سب سے چارکن ہے۔ ان کا پر مطلب نگل کہ فود بھی تھری تی ہے او س البن بیان خبرہ سب سے براد کن ہے۔ ای طرح یہ کلی فرایا "بھامت بی تنب ہے۔" مثل حاصف فور کا سب سے بزارکن ہے۔

بعل الر تحقق كل يك كدة بالمستان بها كمان بي كوكر دور عدد و كن حاصت كان من -ال الناب بالعالم كم كوكر كواكر بالنداعة الم قرائي كولني جمي يده عن يا حمل حكم من كادواز م كر يكام -

بیاڈ ہدکی جمالی تعریف ہے۔ لیکن وف صعداد دکتر تاکے اعتباد سے آب کے سال اسپاب کا حمی ترتیب اور کی تشہیل جی را آو ہدکا ہدد دور ہدید کا رفد و فواہد مخلاص سے ربیدار ہو اوروہ اپنی بری سالت وکھوں کر سے اس مقام مک کا کینے ایک عمر ادبی سیار کرفند مذرو کو دل کے کا آول سے رشدو قرق شفر کی قریق دریا جر بھی اس کے دل جی مختلا ہو، سے محسول کرے ایک کے مدرجے کی آ باہ

\$ واعتمد الله في قلب كل أمر في معيلو Crancard التراسان (Tank المستد Crancard) ا

برمسلم کے دیں جس انترکا واعد اول ہے۔

أغرضيت شرآبيت

اء أن في أقبدك لمضفة ؛ أنا صلحت صلح جبياء الجبارة وأنا بسابات لسن جبيه

الهرب؛ ١٤٩٨ (الحرجة البحاري ١٤٩٢) (١٤٩١)

ہوں کئی گھٹ کا ایک گڑا ہے کہ جس کے دوست ہوئے سے قام جم دوست ہو جاتا ہے او اس کے۔ از بہا ہوے نے تہام میں تراب ہوباتا ہے بیادرکوا ایکڑ دلیا ہے۔

للد حب من دب و بان الله المساعل في الله المساعل في المن المالان المساعل أو الأواك و المرات المجارة المن المساع المن كان اللي قدارًا والله ويواعون بينا و والمال أواك برائداً الله المن المنا المناطقة ال

آ یہ کے انہاں کہ آئیں ایند ماج مدو متوں کی تھی ہے الگ دینے سے کائی ہے۔ گزائد ای اسے اس اس اسے اس اس اس ا آر سائر سے پر کس نے ٹیں اور ان ارادہ سے گئے جو سے ٹی شکوک پیرا کرتے ٹیں ال کی تھیل ای انٹ ہوئل ہے دجب اس مشاہدان مداور کر سے بھاؤ ہے کہ سے کی جائی ہے ای سے جو اس ور جا اکو آف سے اس بھی ہے اس کئیں ای سیکہ اس کہ سے سے بھیل نے عمرار کردیے گی کردیا ہے آئی ہے اور وہ تحق کر سے سے دکھ جاتا ہے اور شمواری کی تابعد کی کہ سے سے اپنے کم کی کیا تو گئی تا ہے تو اگر کی تعداد وہ تحق کردیا ہے سے دکھ جاتا ہے اور شمواری کی تابعد کی کہ سے

اً رود بهد رادو ملاحظ في بالدرامية في بالمحطق كام يَهَ الله كام يَهَ الله كام يَكُ علون شرافيل يزوق كالله و -كر أن منه كي ورق بية ذي أود امية اداده كواز موقع بالرحة يرجود كما قوامه الطاعة اليا في بداكرة بها كوشي الرحم كوفور منك قو بركز منذ منت والي تأثل بواج منة الكوكر بر إحد منه منظ القرد ووقت بها -

بوسليمان برسختاه راني كي تربيكا والقعة

بوسيمان نشته داوان سے دکارے سے کہ نگی ایک تھے۔ آئی بھی تھی جو کرنا قد ان سے کا انا کا مرسمان پر ٹر ہو اگر کھی سے الحو کر انوا انا میرسے ول پر وٹی افر سرما میں مورد دائی تھی کیا در ان یا کا اس انا میر سے دل پر ان کا اثر راستہ بھا دوا اگر بھر اک بر کیا۔ تیمران پار کیل انتہاں کا انتریز سے دل پر کھر وکڑنے سے در در بنا جی تھی سے

فاحت كسارية لاشاذ ذؤاساه رطريقت كي داه يرتك كيد

اس کے بعد انہوں سے بیٹی میں مدہ کا یہ حکامیت کی آتے ہوئے۔ ایک چڑھ نے کو محلی (کوٹ) کا فکار کر یہ جے ہے سے ان کی ہم وقت تھ ان تھا اور کوٹی ہے بیر ملیون کھٹٹ اور اُن

ہ اعظی ملک میں صد وسے حکامت کی جاتی ہے دور آبا ہے جی کریٹی نے کی بارانی پیٹر ٹیجوزا اگر بھرائی چائی کرنے۔ مگ ہا تا اس بیٹ سے ملکے تجوز دیا ایس سکے بحد میں نے بھرود کا م کئی لید

بالفمرا بل نجيد اور بوطنان

کو جانا ہے کہ بوغرو کر بجیدائند وشی الوظائن کی تھیں شی آیا کرتے تھے۔ ان کے کام فاق سے ساپر ٹر ہو ور بوغرو سے گو ہا کر ن بر گزان مدیر کئی موگی ساب بینسدا بوظائن کیڈٹ کو دیکھتے تو اور بولاگتے اور و س کی تھی می ند ہائے۔۔۔ ''

کیٹ پار پروٹن کینٹا مائٹ سے سے آنگے ماہوئرو داسترے بہت کردو ہرے داستا ہر ہوئے۔ ابو دئین میں ہے ان کا ویٹ ایو اور ان کے چاہیے چلتے دے، بہال تک کہ کہان کو پالیا۔ کہا بوٹا جو گھی تھے سے صرف اس صورت میں امیت ارہ ہے کہ حسار معموم او تو اس کی محبت میں شدور ماہوئین کیٹھا تھے اس صالت میں آئے پہکیا مگل ہے۔

راول کھا رہے کہ والرو ان جُید نے آ بیل عادان کے مرید کا تھاد اس بر ظافر اسد

يك الدحريد كالالقد

ن کا بالی دالائی اُستان آبات میں کہ ایک مربیات آبائی گرائی سے سنتی بارگی۔ ایک دن دوس فی رہا تھا کہ کر دورہ و آباکرے کا کا ایکا کیا بھی ہوگاڑائی پر خیب سے قدا آبی تم نے عاد کی اطاعت کی او ایم سے شکر ہداد ہے۔ آبات میں چھوڈ دیا قائم کے تعمیل میست دی اگر لوٹ آ و کے آئی بم تیتے تھی کرلیں گے۔

مريدتكر وادتمدي كي فرف اوت آيا وادائره بالتاريخ بت الأم وبار

للذا بنب شان معست وقرک کر سکانے دل سفاھوار کی گروکھوں دیا ہے اور گار بیا اولاو کر بیتا ہے کہ وہ گار ایسا کام نہ کرے گا اتب گئیں اس کے اللہ پر خاص خداصت حادی ہول سے اور وہ اپنے کئے پر اشول کرتا ہے اور پنے شمالی اور ہے ۔ امانی کے مرکب ہونے پر تاریخ ہوتا ہے۔ اس طرب اس کی وسٹنل ہوتی ہے اور اس کا مجابور کے ہوتا ہے۔ ور و گئیں سے کس بھی رکھوست میں رہنا ہے شکھ کی اختیار کرتے ہے دور سے دوائش ہوتا ہے ور پر سے دوائش کی مجرب جل ے نادم انٹر سار رہائے ہے۔ وہ اسپید آخرو کی بارٹر سے افٹی انٹرٹل کے نشانات منا نا ہے اور ان گئی آب کے ارسید وہ ہے منابوں کے رئوں کا علاق کرتا ہے۔ اسپیدیم جنسوں کے درمیان آپ کے گئی ہوں کی دہدے مشیور ہوتا ہے اور اس کی لافر کی کے اربیراس کی حاصد کی درتی کا بید جانے ہے۔

زبه کی محیل

انبان کی قب کی تھیل اس وقت تک تھی ہوئی، جب تھ وہ اپنے تا افران گورائن ٹھی کرتا ، کو کھ قب کی میل حزن جل ہے کہ اپنے مقفوموں کو حمل طرح اللہ ہو راضی کرے۔ اگر اس کے پائی اس قدر دولت اور کہ وہ ان کے طق آل داکر سے آتر ہمتر ہے کہ وہ کر دے آبادہ فاگ اپنی فوٹی ہے معاف یا ہم کی کر دیں وقر فی ہے دور شائدے جاہئے کہ وہ دی سے عرم کرے کہ جب کی تھی ہو سے کا کہ دو اس کے حقوق اور کر دے گا اور سے دل سے اگر واکس دی کے ساتھ اللہ کی طرف رور ع کرے اور اس کے لئے دوا کرے۔

تائين كى مغات وحالات.

ق برکرنے والوں کی پید مفات و طاقت نیل جھان کے تصائل نگل شار 18 سے قبل میں ان کا شارق بدنگ اس لئے کیا جاتا ہے کہ بیان کی صفات نگل سے بیری، اس کے تکس کر بیاسور اقر بر کے سیچے 18 سے کے شرائد بیر ۔ اقر بر کے ای مطبوط کی طرف شیوخ کے اقوالی انٹروں کرتے ہیں۔

اوعل دقاق فرمائ ي كرقوب كاتمناتمين على.

لَالُ تُرْبِدُ وَلِمُ اللَّهِ الْوَمِرُمُ الوَّبِدِ

الرئتيم شارة بدوا بقدائي مقام عاصل بيداد وبركمة خرى ادرانا بدكود ميافي

جم تحقی نے مواسکے جوف ہے ، جوٹا کیا تو اس کو تھی۔ کچنے ہیں۔ جس نے قواب کی اور کی وجہ سے قبیدگا اس کو '' نابہ'' اور جس نے تھم کی پایندی کے خیال سے قبیدگی نشاقہ قواب کی فوائش کی ٹائے مواسعے فائف ہو ، قواس کو اس کا کہ ان اور جس نے تھم کی پایندی کے خیال سے قبیدگی نشاقہ قواب کی فوائش کی ٹائے مواسعے فائف ہو ، قواس کو

' اوبه' کتے ہیں۔

ع ب كَلَ كِهِ جَانَا ہِ كُدِيَّةٍ بِمِينَّى كَلِيمَاتِ ہِ مِنْ كِي الْفَاقِلُ فَرَانا ہِ : وَلُولُو ۚ إِلَى الْلَهِ جَدِيثَا أَنَّهُ الْفُولِمُونَ ﴾ (الور: ١٣)

العامزاخ مسانة كالمرف فيركور

ا مند اولياء اومتري أي منت بدينا نيان توالى فرمانا ب

وْرَجْهُ بِطُلُوكُيْلُو) (١٣٠٥)

ادراد بالبول اور مواول كامغت براند تعالى كارثادب

الْإِلْعُمُ الْفَلِدُ إِنَّهُ أَوْاتُكُ وَمِن سَ

جعلم بن العيم جنيد ويكتاب روايت كرت يل كراتوب كرشي من يي

ايك عامت

دورانا دروك وودويودان باقول كالرف شاورة كاجن عاشقال فاع اراياب

تير عورب عديدت له في يردل والدائل كرا.

كل بن عهداند فريائ إي كرايت وهل كوزك كرف كالم فيسب

مادث کیتے جی کری نے یہ کی دیا۔

النهم الي استلك اليوية

ليكن بمل بركبنا يول: استلك شهوة التوبة

ا به عمدالله شمر از کی معنوت جیند محافظ سے دوارت کرتے جی کرائیک دان شدہ مرک کے پاک کیا آق میں کی حالت بدی بونی دیکھی ۔ شر سے موض کیا کیا بات ہے جی فر بلیا: یک فرجمان ہے آ کر بھو سے قربہ کے محافق موال کیا آؤ میں سنہ سے کہ قربہ ہے کہ قرابے کا داد کا دو کا جسائی نے میر کہا ہے کہ از کرائے باز قربہ ہے کہ قرائے کا دو کا جول ہوئے ۔

نگی نے قرال کیا جرے مزدیک و هیفت وقایات ہے جو تو تھائن نے کی۔ انجوں نے فراد کا ل ؟ مگل نے کہ اس لئے کہ جب مگر جونا کی جائٹ میں ہوں اور و دیکھ شن کر کے وقا کی حالت مگر سے آئے تا قو صفال کی جائٹ میں جونا کا دکر کر اجا جو کی۔ مجمع مرکزی ہو گئے۔

الالعرمراج فياسل بي عيداف عقب عمقال دروات كا وقرال

البيب كالالياكاه المجاول والك

ا یو نعر فریائے ہیں کو کئی کا اشارہ تعرید ہیں اور معتم تھیں کے احدال کی طرف ہے۔ کیونکہ مجی یہ طالات ال کے کل بھی ہوئے ہیں اور کی ان کے خلاف کر جیند مشاؤہ کا اشارہ جھتنین کی آؤ یہ کی طرف ہے۔ کیونکہ دوالسینا ولوں پر الند تعالیٰ کی حصرت اور واکی ذکر کے فلے کی دورے اسینے کم جوان کو یادی کی کرتے۔

22.70.62.82.00

دواع باعم ليات آري شبت او ته أي الآفر مياهوان آلة باكويون عندي البادر فوالي كاعلام مند. و الرابيع والمقابي كالرب بيا كروانة الماسوان في معاني كرامة

الحمد أن الرابن ترصوق موالله أن الخواليك الدوايت كريت إلى كران تي محمول وبالل وبالل ومان والا والا

يدودا في الراجي عادرة عد

والرب والأفتاق وسافيانات

واليم المنابئ في المنابئة والمناسخة والمناب

» على أو يوفروست جي كه خوش وان أسدة را السدوات بالسعيدية وكون الله ما وفي مين جود ان الدوم مين الدوار الذار و السياري في مرفاع بوالسند الروار السائل بالان كرفي أجيدكما القراور لوم بين

کدیں والی مجھی میں اسے وہ ایستان سے آل کے صواع میں بیٹس بیٹ اندائی سے قاب کی ہے اور میں بھر الیہ میں اور کا کیا کہ میں اپنے افغان کی جو سامل سے میں کو بھول کو گئے ۔ سے کی معا منڈ میں مرجا اس سے استان کی کرور و معلوم سے ایس بازیجی ہے کہنا ہوں کہ تا عود این انداز موال کا انداز میں سے کہ میں دورا پیٹے کا وہ سے پہلیم ماہ توں

الوراس ومقافرية في محاسب وقب كالترقيد كالموالولول كالآيات

کو از کشین آن باشتان کار کار اواق کیتے ہی کہ این بڑوانیا۔ سے ایک تھی سے موال یا کہ وہ ا ماری الدعوف 'گل' سے آز کی اصولیوں کار قربان کارتو کیا

ان العول پر که آن گردایت و ولیک ارتفاع آن سے دو وروالی ف طرف اراد نے قااور شری فرف اگل آن ہے۔ اس کے عوالی اور کی پرواد گردی اور سے کا اور آس چیز سے وہ دواری ازائی کی عرف الثار و کرنے سے البد ہوائی ہو محمولا السے گاراس پر کمی نے عوش کیا شھور ایرفوی کھٹھی کا تھر ہے۔ جو کی وجود بن چیز سے نکل از بوسے البیش کر بدم اسٹانگل آرائے ہے؟

الوائر والماكل كناء في الرواجد والدال في حق الواقي على المادة والد

ہوگئی ہے کی سے قدیلی ہوت مول کہا تہ فرمایا دہیا تہ گاہ کا کر کر است دور بیٹھا ان کے دکر سے اس ک**ا مھا کی قس**س یا موقع کی تاریخ دوائوں کی خوارث میں قب کی ہیت ہے ہے۔ میں بادیوا اٹی فرائی کے تبادے کے وس فررنگ معود ہوک تعییر قرار حاص ندود بائد تبردائش کی تمادے سے تک دوست سے اختصال نی تعلید شرود تا ہے والوض فیار عالم بھار انگ کھا وافقار آن الا مفتحاً میں اللّٰہ والاً جائے فتر قات علیہ و بائد اُولا کے ا

والبريقان

ں سے طبق کو ان کے لئے تک ہو تھے اور اکٹری بیٹین ہوگی کہا اندے جو گر کر اندے سو کھیں، رہا او میں ٹر سکتی ، جو اندے ان کی فرائیل کرتی ہے کروا ہوئے تھی۔

> ال مطالع رقع بين قرد 10 هرت كي ب يك قرمان نار 10 م 10 كرة براكاتخار

ہ بالانا ماریوں کے بقدہ العدق لی کی سر کے توف سے قرار کر سے اور فریاد سچار ہوں کہ اوافلد کی منتقل سے میں کے درجے قرار کر ہے۔

ك عاع صعى على كوقية كرف والا وياع كوي الخن وكال عاج البادي

ں لئے کہ بیادہ مُریٹ جس بھی اس نے کتاہ کیا ہے۔ سال نے پار پوچھا، دیا تا وہ کھر ہے جس بھی اند تعلق سے سے قریب کوالا اے؟ قرار ہا

ے ہے رے کا تو تقی طور ہم ہے مراہ ل و کے حال مکاب

واسل کتے ہیں کردواؤ وہ ہے اگر ب این مروراور اہلا حت گذاری کی عدوت نے اکٹن ایس کرور کہ وہ لیے سے مرائی محرتے ہے اور دومری حالت کئی آئی حالت علی ایسے آنیوں نے جمیا کردکھا تھا کہ باور کھل ہے۔

(من دوروال سالم به استفاد کیتر بنج بین گرول پر پکواتر تیل مینا) کس د هذه است به استفاد کیتر در منافق در این دوند

كمى غراوهنف كيوس أرسك تفلق دريانت أيا أو أرايا

7 - على عَدُوكًا يَكُونُ كُنُونَ يُوكُونُ بِالشَّرِيُّ الرَّفْ رَوْنَ كُرَّة بِيانِ كَارِيْدُولِي الرف

کے ہیں کہ اندائشانی نے آرم ہوائ کی طرف ہوتی گئی۔ اے آدم آج کی اوالہ تھے اور ٹیوریو سے کی و رہے ہوئی او آ سے اکٹن آج کا درمت جا دید لینز برائش کھے اس طرق کا دستا کہ جس الربن آفسنے بکا دائے۔ شک اس کی بیار کا اس طرق جماعی وہ می افراق عمل سے کچے والے۔ ے " اعراجی می قبروں میں ہے تو پاکرنے واحل کو اللہ ڈی ڈاکٹو وہ گھا ہے ڈٹی ہوں کے اور سی دہے ہوں کے کہ رہ کی دیا اُوال کی کئی ہے۔

ا کی گئی ہے داہو ایمری ہے کہا تی ہے بہت ہے گڑہ اور مواسی سکتے بین اب کر آب کروں آؤ کیا مذاقعے موف کردے کا کڑریا

اعلی معالمہ این نیسی دائس بات یہ ہے کہ خدا تھے معاف کردے گاہ جب می او قبر کرے گا۔ یادر کو انداس ل از ج ہے

﴿ إِنَّ اللَّهُ يُؤْمِنُ اللَّوْالِينَ وَيُجِبُّ الْمُعَلَّمَ إِنَّى ﴾ والبغرة (١٩٢)

بيه شك الشائر بركرية والول كودوست وكفاع كوري كل ماسل كرت والول كوجوب وكماع.

جس سے کوئی افزش مرز و ہوئی ہے اسے اپلے تعلی کا بیٹین ہونا ہے اور جس تو ہرکرتا ہے تو تو ۔ کی مقویت کا شک رہتا ہے۔ بالخصوص جس کرتے ہیں کہ طول ہونے کی شرط اور کل ہے ہے کہ تا تھیہ الاند توانی کی محب کا سنتی ہو ور یہ بات بہت میں سنبھ ہے کہ جائے ہے۔ ابتدا جسید مذرا کی لیکن بات کا مرتکب ہوتا ہے جس سے تو یہ کرنا خرور کی ہے اوالی کے سنے سکی مور ہے ہے کہ وہ مروات اللہ کے ماری کرکے بات کا کر ایک بات کا مرتکب ہوتا ہے جس سے تو یہ کرنا خرور کی ہے اوالی کے سنے سکی مور ہے۔

چنا يرمون وكافول عد استشعلو الوجل الى الأجل فرف كاالرائيمون كمد والوعية

اشترازانات

لا كُلُّ إِنْ كَتَنَعُ مُنْجِدُونَ اللَّهُ فَاتَبِعُونِي يُعْبِيكُمْ اللَّهُ ﴾ وأن عدر ٢٠٠) ٤- أي الكرافر الانتخار كالرُّتِي الدري عيث بين بين الإيران العدادي كرد - الدافم سيعيت كرسالا -ادراً تغفر منا المُنْفَالَة الرية بيدالا كما آب القالي بين استفاد كرت رج تقد جنا في فراس بين. ((انه ليفان على قلبي قلبي فلسنطر الله في اليود سيعين حوة))

> مرے دئی ہر بردہ مجام تا ہے تو علی دن عمل متر بارا متحق کرنا ہوں۔ مجا اللہ بن کئی دوارے کرتے ہیں کہ کی میں صدائر ماتے ہیں کہ ترک عزش تو بست پہلے کی مزائز ہوں سے بدتر ہے۔ بہ مثار فرماتے ہیں کہ ایوں نے اللہ تعالیٰ کے قرمان

المال المالية المالية

والأولية المالية والمالية والمرافقة المالية ال

خواہ پوگ اند کی چاکلات ش کی آندرور کیوں تدبیلے جا کی دائش باقا خروار کی طرف کی او 2 ہے۔ علی بن میسلی کا وزارت ہے استعمالیٰ

الا کر الراز کی الا کر افزائل سے ذوائد کرتے ہیں کہ ایک بارٹل ہیں۔ ٹی وزیز کی مواری ہوی وہم وہام ہے گئی۔ فیرٹل وال یا چھے گئے کر بیان ہے؟ ایک جمدت داستہ ملی کڑی گئی کے گئی تم کب سے کا چھے گئے کہ بیان ہے؟ بیاد ن ہے؟ اور بجوفروی کی ایک جہا ہوں ہے نے اللہ کی تصویمی کر چکا ہے۔ ایک لئے فواللہ نے اسے ای صعیب علی کرف وکر دکھ ہے، شے تم وکی دیے ہو

ب والت في من من أن في الدين في من كم الإن كروة الدين الت استفاء والديد إلا درك بياد كم الادوم بي ، من 40

900

تجابره

القرتعيال كالهرشادي

الَّا إِلَيْهِ مَا فَلُوْا فِيَهَا لَيْهِ لِمِنْهُمُ مُسْتُنَا وَإِنَّ اللَّهُ لَعَمَّ الْمُسْتِينِينَ ﴾ والسكور (١٠) عن لوگور ب عادي فيظ توشق كي يم اكتر التي راه خرود وكاما شي كر الشعرو فيكسو كام مراب

والإل كالمحب

مب سے الکن جہاد؟

وی فیریدے کی بن رویت دونیت کی گران سے ان حروف کی کرا پر سعید خدولی سے کہا کہ رموں اللہ مجافزة کے وروات کر کہا کرمیا ہے افکل جادئوں مواسع کا کہا کہ بھائزائے کہا

(كَلْهَةُ عَيْلُ عَمَدُ عَطَالُنَ جِأَتُورُ) (مَوْرَجَة تَوْمِدِي ١٩٧٠ مَوْدَة ٢٥٤٤ مَنْ صَحْمَة ﴿

ظام اواله و تراست العاف كالركبة الان براوسيد في أنحون بني " موا تع.

ابوكا وقال فربائے بين كر فن تحق فرائية صير كالجابوة كر ماتھ حرين أرب الشاق أن سكه وحم أو

ا ملاہوں کے موقوع ہی کروی کے کی کو کر افراق کی فرواتا ہے

ة زُ لُوبِنَ جَعَلُوا لِبُنَا لَقُبِينَكُهُمْ كُبُلُنا ﴾ واشكوت 19م

جنول بي جورب ما تركل وشش كي ديم مرودان كوابنا داسترواله وي عد

كابد ع يك بغير وكوفك

بِ وَكُولُ رُوفُنِي ابْدَاهِ بْنِي كَالِمِوانِيُنْ كَرَاهِ وَوَانِ الْمِ بِينَدَ بِي سَامُونِيُنِ والمريش رُمَلَ

ب الى كيديا وكواموال يروائح موما يك كم وومرام طعي يرب

شده این دلاقی دلاقی درخ چی کرچهش اینده پی (بادگاه دید النون) ش کنزاکش دیده وه فری بیشند) می در کی شد اوسکار

> وگر کارکیز ہے کا حمکت بھی ہوکت ہوئی ہے اس کے فاجری ترکشی آبائتی برکت کا سب ٹی جی۔ احداد م نفس .

مسين نان او يأره اين كرسانا بي كرانا يزيد فرماسة بين كرش باره مال تكساسية على كالوبار ، و او ، ي كا مال تكسا البيغ ول كا آشيد و ادورا يكسب ل شرمان ووفول سنكود ميان و يكار با آثر شراسة و يكوا كريم وكا كوبر في وي زوار بيس

ال يرش سفياده سال المن زناد كالاست عن الله بهدين في الدويكا أو يرسده في عن زناد قارض من كالمستعمل كالمستفاحة ا كاستفائد ملك عن يافي مال في كزنار بالعن موجة كواري في كالأول بالأخر معالمه والكان والي عن سد اللول في طرف و كما الوائين مردد يايد المعالمي سفاقوق يروي زنان أي بارتجيري كن الشخ القوق أخرار وكيا).

نو بوانور کوجنید کی هیحت.

جيد بكتاك مرى عددا يعك أرات يور

جمان اجری نر و تفخف سے پہلے کوشش کر الدور ترق کی ای عرف گرود ہو جاؤ کے اور گڑنای کرنے بگر ہواؤ کے ۔ بش طرح عمل کر در موجانا موں اور گونای کرنے لگ کیا ہوں، حال مکر اس وقت کی کوئی جوان مجاوت عمل ان بک بھی کائی مکن لا۔

تقهوف کی بنیاد

عبداللوم الحرفي في خاصل آزاز برداين في كرتصوف في فياد تمن باتول يرب (1) عرف فقد كدفت كالما (2) اور عرف بيند كالملم كالمرتد كالماد كرداد.

جيوكما ثيان

احمد بن فنفره بدر فی برانیم بن ادیم سے دولین کی کروکی فخش اس وقت تک صافعین کا دربرنیش با سکیا جب تک چیکھائیاں سے زکرے

> میلی کھوٹی ہے کہ وہ او واقعت کا دروائدہ بند کردے اور کی کا دروائدہ کول دے۔ دومری کھوٹی ہے کہ از مت کا دروائد ورز کرد سدادہ ڈاست کا دروائدہ کول دے۔

معر ان جوامدے اوق رو ارق ہے اوا ہے گا کہا گاہ اول آ سے کرواک ہوارش یہ کرو کی ماہ ۔ (اور صوف کا امریق کیوڈو ہے)

مېر ، کې حقیقت

ياد ويكل كولاده أن القيقت الزوال كالقام في الدوران بالتديد بالدائد بالبيانية عن كالمرابط عن المرابع عن المستاخ و من الريادة ويوان و يكانت الزواج بالعود التي توانيق في مستون العراق في تجود كران في المرابع الرياد و

ال كا عات

الله المنظم أوتيك كالمناف علما في تبدأ البياتين

() فرورش تا تكي مع بك يور (٢) اوراط عند أخرار في عند إلى وباله

ع من وفت العالية ورسطور براها أرسائل عن تعالى العالم كالدادو الي طالت و باك سال 10.6 المدران اليالي أو الوك عور برادي كور الشناء عن الياسا عن الوراض و سناه القال سالية وفت المام

عسين القير الخالف باك بالانبية شكل الرب

نغرك مشتل آفتير

نقس کاسٹکل' انہوں بھی سے ایک آ انٹ ہے ہے کہ جائی قریف شنے کو برند کرسے دیمی نے ایک گھوٹ می اس کا پی بار ہم را بھی نئر کر ان سے زامی واڈ مال کہ ایک چک پراٹھا باہدای کی چھان ہے ہے کہ جب برنٹر ہے جائے ہی تی توجب کی ٹر یب الکس کائیر انٹی آڈ دو تیک ای ل کے کرے میں مسرح جاتا ہے۔

رکا بیث

یک ہزارگ بی ہجر میں کی حال تک میں صف میں افراز چاہتے ہے۔ ایک والی کی سیب سے ۱۰ میل صف میں اس ''کی شکے درائیوں سے آئریں صف میں ادر بیٹری سائل کے بعد واحد شک دکھائی سرمیٹے اوگوں سے ال سے اس کا سب چاہد انڈ کو میں سے صل مماز پڑھتا رہا ہوں گر حمل ون علی سے آئری صف میں افراز پڑھائی کے ملکھائی باجھ سے شرعد کی ہوئی کہ دوگری سے میکھا فرق صف میں دیکھا ہے اس پر میں کھائی کہ میں افرائی جو جد میں جو آئی دکھا وہ سرکور کی دادگر سے کی گھر اس بر علی سے اپنی مازی تھا کہی ۔

يوتكه مرتعش كالصب

وقد مرقش منت کے مطابعہ ہے کہ امیوں نے قربا کہ بھی نے استان تی تجربے کے طور پر کے اس بھی شرب ہو۔
تعکار اور بھوک اور شد کی دہا اور مجھ حطوم ہو گیا کہ ان تعام تی میں حافظر کی آمیوش کی اور وہ ان طرح کر کہ ساور میری و مدو سے کھے پائی کا ایک مشال کے کہا تھے اس کا ایمیت بو محسور بھار اس سے میں کھی کر ان تام تی اس کی اور ک میرے مس نے جو میری موافقت کی ہے، میں بھی تش کا مشالاد اس کی آمیوش کی۔ (ای لئے اول سے او افقت کی اور کر ان میں مطافع مذہب ہو جا جو بھا تا تھی موافقت نہ کرتا)۔ کو کھا اگر میرو تھی تا ہو گھا کہ تا تو شریعت کے درجوش اس تھی

يك عوريك كاقصر

يك مرورت في من سال في حامد في فيد ع في اليا و فراح في

كدي و سكونام شن شراعيا المين شن في آوادائيد طالت بال تنيد جي سن شي يرجم في كرير في والت قول سند كراب بنب وزعي بريكي بول قوير مب وكوية تاريال سند يكي فكي كرايد عالت أياف عند يكي بكرايد و في وقد ت في محرض سند والت كدايا قاء

PORTO IN PROPERTY NAMED IN العطلاء تتأثمون المعطلا نلس ہے موجی اور یے خبری.

يوكل وقال نازه فريات بين كديش في عام الرقصة كوخا الدين يزهوا يردم أيا اود كم أكه يزهو معت تكي-برسف بن الحسين لے ووامون معرق سے دواہيع كى كواف تحالى ہے كى بنوه لاال قدوم ت مطاقتيل فروائ، حس لَّذِرِكُ أَن بِهِ وَهِ هِي يَنْ يَصَالِيعَ فَنَى سَهُ وَكُلُ وَعِنْ كَالِيهِ فَنَ أَيْلِ اوسُوقا الله عَ كَل كدك بتروكود يحيات في الريكان كيونك والمن ووفي بي بياتروك ياوالاد

براقة والراقرات بي كدهي حركى يزكان بالشرائل في العاطر وكيا

مير نقده از کې به عجد زن الفنش ہے دوايت کې کرفنس کې آ دو کر سانه ځواټ کا ۶ م داخت سند

مخلوق کے بئے مفت

منصورين فيدائد سالة الوخل دود بارل بيندوان يدكن كرشن هيزون بين تقوق برآ عت أنى ب () هميت كريادي من (٢) عادة يرقائم دينة من (٣) المامين من الل في مو ركيا كوهيدت كي ياري كي ييز عام ترويا عرام كاخل كهاند

یں بے وحمل یہ، عادت برقائم رہنے سے اب موادے "فرایا حرام کی طرف و کھنا ہرام مشاہ دیسے کرا۔ یں ہے واس کی صدومیت کیا ہے اور بال برک جب کھی تش بھی اول جواناتی بوٹر کا ان سے افراق آ ای سے ایکھ ہو سے۔ وظی در درا دی سے نفر آبادی ہے دواہریہ کی کرنہا رائش کی نمبار اقید خاند ہے۔ جب وال سے نگل م یا تو و کے بدى راحت ماسل كرالى

ہند ئی مجامدہ

ا ہوا کھین ور ال کیتے ہیں کدا او مخان جو ٹی ٹھینے کی صحید بھی انٹروٹ شروع جمی عاد ۔ لئے سب سے بادا تھم یہ قد که مه دوم و بر که سبیده و بران بیر ول شی ترخ و یک بروگون کے طور پر نکی وی جه کی گفته بیاریم کی مطوم چیز برمر معاند مُنز رین اور وقفی بحرے برا برناؤ کرے ایم ای وات کے لئے اس سے بدل شاہی، ایک بم مقدت ما بی اوران کے س سے آوائش کر ہے اور جسہ عدر معدان بھی کی کے محتل الآنات پورا ہوجائے کو بھی کی حدمت کریں اورال سے نكِ برناة كري ويون كك كروه الأسعادل كالأل يوجيك

يوهم بهيواريات بي فشر جدتن الركي بدران لا مراس كالإراث في التي خداورة بي خداوري ال في في كالور

امولا والت تعول

عداد الى كرم عراد في خداد على ما توند دعه دو بدى كلمت ب

مناد ابوالقاسم تشخیر فردا تے ہیں۔ ان کا برقر مانا اس کا مراس کا چرائے ہے۔ اس سے ان کی مردوں مرہا تھ ہنرے اور مذک ورمیان ہوتا ہے اور وی اس کے خوص کا گل ہے۔ اس کے ذوج سے بود ہے ہی ان کہ مرد اس انسان اخذ کے مالی ہیں ، اس کے نفس کے مالی نجی اور شدی اس کے نشس کی حروب سے ہیں۔ تاکہ وہ بروقت اپنی توسدہ طاقت سے بیزادر ہے۔ طرح برائر برجب تو نیش خداد تری اس کے ماتھ برگی تو وہ اپنے تش کے خرے بی محکا ۔ کہ تک شے نو کمش خدو فری صاص سرو سے اس کا وہ انج بھانے تھی اور اپنے ویس کے نشستی ہے مقع ندی تھا۔

ال ين وهرن ومريد

او مثان جری بہندہ فریاتے ہیں جو تھی اپنے قس کی کی جرکو تھی اچھا جا تا ہو اور ویپے قس کے میں جس ویکی اکر ملک۔ اسپزنکس کے میں وی و کی مشکل ہے جو ہر مانت میں اسے جم جا تا ہو۔

ا بو منعن مائلا فریاستہ ہیں کہ ہو گھنی اپنے عیول کو آئیں کیجائزا وہ بہت جاند بالاک ہو جاتا ہے۔ اس سے کہ معامی کفر کی راد دکھ تے ہیں۔

برسمان أربات بين على في كي يزكوا محالتي مجانيد جائل المارة الب بحول. مرى بينة الربات بين بالدارون كريز وعول إذار عي أراً أن يزعة والول ادر فام كم الحادث بيد.

نساد کی جزیں

ذ دا انون فر الله این کلول می چدی ول ساف، د پیدا اوا

(۱) ارورى أرسك للى تيت كالروك

(1) ال كرون فراه الماحد كالي يي

(٣) موسية رب و المدل ك باوندون كالان الميدي الكاف وحيدي

(٣) يوك فدكي دخاية كوش كي دخا ورفي ديدي.

(4) بي فرايش كي جيداري كركيلي اور مدنوي كاللكاريث والدوية بيء

(١) اسلاك كي معمولي الفرش كواسية التي جيت محد لية جي اودان كي بشتر فيك كامول كو جيد يت جير.

خلوت اور گوشه پنی

ببترين فمنص

معرت و بريدوي عروى ع كرمول الدالة المعلماء ك

تا موگوں میں سے بھتر نہ گیا ان تھی گئے ہوالندگی راد میں اپ محوزے کی پاک بگذے ہوئے ہوا اور بولی اسے ون محکمتا بٹ یہ آب سائٹی سے دوالیہ محوزے کی بھتر پر موار ہوجائے عراق محکموں میں دائے۔ جہاں موت ہ ان کا عدالت مور بھتر یہ تھی وہ ہے تھا اپنے بھٹ کر پائی گئے ہیں تران بھٹ جربتا ہو ۔ کی داری میں رہتا ہوا در وہاں مور ان کرتا ہو ذکرتا ہے بھر اور مرتے ہم تک اپنے رہے کی مہدت کرتا رہے وہ دومرے وگوں کے مقابلہ میں کی کی آئی میں ان کے اور سرد مسلم اندار اور مرحد ۱۳۷۴ء م

م وشد کنین کم چیز ہے؟ موشتہ میں کم چیز ہے؟

مناد اُبین او بہت ہیں کوشوت اٹل معا کی صفت ہے۔ اور گوشٹنگی اللہ کے ساتھ (صدی کی حاصت سے۔ او یہ کے سے بعد، دعمی اسپے ہم مشمال سے بیلیدہ و رہتہ اب شراویل ہے۔ ایکر آ ٹرسٹی ظومت میں صوور ٹی سے ہا کہ سے اللہ کے ساتھ الس عاصل ہو۔

نسالوں مدر کوشکی اخیاد کرتا ہے تو اس کا حق میں ہے کہ اس کا عقیدہ بدود کرد کوس ہے الک دینے سے الگا۔ اس کے قرعے بنتے ہوئے جی ۔ کوشکی ہے اس کا مقدر ہے نہ اس دو قود لوگوں کے قرعے اور ہے ۔ کو دیکی مورت عمل ہے تھے لاکے کا کہ دولوگوں کے فوت رکھانے مادر حمل ہے اسپے آئس کو تھے وہنا اور تھی سے اس میں اور جمل ہے ہے آپ کوکی فوت پر داکن سمجا دو مشتر ہے ۔

کتے کا پوسون

کی ہے کید واپس کو کھا اور چیچا کیا آپ راجہ تیں اقر اس نے جانہ وہ شیرہ انٹیا ہوگئے کا ہو ہون اور میر نفس آن ہے جو اگوں کو کا اے رقبا تھی نے اے الوگوں تی ہے کال الم ایم کا کردوال سے ایکا رش ہ

ة يت

الکی گفتی ایک بیشیا دی سکایا ایس گذا اقرال بدرگ سے اپنے کیزوں کو میرند بور ال گفتی نے کہ جرب کیز سے قبل آگئی ہیں آپ سفا ہے کیزوں کو کیوں مینا اس بدرگ نے کہ آپ کو دہم ہوا ہے ، جرب ہے کیز ب عمل ایل سفل نے سپنے کیزوں کو اس کے محمد کرآپ کے کیزے چید ساوج کیل، ال کے کئی کر برے کیزے جبوب

مور فتين كآداب

کوشنگی کے دائے بھی ہے ہے کہ اسان ای قد علوہ حاصل کرے کہش ہے دوائے فقیدہ قرحیہ کا سے کہ ملک اکر شیطان سے دمائی مکی ڈال کر بھائد منگے۔ اس کے جو اس تقرد شرقی طوم حاصل کرے کہ تس ہے وہ ہے واقعی ور اگر منظر کا کر اس طرع اس منگی تھوٹ کی خیاز مشتوط شیدوں برقائم ہو منگے۔

موشر میں اور میں تعدید ہیں معسول سے کنارہ کئی کا نام ہے۔ ابودا کوشر کئی گائی کی ایک فرش و عاصف ابی صناعت کو تبوق کرنا ہے اسچہ یافتی سے دوری مقدود تک ۔ میں دیو ہے کہ جب کی سے ابوچھا کہ عادف کون ہے؟

ق الرجه الما الكان والل التقويب كرواب ألا كل من القريب هر البيا بالمن من البرامية المن من البرامية الراحة البياء

مناد الوقل دلاق کونٹوش بات ہیں کہ لوگ جواہا ہی پہنچ ہیں تو جھی این سکے ساتھ دونی مکن داور ہے بھی و کھا ہے ہی 'تو بھی کھا مگر اپنیا ہو طمی سکے اقبار سے ان سے انگ رو۔

تعوف كاورومراد

می فرد نے این کے ایک تھی میرے یا کرتے والد کتے فاکسی بہت دورے آباد ہوں اس کے جواب علی علی بے کہا تھوں کا درد عادمسالات مظ کرتے رفیق اور ترکھیف دوائٹ کرنے پر ہے۔ اپ نش سے عرف بید الدم اگر مگ دو باز تھیں تمہارا تھودہ حل عوب کا۔

ہ رید کنٹ سے مول ہے کہ علی نے قواب علی الشراقیاتی کو دیکھا تو علی سے عرص کیا والد عمل تھے کہے یا کا الرود ہے لکس سے جوا اور کر چھا آئ۔

الاعبد الرض ملى منه الإعلام موق عدادت كرت ي كدور مات ي

جس سے واگس کی انج ہت کہ جھوڑ کر خلوت افتیار کیا اے جائے کہ دہ اپنے رسے کے دکر کے ہوا گیام چیزوں کے ا کر مناہ جھو کی خشیر کرے ورموائے اپنے دب کی رضائے کیو تھم کے اداوول سے چھوں سے بیز ریک اگرانس کی قتم ے سوب کا می مطابد رے توبیات سے می علی و دور اگرائ میں بیامنات ندیانی م کی تو تال کی خوت ہے م المکن اوراهیجات جی از روسے کی به

بعض كيت ين كرعامت على تبول كالمام اساب مكون في بريا يد

یکی ال معاد تکت فرائے ہیں تورے دیکو آئے تمہی فلوت کے ساتھ اس بے اظرت عموال کے ساتھ اس ے اگرفتین موت کے رقد اس بے قرب فوت عظل آئے گا تم دائن بادر بالا ادر اگر مات عرفمين مد ك ما تواس بوكا أو فواد موابوا والدنكل تريد برائع فامضين يكمال بون كي

ونياد م ترت كي بحل في خلوت من ب

محران عامر الروائ من من كي تحمل الإ كروويق في بيارت وقبل جب دورت كرك والحراجات كالوكروان ک عفرت مجھے پکو معمدت کیجتے فر بدیا میں نے دیوہ آج ت کی جمال طورت اور قلت میں پائی ہے اور دیرو آجرت کی بالأكرت الوكان عاكر جال عل

منصور ساعيد مذاريات نے كەكى ئے جريري وتناہے كونتنا كالبعث موال كالمنبور عروو ا کوٹرنٹی نہ ہے کوٹو مو اول کے چھوم میں واقل عا جائے رگر اپنے پائل کوٹو کول کی حوا ثبت سے محفوظ ریکھے۔ پنے نقس کوشنا ہوں ہے بلیجہ ہ ورکھے ،ااور تبیادے ، من کا تعلق تی کے مواقد رہے۔

بھل کتے این کہ حمل مے گوششنی ویٹ کیا، اس مے فل کوبالار

س يماوي التي إلى من الطرت "الله وقت من برعن بيد وب كرهار رود كالل باستد مور الدي عوق ود كيع بليرول فخص واري ماان فين كهامكر

ر النول مکتابل التے ہیں کہ عمل نے کوئی ہے حوت سے جو حرکہ اطاعی بر کمیا نے والی تُکل و تھی۔

الإهبر تدر في مُوسَدُ الرباعة بين كرخوت تماري وومت يجوك تبارا كلا، اودمنا بات تبارل كلشو مولي لا بينار (ش كالتي ريم كا) وأمرون كا والديَّ فَيَّ وع كال

و اعل مُنظرًا لمائے میں کروافض اجاسوے الل جِ مُرَقُولَ ہے چھار ہے اور اس فض کے براوش ہوسکا جوالہ

كماته وكرظون عيديدار

جھٹر ن امیر میچ ہے مدارے کرتے ہیں کہ گوٹیشن کی تکیف بدا اٹٹ کرلیٹا 'وگوں ہے کئی جول اور ھا رات کرنے ہے دووہ آس ہے۔

عَمَى إِن مَا يَوْلِ مِن الْمُولُولِ مِن مِنْ جِلِي الصَّفِيلِ الْأَنْ الْمُلِقِّى مِنْ قَالِمَ الْمُنْ عَلَى وَكُن اللهِ الْمُؤِلِدُ السَّامِينَ كَرَبُوا لُومِدِ يَقِينَ فِي الْمُنْسِينَ فِي الْمُنْسِلِ عِنْ اللَّهِ عَل

فلاس كي نشاني

كا يرادة ل يوالد كالمان كالدينة

وكو الان ع يخ كى دو چوا اللان كا كاك يا شاك ب

فرهاو العال وعامت بيائي كالوكون سالس محوى بو

کی بن ان کیٹر مکاف ٹریائے بین کہ جو لوگوں سے کئل جول رکے گا دوان سے دارات کرے گا ورجو مہ ات کرے گا دور کا بان کرے گا۔

سعید ان فرب فرد نے بھی کہ مگر کو تھی کا لیک من مسود نے پائی کیا۔ دواسینے گھر ٹھیدا کیلے تقدیقی نے موش کیا گیا '' بہائیاں میں احشت کھوڑ نیس کرنے ' فربایا میری کھوٹل ٹیس آٹا کا کوڈ کیش الد کی عجمت میں احشت محسول کر مگڑ ہے۔

سکون کوشہ نشنی میں بی ہے۔

یو طرد العاقل جنیز کے ان روایت کرتے ہیں کی بوقتنی اپنے دین کو سوامت رکھنا چاہیے اور السینے علی ور اس کو رحمت ایا جانے وو کو گوں سے بلیم کی افلین رکزے کے لیکن پروششت کا سامہ سے اور محکمنو وقع سے ایو اس روانہ اس کیمال فق رکزے ۔

يوكرو ركي يوياقوب من فينة عدوان كرية يركروار - تع

دیا ہے پھر کی جاتشہ موساقی فاکن کے مادری ہے وکن کے لے ڈاکن سے ل اس کر رہنا ہو اسے ب۔ کوک اس کے دور سے کو کو کر کل کرتے ہیں۔

ہو احواس الدامق فی کا کھی شہرت کرتے ہوئے فرال کے تجافی القیاد کردادر ایٹنام لوگوں کے دم سے معادا دروج رکی طرف مرکعے کھڑیاں تک کہ تھیمی موت آجے۔ ا يكفش شيب ين وب ك إلى آياد المول في المفقى عدد مانت كا كركيمة في ا

اس نے اوٹر کیا آپ کا محبت علی دستے کی فوق سے اس پر شیب نے تھاب دیا ہمائی ام دمت افر کست کیل جائی ہے اندے مائے انس حاصل ہوا سے کی بچر کے مائھ انس حاصل تھی ہو کیک۔

ما بعد ب كركن مونى سے درياف كيا كي كوسي سيا حدد كودوان كون كا تجيب ترين بي في اس لے جا ب ديا مك فعر ملے اور انجول سة جرى مجيت شي درين كي تھے سے دوفواست كي ۔ الى رہے تھے بيد خودوالان بوكي كركن ب

کی صحل ہے ہوچا گیا کرکیا آپ کو بھال کی سے انس ہے؟ انہوں بنے جواب ویا ''الل' ور یہٰ باکھ آ آن بجدی طرف بڑھی اور دبی کو بھی دکھ کرکیا کہ' تنگھائل سے انس ہے۔''ای شوع کا ایکساٹھ ہے۔

و کلیل سولی التفادی مصبحی وطبیعا شفاه اللذی اما کالم "استگلیب اتمیاد ساتلوط کاش پرستاد در در پرست پستر پر پزست دیج آزراد دان تطوط بش کھے (اس مشق کی تاری) سے شفا درائش اور آن سے دیستی چاہیا ہے جو بے اور ا

ا پر فض نے ذوائن معمل نے دویافت کیا کہ عرب نے کوٹرٹش افزاد کرنا کب ورسع اناکا "فرود جب کچھ سینائش سے طیمرگی کا اقت ہے۔

ائن البارك سے دریافت كيا كيا كدول كاكيا علاج المرفية الوكوں سے كم اللا

۔ کہا ہ اُ ے کر جب الشاقد فی کی بندے کو مصیت کی ذات سے تکال کر کھا صد گذار کی عرص کی طرف لے بات ہوا ہو اس کی طرف لے بات ہوا ہے ، قراب کا محمد برکھا ہو تا ہے اور استانی کی عرص کے محمد برکھا دیا ہے ، قراب کھا کہ محمد برکھا ہو تا ہے ، وراستانی کا محمد برکھا ہو تا ہے ۔ وہ برکھا ہو تا ہے ، وہ برکھا ہو تا ہو تا ہو تا ہے ، وہ برکھا ہو تا ہو ت

تغو کی

ستحال کا رشاہے

الِينَّ كُوْنَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْفَاكُمُ ۗ (المعمرُ ف ١٠٠)

الله كالم الم الله المسيدة إلا وقال المساهم على الم المسيدة ووورين المراكد

اوسيدافد دل المتعامد ول عدالك الله كالالتاك فدمت على عاشر عا اوروض ك

اے مذرکے بی ایکھ میں تھے کیئے۔ آقفرت الفُقائے فرایا اللہ کے مذاب سے پیچے رہوہ کیونکہ ای علی آما بیپان شال میں در جادانتیاد کرو، کیونکہ مطمان کی رہائیت میں ہے۔ اللہ کا فرکز میا کرو، کیونکہ یہ تمہورے سے ورسے

واجرحاتيو يعلى في فكفلاء - ١٠٠ حنفايل حس ٢٠١١ ١٥٠

Į.

-,π

آب محمد فالتيميم أون الوك بيري؟

معرت الس مردي عرضور الكات يوجها أي كر

يا في الله الأل الوكون الأنسانين؟ قرقول بركي . والموحد الطوائي عن ١٧٥ سطة ٢٣٣٠)

بدا توى تمام يجول كالجود بدات و كالتي كل الذي الماص كدريوب الركان كالمراجد بالمركان المدار بالمريحات المالية ا بنائج الراز المالية كالمدوج والتي فالان جو سعد قال شائل فعال سائلة بالأكراء

امل تعوان شرک سے بیٹا ہے۔ اس کے بعد معصیت اور برائیوں سے بیٹے کا درجہ آ کا ہے۔ گارشہا ہ سے بی ا جم یہ کہ تا العمال باقوں کورہ رہ ۔۔۔ (بیان ہے اورکل دکائل کنٹوے قربانی)۔

امیوں نے قاربی کے تقویل کی بڑھم کا الک الک باب ہے۔ انٹرے ٹر اندیانٹھ انتظام اللہ خوڈ نگاہیں۔ انٹرے خد ب سے بچہ جیرہ نیچ کا ان ہے'' کی تشہر عمل آ یا ہے کہ اس کے تنی برجی کہ انتظام انکسان کی جائے کہ جمہ ان ان اند سر اسے اس عمر من یا دکیا جائے کہ جمہ کے ادارای کا ایرا عمر ادارہ کیا جائے کہ کا عمر کند ری را در سمل من عبد الدين من وورات كما الذين عنها كوفي وقا كريس اور ديون الذين كوفي ريس مح كريس الو تقويل ت الواكون و جيروا و المسكر بوشخي الأولي كان يحي كيار مكل جيد تك الن كن يعدل لذكي جاسف

ا بوائر والذي الله المستعادية كي اليا كالتقيم أنه الله كالطابي كالي الدارة الربياتي تقول كالطاق الدار الرابي المنظل سے كريس لفض كے كوران كے درميان تقوى اور مواقيدها كم كيس، دوقص لاف اور من ماوتك معي ملج سكند

هر الدول فرائع جي كرانية في بيائية في بيائية كرانية والشياع والرجي المائية سل و بالشاشة كده تحتى بينيها به الدائر كالقوى ورمت و المنطق م أرابول ورب الديون الشاء

العرقوان كالأراب

الونكن أنون إلى الماء والرياسة والمشرّق والأكرام وليوز ويدان من كراها خوج رثاء منا " والذُّرُ الأحرة حَبُرُ كُلُّدِينَ بِلْأُونِ أَفَلاَ بُعْقِلُونَ ﴿ رَحِدُ ١٠٠ ٢٠

2 سنا کا کھا کا ان ماک کے جو بر اور کا انتخاب کے کا کا انتخاب کا کا کا کا کا انتخاب کا کا کا کا کا کا کا کا کا

ن و قرب مراقع فی می الفیت و تو کی استان الله فی این کے ایک ایسا کے ایک اور اس اور اس اور اس اور استان

روقها المداووي أن أملاق بالث تين كريقة في يال كرة الإنتمام في ول المناجة إليا أسارة والعالم ودروكا كل يرنيز گارون ڪ

رواعل العرق فروائ بين كراج بيز كارووت جوائي بينا فاج أوجوب ثريا الأن عدموا بدك المدافق البدوافن و ال من بروه من المبترانة في رها المكامات موافقت م كالمبرات ا

ابو السين البارات التي عدم بين والبيت كي كراتي كي كالكور الهار الكوراطي والراك والريدي كواللاق عدد کا دلارک و نے اس وائن بہت اور اخلاص ہے۔

Loral Volumen

بحق الى التغوى وكرفاح أعدكر لا عبش الا مع رجال قلوبهم كما مكن الطفل الرضيم أني الحجر مكون على روح اليفين وطيه ر میں قرامی ہے رچھ ایسے اوٹون کے ساتھ ہوائش کے دل تھوی کے مثباتی ہیں اور د مراتی سے فوش ہیں الدول

TO DOMESTIC MENTAL DESIGNATION OF THE PARTY OF THE PARTY

رون بیش کے باش اس فرن مطابق دیج ہیں، جمی فرن ایک دورہ بھا کیا کو شی مکون ماس کرتا ہے۔ تیس قسام سے نقو کی کا تلہور ہوتا ہے۔

> کہ جاتا ہے کہ نمان کے آفو کی کا پیدائین چروں سے چھڑے۔ (۱۔ جوجی سے حاصل شاہزائش عمل آگئ طور ڈسٹ قرائل کر ہے۔ (۱ء جو بکو و دو اعلیٰ کر چکا ہے اس پر مگی طور ٹر راضی د ہجا در (۱۱) جوجے اس کے باعد سے آئل جائے اس پر خوشی مور کرسٹ طائل انتخابی عمید ہو ایک بین

سائے عد سامنے ڈرائے اللہ میکاور کے مطابق العاصف فداوی کی گل کرنے کا ناحقوقی ہے۔ ایونعنس میٹ ڈیائے میٹے کہ می فقی کا سرمیڈٹو ٹی سے اس کے ٹی کا بیان ڈیان سے ٹیک، اورسکا۔ واحلی ٹروائے میٹے کہا آسان ایسے ٹنو ٹی کا دیکھے سے ہے۔ ال کی موادیدے کہا نسان ایسے ٹنو ٹی کا دیکھے سے ہے۔

مثل برزة صي

کمکی او ڈائی بھر ہی جیسا ہو۔ انہوں سے گئی کے جائیں سٹے ویدسے۔ ان کے فلام سے کی کیک سٹھ سے بچہ۔ مکالے این ہر زوست نے بچھا کہ کمی شنگ سے ہے باقکاد تھا۔ اس سے جواب دیا کہ فیصر طبح ٹھی۔ اس پر این بھر این جیشٹ سے مام شنگ اوالی دسینے۔

ہ کُلَ ہوتا الا پر ہے جید ہو۔ آئیول سے ہمتران علی جید الترقم (سندگانگ) 7 ہدار وائی سے مکھری گھو۔ جیب بستان میٹ کر آ سے ادائی علی اوٹود کیاں ایکسیل آئیے ہو ان وائیں گھالورواوں خاشوں کو چور آ سے۔

حکایت کی جاتی ہے کہ امام او طبقہ میں استے مقروش کے دوخت کے مارے میچ کس میں اگرتے مصاور اور ماتے محمد بیٹ میں آبا ہے کہ بردہ قرش جمی سے قائدہ مودوقا کدہ مود ہے۔ (کشف شعفاء ۲۰۱۶)

کیتے ہیں کہ اور یہ بھٹ سے اپنے ایک سائی کے ساتھ جھل میں کیزادھویا۔ مائی سے بداس کیز سے کو اگر دی ۔ وہار پر نقادہ۔ فرایا امیا میں موسک ، کیک اس فول کی دوار عیابی شائد اور کی سے بدان پر سائی سے کہ ایس در دھ ہے ا محکم الگا اور فردیا ہے گئی تھی کر مکا ، کیک اس طوری فوروسے کی گئی فوٹ جاسے گی۔ مائی سے جھم مرکس ایس و جھم سے اور پر چیو دسیتے ہیں۔ فردیا ہے گئی کھر کھا ، کیکر ہے جافروں کا جودہ ہے۔ تم اسے ان سے جھم مرکس ، محس

ويزيد لنستة كالتوق

نَا إِنَّ مِنْ كَرَائِيمَا وَالْوَالِي وَمَعَ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ فَيْ وَالْفِي الْكُورِي مِنْ فَيْ فَلَا وَلَ مَا اللهِ وَاللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ اللَّهِ وَلَهُ عَلَيْهِ مِنْ مُنْ أَوْلِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ ف بِ المَوَلَّ فِينَ اللَّهُ مَنْ فِي عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَيْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ م اللهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ

أعديد عمد ممكما كقوك

کی ساختہ اللہ مکی ہاڈے سے مہم کر ایک جگرہ کی کرچنے پینے بودیے ہیں۔ جب رسامے کہ کا میں۔ و وقت ہاکی ڈور یہ یدوہ مگرے جار کل نے اللہ کی ڈورائی کی گھرا دیا جس نے وجاد سے کٹی کا کیساگو الکسے کیا۔ کی آئی اے بر ساموں نے ابناء توصاف کیا اٹس نے وجاد نے دکھے سے کی لیے ڈواجاز شدیکس فرقی۔

378460061

یر یا اور این اور این اور این این کردی نے بیت افضال شروانیک دان محروط کے پہلے کو رق بابھ رات کورٹ کے عدا والر شنے تر سال میں ہے ایک نے دومرے سے چاہا این ان کون ہے؟ دومرے سے جو بساور ایر ایم میں اسم میں اور کی سے دومی کئیں ہے تھی کے درجات سے افتری ان نے دیک درجہ کر کر دیا۔ پھے اور شنے سے چاہی کیوں کا اسر سے میں کہا اس سے دومی کی کورٹ تر بر اور انزاق فروش کی گیروں شن سے ایک گیروں میں کورٹ میں کورٹ اس می جو

یہ میں انتخارہ کے بین کہ بھی جو ما آیا ہوائی تھی ہے بھر کھوری تو یہ ہے ہوا بیں کھیوائی کا کھی وہ پر اگر کر میں بیت مقول ہو مدہ آیا اور تھو وہ بھی رات کو اورک نے تھوڑی واسے گذارے کے جوادوقر شنے آتا ہاں ہے آتا ہے ۔ کیسا سے وام سے مدے پوچھوں بیدال کول سے ان وام سے اینے جواب ویا ایرا تھم بھی اورک میں اورک میں گواٹھ سے پہلے می مراب مطابع کو باور کس کا درجہ بھورک ویا بیار

قسام آغوي

-tre62 13375254

م م القول ما يك كرووم مدين على

ع الله كا تقول يد من كرود الله في الرون من المنظر.

الله وكا فركى بي كرووه بين العال كواليدة في من الك

اور نیو دکا تقوی برے کروواہوں کو نے فرف اسوب کی کررتدان کے کراں کا تقون انڈ کا فرب سے ۱۲

ے رام پر ہے فی کر) دوالدی طرف صال جن

العرب میر موسی علی رضی الدعیہ ہے مروق ہے کہ امیوں نے قروا

ہ باتی وال کے مزاد کی ہوئے ہیں۔ قراعت شریعاً کال کے مزاد کی جول مگ

وم ع برود عددات ك والمالكة

ه سُرُسُ فَعَلِ فَي ظَرِّى فِهِ وَسِنَ فِي مِعِيدِ فَي رِيزٌ كِيا لِيُهِ قُوراتِي اللهِ سَالَةِ وَقَلَ كُو أَنْ تَوْ مَعَاقَمْ اللّهُ فَاللَّهِ عَلَى الْمُعْلِقِ مِنْ

الإولادة والمساكود أن روافودت ووالي وأن لكي والتأكيم والعرجة العبدين حيل ١٠٦٤٠٠

سب کامت ؟

عجر بن عبد السافرية لي قرية التريش كرا يك مرتز جنيز عنه الدوائم أثر برق الدوازي عطامة كلف يتفريد التريق التي جيد ترجير ي السي الحراف بالأالف في إلى مدل ول من بده اليدري إلى المنافع الما عالم " وَعَلَى النَّلَاتِهِ الَّذِينُ عُبِقُولًا خَنَّى إِذَا صَّالَّتُ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحْبِثُ ﴿ وَسر ٢٠٨٠) ورجد نے بن مجل کی (قریمال کرنی) جو بھیرو گئے تھا کی کہ جب زمین ہو جو اوال سے ب ہے تھے او کی ''

رائع كترام ب الس ي ترتبات بالي صول ول عاقو ك كالأرب بالحد المرك الماسال كالراب وَيُشَكِّلُ لِللَّهِ لِللَّهِ النَّفَقُ السَّعَازُ نَهِمْ ١ وَشَرَر ١١)

و الهونون بي لونون كونمات ال منظ الي كامياني شراكي كل شير .

تروی کنتینو کے حمومی کے لیکنی تباعد بیانی انتہا ہے اپنے عبد و جود افراب سے ایل کا ملک انسان اور والات لَّذِينَ يُوْلُونَ بِعُهُدِ اللَّهِ وَلَا يُنْقُمُونَ الْمِيْفَاقُ * وَلَمْ عَدَ - ٢٠

الوالله الد الله الا على الوالم الله الله المائل أو الله المائل أو الله الله المائل أو الله الله المائل الم

ان دوا ویر نے مس کمی ہے جی نہات یا لیا حقلی جاء ہے یا لی۔ یوکد اضافال فر ۲۱ سے

﴿ لَمُ يُقْلُمُ بِأَدُّ اللَّهُ يُرَى ﴾ والمتى ٢٠

کے سے معوم فیک کداندد کے دو ہے۔

منار ، ﴿ مست يُسِينُ الرماع مِن كراس كي عالى إلى عالم كم ادر تعاد ع ول عداد

تغوني

تدلز، عب

﴿ إِنَّ الَّذِينَ مُبَعِّثُ لَهُمْ مِنَّا الْمُسْسَى ﴾ (١٠ يباء. ١٠٠)

والأساش كالمناجم يبلغ يكام المنتيق إلى

يوفر، ے يَن كرم كك من تجات ول باس كے بائى بكراند الله اے بہنے ہى افتر كر مك عدد الله

تعاوفره تاب

﴿ وَ الْمُنْكُ اللَّهُ وَهَدُهُ الْعُلِّولِي صِرَاطٍ مُسْتَقَيْعٍ ﴾ (الاحالام)

يم ف ميل في لوادمرا المستقم يريادو.

ودرع

ع رسود الدول في اعتراء عدوان كررسول الشركات في ورب

آلیک سال کے انگام سلمان جونے کی بریکیان ہے کداوان بی در کو چھوڈ اے جن سے اس اا کو کی مطلب نہیں۔ ایک سال کے انگام سلمان جونے کی بریکیان ہے کہ اوال

منادانام ومى الفروفرات مي برطنته يركة مود وعاادرا ب

ائی الرز آن ایرانی کان ادیم کننده قردت میں کہ پرشتی بات کوچوڈ یے اور تی ہے اور توفا حالا بعیسٹ سے م صور وقر کہ مجاوز دیا ہے۔

بوبكرصد مق اللهة كا تول.

و ترجد بن الله الروائد بي كرده مترقم كي مثال اود جائز يا قول كالل جون سنت چيز ، با كرديد بنظ كركيل كل الرام بات على چيل شاه الي .

وتخضرت وتفائل الابرية فالتركول

رِيْنِ أَلَاءُ وَكُلُ أَوْسِ مِهِ زَيِنِ الْمِلِونَةِ كُفَّرُهُ وَجِلاً كُمَّةً وَالرَّبِينَ السَّ عامله ١٧ ٢٥

جيد الفلاك مرك اللا عدداعد في كرائية والشش والمنفي برير الدافد عين

صدیقہ نگانا ہوگئی کوسف تن اسلیدا ہما تھے میں ادہم اور طیدان الخوائل ان اوگول نے پر بیٹر کا ک میں عوریا۔ حب معادر مشکل نظر آیا و اور کیا تھے وہ دارے اس میں ہے کہ ہی استولی گئے۔

ورع كيا ہے؟

الا الله م الدمثلي في الله الله عند والدول ك

الراب كرقيم الالاعالات يريوكر

BORRES TO STAND STANDING TO THE PERSON TO TH

الدين الإ الوادي من المحاق من طف مندوايت كي كالفارش ويرو كادل موس ادرج على بمن مير كادل من الدواعت من الرواسة من ويركز الوائم الدولة في مكافر من وياده هنكل ميما كي تكراز الرسون الدي على كا ويوست كي والمرافظ كرونات -

الاستيمان و ران فرمات مي كريوريا و جرك ابعداء بعد عيدا كالحريث فمي الحرج قرعت رصاعاً بك كاره و عدب -الإخلال فروت من كريوريا كافراب فرب عميرة ما في الانتقاع مورت على الحاكاء الموجود المراجع المراجع الموجود المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

يك ن عند أو والمراحة في كرور عليه يسكر الفركي حملة ول كم عمري والمراحد

عبد نبلاء ے مروق ہے کہ ش ایک ایسے تھی کو جا نا ہول ٹوٹس مال مکسٹی معمر ہا گر اس ۔ وحزم کا وی پان بیو، حمل کو اس نے عود دیگی رک اور جمالگ ہے نکا انتقاد مرتدان نے دو کھانا کھایا۔ پڑمسرے اویا گیا تھا۔

فبدلتدين مروالن كالصدا

الا كر افرازى الى ين موى الرحولي مدايت كرسة بين كرعبالله ين مودان مدايك يدا ليك كدر كوكس عن كري الواليون في بين موى الرحودوي يدقاء بينا بيان مك كراس بين كونتال ليد تى سداس كاسب به جه توفره و من بين بالقدائم كلما بواقعاد

قعام ورع

 سروف كرائي ميكا وبلت يور جمي طريقة إلى رون كالمرت عدي تاجية الاحرارة من العربي عديد. بخرار الارت أرباع يوركون وكالركوكا والمرتي يور

الله الله علوات علوت من يرجيز كاول اور يس فقى عد العلال في الميداع بدائي كاربود اس كرا مد كار الله

بشرحاني كتشيؤكي مجن اوراه مراحمه

عرون کا کر الامام بر مرفق کے بات آئی آئی کی کریم اسے مکان کی جیست ہو میں تاک جی آئی ہو ۔ کا معلم کر کی جی ادران کی شعافش محرم جائی جی ۔ کہا ہی کی شعابی جو رہے کیے ہو شاکا ڈیو کہ ہے؟

الم التوسنة في في الم كون علا جواب الما يتزعون أن كن المساهدة بإسداد به أنه و حد كم المساق أن المساعدة في المس بالتواكم في الكونية الناف تعالم تكوم عند ماناة أدور

على عدد الروحة على كديش بسرا في اليك مؤكسة أدوا وبال اليخ تجين دسة شاور بوزهة بين بوس تقد على سه بكور سه كما أنيالتمين الديوركول مد شرع كذراً في آنان على مدايك اليك اليك في الدار والمجمّد الديرة أول ك وبير قرق على كوارقي بيوك كي سال كمان في بيدة كي آم يوكي بد

ما مک بن وينار ليسيخ كا واقعه

با کسائن ویژه آبیانیس برتی تکساهره می دید گرانهی سف هروی ایک گیود کما ایک است ندگی به پیال تک کسال با که ایند به گرانه این سف هروی ایک گیرد گری گیری تینگی سال کادشود قد کسینیست و انجو ایس کا موام گود. ما تر آن کینتر سام ده انوازید بسید ای شرف سفره کی کرد این بادی درند آبش میگود به بی به کرب س

الانكران وهم سے يہ بي كما كمة ب أب و مرام كياں كئى بيتے ؟ قوف الكر جر سے يہ كرف الان الان قوص الربيق ۔ عند الاق وقائل فرائٹ بين كر دورت كه كي أرب ايت كمان كي طرف م تھر دورت ، جس على فرادوا تو الاك اللَّى كر مراسات يك ، كى يكرك نگ جائي ، جس سے أكس سوم دونا كا كوكا اعمال تھر ہے ۔

بنگر این حالی ایکیدو گات مگر این جواد شف که ما این کے موسعے مکون آئیا۔ آئیا ہے جوت وکٹر کی کر آئیا ہو ہو تھو کی کی طرف بڑھ کی سائر اندیز عوار آئیا ہے سے نمی ہو دوکٹر کیا۔ ایک گھی سے جوائی ہوست کو جات تھا۔ کیا '' ہے کا ہاتھ ک کو سائر کی کرف کی کیسی بڑھ سے کا ایکن مگر شروع کا سائر ہے واسلے نے اکٹری کیاری افوان میں ا

هل ي و ياك كياب

اعد الدائي أن يكي العول الدين الرين ملم معديم والكرارواي كرت إلى

منی نے میں بن عبیات کا منطقہ عدول و پاک کے حصق پانچواتو قربانی حوال و پاک دائے عمل میں اللہ کی رو بانی مدرک کا ہو۔

الل نفت يوركون إلى طالبان يك واليرب المن على المواجع الم

حس بمري اور داعظا يجه

حس بھری میں آئے اور دول عفرت فی میں ان خالب کی اداور بھی سے ایک اور دھی سے ایف ہے کو اسے بھا گا گا۔ اور ایر بیزاگا میں پر ایج بھیا دول کی آفت کی چے تھی ہے؟ جواب دیا طن تھی ایر ان کرنس بیٹ کو تھی ہو اس بھری بیٹ فراٹ جی گی پر بیز گاری ایک درو گرفی ہو کو دوفار دودہ کے ایک بڑادر فقیل سے بھڑ ہے۔ در شیل نے اندی بیٹ فراٹ گیل کر بیزا قرمت جا ہے دا کے بیز کا دی اور بھے بڑھ کرکی اور بھرسے بھرا قریب حاصل آئیں کر تھے۔

انوم یره ناز افرون تندیک آلیامت کے دان الی در مراور والد کے ام محتی دوں کے۔

سمل بن عبداللہ میں توسالہ ہیں کہ حمی گھنی کا ساتھ پر پیونگادی نادرے اورا کہ ہاتی ہے تھا ہوئے تو میر نہ ہوگا۔ ایک وقد عمر من عبداللوزیز کے ہائی کشوری از کی گئی ایو کہ والے تیمت ہے آئی گئی۔ امہوں سے ہی اکسا پر ہاتھ رکھ میں در ارداد کا کس کی فوٹسوری کا کدوا فعیدا جاتا ہے اور میں پینٹرٹی کرتا کی ٹیسا کیا: اس کی فوٹسور فلوں۔ " سال میں ہوں۔

تقوى اورمونيه

الانتان شینت بعد درخ کے مشاق دریافت کیا آلیا او قربیا کہ او صافع عدول اپنے ایک دوست کے ہیں اس کی حالت دوست کے حالت درخ میں موجود تھے۔ جب دوفقس مرکبیا افراد سائٹ کے جو مک دارکرج درٹے بچاد بارک سے اس کا سب در ہوت کیا افران کر اب مک نے اوٹے کے تمل کا مائٹ دو اور تھا بھر اب بیرٹیل اس کے درٹوں کا ہے ، بیڈا کوئی اور میس رو باہب جی رائے صادر کا د

کھیسں 'فرائے ہیں کہ عمالیک گناہ کرچھ' کس کی ہوئے شن جا شریال ہے دور پاہوں، بات ہوں ہوں کہ محرا کیا۔ اور کا محرف کا گائے کہ آبار علی نے اس کے سے ایک واٹن (دانگ) کی گا ویو کی جھٹی کھٹی فریدی ہیں وہ مجھی کھ چھٹا تر شن سے بہتے دیک بڑوی کی وجاد سے کس کا ایک گڑو ایر بھی سے انہوں نے باتھ جس ف کری، در ہی میں کی

ا جا ارت نہ ہے مگا۔

کیٹے ایس کہ ایک فخص نے ایک مکان کرانے ہے کے دکھا تا۔ اس علی بیٹے کردہ دفد تھا کرتا تا۔ اس سے حروف کو سکست کے ا سکس نے کے سے دیواد سے ٹی بیٹی چائی ۔ گراؤر اول علی خیاں آئی کہ مکان تو کرانے کا سے ۔ چار خیاں آئے کہ گئی کی ایک سے کیا ہوتا ہے۔ ابلا اس سے حروف ہر ویارے ٹی کے کرڈ ال دی۔ اس پر اس نے غیب سے خدا می ان کی کو تیم ہا ہے۔ اور اس سے کہ عموم مورو جائے کا کہ کی کا سری کا صاب کی اقدر نوب ہے۔

وام حمد تصيح بن خنبل كاربع

۱۰ ما اور من همل نے کد عمل تا ہے کا ایک برق اکیک میزی فردش کے پائی کر ای دکھا۔ جب انہوں سے سے چھڑا جو بائٹر میزی اوش دور برق فائل ایا اور کہا: جرنا جا اور ایا اس اور فرائے بھا اس ایا برق بھیاں شاکا۔ ابتدا کہ ک برق کی جرائے اور بید دم مجھی تیرے بھر اس پر میزی فردش سے کہا آپ کا برق یہ ہے۔ عمل فو عرف آپ کو آر وہ ا جو بنا قار آپ نے فرید اب شریا ہے شرائ کا اور برق اس کے پائی بھوڈ کر چلے گئے۔

ا بن مرارك كا تقوى

حضرت عبداللہ میں میں مدک نے ایک تھی جاور کلا چھوڈ ویا اور فروظیر کی ماز پڑھے لگ کے اوّ جافور شامی کینوں میں چھا رہا۔ اس برائن مبودک نے اس جافود کوئی تھی کے ہاتی چھوڈ دیا اچس کے بھے میں وہ کید تھے اور بھر اس برموار وہائیاند ند کیا۔

ان میادک مکان ''مرو'' سے شام محرف ای فوٹی سے آئے کہ ان کے پائل ایک ماریٹ یہ ہو تھم تھا، جمس کو شاب دائی ندید تھا۔

نگی فکٹوٹ کی کھٹوٹ کے موادی کا جافہ مگراہے ہائے۔ داست عی ان کا کوڈا باتھ ہے گر ہوا۔ آپ نے امر کر موادی کی عرف در در ہیں آ کر کوڈ افعادِ ہے کی نے عوش کی نکاش آ آپ اس جافور کو دائیں ہے آ کے اور جبال کوڈ کر ہے۔ دہاں ہے اف بیٹ فرمین علی سے جافود اس شرط پر کراہے ہر لیا تھا کہ اس خرف جائیں گاٹ کہ اس طرف۔

الإ كرا قال أراث بي كديل يدودون تك في الرائل كه بايان عن تران و يريش فرارا و بديس مديد من ي آرا توقيع اليسادي الأرس في يالي بي يادر عن كارور عن الرائل كل مال تكريما التي تراوي المرابعة

کتے میں کہ راجو عدہ یہ مختاف اپنی تیمن کا آبک جاک شائل مشتق کا روٹن تاری نیا انواں کے دریا اسکون جا ''پ'انو حب انٹن ہے ، ت یاد آئی اُنو کمیٹن کا وہ بارہ چانز دیا ایش بران کے دل کا سکون دائن باز ۔ کی نے سیان اُو اُن پیریو کوفواب شی دیگھا کدان کے دو پر تکے بوے بیں اور حمت شی ایک درفت سے از کر دوسرے دوخت پر جاتے بین آؤال کھی سانے کا بھو آپ کو پیام تیر کیے لہ کافران پر پیزاگاری کی وجہ سے۔ دوس آؤسون ہے ۔

حسانا ہی ابنیا شان حسن بھرق بھڑنا کے شاگردوں کے پائی آ کر کھڑے ہوئے اور بوجی ممہی کون کی چیز محسار مشکل معلوم ہوں ہے؟ انہوں نے کہد در ما و مشتبہ چیز و ن سے پر بینز کرنا افرائے کئے میرے نئے آ یہ بہت اصال سے اس بوجہ کے احرار والیس ممال یہ ہے واقعے تھی ہے تبدای مرکا بال آئیل ہا۔

حمال بن الحرسان کی عادت کی کہ بیشاۃ چٹ لین کرتے تھے اور شام کی کا اٹھائے ور در الدنز پائی ہیں۔ اس عربی الدائم میں گزار و ہے۔ موت کے اور آئیک کی الے قواب میں ویکھا اور تو چھا الان تحالی نے تہر رہے ہو کہ کہ ہری کہا الراء و مجاورتا کا کہار تھر میں نے ایک موق عاریۃ کیا تھی اور تھی نے اسے وائی تیس کیا ہم کی دوسے لکھ حملت میں جانے سے ووکا کہا ہے۔

عمد الاحد ازن دیدکا کیک قام آلا سے کے موال این کی خدمت کی اود چالیس میاں تک اب سے کرتا ہے۔ بیالاگا ایکٹر میٹل ورن کرنے کا کام کرتا تھا۔ مرنے کے معراسے کی نے حواب تھی ویکھا اقراع چیر الاندے تر ہے کیا برتا و کیا اور شاکا اگرا ہے۔ اور شاکا اگرا ہے۔

معزت منى ولا الك قرمتان سے كورس و آپ سة الك مرد ولائى كا داروي دان موالى سے سا فرد كرديد معرت منى ولائا سے مجھا تو كون ہے؟ اس نے كہا جى حرود قدان داوكوں كا يو تواق كرسے جاتا ہوں كيا ہو الك لائل كى كار الكران واللہ كرسے كہا ہے ہى سے الك مقال قوز كرائى سے دائنوں كا قال كيا تھا ۔ بنب سے مر بوں الم

سک بار پوسید میزاخراندے اور نائے منطق کھنٹوی توانے قام ہی ہیں البیدی کا ادھرے گذر ہوا ۔ بک اے ابوسیدا کیٹے شرمیس آئی؟ قواجا ادوائق کی جےت کے بیٹے بیشناست اور زیدہ کے توس سے پالی بیٹا ہے اور کو سے روموں سے کی دین کرتا ہے اور بھڑی وورناج کھنٹو کرتا ہے۔



μĴ

الوظارية يومحال يوسدوان يكدمول الملكك فريد

((أذا رأيشر الرجل قدر أوتى زهدا في البنية ومنطقاً فاكتربوا منه خانه ينقن الحكمة))

(اعرجه ابی داجه ۱ د ۱ د)

جب تم كى نساق كوه يكو كرامي الشقال في اس و نياس الزائل كرف كراة فكن دى ب ادراك كناه عطاء کی ہے کو وہ اُو اُن اُودیا ہے افرائل کرنے کی شیمت کرتا ہے تو تھیں جائے کہ اُن کا قرب حاصل كردا كونكر بصامر توالي كي الرف سے فلت كي تقين يوتي ہے۔

ربرکی ہے؟

ستاد ، م ابرالقام منطق بات بي كرزيد كي بارت على الوكور شي بين اختلاف ب

چانچ بعن كتے يور زومرف حرام فيزول سے ويت كانام بيد كوكر الشاقائي في طال يزول كي اجادت و ہے دکھی ہے۔ البقد القد سوانہ و قبال کی یقدے وحلی مال حلاء آرتا ہے اور بندواس مال پر الفد کا انتراد و کرتے ہوئے اللہ کی مہدت کرتا ہے اواس میں اسے افتیاد سے حوال مال واک کرنا ادرائے فرق نے کرنا دونوں کیدر وی کی ایک حورت کودمری حورت برخشیلت شاه کیار

لبض كيتم إلى كرترام يخيزون كرحتكي زيدواجب بالدرطال مورتون عمل ديد المثل ب. كونك بند يكوم م ویا کھرائی کا اپنے حالی برصابر ہونا اور جو بکھا ہندے اس کی قسمت عمل کھودیا ہے، اس برداشی ہونا نیز اندے وہنے بر کافنی موٹا بور جو بہتر ہے، اس حالت ہے جس بھی بندے کواند قبالی دنیا کی وسٹیس مطا مکردے۔ معاورہ زیر امد قباق ن الله ل كود في من الرابش كرن كالمح وياري. جنا في الدي في أفر دائ جي

وْ فَلْ مَعَا مُع اللَّهُ وَالْمَاحِرَةُ خَبْرٌ لِمَن اللَّهِي الإنسام ١٠٠٠)

A POSSIBLE IN BOSTON OF THE PARTY OF THE PAR

-11

الراهر أوري اليش ير وفي على إلى قدم أي كل جادران عدام الداكم على يداء

جھی کہتے تیں کہ جب بودہ حاصہ گذارتی جی بینا الی توج گرتا ہے۔ نیز معیدمے کورو پی حاصت پر صابرے اور تنگھ تی تیل اس جیر دن کے درب تیک ہوتا اجی سے شرق نے تنظ کیا ہے تق ایک حاصہ تیں ون طال کے منتعق اس کا روز یادہ کالی ہوگا۔

على كياس كياس كريدوكوچا بيت كرها أن كويكون شي تكف سكام مدخوا و دي ايد مسكر على تيران كي منه ماجعه يكل أن على منه بيكار في ول أن المائي كرساك الله تقسف فكاه على اللي بإسيرا والحراف وسيمال ما المعاد و معاد وسد قروا الله كالشراء الدكرسة الرائع الدخوالي المصرف الناوية بالتركز كرسا لفريت كرجاب وب التي وه بيكام وب كرائع في كرد كرسة هي كرك عرف الإلام الإلام الدوال والدوال والساك كيا تشكر فراوا مناسب ب

ربديكمعي

بررگوں منا روز کے مختی ہو جھنے کی ہے۔ چنا تھے ہوا لیک ہے واقت کے مطابق بالعدی ہے اور و می کافر بھسال ہے۔ معیان آوری اور شائع ہیں کہ دیا ہے اعوامی کرنا کیے تک ہے کہ قاطیر الفقہ بینز کا دامند دو اور و پہنے الکسار در یہ ہے کہ ا بیل میدول کو چمونا اور کم کر دے۔

جنید کانلاے مرکی ہے دورے کا کرانٹ قائی نے اپنے والول سے ونیا کوسل کر رکھانے ور صیا وے سے مختوم کا رکھانے ور ہے وستوں کے دول سے ایا کو کال یا ہے۔ کوکھا الشاقیاتی افتین و یودیت میں داسی تیں۔

العن تع من كريدالدين كال فرون عادد عك

وْ يَكُلِلَا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمُ وَلَا تَقُرُ فُوا بِمَا آنَاكُمُ } ("محدد "")

تا كرائم كرى براعميل ساكرود جونيون سائف جون ديجاد شاك جزيرة في بعود تدخيل وساء وقد زادر ياسك منظرم توكن أول ويتا او شركاد بي كوال ين يا أعول كرنا بيد والعالم التراد و

والله والرائر ، له يس كراء من كراة و في كوالا و المادوال في مودا شكر مع كذا مع أو على المعا

، منده الإلى أنتاز الآن الربات إلى كرة بديب كرة ونها أو الدل كالول كالوق عند يدمت كيدك بك مرت عاول

مى مى تىركرال كا.

کی بان موافر باتے بیل کرفید داہد کے افر مید کھیت پیدا کرتا ہے کروہ پی اکنیت کی اش ماک اوارت کرتا ہے ور مجت سے مید کھیت بید اوالی ہے کرفیت اپنی جان کی افاعد کرتا ہے۔

4

ئى جا د يى تى دولى ئادىكى ئى كەرەرىيە ئىكە دۇياكى خوقىدە كىلىغاڭ ئان خورى دىكى كەركىكىدۇدال چەر چىر سەر. كەربى تىمادى ئادىكى ئىقىرمىلام ئەدادرتىمادىكىدىكان سايداغ ئال كىداغ ئال كارداغ ئال ئادىلىك.

ا ہی طبیعہ کیتے ہیں کہ رو کہ طاق پر سے کہائے میکیت کی بیڑ ول کہ اتھ سے نکال کر انسان سے صور کر ہے۔ پیز قر دستے ہیں کہ ول کا امراب کی عرف میال نے کہ کا اورائی طبیعت کی بیروں سے باتھ جھاڑے اوا مساویہ سے۔ کی سے ہیں جج کی کہ سے کرفش کا واباسے اعرفکائٹ سے جوائش کرسے کا موزو ہے۔

> نعراً و و کرد کے بین کدونیائل را با شاؤ وادر ہونے بین اور عارف آ فرت علی نادر ہول گا۔ ع ب آگ کہ گیا ہے کہ ہوائے رہ شروع ہوگا وابا تود کا وال کی اگرف میگر آ سے گی۔

اى كاكب المعادرة الالعادية كن عاد من المحك مر راسك دواعد وعاد

مند مستدر التي بن كرش يورول عضوارا إلى فرق بالن معدل كفال بوك كالام ديد ب

ا پوسیس نا میشنده دانی او شات میں کہ موف (چٹین) پیشنا (دیدکی ایک علاصری سے انو کیا کے اپنے مناسب تیم کے تین در عمل کا و صوف بیٹینا در دل میں بائی ورتوں کی تواہائی ریکھے۔

زيرك فقيقت كمتعلق سلويس افتلاف ب

معیان و گری احدین هنوشی می بن یوش او دوم رے بزوگ فریاست بی کدامیدوں توکم کری نامدیں۔ ان کے قربر کو اس وست برحمول کیا جاتا ہے کدید نہاک المانات میں سے سے اور پر مقت دع براکسان سے ورفعہ کی موہب بول ہے۔

> عبداللہ من مبدلک فرمائے بین کرهم کی جیت کے معاقد الشاق یا جود سرکر نے کا عام د جرب ۔ - بی قول فیش کین اللہ اور وسف من امبال کا ہے۔

ند پر جرام رَمَة مُحَلَّ وَبِدُ عَلَمات سے ہے، جی سِدَ بِدَی آخر بند کئی ہے۔ کروکد کولی بدہ اند تھاں پر ان ، ک اعبر رب کی واقع کئی رکھنا ہے۔

عبدالا مد المتنائل أن فرمات بي كداد جم الإياد وكرك كروية كانام فرب ... الوسيم والتينة والرق فرد ت بي كديراس يخ وكرك كروية كانام فرب ميداج المدكى الرب مثلويت س ہ کے رویم نے صیر میں ہے ، ہم کے مطلق سوال کیا تا فرید وفیا کو تقیر جائے اور ان کے '' اور کو ان سے اور اسپد کا مراہ ہے۔

سرن فروست میں کے بڑا اپنے شمنے کی اعماری چھوڈ کراور چڑول کی طرف توجہ دیے آؤ س ان زمدگ ہے کہ وکٹرن کیو سنگئے۔ ان طرف کر عاد ف اپنے دیا کے ساتھ مشتولیت کو چھوڈ کرا کپنے نظمی ان طرف منتول یو جائے تو اس ان رمدگ و بھر دئیں بوعنی۔

عليد منظات ، ج كَل مِنت عُرِيجِه كَيَا تَوْ لُرونِ الْإِنْ مُوكَدِينَ عَدِيمَ اللَّهُ عَلَى عَلَيْهِ وَالْمَال يُنْ فار مرور سال

شل ملائات رو کا محلق پا کیا کیا تو ترایا کراند نے مواج چزائی ہا ان مصافران و رہ ووس ہو ۔ زید کے بے تی مسلمین صروری ہیں۔

۔ ایک ان مواد آرمات آب کو جب علے کو ایس تکن تصفیقی سیور کی وال بات سے دور دی اتحقاق الاز آگئی مال محمل کرتے اس سے دل میں اندی دوشتوری کے سوائونی اور تو انتخی شدید

المناء بالمستبرة العيركي والأساس

الم الله ومنت بي أب أول المناب على

وعلم معود قراب تین که ذیرتو عرف هالی بنی دن می تصفی سادر جونانه اندیک ون حوال جرفیس به را به می مین -

و فقر ما فروات بین کراند کنان زام کوان کی توانش سے نورو و علام رہا سے اور دیو کی افت کر نے والے میں ان فراع کی سے موجوع سے موروع کھن کوانی لگر رہا و کرتا ہے وہڑا و پورتا ہے۔

نگی ان مواد مُونین که دیدند تین که آن نظر مرکز و دان کی گواد وی به اداری دید نظر ماند و افزار کلی و این بر حس مرتز هم کی ادریت تین که این در دینا کی بیخ وی استرانش کا نام و برید بد

کی صوف سے چھچھا آیا کا ہے اور اس کا کھتے ہیں افراد میا وظائی چروں کو دیدا وں کے سے جمال ہے۔ گاڑا مرے۔

يک آل ٿا ۽ اوليون مينڙڪ مند ڇوچھ که ڪن کي داند ان ڪن علن مقروبا جي فرنس کي مدول من مار وڙ هند می بن اعض فریت بین کرز بدول کاایارای وقت مونا ہے، جب وہ مشتنی عول اور جوانم اور) بگار کی وقت موتا ہے جب ماجشہ بین بے الایان الایانی کا ارتاد ہے

﴿ إِلَّهُ وَانَ عَلَى الْقُبِهِمْ وَأَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ (الحشر ٥٠)

هو، الود تشدمت كيول شهول وودومرد، كواسية اويرتر في اسية إن بـ

ينديده شياء

كَالْ فريات بين كداك ييزي عن عن عن كي كوشاؤ ف ينجى جدود وكون بدن خواد شاي خواد والى أورياي.

() الإحارائي.

(۴) ايل جان کي خاوت اور

(٣) تلوق كه لخ فرخواي كرما_

ان كامطنب يب كور ألى يحي الن يرون أونا إنديد ونكى كيا-

سمی گفتی سے میکی ہی معاد بھی ہے ہے گیا کہ می آد کال کی دکائ عمیر واگل کمپ عو مکما دول ؟ زمد کی جا در کسے میکن مک دور اور زاروں کے معاقبہ کمپ جینے ملکا چول؟ خربایا

جب ویشده طور پرتبادی ریاض ای مدیک بی یا بات کراگر اندخانی جن دن مک می جسین روزی نده ساق تبرر شرکزدری همون ساکر سداگرتمان دوج مک تین پیچه یا آو زادهای کی جادد پرتمها را بیشنا جهانمان سے ساتھ نظره سے کے تم کیل عوب دیش رموان موجائے۔

بائر مال ایک فرمائے میں کونہ ایک فرشت یہ جوسرف ان اوگوں کے داوں علی سکونٹ اختیار کرتا ہے جی کے دن دیا ہے جان میں۔

پریکر مراز ل نے تھر بن افواقعت الولندي ہے روایت کی کہ چھٹی نبر کی گفتگو کرتا ہے ہورٹو کو رہ کو وطاعات ہے۔ اس کے وجرو لوگوں کے ہائی کی دفیت د کھنا ہے تو الشرقیائی اس کے ول ہے آثاثرت کی محبت الحالیاتا ہے۔

کتے ہیں کہ دب کو فی ندوہ نیا ہے اور اش کرتا ہے تو اللہ ضافی ایک ٹر شیر سخر رکرہ بنا ہے دجواں کے دب میں عمت کا بودا لگاتا ہے۔

الك مولى سن كوك أو الماس كول دوكروان عيد أو يواب ديا كو تكدوه الله مد دركروان عيد

زمرتين فتم كاييه

الام الدين منوارة يوكدو يمن كالمراكات

(ا) تك والمراج المام كازيد ب

(٤) على بيرون على مع تغيل يزول كاترك كرنائية فان توكون كاز دره.

(٣) ان ترام يزول كارتك كرويا جويد يكوات كالرصد فيزاكر إلى الرف مشفول وكمق بي بدعار فين كا

440

اول واقاق کو کافر منت جی که کی موفی ہے ہی گیا گیا کہتا ہے ہوائے کا برا اورائی کرتے ہیں افرار جب علی ے رہا کی پیٹر چیزوں ہے اموائی کیا تا تک سے پانگی چاند ایک کے بال چیزوں کی طرف دھے کروں۔

جُنَّى مَنْ اللهُ مَنْ مَنْ اللهِ عَلَى كَانَ يَعْلَى فَيْ فَيْ اللهِ عَلَى اللهِ عِلَى اللهِ عِلَى اللهِ عَلَ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى ال اللهُ عَلَى ا

جیود کنٹ امری منتشب روایت کرتے ہیں کہ بئی نے روسے یہ دے بنی برچیز کی مثل کی اور جیری موال مجھے حاصل او گی۔ البندی کور کی حافات کی فرائش سے افرائش کرنے کی حالت حاصل تھی اور کی اور شانس کی خاصت حاصل ہوئی۔ کہا ہا ہ سے کرد ام لاگ اوٹی چیز سے اللّی چیز کی المرف جاتے ہیں۔ کیونکر دوخلل تھٹو رکو با کی رہنے وال افتوں کی حاصر مجوز رہے ہیں۔

لمر" بار نہ کھوم اٹے ہی کردیو می ترقیدی کے قرن کی محاقت ہوتی ہے اور عادوں کا قرن ہوں ہائے۔ و قرائم فروستے ہیں کر دام اپنے تھی سے میلے اپنی تھی کو بگھوٹا ہے تکاف سے زاج بنے والا پی قبل سے پہلے ہے لئی کا بگھوٹا ہے۔

محمر ان معمر سے تسیل بن جہائی ہے روایت کی ہے کہ افقہ تھائی نے مادید ٹرکوانیک محمر علی رکھ دیا اور دیا کی صبت کو ان کہ کئی ماید اور مهارکی بھوٹی کو ایک گھر عمل دکھ و یا اور دید کو ان کی جائی بھائیا۔



فاموثی

فا موقی بی جوت ہے

かんないかんかんかいとかりないしかり

الإ من كان يؤمن بائله واليوم الأعمر لللا يؤة جارة يؤمن كان يؤمن باتله والبوع الأحر

فليفل فيوأ أوليصبح) والرحاشعارى.١٥ - است. ١٧٩١ مند ٢٩٧١)

بو حمل الثداور ہے؟ فرت پر ایمان دکتا ہے، کن کو چاہئے کہ دوائے پڑ دی کواند اور دے۔ جواند اور بھ

" وها يال الله عال أو يها كالمراكمة في المناه عن الدوا ول عا

ابو الدسته القرائل عامريث المائيت کي کرش سٹ رمول المذکافيا کئ عاصت ش وافر کي کريجات کيا ہے احتماد

10/6-

يلى الى ما قات كوشهي كركي وسعت تميارت الله كالي موفي جاست اوراين عظا يروور

وتعرعه للمدوري والأحب الألاكا الي

وموقي

مناہ کوٹو کہ باتے ہیں کہ واصفی مواکن ہے۔ چوک جب فائٹ کی ۔ سے پہ شرحت سے حربیا سے اس واقت واصفی نہ مت کا سب سینسائی اس سندکہ فاصل ۔ جیشی اسکام شرعیت اور مواکی لائد کا مواج سے اسے امتیان مرسانوش میں وارد وران کی محت سے مشرکہ شریع کی بر بوائد ہوں شریعت مساوت ہے۔

والى دُكَانَ مَنْ الله عَدْ بِينَ كَدِيرُكُمَ فَيْنَ إِلَيْهِ لَكُنْ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ يقى عام الاسار عن كما والله بين من من من المناطقة في الرائعة عند اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

> ا وَرَدَ فَرِي الْفُرِ الْ فَاسْتَبِعُوا لَا وَالْمِسُولُ لَكَلُّكُمْ مُرْحَمُونَ ﴾ (١٥ عراس ١٠٠) جبارًا ان ماجات الناص والاكثم وقع كياجات

ساقان الصديد كفائن فقامت على اللهائد و الديار الكافر أرائية الاستارات من المائد المراقبة الاستارات المستار المراقبة المستار المراقبة المستار المراقبة المستار المراقبة المستارات المستارات

80/6

رحمُنين الأطوافُ لِلرَّحْسَ قَادَ تَمْهُمُّ الْأَعْلَمُمُّ ٩ (ص ١٠)

الدی ہیں ہے دینے (اورین ہوسے) آوار پر بہت ہوگئیں۔ اب مواہے تھی آواد کے موابی ہوسٹو گئے۔ ۱۰ موہ اوقوت اور بہت ہے ہی کی قرائش کو گئی ہوئی ہائی کے اور اس گھی کے دائی کے اور اس وہ جراب ہے۔ اگر میٹن میں ہیت ہے رسم کی اید ہے، می فقر فرائ ہے کا ای طبطے میں بدا شواد وکی کے واقع میں

المكر ما التول (13 التولق) والحكم والبا حجج المهان المستقا الله بيعن التقيد التطاق حين الطاق بالمبعان الدي م مد الوليات إلى أو يمكن أي كياب مال أموية الول الديالي أو شن المستقول الدول والهوال الا الدن الم الديا التيان والدن الدني بها أقرش ال أمام الل والحول بها الول الدا لوكم الأسرار وواب الدن به عدادا الدني

ا فیالیس کیے میں حراحة کمی منهجة (۱۹۰۰ عندگی لیے اور ارزائیل عاصر اس کی معنای اسم و جنری بوش بین کر ایس کئی دیے آمراد سے پائی آتا دول کؤ سب باتو بول واتا اول اس کی مطابر ترکیس اما کر اور درآئیں برخمی

و كلو احديث المان احتى الذا المنكسب من الفياك المسيعة المحدد المن الفياك المسيعة المحدد المن المنطقة المنطقة

وناءي

ریت الکلام بزین الفشی والصمت عمر لمین فد صمت وکم می حووف دجر العدوف ومن دافل و د آن فو مکت "شی: یکنا برس کر جما تر اکو بریات بملی مظام بوئی بے کردہ بات کیا گر فاسمال دینے دائے کے کے فاسمائی کمک ہے۔ بہت کی ہائمی موت کا سیب آئی تیں اور بہت سے برائے والے (برائے کے ابد) بر جانے میں کرکائی دو قاسمائی ہے ۔"

فاموثی کی اقسام

عامونی کی دائشیس ہیں۔

فابرى فامرفى أبردل المميرى فامولى

چنا نچہ کیے۔ مؤکل نمان 'رد آن کا نتاشہ کرنے سے خاص ٹی رہا ہے 'گر جادہ کا ول انشانی کے احام کی امو لشعہ کی خاطر خاصوتی ہوتا ہے۔ چنانچہ پہلا (گئی مؤکل) انشانیائی کی مزایات پر کی احکاد دکتا ہے اور جارف انشانیائی حکام خاص پر قاص کرتا ہے۔ شاعونے ای می کی اواد کرتے ہوئے کہا ہے۔

تیہوں علیان صووف وہدوج سواف مطوفہ مجرب کا کرڈش کم پر بھی ری کر (اس کے یادجود) تمیادے امراد سکا کم مر جمائے پڑے ریجے بیں۔

بعض موقات ٹی افہدیر کینے کی جرائی نمامیٹی کا باصلہ ٹی ہے۔ کینکہ جب کشف اچا کہ حاصل ہوا تو انام مہارٹی گئے ہو جائی ہیں۔ ابنداس وقت ندکوئی بیان ہوتا ہے اور تدکویائی اور قرام شاعر جائے ہیں۔ ابندا و کسی حماما طوع ہونے اور دعمی، یہ بی اختصائی فرونا ہے۔

﴿ يُوْمُ يُعْمَعُ اللَّهُ الْوَسُلُ فَيَقُولُ عَافَا أَصِمْتُمْ فَقُوا لاَ عِلْمُ لَنَا ﴾ والمساعد. ١٠) شهون لام دمولون كوالحفاكرين شكاد ويتجس شكرتها وكالمثل المقرب سيقتمين كيا ها سرويا تو ووجواب

-Bafrit 64

اب، رہا ہے موالی کرام باب چاہدہ نے فامونی کو گھوں التیاد کیا ہوا ہے تھ اس کا بھاب یہ ہے کہ بیونگ جاستے ہیں کہ کل م کرنے سے کہا آفتیں پیرا میں گئیں۔ حرید برآ ان لکام کی فی وطاحاً کی استا ہے اور عمل جاہدا ہے کہ مدن کی من سنا کا مجہاد کرے اور یہ کہ وہ اسٹیٹ ہم مرید لوگوں کی انتہاؤی شیشے حاصل کوسنے کا خواہ کی مند بوتا ہے اور بدان امود الله يد يد به الله المراقع الم

را دوئی ، واقع کے دان میں مان کے اور منا میں اور م داؤو دو ان میں میں اور منافظ میں کے محل ش

1 300 m

کو باتا ہے کہ اوا جائی میں اور اور میں میں کے ان کرو تھے۔ انہوں نے جب سید گھر کے عداموں گا ایس موسے کا روو یہ فریسلے اور وصیفہ کیلئے کی تیں تیں جاموروں کا ان کیا ہے جہ تجاوی ہا کہ سینے مرکمی ہو دیمر میٹے رستا ہے کم کی معدماتی کشور وسامار جسد ایک میل تھا۔ ان جاشان و بائٹ و بائٹ میٹے پر کامیاب ہو گئے تب ہا کر ہے گھر میں علاجات کو ان والے ہا

ا تر ہی حمداعز پر کان کی بیدہ دید گئے کہ جب دوکی مقمون تھیے اور اس کے الغاضا کا کی بیٹھے معوم ہوئے ۔ بی وشعد کا چانز ڈالے اوراز مرد ہوری تھیے۔

بحد از کیٹے نے کافران انجادے سے دواہد کی کہ جب تھیں اپنے کا اور پر آ ہے تھ جا موثل ایوا از جب فا موثی پریدا ہے تو کا امراد ہ

ممل ہی خواصرہ دیتے ہیں کہ اس کا عاصل دیا اس وحت درمت ہوگئے ہے۔ جب طوت میں دینے کو اپ مے روم آزاد ہے ہو آورائی ای واقت و میتے ہوئی سے کہ جب اپنچ سے خاص ش دسے کول وقرآ رہے۔

بوکر داری فردست پی کدی گئی سد قدارتی کوایا والی شده به دو قدادگی تا یکی شد سند بیاد کام کرد با سد. عاموگی موجب با را سنگ موقع تشکیل بیکن مکدال اورقمام بواد را شد شد گل در موثی دینا مود ی سیعه میک موقع با با قدر را بر عمل گفتی شد در موثی کونیم شدند با در وجب بوسط کا توسد بود و قبل رسانی.

خامول عظمت كاوارث بن جاتا ہے۔

محد را عبد الله الدين شاہ الاست معدد الدين ورك ساوہ برت كى كا مقام خاص كي اور تشريف ستانقات ساد الله سال الله محمد سالة بحروري سے دالا كى عام يا كے تعلق درياہت كي الاقراء و الا كى خاص كي باست كراتا ماص الرسطنل الله منتقول و بدر جيور وسيد

ا الأولى الأولاث في كروس النان الموادي والتي التي يات أبر والأولاث في المرابط التي الدولان. أو والأموش في فيال أبر بالمستقال

عفرت معاة بن مل ب مرای ب كرانيول نے فريا

DOMEST DOMEST DO

وكى رجاكم المالف بيديان في كرد الله كالبدال الشكار كيف

د دانٹوں معرفی سے مودی ہے کہ دہ دُن ساتھی ہے نیوسی سے دیادہ اپ نکس کی جہائلت کرتا ہے؟ فرہا ہو دہ فعم جو لی رہان پرسیاسے نیادہ کا بورکتا ہے۔

بن سعود إسك إلى كروبان عدوه كول يروي كالقدش ركائ وقدار أي

الی بن بکار فرد نے اپنی کی انترافی ل نے ہر بچ کے درواز سے بناستے ہیں اگر ، باب سکے بورور اوسے بناسے اپنی سے چہ جدولان برائن دو چکھے اپنی اوروائے دو چکھے آئیں۔

مرون ب كرهنزت يوكره وين كي كي مال ب مدشما وهر أاستديج يضره كراده كم كام رُعَي.

کیتے بین کہ اوحز وجفوادی جہت محدد گفتگو کیا کرتے تھے۔ ایک موت انٹک ٹیب سے 16 سن کی تم یہ سے 16 ہم ہو * سامہ میں بار ان روشی کے ماموش ریوادروانگی انگل طاموتی ہو دعی سکے جومورت وسٹک اموں نے رہے کئی کی۔

ای واست کی آخر یا یک باند کے بعدان کا افغال بوار

يعنى القات يتكاركوم واسته طوري عيب رهية كوبا جاة منعد الراسنة كوائر مده كي إنها على منه ال في موفّى

س مظلم کی دورے دورائعم ان بروادید دوکید (می دورید) کرده اب بال شمل مجے۔

بعمل وقالت يتكام كرشته فاعرش وبتأناش المقطروري يونا سركيتني تشرابية فخض موجود سروج بالمستاكان

-4130004

وْ فَأَمُونُ بِهِ مِنْ

میں ماکسر باست ہیں کہ شاہ کر الل اور مینی من من است وربیان دوی تھی۔ مقال سے کید بی شریک دولوں ا آم مور بورے مگر شاہ کر ابل ان کی تھی شر حاض ہے وہ سے تھے کی سے فان سے ان کا سب و بینت ہوا و فران کر گئی ہے کہ م میں ہے کہ میں ان کی تھی شہر میں میں ان کی دوالیک ون ان کی تھی میں جائیتے اور آید طرحہ موکر کی طرق بیٹ کے کہ میں مداد کو ان کا علم شاہدا کر جدید تھی کا دوالیک کے ان حاصق اور شایا جہاں کوئی ایس آئی کی موجود ہے ۔ اور کھے سے ذیار دیکا موکر سے کا کی دار سے اور دوالی شاہد ان برشاء کر مانی نے فردیا کہ شمائے تو پہلے کا کہ دویا تھ کہ دوست میں ہے کہ عمدان کی گئس میں ۔ جا زب۔ جعنی ادقات منتقع برسکو۔ جس لئے طاوی او جا کہ ہے کہ حاضری میں سے کسی جمل قرائی اور ہے۔ کئی من میں سے لوگ موجود او تے ہیں، جو اس کام کوشنے کے اللے تیس جوتے۔ چنا تیے اللہ تعالی اس خیال سے کہ مبادا اس کار سرکوکی ذا اس من کے اشکام کی ڈیان کو تھونا وکتا ہے۔

بعض ادفات شکم کے فاصل رہنے کی جدیدہ اوٹی ہے کہ جامرین میں ویے اٹھامی موجود ہوئے ہیں، جن کے مشخص ادفاق کی موجود ہوئے ہیں، جن کے مشخص ادفاق کو مان کے لئے تشرکا سب ہوگا است کی کہ اس کے مشخص کا کام ان کے لئے قدران کے لئے تشرکا سب ہوگا است کی کہ اور سی کے اندر اندر کی بات کا مسلم کی اور سیکھ کا تو ان میں کا اور سیکھ کا تو ان کی کا تو ان کی کا تو ان کا موجود کا در سیکھ کا در سیکھ کا تو ان کا موجود کی اندر کی کا تو ان کا موجود کی اور سیکھ کا در سیکھ کا تو ان کا موجود کا در سیکھ کا در سیکھ کا در سیکھ کا تو ان کی کا تو ان کی کا تو ان کا موجود کی کا در سیکھ کا در سیکھ کا در سیکھ کا در سیکھ کا تو ان کا موجود کی کا تو ان کا کہ کا تو ان کا کہ کا تو ان کا کہ کا تو ان کا کا کہ کا در سیکھ کا تو ان کا کہ کا کہ کا تو ان کا کہ کا تو ان کا کہ کا تو ان کا کہ کا کہ کا تو ان کا کہ کا کہ کا کہ کا تو ان کا کہ کا کہ کا تو ان کا کہ کو کا کہ کا کو کی کا تو ان کا کہ ک

جعش الرحز بفت مشارعٌ فرمات ہیں کہ بھش ادقات فامونی کا سبب یہ ہوتا ہے کہ بھی ہیں۔ ہے ان ہوتے میں ح کام کوسٹے کے افریکٹری ہوتے۔ کی کوسو جاء کی جائس میں بنات کی حاصر ہوتے ہیں۔

امتاد برخی دکاتی فردت میں کہ ایک بار "مردا سکی تاریخ آیا۔ جری فرایش برقی کے نیٹا ہوروے جدر۔ ش نے خرب میں دیکھا کہ ایک مجھی مصلے کہ د جائے اس شمرے تھی قل مکنا ، کیاں کہ بکوجوں اوٹمبار کام بسد آ کیا ہے۔ دائم در کھی میں " نے تھے ان کی خطر آ ہے کہ بمال شمرتا ہوگا۔

یک علیم کا آول ہے کہ انسان اُواکیٹ ڈیال دوگان اوروہ آنھیں ال کے دی گئیں بیں کہ و مکام کرنے کے مقابد عمل ریادہ ہے اور ڈیا دور کیجے۔

عيبت.

ایرائیم بن ادیم آیک واقت می مراف تھے۔ جب آپ لوگوں کے ساتھ بیٹے آتا انہوں سے فیت کرنی طروع کر میک دیرائیم نے کہا ہوا ہے الدہ والی گفت سے پہلے کھا کی باتی ہے اور تم سے شروع کا گوشت کو سے کیا ہے۔ ''ب کا دفروہ ان کے اس قربان کی طرف تواد

﴿ نَبُوبُ اَحَدُكُمُ أَنْ يَأْكُلُ لَعُمُ آخِرُهِ فَيْنَا فَكُوفُكُمُوا ۗ (السرسنده)

"كوالم على عادلًا إله وكر عال كرووا إلى ووعال كاكث كلاع الرحين وإباء أو فر ب الإلاك

مى كافول كره موفي علركى والناب

كى موقى كافرى ب الريالات قو كام كرا يكور المال فاموش دينا كل يكو كالكر كروم في . بند 12 ب أقو ما مالي في يعاني ب .

كوكيات فالمؤدان كيادلاك

يوناكي أوك كريان الكروشوب أرقاك الأكرار كالأقيال والمرارسال

خاموش فطل بي يد كلام؟

المي في الاعص عدد بالفتاكية وفي كالتي فرموق الفل عنا كاسترة "وما

اگری ہے ہے وسے کو معید موج سے کہ کا م کرنے ش کیا آفت سے آتو ویل کی تر بھی جھ کی خاموش و ہے اور اگر ان کو معوم ہوجائے کہ حاصی رہنے شکی کی آفت ہے آتو وہ تعدسے فوج سی دو تر بی ایکے گا کہ دوجوں سکے۔

مروی ہے کہ محام کی حامثی رہان ہے ہوتی ہے اور عار تھی کی فرموقی اول سے انھیں کی د موفی ان کے مامل کے حیالت ہے

کی ے کی موٹی ہے کام کرنے کہا آؤ آ ایا جری نہاں ہوگئی ہے کہ داوں۔ گڑا ہے کہا کہ کا تا کہا۔ جھٹل سے کی جگری تک کرن مکوں

يكيام و فى كافرى جا كونى مراز عوى بيكامات دى كويون ديان الارتفاق الرائع ف ساخى ال سكا مدتى مدل چندگذر بده كذائ ها يكوشنا اردن في طرف سے مثل

کی کا قبال ہے علاقہ آئی رہاں کوئٹی بعد نیون نہ کردھے تو اپنے دل کے کتام سے جھٹار کئی ہوسکتا ور تیرن غزیل وسیدا میں ساتاد مد کی ڈکڑ کی قدمش کی تنتیک سے مثان کا کوئٹی کی کا کھٹٹی کیا کیٹٹی کیوں ساکر سے قمیر اور و تھ سے جمالا میٹرل ہوگ مائی کے کہ دوقا امراز کو چھ نے دائے ہے۔

مرول سار جال في سان ال كي العدل جاري ل

مرول عاكم عاشق فاحش الدواع القرب عباده عدا اكتفاء في رعالة اليام وقاع إيتري

عود دید النسائع کے انقلال کن عیاش سے روایت کی کرحم سے اپنے انقال بھی سے اپنی کھٹو کوٹار کی ووری چیزوں کے موصلی کی اسے موریعے ساتاہ ہے کم کھٹوکرے گا

خرف

شتوں و رش ہے

ا پردوری رولها خوفا و طمعا ۱۱ رسمت ۱۳۰۰ ۱۳ پدغوری رولها خوفا و طمعا ۱۱ رسمت ۱۳۰۰

''اورا ہے۔ دونوف اور لی کی وجے گانے اس

میں براهو نے انوم مروز تا ہے دوایت کی کردمول انڈالی آٹا ہے قرار

ء لا يدخل الدار من يكي من خشيه الله تعالم على يديج البين في الفوع اولا يجتمع عبد في سبيل آلته ودخان جهيم في صحري عبدر آيداً))

واخراجه بيرميدي ١٦٣٣ البيسول ٧٠ (١٤ الجيد ٨٢)

ہو تھی انٹیا کے ابوال سے روائے کو ووروں کے نگر ٹیک جائے تھے ایمان ٹیٹ کریفنوں میں روزہ 1 وک یہ جو ں ہے وہ اپ مشن ہے) اور اللہ کی راہ شن فر راڈ نکن جود کا خبر) اور جم کا دعوال (ودول) ایک

فردور الاستان بيرويت في كروس المتركة المتركة

والمبرون واعلم لضعكم فليلأ ولكت كسأناك

والمراجه الموالي والأخط مستهي فالاستخاص والأخلاص والمتحار والجوالة الع

" الرحمين إلى العورة عمر إو جائے التي كا ليكے عمرے أو تم يشو تك وروؤوں وہ

معنف فی تے ہیں کر ہوف کے ایک بجوٹ ہے جس کا تعلق آئیدہ نے ماتھ ہے۔ جوہ میں لئے 24 ہے کہ تکمی اُون با پيلوچ ۽ ڊٽ ۽ آنج ڪان بار باري ڪوپ جي ٻائي سرڪاور به رونون ۽ شمن اڪ چي ڪانگل ڪهن اُپ جي " مرابوے ان عدید بر برم ہو ہے داکر کے معلق فوف تی ہوتا

عدرتان ہے ڈرباب ہے کو کئیں ایسانہ ہو کہا الدیتیاتی اسے اس میں بھی کی استعمال میں میں مزاور اپنے امرابعہ قبال م

BOOKERS TO BEEN STREET

ع بدول برفرال كاب كدووال عدد تدري رجاني الرادوب

ا وْ خَالُول الْ كُنتُم لُولِينَ ﴾ وأل همران ١٧٥)

"ARE BELLER STIP"

.32

٥ وَإِيَّاعَ قَارُ مُؤِّنَ ٤ وَالْمَرُونَ ٢٠ وَالْمَرِهِ - ٢٠)

مجھوئی ہے ڈرویا

لد توال ن اراد ك موهن كر تريف ك بديد او قراديد

هِ يُحَافِلُ وَيُهُمُونِ أَوْلُهُمْ مِنْ أَوْلُهُمْ ﴾ والنحن ١٠٠

"الدندو جان كام بالاستان عدالك أرقع من

الوف كے مراتب

احار ول الدُّرُوات الدي كون عليه

() وف (۱) نثیت او (۳) میت ر

عوف المان فروع عدر والمان كالقاضات يت تواسرتوافي فرمايات

هُ وَعَالِمُونَ وَ كُنْكُمْ مُؤْمِنِينَ أَهُ (آل عمر الله ١٢٥)

madiedti!"

ارفشيت عم أن م والب الدفوني في أرايات

ال رَبُّهَا يَخْصَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْفُلْمَادُّ أَدُ والحر ٢٨ و

ا سے برون کی ہمرف و لم ی اللہ ہے ورت تیں "

اور بیت معرفت کی شرط ہے۔ اندرتن فی فریا ہے

وْ وَيُعَدِّدُ كُيُّهُ اللَّهُ تَفْسَدُ إِنَّ وَالْ صَارِقَ هُ ٢٥

ا الدنهجي الحيادات عبدة راناهه."

محولائے اوامعی سے دوایت کی کوف الد قبولی کا انبا کوڑ اے جمی سے انٹر تھا کی اپنے ورسے بدیکہ وہ وہ

كالميوم كرياس

خوف کی قدام

برالقام كيم فردت ين كرخوف كردوشمين ور

دابه اور تحقیت ر

رامت والا بنب ورناعي أو اراء كل واولكة عداد والشيت والدائف في كرم ل عاد الم عد

لگرفر مان کرشن طوی حضی اور جیدا دوفری ایک تی بیخ بین - ای طور تریب اور دیب ایک می بیخ این مالی دو ای کس کم اطاعه این فرایش کے قوضوں میں کو کیا دیسے وہ رہائیت والے کا این فوادشا حد کی تاحد رک کرستے ایس مار جنب عمل مگام انتہا کا بری دیکے اور اوٹر جنسے کے حق آل والد کر زیا تو پیشت ہے۔

خوف کیا ہے؟

ا الانتخاب الانتخاب ، والمنتدي كرفوف ول الانتجاب على كاور جدت ول كافي والراو وكله جامساً عبد مناه الافل الانتخاب في كرفوف بيب كرفوا هيا ول أو عسى الدر صوف الا اميره النادر) كما الفاظ الميان وبدائد

ہو اللائم الدشقى ئے ابو مروشقى سے روایت كى كرؤرے والاضمى وو برجر شيطان سے بھى رودا بے للمس سے ذریب ...

ئن على وأرسطة بين كرة وب الله ووج و يحتى جرووج التي سعدني وَوقِيّ بجدا كن وسعد (كوك سع كر عوب عاتم خدا كالسبعاد كن يتز كالأنين) .

عران ہے کہ حالف سے نگل کیتے چوروہ ہا اوراوڑ آپا تھیں پر آپھا اورصاف کرتا ہوں خاکسا و اسے کیں سکتا جم برچرکا جس پراے طراب کا ڈرے ترک کردے۔

کی سے تعیال سے دریافت کیا کہ کیابات ہے کہ پھی گوٹی فاقف السان تقرفین آنا جنوبایا کہ اگر فرد فاد کی گئی۔ بوسٹے انو شہیں ماکسہ نظر آ جائے۔ فاکنے کہ خاتف ہی دیکھ مشکا ہے اور حمی اور دیکا کیچرم کے بود دی کی سک اورت کو دیکٹا بسند کرتی ہے دعمی کا بچرم کیا ہو۔

تُکُ بُن معافر ہے ہیں کہ این آوم بے جامہ اگرووز نٹے سے ان طرح زینا دینا جمی هرخ وہ فک رقی سے اربتا ہے توصف میں چاہ جاتا۔

كى في دا ٧ ن معرى م ي جها تنده ك لي خوف كي داوكب قرمان عد جاتى بي افريا جب ه دايد أب كم

الرسيك إلا مسك بي الم الله المساكد الله الله الله الله المريز عدي وركا عد

معاة الله تمثل مرمائے میں کے موکن کے وال کوال وقت تک وطعیمان میں بونا اور شاش کے فوت کوسکوں عاص بونا ہے، جب تک کہ دوجتم کے بالیاد مجھے چھوڈ کرا گئیکن کل جے۔

طره أن أوس ي كافوف إليافر التاب والمرف على كاول على وجاب

ابوطان جرانی عرف عرب تے ہیں کہ ڈوے والے کے سکتے یہ باعث انگی تین کردہ کینچ حوف میں خوال می سے سکوں محمول کوے سامی سنٹے کریدا کیا گئی اس ہے۔

والعظم أنهات بين كر فوف الفراوريوب كروميان أيك قاب يند

واسطی کے اس قول بیں اشکال کا مطلب ہے ہے کہ ڈرنے والے کی نگاہ کی دیمرے واقت کی طرف ہوتی ہے۔ (پنچ سربود، واقت کی طرف بیس بوٹی) اور ابنائے وقت (صوفیا ہ) کی نگاہ مطلقی پرئیس پرتی واس سے حرف میں بالمعرود حمر براد کی نمیک برمشر بیس کے ذو یک برائیس بیں۔

ا ہر ہم میں فاتک نے تورک سے دوارے کی کرڈ دے والدا کسینے دسسے جما گساکرا پنے دسکی طرف ج ۴ ہے۔ کیک صول فر ماسے ہیں کر ٹوف کی ملامت اضطراب اور باب افتیب (الفرے ہرم) تغیرہ ہے ۔

على بن اير عبرالتكوي قرائد على كركن مع جندے فوت كے تصفي موال كيا تو فرما يا بر ماس كے جاری ہو ۔ كر مقدم الكي تو تعجم الكو تول ہے۔

باقع بن والدينية الإسليمان والدائي مندوات كي كرجم ول من حوف بيث أبي أوه عزو ورأبول

همداللہ بال عبدالوص نے اج مثل سے دوایت کی کدیجا قوال یہ ہے کدکھ جرک اور یافتی طور پر گا ہوں سے پر پیز کیا دائے۔

، والنون معرى قرمات بين كروب تك لوكول كـ (ونول ب) حوف زائل كيل اونا وه درمت را نتاي رفت بين ما يمي خوف والل جوا كوك كيد.

عاقم جمراً ہے ہیں کہ بریخ کی زینت جائی ہے اور فوق مج دھ کی دینت ہے۔ قوم کی طاحت احمد کو کتا ہ رہا ہے۔ سمی محص سے بھر حالی ہے کہا کہ برا نول ہے کہ آ ہے سوٹ سے ذریتے ہیں جو فر دیا احتراف کی سرے ویش ہونا بھت خنت جر ہے۔

اسًا الله لل وقال أله المع الدين كل المع الدين أو أرك في المنت المنظ أنياء الحفاد في كروود و عد عل ال

كيد الفاقعال بن الله الفدائب و فقاء عنه مكر من كالفريان أن بدهي لي كرائي عن كديش موجد من الدين و مركز تهي) . اللي قوموت كراهد والرائي المن المنظمة والمنطقة والمنابول من المنظمة المنطقة عن كديم موجد المنطقة المنظمة المنطقة

> عهد الحمل من معید من مهوب من معترت عافش مدوایت کی کرفر ما یا کرد عمل من الرفن کیا بدو مول عند الدر خان من فرمید بند کند " و الکیدن الاکون ها افغا و فاقع بالدر فرجلهٔ «رسید مید» در دو دک بوکس بنی کرتے بین هم کار کی این کے والے عالیت کے بین منظم سے بین م

ں سے کہا ہو ۔ سے ؟ آبارہ اوائٹ میں جو ہودی یا ان کرے این اور ٹراٹ پینے جیں ۔ قر این گئیں اس میں سے ہم ووہ وگ جی آزارہ دے دکتے جی کھاڑ پڑھتے جی اور مدوقہ وسینے جی ۔ گر انتی قد رہنا سے کر کئیں ہیا مقبوں بڑ ہو ہم جی ساد عور جا الدر مدی ہو ۲۰۱۷ء میں ماجہ کہ اور عدیدہ ۲۰۱۷ء میں

اں مہارک ٹریٹ ہیں کہ جو چرخوں کا ای سنگ گھڑ کائی ہے کہ دودی بھی جا گزیں ہو جائے تو پہنا ہر وباہل م رو مال بٹی دائی گھیاں ہے۔

الا الأرد الى المداولة من طيبان مدوايت كاكرة بعوب ولا على جالزين بويانا مد أو ول أو الشاحد كي الإكراد المام والمرد المراجد ولا كروفيت كالألوونا مياسيد

مراق سے کہ انظام بقد الدن سے جادی ہوئے کے متحلق فی تھے ہوئے کام جوہ ہے۔

الزم ال عكروب كالحال عال الاكتارة فود عد

اہ میں دونی فرائے ہیں کہ ال کے لئے منا سیا بھی کے حوف کے موا کو فی اور چیز ہیں یہ فاب سامد کا کہ جسا دری دونا امید) کا صدیدہا تو ہی تراب ہو ہائے گا۔ اس کے بھر (اپنے ایک شار دواتر کی عرف عوب ہو کر) کئے گئے معرفی اکو فیصل کی بدوائے بھرم ہے ہے جی اگر اے کوریتے تو بنے ار آئے۔

واسکی آرائے ہے اس کر خواصار ہا رکھوں کے لئے دولا موں کا کام دینے ہیں۔ ان کینٹوں رہوں ہوگھر اعتیار کریں۔ چوا آ بہار ہائے ہیں جب کی تحالی (کی انہاں کے) پاطمن پر خالب ہوج تاہے فواص کے پانس میں کوئی حماس پانسٹی رہٹا رخواسا کا اور تدریعہ مکال

مناداع کا محرودے ہیں کروائٹی کے اس قبل میں افکان ہے۔ اس کا مطلب بیاے کرجب ٹواہد کی امراد کون کروسے ہیں قود وال کے باشک ہم جانے ہیں اوران بھی کی خم سکھ مادی کے دکر کی گھچائٹی کھی دی ۔ لینز موجہ ورجو ہ ک معین از منعود او سے بین کر جو تھی انتہ کہ ہوا کی اور تیز سے ڈنا ہے یااس کے ساتھ اور سے میدر کھنا سے مذاق آل ال پر جربی کا 11 اور مارد کرواتہ ہے اور اس پر فوف کو مسلط کر - بنا سے اور اسے متر پروول کے بیچھے چی و بنا ہے جی شی کا سال قریع براہ شک ہے۔

حمل چیرے اُٹھل محت فوف اوکی موقا ہے۔ وہ ان کا ابنیام کی آگر کرنا ہے اور اسنے الوقال سکے لکیر کا فوق ہے۔ اللہ تھ لِلْ فرمانا ہے

٥ زَبِدَالْهُمْ مِّنِ اللَّهِ مَالَمُ يَكُونُوا يَشْتُسِبُونَ ﴾ (الرمر ٤٧)

"ال ك عند الله في الرف عدد بي تلى فاجراد كرد الن كالأثل وجم وكون ألى مرفاء"

11/1

" ب الحيل فرد ، إن كيا على تحييل بقادال كركن سكا تجاد سه زياده خدار سه شرك ولاك بي بيده وقت بيل النوي كرامش ويو كرد مدكى بي عن واليكال تكريب اوروي يحقق وي كردوا فيها كامركزت بين "

کیا جاتا ہے کہ کتنے انگل حالت والے لوگ ایشن کی حالت پر لوگ رشک کرتے تقدان کی حاصہ بالکل ہر پاکن اور برے وقال میں جنانا مانے نے ان کاائس وحشت ہے اور حضور عیت سے بدلی کیا۔

عدادول وقال أخريشر يدعة

احسنب الشنال بالایام الد حسنت ولیم فاخص صوء مایالی به المقدو وسامنتان اللیانی فاخروب بهه و عند صفو اللیانی یاحدث انکدو لا سے زیامت کے شنال انجاب کے انگری کا اور تجمیح ان یا انجاب کا الجن کا القدیم لا آلی ہے عرب میں ندرہ سرد نے کے تحد سے اوائی بیل آلڈ اڈ اس پر یوکا کو آج سے ایا ہے کی محب کے وائٹ کی ہو کدارت بیر افول ہے۔

معود ال فظ عَرْ لِي الراحة إليّ أكدو اللِّي وكله عن تك اليداق في كرود في كرا كلف رج ريد إلى كيل ع

يهاكواد بيد ماكى عبدائد كواور كلدت كساك كالرف عاد أن فرزى

کے مرتبہ ایو ہوا کہ وومرا مربے نجاہ کے لئے بنگ کو کیا ہوا تھا اور دونیوں کی فوق کے ساتھ بنگ کر دیا تھ کہ رونیوں کی طرف سے بکے سناتھی نے مسلما فون کو دگوٹ بنگ وسینے ہوئے فکارہ اور ایک مسئمان ہور اس کے مقابد کے سئے گلا۔ دولی نے اسے شہور کر ویا۔ مجرود مرا لگاہ دو گئی شہورہ کیا۔ نجرتیم الگاہ اسے مجی شہور کر دیا گیا۔

لیمرید مولی گالی کر کیا اور دونوں نے تجواروں ہے جگ کی۔ اس مولی نے اپنا چرو محوظ اقد معوم ہو کہ یہ وی گئی تی جو اس مولی کا کی مال تک جر بھائی وہ چکا تھا۔ موٹی نے واس سے اس کی وجہ دریافت کی تو اس نے اتلا یہ کہ وہ پیٹا بد بہ چوز کر اس کو کر سے ما تھالی کیا ہے۔

اس کی وہ و ب وہ اس نے بہت سامال می کرایا ہے۔ صوفی نے کیا: قوق کی قر موقول کے ساتھ قرآن براہ کرتا فائان نے جو ب وہا کہ اب محصق اس کا ایک ترف کی او تکل می اوس نے کہا: این مت کرد ور سلام کی طرف وٹ " ف اس نے اٹنارکیا وہ کہا: عمری وہاں ہو کی الرت بہار محصولات کی جو کہ اللہ اللہ و وائس جو جو در ہتہ ہو سے ساتھ ساتھ کی دہی کرا ہ یا انجو وہ موس کے ساتھ کیا ہے۔ صوفی نے جواب دیا ایا در کھا: قرے تی سلما فول کو تی کر رہا ہاو ب بتے وائس بیٹے جست می کوئی عارفیل جو کئی۔ لیڈنا قو وائس جا جا اور میں تھے مہلت دیا دوں ۔ وہ تھی و بس جا کہد

يفى بدراب كإدات اور واحت كى تكليف برواشت كرف كراع والاساتيت مرموا.

كتبت بين كرجب بطيس كو الشراقيا في شده وركاه عاديا الوجر إلى اور مها بكل ايك عدت مك روسة رب . الند الما في شد بدر مع وفي روسة كاسب ورياضت كيا الوحرش كيا

ے رب، ایم آپ کے دو بے سے ڈرٹے ٹیے۔ انٹر تھا لی ٹے فر لیا جمہی ایدا ہی کرتا ہوئے۔ بمرے فیوں سے انٹر راد جاؤ۔

حالات کی گئی ہے کے مری علی ان علی گیارہ پی تاک کو مکھا کرتے تھے کہ گئیں بیاد تو ٹیس ہوگا۔ اس سے کہ انٹیں خاب گئی کاؤردیتا تھا۔

ابو تعص فر، ئے جن کہ جالیس سال سے اپنے وال میں بھی اعتقاد کئے دوے ہوں کہ انشاق الی میری خرف ہار انسکُ کی لگا موں سے دیکھتے جن اور میرے اعمال سے جمالی بھی معلوم ہوتا ہے۔

عام اسم فرست بين كرف كى ينك بكر بروكان كما ، يُوك بنت سے برحد كوئى مُدا مُكى تي بوكتي ، يم كى اس

ھی '' دم چائے کے مرتبہ ہوگؤ دی 'موگذ دی اور دی گئڑے جادے پر فرود کر کینگر ایٹیں کے ماتھ جو یکی اوا او ایکی اس فدر طویل موادرے کے اور ہوا ایک دائین دریاوہ کم پر فرود نے کا کیوکہ بادا مما انتھا میں گئی طرح جا ماتھ کیا ہوا اس کے ماتھ کیا ہوا ؟ صافحین کے دیدار پر بھی وہ کا دیکہ کیونکہ آخٹرے گڑھٹھے بیٹھ کر کس کیا شان ہو کئی ہے انگر آ پ کے رائٹ وارد وشن کے کے دیدار کے کئی تاکہ کا دائے سکے۔

ا کی روز این میروک کال کرایے شاکروں کے پائن آے اور کیا کر آل رات علی نے ایشے کے ماتھ کا فی کی کہ ملی نے اس سے جنس اگے۔

فروستے میں کہ ایک وان میں فاقع کے اس کے موقعہ فی اسرائیل کا ایک نیک آ دی کی تف ایک فیص جانشور بدکار تف من کے بہتے ہو میدادو ان سے الگیا ہو کر نہارے ہا کہ ان سے چھ کیا اور اخد تھ فی سے انجی منفر مند کی دعاد وہ گی۔ اس لیک آ دل نے کگ دعاد وہ گئی اور کیا خدایا آ قیامت کے وہ اس تنہاروں کے موقع ہم اساتھ خداد ساس م الفر فوالی نے معفرت میں بیانا کروگ کی کہ میں نے اس دوقوں کی دعارتی کی کر لیے نیک وقد میں نے درکر دا اور بھرم کو معالف کر دی۔

ذوائن معرل قربائے بیل کہ ملی سفظیم ہے ہوجھا کہ توانام جھون کیے بڑا؟ کیا، جب ایک موریک مجھاللہ تعالی کا دیدار نہ ہوا آتر عمد اس فرف ہے کرکی انبیانہ ہوکہ آ فرت علی گی اس کے دیدادے عروم رہوں۔ والع تہ ہوگیا۔ ای مفہد کا شعرے،

لو ان منہی علی صحر الاتحاد فکیف بحماد علی من الطین! " "اگره کنیت بری ہے، گری عالا فائر ادیائے ، گارٹل سے تی عالی الاق اسے کیے برداشے کر کئے ہے ۔

کی صوفی کا قبل ہے کہ بھی نے نتان میر کیا سے بڑھ کر اس است کے اللے تر اود امید رکھے والا اور پی وات کے تن عمل زیادہ ؤرنے والائمی و کیا۔

مردی ہے کرمنیان فی دی چارچ ہے تو ان کا قاد دو طبیب کو کھیا گیا۔ طبیب نے کھا کہ توف نے اس تھی ہے جگر کو کو سے گؤے کردیا ہے۔ اس سے انعداس نے قا کراس کی تین ایکٹی تو کیا: چھے مطوع تیس تھا کہ ہے۔ آ دی مہما اوس عل یائے جاتے ہیں۔

شلی سے کی نے ہی ماک فروب کے وقت موری زود کی بنی جاتا ہے؟ فریلة کیوں کرا سے مقام کال سے معودل کیا جاتا ہے۔ اس سنگر اسیف مقام سکر ورسے زود واجا ہے۔ - اِل حال مواس کا سیدہ جسید اس کا دیا ہے شکھے کا وقت قریب ' ٹا ہے تو اس کا دیکس در ہو ہا تا ہے۔ کیک سے مذہ کا ذریع ہے۔ جب مورثی طوع کی 1 ہے تو چھواں عاتا ہے۔ ای خرع جب موکن تیرے الحے کا اُن اس کا چیرہ چکٹا ہو ہوگا۔

احمہ بن جمل سے رہایت ہے کہ انہیں سے آر ایا کہ نکن نے اند نوائی سے دوقو سے کی کہ جرے سے وقت کا رہ رد کوں اسے آز اند انوائی نے کھول رہا۔ جم مجھ کھے ایچھ کمل کے چے جائے کا ڈر ہوا آق نکی ہے کہا ضارہ اس گذر عوال سے کہ شرک میں طاقت دکھ مکوں آؤ اس وقوالے کھم کیے۔





رجاه(اميد)

إندقال كادراته

﴿ مُنْ كَانِ يَرْ مُوا لِلَّهَ اللَّهِ فِيزُّ آخِلَ اللَّهِ لَاثٍ ﴾ وسكوب في

جو الله کے ماسے بائی ہوئے کی امریز دکھنا ہے (اسے معلوم ہونا جائے کہ) اللہ تو آئی کی حدے مقرد اک کررہے گی۔ علام ان فرید کہتے تیں کہ بھی ہ کف میں و جارکے پائی گی تو ، کھا کہ ان کے پائی تھو کرنا ہوشپ چھے ہوئے تیں ، جب علی ان کے پائی سے آئے لگا تو تک نے تھو سے کہا اللہ آپ پر وقم کرے اچھے داورہ و بہتے (بھی فیعید یکنے) اللہ آپ کو (اور اور پ

ا تو محمر کنے منگ تحیک سے بھر ترمایا کہ حضوت اوالدروا روجھ و تاکا کا سے کُل کرتے ہیں کہ آپ نے فر باید جرمائل سے جھ سے کہا:

القدنيان فرديت الي من من من من المراح في الأريز من من قد شرك الأيااد جرى فدون كي اور لكام إراميد * و قبل غيرات قدم كناه معال كر اول الكاما كمر جوق عبرات بياتي و بين فير كناه مكي لاسة الي كي ان جمي منفرت كما مع قد غير استقال كران الأماد و في منفر وال كاماد منطق كوفي بدولونكي الاستراحة المسيعة في سعب الاستان - 1 - 1) معمرت الدي الأمار كناة الخراث القرائ عن كرهنو الألاكات فريد

قد من سک ون اللہ پاکسانی کے جس کے ول مگری کا ہو کے والے نے بداراہاں سے بے جم سے نا پ وو الجوار میں گئے جس سکے ول مگریا گی دنی کے والے نے ماہدا بھان ہے اسے کی فال دو الجوار ما کی کے جری اوست وجوار کی خم ہو گئی گئے یہ این ان الجاسمان اسے کو بھر کے لئے گئی اس کھی کی طرح تھی کروں کا ابھر کھر یہ بدن مجس او

(العرجة الطيراسي في الأوسط ٢٩٧٦)

ر جا د کہتے جی معتبی میں عاصل ہو لی والی مح سے چیز کے ساتھ دل کو وابدہ کریا۔

جس طرح خون کانسان مشکل کے ساتھ موہ ہے ای طرح دیا دائشانی می مشتل کے ساتھ ہوتا ہے ۔ اور کی ریم کی اور شقال رہا می کے ذریعے موتی ہے۔

رجاء ورشما مل فرق

ر جاء اور تن على قرق برے كرتنا سے تو كرتے والے على ستى وكالى بيدا عولى بجد چالى اگر ك وور كوشل انبي كرتا ريز خار ب رود كے الوار واد قائل تعریف بيز ہے اور تمانا ندم م

موناوت رجاه ع بحث كاب

رجاءكي قشام

چانچ الار کر ال فرائے ہیں: رجاء کی عامت بہے کہ انسان الشقول کی ایجی افراق عواد ملا کہ سعہ وین مجال کرے ہیں ، جاء تی طرح کی عولی ہے۔

- (١) الكِفْل بك لام كرنا بادراميد وكان كود الاستمال الالا
- (۲) ایک فخص برن کرنے کے جداؤ ہاکرتا ہے اوراے مفترت کی امید بھو آ ہے۔
- (٣) كي مجودًا الله الان الذه الماجه والله على المكالية على الماجه على الماجه على الماجه الماج

جر فخس کومنام ہدکرائ نے برے اعال کے ہیں۔ اس کے لئے معامب بکی میز کدائی کا توف، لی کی امید پ

يالب بور. عالب بور.

رج ء کیا ہے؟

مروی ہے کہ تی (میٹی این) سے مخاوت کیا امید کرنے گانا م آدجاہ ہے۔ بھش ہے مروی ہے کہ افغہ قبائی کے جول کو بھال کی آ تھوں ہے دیکھ گانا م دجا ہ ہے۔ بھش ہے مروی ہے کہ دل کے اعفر کی مربائی کے آریب ووٹ نے کو دجا ہ کہتے ہیں۔ بھش ہے مروی ہے کہ اعفر قبائی کی وسعت واقعت کی طرف ڈکا اور کھے گانام دجا ہ ہے۔ بھش ہے مروی ہے کہ دجا دیدے کہ دل ایجھا تھا م پر فوش ہو۔

منعور بن میدانند نے ابوش روز بارئی سے روایت کی کرخوف ورجاد کی مثال پرند سے محدد پر اس کی ہی ہے۔ اگر دونوں کیساں بول تو برند دیگی کیسال دیتا ہے بوراس کی اثران میں تھل بھائی ہے اور جسیدا کید میں کی آجائے افزان میں تھی پیرا بوجاتا ہے اور اگر دونوں جاتے رہیں تو پرند سے کی حالت نم مردد کی می اوجائی ہے۔ کی ان جمر ڈال نے فردیا کہ کا ہے اجھائی عاصماتھا کی ہے موالی کی کہ ہوئے نئی دجا دیکے جائے جائے ہائے کی کیا۔ ومین ہے؟ فرق

جنب بندے کو انداق فی کے اصاب نے جاروں طرف سے تھیر رکھا بوائی انداقیا فی اس کے والی بھی شکر کرنے کا منہاں وال دے احمل کی اجاسے وہ و تھا تک ہیا امیر و کھے کہ انداقیا تی القوی کو اس پر شام کر و سے کا اور ڈا تر سے بھی سے ج رہے طور بر مواف کر و سے گئی

الإعبدالة من خفف فرائدة بي كرفة تعالى كاحروفي برقوق كالتباركونا" رجاء" ب

یز فرد کے بین کداند شوقی جمل سے امید و کی جاتی ہے کہ بھٹن کو و کی کر دانوں کے فوٹی بونے کو رب دکتے ہیں۔ علی بولم دار حمل سمی سے ابو میکن مزل سے دواجے کی کہ حمل نے اپنے تقریر کو (حرف) رجا ، پر دکھا۔ اس نے ممل مدار میں نے انداز میں موقع کے میں میں میں میں ایک کی مدور کے میں میں کا میں میں کا انداز میں میں میں میں میں م

چوا دیدادو کی نے (حرف ؟ فوق پر د کھا، وہ بالان کو کیا۔ انسان کو کیک دیداء اور باکد حوف کے ساتھ ہونا ہو ہے'۔

کن کی مدی نے کو ان شیم المسوف ہے دوئیت کی کرجس دن یا لگ این انسی کی وقات اور کی ایم ان کے پاس مجے اور بی چو کردے او موافقہ آ آپ کیا گھرس کرتے ہیں۔ قرید مجھے سلوم ٹیس کے بی تھیں کیا گیری ۔ ابھی تم نفائی کی اس لگہ رفوکا موائد کراو گے ، شرکا تھیں وہم وہ گلانے گئی شاہوں کہ انسی کے بات تھی کہ ہم سے ان کی آ تھیس مدکر دیں۔ سنگی میں موافر ہے تے بی کہ (خوالیا) قریب سے کہ گھا اول کے وہ نے اور کے اتمیارے کرم و بری امید ہر موال

رج وثیر ک ترک عشیدے: تک کن معاد فرارت بین کرہ ایا قبادی امید (رجاد) میرے دل شی شیری ترک علیدہ بنادر میری زبان پ

مرین ترین کا مقبر می نویس بادرسید بے جیب گزی ہرے گئے دہ گزی دوگر جی گل کی تھی ہیں دیکھوں گا۔ ایک تقبر می ب کر رس ان انڈ الگا آباب کی تیمیرے اب اسحاب کے پاس آٹ آنو اکار دیکھا کر دہ اس ، ب ئیں۔ فرود کیا تم بس رہے ہو؟ اگر حمین ان چیز دن کا عقم ہو یا کشن کا تصفیم ہے آو تم قودا ہے اور بہت در ہے۔ میرا پ ہے گئے۔ جب وائیل و نے آخر مایا انگی جوائیل جاتا را بھرے اور بیا بہت اور کے فو کہنے چیا دی آنٹی آفا الکھنور کا اگر چینے) واضعہ مراجی

اليم عد بندن كوية و كدكر الدويم يول."

علامال بداد ية عفرت ما مُدّرت روايت كي رُهمور كَيْقُ في الريا

مشاقال مدول كي مايوك اورات كي الروصية وجوان كر ويب بياد وكد رشاب

اس پر معرب عائد او مائی ہیں کہ کا سے اوٹی کے بیارہ ان اٹھ آ بہتا گانگام میر سے ماں باب آو ہا اموں ساکی اند اندال شاتا ہے ' او او بایڈ اس واحد کی تعم عمل کے قیاد عمل میرال جان ہے جھاد تھائی ہُٹھا ہے تب ال آو وہ میس کیک محروم ندر کے گا۔

بدر کھی کہ جب اشتقائی کی آئی کا فرائ اور اور اس مقامت اللہ علیہ علی ہے۔ جس سے مرد المرب آ کا طبار ا ب داک کہتے میں کہ صححت الاوسی باللبات (زعن سے بڑوا کے فال) اور اور کی وہی پر اندق لی آئی سے مر اس طار سار بالی کے تکال کا عجاد ہے بوطائی اس اٹھار کے طالبائی اور آئی کر واچ اسے کی کنا رواد میں۔ معرف ایر تیم الجا الور ایک انجوی،

عروی ہے کرایک گوئ نے تھڑے اور ایم میاہ سے کھانا اٹا۔ تھڑے اور ایم ملاقتے فرمایا کر مسمان ہو جاؤ ۔ کو تا رینا ہوں تو تو ک نے کیا، جب میں سلمان موگیا تو گھر آ ہے تا تھے پر کیا انسان؟

بيك كراكوي الله وياتم الريالة فعال فياء الاستراعة والي تحل

. ۔ ۔ ۔ ایر بہم انوان کا کی گرما ہے کھانا کھا ہے اتا کردہ مسلمان ہوجائے اور بم متر بری سے اسے اس کفر کی جامت میں روز کی دے رہے تیں۔ اگر تم اسے ایک دائے کھانا کھا وسینے انو کیا توریخ ہے؟

یدی کرمنزت اوا پیروی ای کی کے بیٹیے او کے اسے (اکر) کھانا کھایا۔ ٹیک سے اس کا جب ہو ہیں۔ 'پ سے ابد بیال کردن ۔ یوس کر تھی نے کہا کر بھرا دب تھ سے اس طرق کا مطالد کرتا ہے؟ ہمتر ہے کہ 'پ اسمام ویش کیک اور دوسموان ہوگی۔

ابوال وقاق روایت كرتے بيرى كرا متا او كل صحل كى سے ابوكل، جائے كوفواب شرود كھا در ، جان كا مقيده ساتا كر اللہ تعالى نے مذاب سين كى الكى وسددكى و عذاب الربي او كرد ہے كار معاوكى نے مج بيد كيا حال ہے؟ جواب

وہ ہم نے مواحد بے فہال کے مقابلہ علی آ مان تریایا۔

ان مکر بن محکیب نے اوسمل صعلو کی کوٹونٹ میں اس فقد دانچی حالری میں ویک کر میان سے باہر ہے میں سے ور بافت کیا کر مشرت یہ مروز کیے کا آفر بالا کرانے دس کے مشتلق مس کم کی جدامت۔

دياء(مهر)

، لک بن دیدر کوفواب می و تکھا کیا اور ہے تھا گیا کو اختراق نے آپ سے کیا سات کیا ؟ تو جو ب دیا کہ ایس سے دب کے باس بارد گذاہ کے کہنچا جن کواضعال کے مطلق میرے حس تکن نے بائل مناویا۔

أ تحفرت للظامة مروى بركرة ب فرمايا: اشتمال فرماتاب

﴿ إِنَّ مَنِدَ عَلَىٰ عَبِشِي بِي مِوامَا مِعِهِ إِذَا ذَكَرَئِي عَلَى ذَكَرِنِي تَصِيهِ ذَكَرَتِهِ فَي تَصِيق وَان فَكُرِي في ملاً ذكرته في ملاً هو خير منهم بوإن القرب الى شير القويت اليه فزاعا وان الهوب الي غراف القريث اليه باعا بوان التالي يعشى الهنة عبرولة ﴾

' مثن وید ای موں میسا بر ابندہ برے مشکل گان دکت ہے۔ بنب گی دو مثلے یاد کرتا ہے ، علی اس کے پاس موتا موں۔ اگر دو مثلا دل ای دل علی یاد کرتا ہیں، عمل استعدل ای دل علی یاد کرتا اول ۔ کردہ محکس علی بیر فاکر کرتا ہے تو تھی اس کا فاکر اس کی تھی ہے بہتر مجلس عمل کرتا ہوں۔ اگر دہ ایک بالشدہ جر بہر کی طرف آت با ہے اور محال اس کا مواجع اس اور اگر ایک باتھ بوسمتا ہے تو عمل ایک با بار السی در باتھ) اس کی طرف آت میں اگر دہ بیل آت ہے اور محال اس کا برخان کی دو قر کر اس کی افراف آتا ہوں۔

و عوجه البحاري ﴿ ٢٤٠٤ سند ١٢٥٥ مَوْمِنِي * ٢٤٢٥) الإصاعُ نَهُ إِلَيْهِ مِن مِناعِدِي كُومِولِ الشَّكَافِيَّةِ الكِافِرِيِّ مِناعِدُو جَانِ كِيا. عُهِدَ النِّدَا إِنْ الْمَيَادِكُ الوَالِكِ كَافَرِ.

مردل ہے کہ ایک باد ایک ما تجزو کا فرے بھگ کرد ہے تھے کہ ان کا فری فراز کا وقت آگیا مائی ہے اس الر المبادک سے مهدی ، گی 7 آپ نے مهلی وے دی رکم وجب اس سے مودی کا مجدہ کیا تو ایس المسادک ہے کو ادے ، سے کُل کر وسینے کا رادہ کیدائی وقت ہوا تھ کی کو کیتے سا:

> ﴿ وَالْحَوْ بِالْعَهْدِينَ الْحَهْدَ كَانَ مَسْوُولَاً ﴾ (الاسراء) ٢٠) "اسية مِدادِين كره كِيكاس كِليازي بِعالياً"

ي كرات رك كاجب عجى قراز عد الورق الأوال في إلا أله الإدارة من كون رك كو الدوال

ے بتا و کد ملک بیشد و آک دورا بعد پر مدکر مثالی بیری کر گاوی نے کہا کیا جی ایجادی ہے اسے دوست کو بینے و کمن کے مارے میں قالب کرتا ہے ، گار دو معمولان ہوگئی اور تیک مملمان بنار

> کی نے کہا ہے کرفائل کا دول علی اس کے جندے چی کراند خانی نے اپنانا معنود کہ ہے۔ نفز کہا گیا ہے آبا اعتراق فی ور آباعا کہ لک گرز معاف شیکی کردن کا فریمجی ڈونی مسلمان کردنہ کریا۔

جيبا كدالقدتون بيدفرماء

﴿ رَّ اللَّهُ لَا يَعْهِمُ أَنْ يَكُولُكُ بِهِ إِلَّهِ اللَّلَوْنِ ثُرِّكَ وَمَوْصِينِينَ كُنْ رَكَيْ مِلْ الرَّانِ ثُرِكَ ثِينٍ كِنْ كِيدُولِ اللَّهُ قِينَ ثُرِكَ وَمَوْصِينِينَ كُنْ رَكَ فَيْ مَلِمانِ ثَرِكَ ثِينٍ كُنْ السِيدِينِ كِيدُولِ

لاَ وَيُغْمِرُ مَا ذُوْلَ مِلِكَ لِمُنْ يُشَاءُ ﴾

ال ك من او جركت و كل يوفق وإبنا ب معاقب كرا بيا والأول والدين المفريد كي تمناوي ا

خوف سے میدی امید

برا لام ان وهم الع مكارت كي كي بدر أو المرتبي

لل کے مصالک ای بات کا خطر دہا کہ سافیہ کو (بیت اللہ کو گول) سے والی ہاؤں ایک مرتب ہے دہا ہے۔ امریکی درورورکی بارٹی جوری کی۔ مطاف کو گول سے خال او گیا۔ بھی جا کر بیت اللہ کا طواف کرنے گا ور بیا کہا کی صربی ملک بھانا۔ اس برخیس سے ندار آئی، اسے ای وہم او گناہ سے دیگئے کی ودھواست کرتا ہے، دیر کھی کی رفوست ہی بحق ہے۔ اگر تکر تمہم بھادوں او دیم کس برکروں۔

عروب ہے کہ جوانعائی بن مرت ہے ایک مراب الموت علی فواب علی و یکھا کرتی مرت بیاہے اور اللہ تول فرہ ، ب علام کبار بہ ٹیرہ؟ طاء حاصر ہو گئے رقرایا: کیا تم ہے اپنے علم کے مطابق عمل کو جم سب نے کبا خدایا ہم نے کوتای کی اور رے، قام کے ساتھ تعالیٰ کر سرتھ اب پشرد کشراتی ہے۔ اس نے وجی موال دروایا الروج عمل سے کیا جواں تک میرو العق ہے تم سے نامدا قبال میں فرکٹ تک ہے اور تھا اور و سے کہ اس کے علاوہ جو گزاہ کی بھانا موال کر دور بالا۔

اللہ تعالی سے فربانیا ہو قامل سے تعمیر معالی کردیا۔ اس واقعہ سے تمان واقع ل کے بعد ان کا انتقال ہوگی۔ عمر الی سے کہ اید تنمی بہت تریاں شراب بیا کرتا تھا۔ اس شے ایک عمر شیاسینے بھر تشکیر او کو لی کوئی کیا اور ایک تز کہ جار در انام دینے کہ ان کے کہاں تریار اللہ اسٹا ہے کہا گائے واقعود میں تاو کی جگس کے ورواز سے میروار معمود ایک تاریخ

ك ي المراح والمراجع المراجع ال

یواں مرینے نے چادول درجم اے دے دینے بشعور نے کیا افر کیا دیا دکردنا چیزا ہے ؟ اس سے کیا ہے ایک " قریبا تھی میں سے جانب مامس کرنا جا جا ہوں مصور نے دیا دکی ادر کیا جا این ہے؟

ال سند كيد المعقل جرب و يحول مكه وسند اوروجه و سند ما يون ما تيون من يدود و التي كرول و ورايه كيد اوركي الاست كيدك القد قبال بحرب آنا كي قوية في لكرف النبول منديد و ما كي كرول اور يوجه الدوركي الاس منظ كيد العد قبالي مكي جرب آنا كالادار تي الوادر تي الوك بيل سوجه والناس كومنات كرد من مشعور في يدور المحكم كي .

ال كربعد يدائية أقاك بالدافية أياسة المنظام المنظام الدافية الأدريكين الكاون الاستان من العديون أر ويا قال المن كرد البورية كرده وكرا الدافية بكرية أراوبون كرو وقوامت كالكرد الدافرة الدافرة الدافرة الدافرة ال اور وامران وه ووري كرا كي كارت كرد برك الدافرة في المنظار المنظور أن بركافور المورام من ساء الاستان المنظور المنظور

ہیں۔ ت ہوئی تو اسے فواب میں دیکھا کہ گی اے کہرہائے جو بکھ ٹھی ارسے احتماد عیں تھا تو ہے کو دیا ہے۔ تیر حیارے کہ بو بکو برے اعتیاد میں ہے۔ عثی ٹیمی کروں گا؟ میں ہے تھے ج سے خام کو اور مشہود میں ہو کہ اور ان اوگو کہ جو اس موج سے معرف کردیا۔

روح فيسى كاو قعه

とくかしがなくいいいいないとんとなっていかいくらいり

لَّيُ اللهِ مَنْ آبِ لَيْنَ عَلَى مِنْ الشَّرِيعَ فَيْ إِلَى كَرَيْمَ لِلْفَالِكُومِ رَبِّنَا مِنْ أَبَ لِلْفَاكَ كَالِ مِن وَعَشِوهِ مِشْرًا كَا وَاللَّهِ مِن أَوْ وَدِيلِ مُسمالون وَقَيْتُ مِالنِي تَصِيبَ عَلَمَ أَنَّى

روں یہ و میکنس نم پر اپنی کارے جن رہا ہے۔ بھی تھیں تمیادے والدین اوران کو گول کو مشہوب میں آوں ہے کس شہادت بڑھا نشرور بکش وول گا۔

يك مخنث كاجنازه

میدالودی بن عبدالجير تفقى سے مردي ب كريل سندا يك بنار داد ديكا النے تحق مرد اور ايك الروس الله على ا الله عقد على سند محد مدى جكد سلدل دائم مب الجرائان يكني اور قد و بنار و با حاکم الد وأن كر ويار على سند السام من ے در الدك اور الى يوسے كار الد قا الى الى جاب واكر ير إي الى

علی نے کام کی جو کیا آپ کے بندال گئی جارہ کینچائی جارہ کر آنیوں نے اسے حقر مجادر علی نے کام کا جا۔ رک آن ام ارت نے جانب والے میں ہے۔

عبدالا باب لرست ہیں. مجھائی پر جم آیا۔ علی استا ہے گھر کے گا اور علی نے اسے ہیں گاہم اور کرنے ۔ ویٹ میں دان کو او آق قواب علی ایک گھی آیا جس کا ہی ویود او تی کردان کے جو ندی فرق تی اور اس سے سعید کیڑے مکی دیکے تھے۔ اس نے میر احکر یہ ادام کیا میں نے ہی ہو تو کون ہے؟ ہواب دیا عمروی فشٹ اور شے تم نے آئی ڈن کیا ہے ۔ اخراف فی نے تھے اس لے بخش دیا ہے کہ اوک تھے تھے ہوئے تھے۔

ابوهمرومیکندی اور یک توجوان.

اسمناد ہوئی وہائی سے موالی ہے کہ اوہ موجدی کا گذرا کی داست سے ووار دیکھا کہ مکھ توگ ایک تو ہوں کو اس کی شر رقوں کی اور سے محلّات فاتلا ہو ہے ہیں اور ایک جموعت دود وہ ہے سوریافت کرنے پر مطوم ہوا کہ دو اس کی ماں ہے' اوچم راک میں پر فراآ یا اور اس فرج جان کی ان او کول سے مطارقہ کی اور کیا کہ اب کی ہواسے چھوڑ دو اور اور ویکس وسطے ۔

چھ افوں کے بود ان کا گذر اگر ای موک ہے ہوا۔ انہوں نے درواز سے کے چھے سے ای ہو مہد کے روئے گی آور کی دائیوں نے کہا ہو مکنے کے کا الی فوجوان نے بھر اُولی اگر ارت کی ہوا دراسے کلا سے شال دیا گی ہوں بھا انہوں نے دیک دی ادرائی بومیر سے ای وجوان کا حال دریافت کیا کہ جمیائے جواب دیا کہ جب اس کی موت کا وقت کر ب آگی کو اس نے بھر سے کہا کہ بھر سے چوجی کو میری موت کی تھر شدیا دیکوکٹر شن اُنٹی دکھ دیا رہا ہوں۔ اس لے 11 بھر سے مرنے وفرال باس کے اور بھر سے چارہ سے ایس ماتھ شاہول گے۔

جب قر تھے رأن كرنے كے تقرير برى الوقى ہے، حمل برائم الفر تھا ہوا ہے۔ اے كى ما تھ كى وأن كروي اور وأن سے فار ما ہوكر برے رب سك بال جرى سفار آن كرا۔ وہ محرت كتى ہے كہ ش نے ايسا كى كيا جب تھ اس كى تجر سے الفركر بِلِنے كَا آنا ش سے اس كى اُواز كى كروہ تھے كہ رہاہے المان اوہ عمل ہوجا ؤ شى رب كر بحرائے ہال جاتھا ہوں۔

مروق ہے کہ اند قباقی نے داؤد ہا کہ کوئی کی کو گول سے کیدوکر نئی نے اٹھی اس کے پیر اٹھی کہا کہ ان سے کوئی کا موجا عمل کروں میں نے اُٹھی اس کے پیرا کیا کہ وہ تھے ہے کا موجا عمل کریں۔

انین مط کے شی سے ایرانی الافروق سے مردی ہے کہ یم باقدادش معروف کرفی کے ماتھ اور وسے وجل پہنے وسے بھے کہا کیسکٹی شن و مردل کی ایک فول دف عبات شراب بیچ اور کیلیج ہوئے گذری، ہم سے معروف کرفی ہے کیا کہ آ ب اکائل وکے رہیے ہیں ہے توگسائی افاطان نشا کی نافرکل کردہے ہیں۔ ان سک سٹے بدوں ویکھٹا دیری کر احروف کرتی ندیاتھ افرکہا:

خدایا جس فرز کا در دافتگر و نیاش فوش کردها ہے ، آ قرت بھی کی واقی رکھنا او لوگوں برنے کہا، ہم نے آ ہے کہ حاصر کرنے کا کہا تھ '' ہے دنے فریکا جسیدانشان کی آ قرت بھی واقی دسکھا کا ان کی آئر ہو کی آئول فرمانے کا د

کی یہ دگوں مگل سے حیداف کان معیوسے مودل ہے کہ کئی بن اکٹم کا کی تھیں ہے ۔ امیس تھے ۔ امیس محد سے مجت کی اور ملک س سے ۔ انسیہ کُنگ نے مفاحت با لُی تو عمل جابتا تھ کہ تھے تواہد عمل دَعَالُ و کِر آن ان سے میکاس کہ ت ٹن کُ سے آرے کا برناؤ کی آ

چنا کی کید درمت ش سداکش موتب ش دیکه اور از تھا کہ اندائق آن کے آپ کے ماتھ ایان ناؤ کیا 'جو ب و کہ کھے اندائی کے بیکش ایا کر مائندی مردش کی کی نروش کرے کے بعد اندائیا کی سے کہ

ا سے بڑکی ہفت آتے نے ایا بھی قبلہ ویہ علی تھیند کی (میٹی چکھاکام فیک سے اور پکھ یہ) مثل نے عراس کی جا رہے۔ اللہ عمل نے آتا اس مدیث پر جمود سرکر دکھا تھا، عمل کی دوارت تک سے ابو معاور ضرعے کی ہے کہ آتھ موس ترکھا گھا ہے فریو سے خد آتے ہے کہا میں باقد ہے آوکی کو دورج کا تعالم ہوسینے سے شرعانا بھی رہے کہ شعبہ طاحت ، او کا می

یدی کر انت شاق نے فرالیہ بھرے فی کھنگاے کا کہا اے کی ایش نے بھے سوف کر دیا۔ گر آوے ڈیک و دوفر رقم کے اعلان غلوسا کردیے۔



7^نن(غم)

22312

" وَقُولُ الْعِيدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذَّامِنُ كُلَّا الَّذِي مِنْ 175 (190 م (175)

والمحل عاكم الخريف عدائه فعا أي الحراسة الموسع في والحال

علامت بدر اسيدا فذري وكالتفري منصرتهما بين كرسة في كالجورات ومول الذاؤة كورارات والساب

، ما من سيء يصيب تعبد أقنومي في وصب إو نصب وحزل أو البرايهية الأكثر الله تتالي من

ليهأته الزاحرجة مسيد ٢٤٤٤ مرددي ٢٣٤ وحيد ١٠١٠)

ع بادري قال يُرغُم و كن سنةُ الراسنة والدولا أن موكن بقاسةُ في موكن بالسنة في الله عند الفرق الماس ال الما يُلا أن من الاكفر وبناء سية إلى

"44 / 16 C/ 12

ا کے بار بیند سے کیجیت معاصل کا ساتھ کا میں ہے تھا ہا پر کو اسے کھیٹ کی وال چیل بھی ہے بھی رکھ سے سے روائی الب الر ایال انو کسکے اوصاف بھی میں ہے۔

ہ ملی دفائل سے مودق ہے کہ توان دار انسان اللہ کی داد گودیکیں۔ وشن اٹٹا کے کر گیز سے جنر وہ جھس سے ترب میں السے کی مال کے ادر انگی مصرفین کرنسکار

مديدي ك معافق عياما شاقال م^{قر}رود ولي كريد كراه عد

(احرامه البيهش في شعب لإيبين ۱۳۰۰م)

۔ آ انت کی سے کہ النہ تھاں جب کی بعد سے جب کرنا ہے کہ اس سکولیا کرنا ہے۔ ان سے فوٹل ہو سے بدائش کو بین ۔

C Char Downs Camp Spine C Spine To B

يسارد بن على مخطور كالأثراء معوول اور ايشاهكو على دي تي

(احرخه الطبراني في الكبير ٢٣ ٢٤،)

ظر نمی مدے تر سے تین کوئم ایک ایدا فراٹھ ہے کہ جب کی جگر پر کوئٹ افٹی رکز ہٹا ہے تو بہتی ہے ہیں کہ اس کے ماتھ کولیا اور کی والی دو آئی افٹیا کرے۔

المواليات كروسيس المرغم مداؤول ويال موجانات عصاهم كداى شي دينه السعنديس أو كم وياس مودانا

برسيد ترقى معاقل بيرك فم صروعالد رك يا معادر شق مروعا ألوكور رك يا ب معالك أن ين والشاق الرائم في ا

﴿ وَالْمِنْتُ عَبُّنَّاهُ مِنَ الْحُرِانِ وَهُوَ كُطِّلُمْ أَهُ وَالْمِنْ ١٨١

وقم كى وجد الناري يوافر بالدوي اوروا عليه يقدا

ان فوف سے حدول ہے کے تھی کوفیق کے لیے اٹھے سے دوسیّۃ ۲۵ مرح ان سے م

رابره ویدے ایک بختی کا و معوفاہ (پاستانم) کیتے اورٹ سنا آنا فرمان ایل کیا و طفقہ حودہ رہند کم ن آمت) اگر قائم تاک بہتا تو مائی تدرا مکرکہ

منیاں کا جیسہ ہے مودی ہے کہ اُٹر کوئی تحروہ کی است میں دوستے تو اللہ تعانی ال کے جیسا کی دوستان ال است بر رقم فر ماتا ہے۔

و وه طال پر کم خالب تخار دودات که یک اگریت بخد خدایا تمهادی شم سه تمام کون کاملی کرد. امهات کردید ادر که کرتے تقد برود آگئی جمل پرکل معیدت آئی دیکن سازه اُخریت کپ جوٹ مکناسے؟

محول ب كرم كما فا كوات سه وو كوب اور توفي كويول ست.

ئيد مولاً سيري مي اكر كرك كافر كالي ميدول من ميان الراب الراب الراب الموادل كراب المراب المراب المراب المراب ا

مرى معلى أن فردت يرك يرج بين الدرك ما أوكن كالم الله بروال الياب

ا ہوگاں نے قبرے ہمشد کی ہے اور میں بھی کہتے ہیں کہ حرف آ تریند کا تح قائل تو بیس سے اپ کا تح قائل تو بیشت میں ۔ ایا اطراق اس بھی افسال اس کو نے ہیں دیکھٹے ہیں کر تھ تھا ان کو طرق کا ہو فسیلٹ کا سب سے اور جس تک کی معیمت کی حافزت اور ایوکن کے سے قرع وفق موجب کا باعث ہے ۔ اس کیے کہ افراض اور یہ سمال سے اسے عشر

كهركرة وكالعل مصايك وكراميد

مع لیاد نش سے بھٹی معرات سے مردی ہے کہ جب ان کا کافی عربیہ مرکا جاتا آلادہ اسے کہتے کہ کرکوئی بھی فم ردو من جائے آتا ہے ہم اسلام کہنا۔

العِلَّى وَقَالَ لَهُمَّةَ مِنْ مِسْتِوَلِّى بِهِ كَرَّمِينَ الْمُورِيَّ الورقَ فروبِ عوم مَسَّى وَقَعْنَ جَا مُرَثَّ الْفَصَارَ كَا فَوْلَ مِنْ مُورَاً مُورِقَ فروبِ عوم مَسَّى كُلُّ المرووية عالاً

حس بقری کی بیددات تحقی کر بیوتونی می انہیں و مجھا بھی کنیز کواچی ان پرکونی معیبات بازل موں ہے۔ جسالسیس ر مداعد کی وقات دونی تو دکتے ہے کہ آئ جیسے مجموع شرور۔

آماشگان کی مصایک زرگ کا تھی ہے میشن اصال اپ نامرا فائل کی دیادہ تھیں کھم اور تھر مرے ق وسے کا م

العربان الدون آپ دائدگر و ماهند العشین بن میان سے آل (روائے بی کرچھے و دکد فروں کرتے تھے برچی رکو نے ساور مون کا تاکی کہ کو آپ ۔

العالمين الحيوائي ہے متھیں جن کہ ايک وی انشی نے اوطنین جوئی ہے تم سکھنٹن ہے چھا آ فردہ نجر دو و کئی وصت کہاں کرتم کے مشمق دوال کرسے پیھے تم کہ طلب جن کوشاں یہ نکوج چھے۔

بجوك ادرتزك اشتهاء

مدتعال كارشه ہے۔

الزوللبُّونَكُوْسيْرِينِ لَعَوْكِ وَالْعُوْعِ ﴾ (تبقره ١٥٠٠)

بم تبين خروركمي تقدر فوف اورجونيه كذوجها أنها مي سكند

ال ين ٤٠ (ش اللك قبل ع

﴿ وَتَشِيرِ الصَّايِرِينَ ﴾ (استره ١٠٠٠)

ميرك الول و مثاره و المثارة

سى الشافول ما الداوك و الاكسار والشدارة ين مرساكا ملية ين والتحافرات كالماسد والمعدد

ير الله تعالى لود يا ب

﴿ وَيُؤْلِوُونَ عَلَى الْقُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ والحشر ٢٠ -

" قود الني كلي ي فروسه كول شاه يكركي وودورون والبيان بي ترياسة

تحري مير عد سنة الحريابي ما فك سے ووايت كي كرهنزية فالمبدولة بنت ومولي المنزكالة النصو الكافيات سے رول كا

ا كي كلز مرا تي . أخرت الملك ويهدا مناهدا بكواكيات وفي كاكري ما المدول بالأحل مدر

ل في بسود ي كدي احداكي كماؤن وبذاي يركز المراق بي مدمت يك عام الألمال.

تواس م معضرت فالتف الربائي بها كالمائلة في دول على تعيدت اب عد مسال كياس،

راجرهه ميهش في شعب لأبعاد ٢٠٤٣٠)

النفى دورغوب عي ب كرفعزت فاللمد الله الدي دو في المركز أرثير ..

نا و بری جوک موق کی صفت و ترب اور پرج دو کے اوکان ٹیل سے یک وکن ہے و روب موک ہے " سرتی است موک کی عادت ! ان بر ایپ تشن کا گفت سے روکا اور اکٹن جوک میں عمت کے فتتے ہے۔ اس و سے بی موق وک برت مرکع تن بران کی حال ہے۔

ی مراحق میں کے بیٹر کے جوک کا عرب سے کے دور مواج خواکی بھی ہے موٹ بٹی سکان کے برابر کم کی دیا۔ مواق ہے کہ کئی بان خود مند کی دوون میں (ایک بار) کھنا تھے، کرٹے تھے بور جب رمصال کا مجد " 7 آ یا جا مر کھے تک کھکٹی کھنٹے تھے اور جراے مادیا اِن سے داروانٹار کرٹے تھے۔

ا بھی ہی معدد عربات میں کے اُم مجونت ایک بھیر ہوتی تھو ہرارش بریدی جا کی اُق آخرے کے ہائیں کے لیے امپ مجابور میں دائل موسئے ایس میں نامج کر کی اور بھر کو فریدے۔

بنوك على علم وحكمت ب

البوجومهات الراجه المعطم كريث كريد الراجهات والاين كي كريد القدائل عن ديد كريو كيا أوبين المراكات المارية الراسعين الرجهات أو كان بالرجوك المراجم الراهمات ك

مجوب كياسيها

۵ بالله المان سے موال سے کہا بک بڑاگ ایک ٹیٹ کیاں آئے۔ دیکھ کو دورو ہے ہیں۔ جب انہوں سے روسے کا سام چو ان آفریک کرٹن کا کا کا ہور انہوں سے کہا آئی چھے آئی جو کسے دوری ۔ ٹیٹ سے مورد چپ سو آئی کی وسے کرٹھے کا کام کے میں انہوں کرٹی کے سے کرٹی دوائی ؟

والا این معاد نے کلیو ہے روایت کی کرئی کی فرانعت بھا ہے ما کہ شام عمل تھے۔ پیوس روٹی ' روٹیک ۔ تبول ہے مایون کی اور مادی کیز کو اور اس مودوم ہے۔

ہومور ندر ہاہی ہی آگی ہیںا ہے جول ہے کہ ہوائی جمرہ کے ڈیٹل کے راستے کھیا ہے اس بھر نے ان سے ال کے کا اے کے مشہر سس کیا آخر ہاہو میں ہمرہ سے ہی آخر ہیں کھی ڈاٹ عرق میں گھاڈ کھو اور وہ ان سے اب تمیار ہے۔ باز ریج امور در کر نے انہوں سے موقعہ وہ کھو ہو کہ کے دلیار علم ان الی اکو دک سے عبدالعز پر بین قبیم سے دوارت کی کرایک تھم کے بر دے چالیس دریا تک بھوسکے دے۔ بالر موا عمی از انکے بھر دلوں کے بعد وسیالات کرا کے تو ان سے کشوری کی توشیقا کی تھی۔

مبل بن عبد الله کی عالمت

こしゃのがきとしんかいとのからでなんれいいんしん

الوعن معرب سے مردی ہے کہ رہائی گئی اندہ المسلے ہوگئے ہو اُس بھی اور صوافل لوگ ای ووال عن کو ناتھیں کھائے ان

ابسيدن داداني لرمية جي كرمير وكركها ناوني كي تي جادو توك أخرت لك كي.

ا بوتر معلوی ہے ہمل میں عبداند دوایت کی کروا کے تھی دن شریا یک موجدگی تا کھا تا ٹے ہد(بیک ہاہے؟) مردو برمد بیشن کا کو تا ہے۔ بگار ہے جھا جوگوئی دوہ رکھ تا کھا تاہے؟ جواب وج ہے موجسی کا کھا تا ہے۔ بگار ہے جھا کہ تھی ور کھا ہے آ '' فرجاد مگر دالو ساگو کھر دو کھر تھا کر دو ہے۔ (جھال جا تو دچ دو کھا تے رہنے جی ہے کہ

الو الرساريَّ من الحجي الدسوان من الدين كي كدالوك ورب الدسوري الكي الوطنيوت عن الدهن ب. حمل من بطلط كي أجيت بيدا موقى منه المس كي آلك الدوقت تك تكن التي المسائل شياعت والمسائلة الذي وفي .

ابونسرموان طوی سے مواق ہے کہائیک وال ایک موفی کی گڑنے چال آسٹ کی شنے کھانے بڑی کیے۔ پھر ہوجہ سکتے وہ یہ سے آپ سے کھانا کی کھوانی کا جواب میڈ بائی افوق سے کٹھ نے فرعایا تھیا دکی محک ایک بھی آ ول کی جوک جسی ہے کہا ہے یا کہ کچنے ہوئے اور شاتھ کا مسکو سے سریقتی کہ جوک تھی میں۔

الوصيدان وارائی کا قول ہے کہ میرے او دیک دات مجر قیام بھی گز ارتے ہے بہتر ہے ہے کہ بھی دات کو ایک القرائم کھاؤں۔

ابران مجعفر بن احدواز ل مندمودی سیدکه و افغوصندانی کن سال کنده کی خواست کی توایش کرست و سید با آخر طار بر میلامدید به باست سرد آگی کر جب کھارت سکد کے باقد بر سایا تو تیکی کی بدیوں کا ایک کا ڈاگی بھی چہو کیا میس کی وجہ سے ان کا باقعد نے موکیا سال میر کشفید کے خدایا کیدائی اس کا میرا سینے جس نے ایک دال جزی کی فرایش کی اور باتھ جرماید الرفتن کا کی حاص ہوکا جو کہا م بھی کی فرایش کے ساتھ باتھ برصائے گا؟

رستم ٹیرازل نے ابر موافدین تخیصہ سے دواری کر کرموافدین تخیف ایک واقعت بھی مقصہ ان سکوم یو نے ان سے پہلے کھائے کی طرف وقع واصلیا۔ کی تک وہ کی واق سے قاقد سے قائد اس یہ ایک اور موجہ نے اسے بھیر کی کرال نے فتح ے پہنے کیا نے کی طرف ہتے ہو حاکم نگنے کی سیاد تی کی اوران نے این فقیر کے سینے کوئی بیڑر کوری جس سے وہ کوگئی کہ اس کی اس سیاد نے کہ براستانا کیا ہے۔ انہزا اس سے عہد کر لیا کہا ہے تھی کی تاہ یب و مزالے کے لئے چدروون تک ماکھ مدکھ سے گار اس طرح اس میں ای ہے جو ان سے قریر کرنے کی فوجرل صورت ٹالی والانکروو کیلے میں فاق بھی متلا فات

و مک ال دیادے مروق ہے کہ چوکھی اٹی دنیادی فوادشات پرغالب آ کمیا شیفان ال سے مورد ہے گئے۔ وید گیا۔

منصور کے عبداللہ اللاصفیال نے جوالی و قراد کی ہے دواجہ کی کرا اگر کو کی صوفیا پر کی در ہے ہوئے کے بعد ہی کی کہی جو کا اور از قر نے کو کر باز ارتبی والرکھا کے اور تصوف اور تقر کا امیاز ہے۔

ستدا بوالي وقال عاصقول ع كوكون في عروى بي كودو قيول في شيره الله عي بريم برا ميد "كي - الله الله

2 15 1979

عدد بالله وقال سردى بي كركم وفي سياي كي كرك بين كرد الله يمكر كوين كرد الله يمكر كرد الله يمكر كرد المركز الم الرائد بواب والموافق في بياني من كرش و يوكر كرد و .

ى ئىدۇرلما كەلگەسىلىن ھەكەكى ئىچەكى يۈكى دائىڭى ئەرىكى بىل بىلىدى ئىلى بىلىلىدى كەرەبىلى بىدا دو كىرايدە كى ئىرىدە ئەلىنى ئودىنىڭ ھەكالىدارىر چاكىرىدىدىدىدە ئالىدىد

الإخراقاء منه مروق من كرائيد والت محرستها أن يشراً من كل من كها الل خدا كالمشحر منه اليخسيل يها ب من اليد-من من يا أن أر مان من يكوروني آني، في من المستعملات كرية الدوكونسة في الدفية والمن المناسعة بالعاد منطقة أموا

گریش ہے کی کے بال کھنا کھلا کو تبادیہ بال کھاؤں گا۔ چھوٹھا کی مائں سے چھوٹ کھنے کی تو اطل کر مہا موں مگراپ اتفاق ٹیس ہوں بین نے موش کے اس گوشت بھی حول کی کھاٹے سے چھی کی ڈاسٹے ہیں۔ فرماست سکھ رشپ کھارر مکا بیسے چھنے کی گھنٹ ماک ہوجائے۔

ا والاصفى نے اوجوائند ئن نفیف کو تھم دیا کہ جرواحد این کی اعظامی کے لئے تشمش کے والی و سے ایش کو اب۔ ایک رسد نگھان پرتری آئیا تو بھی سے وال کی جوئے پشروہ واسے واٹی کئے ۔ آ ب نے جمری طرف ریکھا اور کیا، تجعے بشورہ و سے لاسلے کا کس سے تھم ہا؟ آ ب نے صرف وی کھائے اور بائی بائی چھوڈ وسٹے ۔

یسٹ بی ایسین نے اہر آب بھٹی سے دوارہ کی کہ بھرے تھی نے مرف ایک در ایک وائش کی۔ اس نے دول ادر اغرا کمانا چاہا۔ اس وقت بھی سم عمل تھا۔ بھی آیک بھٹی کی طرف اولیا۔ ایک فیض افوا ادر بھوسے چے شام کا دولیا AND THE PORTER OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

چاہوں کے ساتھ قار و کوں نے بھے سروں سارے اس کے بودان ٹکی سے ایک پھی نے بچان ایہ اور کیا ہے آج آ اب کھی ہیں۔

ہ گوں نے بھی سے سافی مائی دائر ایک فتل تنظیم اور جریا آب کے اور پر کھے اسپٹے کھر نے کیا اور دولی اور اثرا کھانے کے ساتے بیٹن کیا۔ عمل نے اسپے بھس سے کہا ستر درے کھانے رکے جو ارسا اسے کھائی

600



خشوع اورتواضع

شقورة بئه ب

﴿ قَدُ اللَّهُ إِلَوْدُ الَّذِيلُ هُمْ فِي صَالِحِهِمُ مَاضِمُونَ ٩ (صوسوب ١٠٠٠)

ووالوكن حوافي فعال مشوميات الأكراف ويساتجات والمحالة

عدد الدين مسود سه مضروا كرميمة الدين وايت كي كدمي ففي سكوني على ورو برابر الحريجة الدوجين بين شا حسلة قادر مس محل سكون شدار الرائز الحي اليان جوفا وووورث على شاواسة كالدائر بم اليك ففي سفاع في كدر يسقع حروب في منا ويزيريا قافر.

سدقان عوصورت عدوجهم أل كويروفهات تيداني إلت تول روا عاد الوكور والتي جانا الحرامانات

(117) (117) (117) (117) (117) (117) (117) (117)

مسلم فورے کی ہی ایک میں موادی کی کے دمول انتہا گاگا اور کی جودے کو طور کرنے ہوتا ہو کے ساتھ جاتے ہوئے۔ محمد بھی سار ہوئے ایک فاصل کی وقوے کھولی کرنے۔

ق فرظ الله کالیم ق بخف شکه ان آئید تکریخ نیمورنتی چی که اگی کی که کی کال که کی اور جور کل مجال کا تھ - واسر مان اندور در ۱۹۷۰ در مرامه در ۱۹۷۶

فشوع اورتواضع كاتعريف

خشان کی خوال کا جعد الدی کا متعادد این تا بیدا کائی خوالی کے برد کرنے اور اس سے عظم پا بھتو اس ناکر ہے کا بار تواضع ہے

حفظ عد مد يد ورا معدمون ب كراسية وين من مب عد تكل ير جو كم يوكي أوه فتوع بيد

ا مش بي سے كوار بائل اقوال مار من جراب اور است كم اجوال"

على بن عوالداد وسنة بين كراكن تكل سكة كويت مثولة عند تيهون الن سكة بيد مدة عدالا،

م ہائی ہے کہ بارے کنٹون کی عاصل ہے کہ جب سے مصدداہ طابیا یا ان کا العظام والے وال کو آیا بات افواد ان یا توں کو تائی تھی کی کرے۔

بعاموني كالحوارث كدر كالمفوران يست كالمجار ووأيعة عامليدك وجاسا

کو برائی مدل سے مروق سے کر حق ما کر سے وارشھے ووسٹا جمہدی خواجشات کی آگ جھوٹل سے اور اس کے مید افاد مورس میں براہ ہے وہ تھے کا فورش کے بال مشارک کا اور وہ کا سے انس کی خواجشات کھوٹی موفق سے انس کا میں مدود معروف الریس کرنام میں مشارک مشارک کے بیستار برکا ہوں

> ائس بعرق ہے موال ہے کرویدہ کی خوالے ہوں کے مرتجہ وابت او چکا ہوا مثنوں موالا ہے۔ جند ہے مورا کے تفوق من وقت کیا تھا آتا آتا ہے۔

مامان بالدرات والت والداء الله الماسية الشوائة المان بيديد في الدائون أو رواد المان المواقعة والمان المان المو وعِنْدُ الوَّسُونِ اللَّهِ فِي يُعْشُونَ عَلَى الْإِلْمُ مِن هُولًا * والدوال * ؟) عدك بدائد والاس الذا من يرافي الدوائة والله عن المان المانية على -

عه ين الأم الذين كورة وكالوزي الإلى المن الكالي المناس

خشوت کامقام دں ہے۔

ال، ت إ سهافال ي أفول كانتامول ب-

ید مولی کے دید آئی وہ کیا۔ وازی دیت عظم اور کھکھی تھا اور ان سے 1990 کو بھے کو ایک تھے مول سے سے ان کے میں ماطرف افزاد کرنے ہوگئے اور ان مشرق تھیاں ہوتا ہے اور کہ اس افراد اور کے ہم ایمان کی الانام اور میں مائی مشرق میں ان کا تھا میں کی شور کے اور ان میں ان ان میں میں میں میں مصاور اور اور ان ان میں انہوں میں میں میں تھی کھوٹ کی کارور کے کو تازی کو معلوم تی دروک کردا اس میں مصاور اس میں اور اور ان کو

بالمجل فالمبيد

تادنام في أو كوش الحال معتود كل الميدول ويعب بطاد ي كالمراحش في عد

موی ب دائد توان کی اضاع عدار کامرجان و مشور کالات ہے۔

يرم وكالمقيِّمة كالكيدك الشدارية في الماحة المراجع الماحق كماري بعد

وزار دار كه نشل ع بيت فاداونون بينا يعيد كالأش فيمديها

يرا و بار كرفتوخ رايخور كالحرابوسة بير يوفيعت كم فلي حالت كروفت أن [5] بعد حارب بولواتات.

تعیس بن میاش اردے ایر کرم بی دے باب بات بری کی باتی ہے کہ اس سامی مستاس قدر شرع میں

جانب جناكمان كردر بحديدا

الإمليمان و النافرة منته بين كدافر منها وقليا النابانة بما النظيمة بي كروو جري لفرزُواي فقر وكناري حس لقر کریک ہے فود ہے گئز و کھائے آتا اور بات ناکر نیکن کے م

خشورة وتوصيع والقعواب

مرول ساك وتحمل اليدة أب وساكمة مداكا ووادوال كارو يك بعدر وكارك

مری میدانع سنگی کے ساک یہ جو ابھدور کیا گرے تھے۔

الن مجاس من روايت سے مرحوں اسال في اسے قبل

اس تحص کے اُریٹی روی راویٹی تجویزی آود حت بیٹی ندھ ہے گا۔

والعراجة الديميني والإفارة وعوادي الأالي الراجه الما

مي مراز و الله المراجعة المداخلان المعرفي من الأول كرورا أو الديما زون الميال مراوع المحاركي بوري بياز المسا مرقمان ما بالدرابات الشاقاليات استأنات كي كُلُ وَالْمَا التنافات

عرب لا النازية والمركة شاء فيليا والقريق كالراغ من كالإجار الجاميات في الديد جار الزاه غرورات حال (داره می شد.

یک دان ٹوئن فیدائوز کی گئی ہے ہے۔ آ ہے کے یا زائیہ مجان کا کرچارٹی کچھٹاٹا رمیں رے کہا کرمی اٹھ كر نيمان ومت كرويتا كال

آب نے فرور ایر فیک ہوسکا کرمیمان ہے صاحت لیما شراعت تھی ہے۔ مجان نے کیا فیرو کرکو بوار کریں۔ ار دو به محرفتان : ولا کینکه دو انگل مویا ہے۔ انبوا آب حود اٹھ کر اس مواثی کی طرف کینے جس میں قبل قد اور نج ال ش حمل قال مہرب ہے تھا اے ایر الماشی آ کے فواٹو کر مجھے آب سے جھے وہ کہیں جب انی کرکے تھا تب محی عمر Comit Demis of the Party of the

قى الدولة كل أيان وما أنب أني الريون.

الاسعيد حدول في الكافئات اطل كو بيال أرق اورة فراسة في كدا تخفيرت كافؤا تودون سرا المركم بالدوقال الدوب والمستان المستان الدوب والمستان المستان المستان

وگوں سے اٹھی شرع کی جون کے تقدیمیٹال اور جمع سے کائی آئے۔ تھک واٹی کا مظاہرہ نہ کر ۔ او بھی مرش دوں کے آپ کر ان دکھالی دیتے۔ آپ سوائٹ تھے گر فائٹ کا ٹائٹ شاہدا میں امراف کے گئے تے۔ ریکی افسیب تھے۔ ہرسمال کے ساتھ دمج دل تھے۔ آپ نے کھی سر او کر ڈکا کوئٹ نیا عدر ندی کی تم کے لاق کی کا جدسے کی جز کی عرف وقع بڑھ بڑے

مردر باصل نے تعمیل ہی میاس ہے دوایت کی کہ اقد کے لئے آر آن پڑھنے والے عالا کی کرنے وہ ہے۔ کرنے والے او کے جی اور مکام کے لئے آر آن پڑھے والے مترور المحجرور سے ہیں۔

نطین بر عیاض مدیره ی ب که جماعض مدة استه آب دُوقد دو فیت و ۱۶ نیال با اس کا امک ری می کولی حصر میں برسکا۔

توضع كياسي

کی سے نفشیل بھنڈے تو اٹھ کی میت موال کیا تو فریاد کرٹرائٹے دیے کرٹر کل وٹ سے سامنے محک جائے اوراس کی اور حت کرے دورٹن بات کینے والے کیا ہے کہ آفرن کر ہے۔

لطیس فرمہ نے جی اند توانی نے پیاڑہ ان کی الرف وقی تھی کہ بھی تم میں سے ایک پرانیک بی ہے یا تھی کرنے والہ ہوں ''تو اس بقام بھار' کرنے گئے۔ گرطور بیٹائے انسرام کی کان ای قواش کی دیسے الشراق الی نے موکی طرف سے اس پر بات کی

بر بہم بن فائک سے مردی ہے کہ کی نے جند سے قاض کے حفق موالی کیا تو قرما ا کرتو اتنے یہ ہے کہ اللہ کی تلوق کے لئے ایسے "ب کو جھانا سے اور ان سے فرم برنا او کر سے۔

دھب سے مرد کی بے کہ اللہ کی بازل کی بدل ایک کاب مل ہے کہ مل نے آ مرد ہی گڑت میں سے ان کی وال کو اللہ کو اللہ ک ثلاثة عمی نے موی فرد کے والے سے بات کر زیادہ فائٹ کرنے والا کی اور دل کوئٹ بایا۔ ای دید سے عمی نے اکٹی انتہا ک

اورس عيم كام كال

اس المارك الريائية في كرمالدادول ي تغير مراعود فقيروب عائداد لما كرة الواشع كالاتاب.

کی نے اور نہدے ہو ہم کہ انسان کب عوامی ہوتا ہے جو فرد جب اسان اپ لیے بہ حوں ۔ رہے کہ می کا کو فرد ہے کہ میں کا کول عام ہے یہ نہ میں کہ کو جانت ہے اور نہ بیرجال کرے کہ تھوٹی میں ان سے نہ و کر کو ڈوار اور سال ہو مکا ہے۔ مما کی ہے کہ قامی لیک لیکن عند ہے کہ حق میرکو کی تھی حد لیس کرتا اور کھر ایک لیک معیرے ہے کہ میں پر کو کی تعمل رقم تیں کہ نا اور موساق آمنے میں ہے ۔ می ہے کھر تی مؤت کو تائی کیا اور ہے تیں اور ا

ا پر مکر کر از معداند ایرانیم می شیبان سے معایت کرتے ہیں کہ ڈاکٹی شی ٹرافٹ کنو کی میں فزند مار کا عند ہیں 7 بت بالی حاتی ہے۔

اللع متابوك.

معيال أورن عدم ول بكرسيد عدة إد والرسدة لي في المررة كالوك ي

- ر) ه اجراهد مح يور (۲) فيزير مولي بير
- - JEGIEROLF (0)

میگی الی مطالب سرواق ہے کہ قوائش براٹھی کے لئے ایک چیزی ہے مگر مالدار کے سے اور اس ایکی چیز ہے، وہ تکور مر شخص میں بدس معلوم بوج ہے اور فی نظری اور انگل نے ہوں براگل ہے۔

ين عدا ، عرول إلى التعريب كرة التي وت والوكر من والوكي الد

مروق ہے کہ فیے بی تاریت موار ہوئے آئو این ممال ان کا مقاب کانے کے لئے آگے جرمے آؤ ڈیے ہے کہ کہ ۔ ان کانٹائے کی ڈاو بھائی طر چاہے اس موس نے کہا آئیں طاء کے ماتھ میں بالا کرے کہ کہ کیا ہے۔ رید ہی ا تاریت سے این مجائی کا باتھ میکا کرچ ما اور قربایا آئیں کی دمول آٹھائے کھر والوں کے ماتھ ای تم کا برناء کرے کا تحم و

لوامع مطوب ہے

عرود ہیں، بیرے مرول ہے کہ معتوت حرین افتقاب چان کے قدمے پر پانی کا تیک مشکور بھا تو جی ہے عرض کیا :ا۔ اجرام تشن ایر آ ب کے شابیان شان تکی افر بلیا جب میرے پائی اطاعت کرتے ہوئے لوگ آ ۔ گے تو میرے دن جی م کھ تھ نے واٹس اور گیا۔ نئی نے اس تو اے کو قرنا چاہا۔ آپ مطلق نے کر اصار کی ایک عورت کے جرو بھی مجے اور س کے بران میں ملکونو اور تی رہا۔

الإحام بحول عددايت بي كروب إلا بريدة تشريف كادر في الأوراد في الدود في الدود الله الما كان المواد المواد الله الله ين الله بي المعال والمراد الله بي والمحرود الله المراد و الله المراد و الله الله الله الله الله الله المر

عبدالشداذ كرافروت ين كراوكل كرجاتية ولدمت كرف كالمقواض ب

الإسلىمان سے مومل سايد کر من گفن سايد بيد فيل آيا كه ال في قديد به الأود خدمت في مثمال اوا الأيش بيكو مكار الي ان معاد سے مودي ہے كہ يو گفتی تم باز ساء ما تو اسپند بالی و والدہ كی دورے تجو كر سے تو اس سے ما تو تجو كر ا إسے -

كل سعروى ب كريم فالعديد يهويون ي ومدوكي بالدكرويات

يک فن کُل مَن مَا يَا كَا أَوْ كُل مَا يَا يَا اَوْ كُل مِن يَا كَا اللهِ اللهِ عَلَى اَوْ "ووْ مَا يَسِيُّهَا لَقَدَ ہول. الجرآب منافرود او عمر گزاد ہے۔ برطول قرامية عمل کے مشاکز کُل منام دکرے۔

ين مها ر سے مردن ہے کہ یہ کی آوائع عمل شائل ہے کرنا اپنے بھائی کا جونا کھائے اور ہے۔

يشرع مودل ہے كدد فياه ارول كوملام تذكر سكنا بين نئے مواحق اللب كرو

فیدید ان ترب سے مردی ہے کہ شی طواف کردیا تھا کہ این گھوں نے تھے کئی بار کی تو تھی ہے کو اور مکھا تھ انسیل کھٹائی میاش منظ سے نے اسے الرصائی اگر تو خیال کرتا ہے کہ رائے کے موقع پر الردونوں سے بڑھ کرکوں اور بڑا انس ن کے بڑگا تو تھی دارین خیال خیابے ہی برائے کا

كيد موقى كينته يورك عن فرطواف كه دوران الكيد تقل كوركها جمل كه آنك آنك وكولول كوال كي فاطر خواب كرف من دوك دب عقد الله كه يوهل في الله تقل كه منها كله بضاوك إلى بالوكول من موال كرف دول و يكم المنظمان برجم من موقي قوده تلف من كي كم كل من فيك الميسان مي تكركيا جن الوك الموارك كرف بين الله منظ المنظافي في في منظام بروات على تقاكم جهال وأكد المينة كوالي أن كركة جي .

عمر بن عبدانعزيز الدران كابينة

حفزت عمر بن عبداعون کومسیم برا کدان سکیا کیدینے نے ایک پڑاورد بھرے لیک تھیز تریا ہے۔ اس پر حفزت عمر نے سے کہ کہ منگے معنوم بواج کرتے نے ایک تھیوا کید پڑاورد پم میٹی تریا ہے۔ جبری پنجی و کیکے بی اکا گھی کہ بچے الواور یک ه را زيور الكار على مدور الدين كي اليما و الحراق الدين المحروق لوسط بعد و الدين و الدين و الدين و ا

رجوابته أمردعر فبالخار تقسه

وعد الرقعي برام أنها يساحي بيدا في فرريج ورا

مودل بدن کہ کہت میں مستقدا کے خارج کی گئے گیا۔ جس کی ایست ایک وارد دیم کی ایس وہ فجت سے دائے آ اس مند نہاں ہر کہ فیسٹ فیادہ سے اس سکہ دو گارے اس سکھ بدن کا خیارا آبید کھی تھے۔ ارک اس کا اساسک برائے سے آتا کے توریک کی کھیلت ہے گاہ ہے کہا تھی تھی تھی کے اس برائے گئے۔ اس مار دوس سے میں اوالا مستقدام ان اور میں براقدہ عمل ایو کی معملات ہے گاہ ہے کہا تھی تھوں کا ادروی تھیں رہے گئے اس سے کے قرید اس اور مستقدام ان اور بروقدہ عمل ایو کی معملات ہے گوانا ٹھی تھوں کا اوروی میٹر کی دروگا کہ آپ کا اور اور اس بر

۾ مان آيا ۽ ڪرڪڪ جا ڪرين تعاصي ڪيو کا تي ڇيت گيل گي - تي کي جو سن انع<u>يد سند ڪئي.</u> آيان کي آينت درود مهنگي - ان ڪانها کر ڪي سين جي آهنگي، چيزا گائي ^{آهن}س شواد آيا روامو سنده ايندا ئي

ا مروقی ہے کہ قبدانہ این تھریں وائٹ ان طورج عرور سے میط کرئی ہے اسے جدد این آئی ہے کہ بہا ہے (اسے
ان اصلے کے فیاں سے این مصاب کر کیچے معلوم سے کرئی نے قبدانی میں وائٹ بھی فرادانے اس میں تھی موارد ان اس میں اور جود آؤال تھم ان بیال میں ترب کا اور مجدد باب ایور ہے کہ انتقاف ان معمالات میں اس تھم کا اور باب پیدا تہ کرنے اس میں دوجود آؤال تھم ان بیال جی رہ ہے ؟

عبدالله الدمناول مناهدار تضدر معددال معالى كالأش بياسة كالأحيال من الداكرة العالى الله الله الله الما الله الم كان التنظيم وتنهاد للموادرة تشكير كناد بين تل ما فينتن ...

125121

ار ایس او این اوج سے مواق ہے کہ امازم کی حالت بھی صوف بھی روفٹی ہوا۔ لیک یہ بھی ایک کٹی بھی تھا۔ اس کٹی بھی پیسٹھی اور اوقائی کافید ہمیدیا من تا تسدہ کہا کہ ان کہم توکل کے دائد کھی کافروں کو بھی کاز ہو کہ نے تھے ہے کہ جامع کے در میکن اور میکن اور اس سے بھی فوٹی مونا تھا۔ کیس کہ ان کی طوبی کرکٹی کے در کھا ہے درووقع او موٹی میٹنی شاہد

الرويالية الأكثر بسامحتي عاليها والكال عدا كراك عالى كالكوا المحاير الكوالي

Domod Bones & Bones &

كألك جازر مراياف كالرفيح تعيدا وبايركاليار

تیسرک بارش فک شام می تفادر می اے ایک چھٹی گئیں دکھ کی ۔ ایک بادجو می نے دب ویکھ اتو اس تقر دہو کی اس میں تھی کہ بالار، اور باول میں انتہا تررو باقعا۔ می مارسے توثی ہوں

خشن اورة النع

برائم ہے دول ہے کہ کی کہنے ہے ال قدر توکی آئیں ہوائش تھ کہ کہ ال بہت فیل ہوا کہ مل میں ہوتھ اورا کیا آری سفالا کر گھے درجیٹا ہے کرویا۔

حضرت بلاس الأثنة اورانجوذر المثاثة

مردل سے کو معرف بال چینواں الاور چیز آئی میں مھڑ چے۔ الاؤرے بال کا کا کہ بال سے جا رحض کرم الکا سے متاب کردی آؤ آپ لے فرمایا

ا سااد فراتمبور سادل میں جالیت کا تجرائی باقی ہے۔ یہ کو الافورسة البیئة آب کوگرا جا اور تم کھاں کہ ووائل افتین تک سرید فو کی سنگ جب بھی بھال ان سنگ وشیاروں پر پائوں تدویکی سنگ اور جب بھی با ی سنة البورند کیا اسرتیل افعاد سرائیو میں البحد ہی ۔ م

مسن بن کل پائز کا گذریکہ بچل پر ہوائے جی سکہ پائی دولُ کا کیکے گوا تھا۔ آبیل دیڈ آپ کو گوری وال ۔ آپ سے ڈ ' ران سک مالد ووروٹی کا گڑا کھایا۔ بگران کو اسپنٹا کرسلہ سکتا اور کھانا کی دیا اور کیڑے گئی دینے ۔ رقرویا س کا کھی پر صان سے۔ اس سنگ کران سک پائل آو دی چکھ آتا انوائیوں سے چکھ کھا و پا اور ہورسے پائل آو (جو پاکو بم سے اُٹس ویا ہے) اس سے زیادہ موجود ہے۔

نفس کی مخالفت اوراس کے عیوب

الفدقون فالرش الت

وَالْمُ مِنْ عَالَتُ مُقَاهِ وَإِنَّهِ وَلَهِي النَّصَارَ عَنِ أَلَهُوى لَإِنَّ الدِحَ هِي الْمُمُوى ا

i € ose ij

العوالية رب من من يحقُّ والعند عند و الدوائر في البي عَلَى أو فوائدت من والا البيع المثل الا معالد عملا المن والك

محمد ان القدرات على من عوالمدات والبيت كي كه هم وكيتية السائم الإنكافية إلى المنطابية منها التدارية وهوف الواحق من الإولى الركي كي " رواد بالبات البارة كلتنان المعنان الأنام

جو ٽ سول

و مترت کی جوائی آئی ہے وکی معاور تھی آ۔ وواقت وجوائی ہے۔ کس جوائیت میں جوائیت میں جوائیت میں جوائیت ہے۔ معربی سوچ ہے اسام سے حصل اور دیت کیا آپر خواج الفاقت کی جوارے کم کوائی کرنے کا کام الدام ہے۔ جس محص النے کس کو جوائیت جارم موقی میں الرجمی کے کام سے براتھ الس کے دوائی دیت وجہ ساج ہے ہیں۔

و با معرفی سے دوارے سے کو گھر و قر عوامت و کی سے در درمدہ کام درسے کی شاق بیاست کہ و آگئی۔ اس مراب نا ان کا معن کر ہے اور اور و کا گھانے کو کی کو اشاعات و کرکے دوسی سے اور فی ہے۔

ن عن منت مردی ہے کہ کُن گرم اگٹ سے کہ بات کا حاصی طرف کے اور بد سیاد می در کردیں گا ہے۔ است ہائٹ ماہ ساسعا ''س اپنی طوعت کہ گائٹ کے معاقباتی کا گفت کے معمال مثل رہائی ادکا سے دور بعدہ سے اپنی کا شش سے با سامط ہائٹ سے در ان سے ہمی سے کھی کے در کس کھور دی واقعی کی جانوں میں کھی کا گر کیا ہے۔

ہ تر ماک سے میں سے روایت ک کوشن جے تھی پرائیس کا تھے اپنے وی میں الم قول کہ ہوتا ہے ج

Company Doming of Boller of Spice

۔ تمن (حیفان) کی عدد گار ایس اور جم سے دلی خواجشات کی بیوون کرائی ہیں، بھالمری طرح کی دیا ہوں کے مرفوجھم ہیں۔ اوسطن سے عروق ہے کہ جمل تھی نے پولھائے تھی وجھم ٹیک کیا اور جو حامت میں اس کی خالفت قبل کی اور اپ کم ایک جرکوکی بایسر دیگر کی تنگاہ سے دیکھا اس نے اسے جائے کر در سطن موج کھی ہے کیے دوالمی ہو حک سے جمل کری کے جہوکوکی بایسر دیگر کی تنگاہ سے دیکھا اس نے اسے جائے کردر سطن موج کے بھی سے کینے دالمی ہو حک سے جائے ہا کریکر میں کرکھائے کر تنگاہ سے دیکھا اس نے اسے جائے کردہ سائٹی موج اپنے تھی سے کینے دالمی ہو حک سے انہو

﴿ وَهُ الْمِرْقُ الْعَلَيْنَ الْعَلَىٰ الْمَلُولُ الْمَلْمُ ﴾ (ورحد ٣٠)
 "ثن البيدة في أوي قرارتي ويشاء كالمحافق البيلة عن كالمحرونا بدا"

مینیوں موروں ہے کہ بھی ایک دات بھارہ اورائے ان افرائی اور دائے کے افر دگر دولان جو بھی محسول کی گراہ کی واسک ۔ جو آب الل سامع ہو کہ مولاک کر اور ان مار کا بھر ان کی گراٹھ سے جھائے گیا۔ اس بریک نے درواز و کو ، اور و پرنگل ان میں کا ان سابل سے مولاک کما جناب اجرا آ ہے ہے کوئی وہ موز کا افرائی کے کیاں بھریا تھی نے اند تھالی ہے جو اول کو کر کت ہے والا ہے دوج اسٹ کی تھی کہ او آ ہے کے دل کو کرکٹ و سے شکل نے فوال کیا ہو ہے آ کر کے دب کے بیاری کوئی کیا اند تھالی نے بواج آ کر

می نے بھاب یا جب تھی اٹھ آجا ہوت کی تا تا کہ ان کی باری فودان کا طاب ہی ہوتی ہوت ہوت ہے۔ بیان کردا تھی ہے تھی کی فرف انٹوں ہو کر کینے لگا کر زیاف اس نے بچارا جائے تھیں مات ہوں یا تقرف کھے سے بیان میں تھی کی اور کہنا ہا، جب تک سنیرے نہیں ور کا نہ مائی کا سابقے سے جنیدے جواب کرائی۔

جنوفر و نے ہیں ہوکھانوں افتین کی جا گیا ہے تک ال تھی کو ہار تحاد شائی واقد کے بوران سے وہنے ہوئے۔ ابا در عمول سے مرد کرمیے کو اپنے تھی (کے توبا) سے ثالتہ میں سے برق الات ہے ماس کے کہتے ، واقعی می اللہ در قبود سے درمیان دیس برا انتہا ہے۔

سمال سے مردن ہے کہ اور قائی کی بغرگی کا بجر کے طریقہ ہیں کا شرودان کی دارشات کی کا نفت کی جائے۔ الاقر موقل سے دوارت ہے کہ کی نے این مطابات کے جو کہ دو کان کی چیز ہے ، جس سے اندر قبائی بہت جائد تارا میں جوتا ہے؟ قرب بھی اور اس کے اعوال کو (بختر انتقبال) و بُیٹا اور اس سے بھی خشہ وٹ سے ہے کہ افسال نفس کے فیاں پر معواصر کی امیر دیکھے۔ جعفر ہی معیوے ایرانیم جائی مصدوارت کی کریٹی بھل تکام چھا تو دہاں کا حیک میرے فس سے اس کی جواہش کی رہن چری نے جو حدکما یک ادار سے لیار جس اس و گزے کیا تو قرش نگانہ بھی از دیجوڈ کرجڈ کیا۔ اس سے جدیش سے بھی تھی دریٹن پر بڑ بوا پایود جس برگڑ زیرائنجی بوری تھی۔ جس سے الموام میک کیا۔ اس سے جواب بش کیا ہے براتھ و وعلی المار مریش نے جھا کا جہتے تھے کی طریق بھاتا؟

کیا انٹ اندا معرفت دے اس نے کُوکی پڑھن جے گئے۔ چوٹل نے کیا ٹی و کِھٹا ہوں اندے ہاں آ ہے کام جہ نے ربود کرآ ہے اندے درخارت کری کروہ آ ہے کوالی کڑوں سے بچائے (تووہ بھ سکتا ہے)

ال نے کہا بھی بھی دیگا ہوں کہ آپ کا اندیاء ہاں موجہ ہے۔ اگر آپ اندیسے دوقواسے کرنے کو وہ الدک ان بھی ہے کہا ہے تا قواند بھا مکم آفا کہ دیں گئے کہ اندیسے کائے کا در امران آ فریت بھی بات گا۔

ودام دن سكارت كا دوم وقدونياش والدائر برشها أنكي بجود كركل وي

1 282

بدا تام دُن شِبَان سے وکابیت میں کدش سے جائے ماران تک تھی جیسے سے بینچ دامین ٹیک گر اول اور دی۔ میں جگ رامع کذری ایش برنا او لگا ہے پیش اوقات میں چاہتا تھا کہ ملکے چیرو تھرکر مود کی وال ال جاہدے گراہا ہے اوا۔

کیسے دیگر شام شماع کی جرسے پائی ایک بڑا بھالہ بھی شودی وال کی او گیا۔ عمل سٹے اس بھی ہے کہ واود وج فال اقریش سے بکہ بھٹی کی میل دیکھیں۔ چی شراحیہ صعوم ہوتا تی کہ توسٹ کی وکھ بیال چڑ ہے ۔ ش سٹے سیم مرکز مجور کے فخص نے تھے سے کہا تھ کیا دیکھ بیاست ' ٹرائپ کے توسٹے ٹیما اود کھول شرکا گیا ٹرائپ ہے۔

ای پریش نے اپنے ول بھی کہانا ہے تھ پر ایک فرش عائد ہوگی ہے۔ انوا بھی شراب اوٹی کی دوکان بھی واس ہوگی۔ او تیم منٹوں کو اوریانا گیر شراب قریش ہے مجتزا ہا کہ بھی سلطاں کے تئم سے افرائی دیا ہوں۔ گر جب سے افیقت کا خری آتا گھی اسلام کے باش کے گید انس افوان نے کے تھا دو تو بوقائے کے تئم ہوا دو تھا تھے کہ دیا۔

یک مدین تکسیش قیدی رویدیوں تک کرم سامناه (مناه الافیدائد مقرق) این شیری آئے۔ اور میری سفادش کی جب رو نگر آئد بر بری تو قرابات تک کیا باعث ایس سامن کی بین افرار دائی کھائی ادروس بیدگان ساماند مقرن نے بوب وہ سے چھوٹ ۔

جنید ماند من من منتقی سے دوان ہے کی کوئی یہ جائیں جوال سے بحرائش جھے سے مطالبہ کر دیا ہے کہ شن کیسا کا اواٹیو ایل ایم کرنا جا موں) بھر اس سے تشمیر کی احاصل تجنی کی۔

CHECHENSON DOMES - DOM

ابوعبد الرطن ملى مدائية ما مد معايت كي كدائمان كدين آخت الرساعة شروع كراي كالس جوكام كم الم

مسمین بی الی قرستی سے مودی ہے کے مصام میں ہوسٹ ٹی نے کوئی چیز حاتم اسم کے پائی تھی اور امیوں نے سے انوں فرید کی نے م چھا، آپ نے کیوں فیول کر لیام فر بلیڈ اس کے بیٹے بھی اس کی عزن پائی جاتی کی اور میری ذات. اور سے دوکر دیے بھی میری افزات تھی اور ان کی ذات ، بھی نے اپھی عزات بھائی کی عزائد کو ڈیٹی ڈن اور اپھی دات کوان کی واٹ پر ۔

کی موٹی نے کی نے ہے چھا کہ یکی مدی ونیا ہے الگ جوکر نے کرنا چاہتا ہوں تو صوفی نے جواب ویا کہ پہنے اپنے ور کہ برقتم سے میوے نفس کا کھیا جس نے اور بال کالتے باتوں سے خوال کراو مالا جال جا ہو، جاؤ۔

ايسيدن وادافي فرمائت بيمه

جمع محفی نے دات کے دفت کوئی نیک کام کیا اسے ای دن ال کی جزادان جاتی ہوائی ہے اور جم نے دن کے دفت نیک کام کیا اے اس دات کو جدائی جاتا ہے اور جمی نے دبئی خواہشات کو صدتی دل سے ترک کیا الشد فعالی سے ان خواہشات کی انگلیف سے کفارت کرتا ہے اور اللہ اس سے جرت نیا وہ کرتا ہے کہ وہ اس دل کو مزاوے ، جمل نے ، بڑی خواہشوں کو الشرکی خاطر ترک کیا۔

الله تعالی نے واؤ المجالہ کی طرف ان تیجی اے واؤد السے عمل کوفوائش کی جے بی کھاے سے بھاؤ۔ اسے سے کے جو ال فو اللہ مناد نو ش کھرجے تین اول کا تعلیمی جھے جاب شمار دی تیں۔

> یک" ری گودگوں نے ویکھا کہ جائیں چھا ہے۔ کیا نے اس سے بچھا تونے ہے بات کیے عاص کی؟ جمار دیا عمل نے اٹی فرد میشان کو کرکیا دنیا ہما ہورے کم کے ماقعت بوگئی۔

كى جاتا ہے كو اُكر كى موكن كوليك بزار حوالاً والى والى آن عدد الله كان كا فرويد سے الال مكم ہو الدائم كى كا فرائد كى خوالاً كى والى آن كان كال سے فائد أفاتال الى ہے

مرول ب كرة الي إلى إلى ما الله كم بالقدائل لل المعالمة الله عن الكوادة في الدي كر المرف ف ب المرك -

يوست ان ميلات مردي به كرموف به آزاد كرے واقا قوف اور به يكن كرنے واقا شوق اور ب اور شاعة كا كال مكا ب -

فوال سے مروی سے کر جس کھی نے کوئی قوائش ترک کی۔ بھراس کے دلی کوئی تیز اس کے جسے بھی تھی تی ا مجدا کہ دوائے ترک کرے بھی جونا ہے۔ را الله المستعلق الم معم من المستعدد ا

الاسٹن کا عاد و کرتا ہے۔ صوبی ہیں ہوتھ ہے ہیں تھو پائٹے تیں۔ عود الدور ہو میں الدوری مسروفظ مصروبی کی حود گی حود کی حود کی حود ہو ا اللہ اوال (عمل کے گئی الحد کے تین) کا فواج میں (عوائش) سے تیا ہائے ہے۔ جملے تواشل کے جمیع است مت اسکی ہے۔



حسار

نقم کے گھاڑمیں مفاق بیر ہاں بھی سےا کیہ صدے۔

القرقوني كالرشادات

﴿ فُلُّ أَعُوا دُيوبُ الْقَالَي مِنْ شَرِّ مَا خَلَقٍ ﴾ (شال ٢-١)

ال کے بعدار ہیا

ا وُعَنْ شَعْ خَاصَةِ اللَّهِ حَسَدُ أَدُّ وَالْعَمَوْ هُ).

الاجت و موحد كري أوال كرائي كالعالم تا يك عالية في على الم

للاقال عالى ووق وكالشرق في عقود قراروي عدد كالروام إلى عد

الناه كي المستمر شياه

عفرت الرمسود الكفائ إلى المتحلي والعدال

لُكُنْ فِي إِنْ يُرِثُنَّهُ وَلِي لِمُ يُوالِي كَانِي الْنِي كَانِي الْنِي كَانِي الْنِي كَانِي الْن

النبرات بيم أياف تمرقات ويفري والسايات كأوم ومجدون أ

وص عديد المواكدة المؤوس على في والمناه كال كال كالماف يرجي وكيار

ورحدت كا وكوكو معرت أوم كاوي على عاليك في العدى في ما المحتدي المراجعة ما المحتدية الدائر ألل كراء

ر وكار العمال (۲۲۳)

کی ڈا قرب ہے کہ صدر صدرکرے واقا) حاصد (انکار کرنے 18) ہے۔ اس کے کرودا مدر (انتریقائی) کی قطار ہر رائن کئی وقال

الاسامى كو كو ب مامومروارتيل ان ملك

DOMES OF BOHRES

4

الشعالي كربان

﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّنَ الْقُوَاحِشُ مَا فَهُرَّبِينَهُا وَمَا يَكُنَّ ﴾ والإعراف ٢٣٠)

یں "اما بطس" کی تھیرکی نے صدے کی ہے۔

مناقبال كا كابور على سنة ليك كشب على بيكر عامد يمر ل فتول كاوش ب

صدے بھائی فائل قددے

كى كالورب كرصد كالرافر وشن شي فاجره دف من يبط فرو تفسك فاجره وبالمبيد

صمعی سے مودل ہے کہ بھی نے ایک بدوی کاور کھڑے جس کی توسک ایک موش سال گذر بھے تھے۔ بھی نے اس سے کہ کوتب دی افر کس نڈر دمی ہے ؟ چواب دیا: بھی نے صورترک کردیاہ انتخاص بچاریا۔

ائن مبارک ہے مودل ہے کوشکرے اس شاکا کہ اس نے بحرے امیر کے دل عمل دہ بات ڈاق جو بھر سے دا مد کے دل عمل ہے۔

الك مديث على ب ك يا تحريرة على على الك فرائد ب جب كى بفد كاللى الن ك يا الله تحديد الدور و الله على من الدون ا الى در تخاصورى كي طرح به في ن في يرفر شريج ب و واللهم جا الك عمد كافر شد بين .. (الدور يرك في على عمد كي ماوت ب) والما عن الرئيل والف كه مدر والب و ب درول كار الله كري فني صاحد ب ..

معرّت موا ہے انکشار وی ہے کہ مگل پر انسان کو داخی کر سکا ہون، مواسے مامور کے کے مکدوا تی افغیر اس کے کہ ہے۔ افعات کھے نار اُل ہو جائے براسی شکل ہوئے گا۔

مردى ب كرصدكر في العالم المالم الاناب يوركي في إنَّ رفقا ب الور المحدِّد الم

عران مواعل بزے موہ کے کرش ہے جامعہ ہے بڑھ کرکی خالم کو منظوم کے ساتھ مر یادہ مثابہ تیں دیکھ ، یکوکمہ جامعہ کو کائٹ کی بنا ہے۔

مرول ہے کہ حد کرنے 44 لے فتال ہے کہ وہ جب تھادے ماستے آئے کو چاپائی کرے اور جب جد جانے کو خبت کرے اور جب (محدوم) معیرے اول اور تو وہ قرآل ہو۔

معرت معادیہ سے مود کیا کہ ترکی تعملتوں عربے کو فی خصلت حددت بڑھ کرافصاف کونے وال کیل ۔ اس لئے کریمسووے میسے عاصد کوچھ کرتی ہے۔

مردی ہے کوافد تھائی نے سلیمان میں واؤد ہے کی طرف وکی کی کریں تھے سامند کی وال کا تھی و بنا اوس

یورے لیکے بندوں کی تجیسے ندکرٹا اور جو بے بندول بھی سے کی سے صورے کرنا تو سلیمان واٹا سے فوٹ کی ۔ اے اور سے درجیدا جو سے گئے ای قدر کائی ہے۔

مودی ہے کہ موں پہنا ہے ایک تھی کواٹن کے پائی ویکھ مانٹھ ان پرفشک کا اور پوچہ کہ ال تھی کی کیا تعریف رہے اور ب درکہ میٹن اوکوں سے ان چیزوں پر صرفتی کرناتھ ایوان تھائی نے انٹین مطاوی بوقی تھیں

مروں بے کہ صدر جد کی کے باتی احد قبل کا اُحدد کا آٹے چان بانا بہاد ال اُحمی رے کو اُلوش کی ۔ اُلا قرار موا ہے۔

يرارى كركرة ماسدى يجامها بياقواب امردؤان سيطنتها ودكو

مردل سے کہ ماسوال بھی پر فضیب تاک ہوتا ہے جس کا کا کُٹ کٹوٹین اور جو جی برا ان کی مکیت جی مجی کہیں ہیں۔ ان پر بخل کر تاہید۔

مردل سے کہ صامد کو وصلت بنائے کے لئے اسپیدا کہ گھیٹے شدود کیونک واقعی دا احمان جول تر کرے گا مردل سے کہ جب الشاق ال اپنے کئی بند سے چاہے واقعی صلد کرنا جیسے وجوائی چراہ شاگر سے قواس پر صد کر سے وسے کو صلا کردیا ہے۔ اس سلسلہ کی بیاشع فیزگر کیا جدنا ہے۔

وحسبك من حادث بامرئ الرى حاسليم له راحمينا

كل العداوة قلد ترجى اهالتها الاعداوه من عادالا عن حسف

کی الدان کے ساتھ موس میں واٹھ کا نے کہا تی کے دامد گی اس پرتم کو دیکھے ہیں۔ برائم کی دعمی کے منہ جائے کی امید ہوگئی ہے جم اس فینی کی واقع کیٹری منٹ کئی جو حد کی دورے تم ہے اطمی رکھا

فل معجدود (1) تنظمی طعنة باطالسا و کانه مطنوم «تنها لهم سنته بردی بے کہ بوب طاعدة و البرائے کو استاقا کم! قدا کیجے تیز وبادے اطاقا کدور بے عمد کی جو ساتھ مخلوم دکھائی و بڑا ہے۔ سائر پیشم میز طاجاتا ہے۔

واذ الله عشر عصلة طوب التاح لها الساق حسود جبالترق أن كاراده الاتاب كركوني التي التركي التركي إشهرت عائز قرار كي قسمت عن ما مدكي زبال كم

غيت

السائون ۋە ئۇد پ

لَا يَعْسَتُ مِعَنَّكُوا تَعْطَا لِيَّعِبُ الْعَلَّكُولَ يَالْكُلُ لَعْمَا يَجِوْ فَيْدَ إِلَّهُ وَمِحْدِدِ * * * الله يَبِ عَمِر حَكَافِرِتِ الْمُعَامِلِينِ حَعَلَى بِإِلَّهِ حَلَى اللهِ مُواعِلُ كَا مُشْتَعَ حَدِ " * *

غابت سے ایجا ضروری ہے

العرف فی مرید ہا ہے ادارے میں کہ ایک تھی جے مونی اسٹرٹیٹرٹٹ موقع مبتا ہو تھو، تھرانے کو کھڑا ہوں واقع ہی اس سے کی سادر دیکھی میں قد افرور سے میں میرموں اوسٹرٹیٹرٹٹ اول

الأنب بيايان وصوب العال كي تايك في عالم حمد المعربي في المعاهد الما

اللہ کیاں ہے موی مام کی حرب وق کی کہ حمل تھی کا وفاحت جیت سے آبیار سے کے بعد ہوں، وہ میں ہے آ تر مگل جس علی و سے گا در جائیات نے بعد او کرکے ہوئے واقوہ سیاسے پھٹے ہوئے تھی جائے گا۔

الوسارة بنت جي كالشائل من ل كنايات كياور فإن أدوا كلا كودائ بالزاران بي المعافرة

الدائون أند مسعد عالم ہے۔ شروطرن اوگوں کے فتوق کا مطاب ہوٹ ہے کہ سے کا ای طرق کوئٹ کے اُو کُلُ اعاب کی اسے کا اس بھیٹر آئے میں شہروں اندائوا کے موسیقا کے آئے تجورٹ سے چھوں کردگی موقم نے بیاد کا اور ان بر انداز میں انداز است کرن وہائی نے کہا تھا کہ ہے کہ دوجوجہ ہوگا۔

فعیت لیکیوں سے خان کروتی ہے

ار دل سناک برائی کے ایک ایک اللہ علیت میں حافظ سے بدویاں کے اکیک ایٹے تھی کا ڈکر دکھیں نے چھڑ وہا او کی اکیل آج فی اسمان سنائی کے تھی گیا کہ دوجادی ہے۔ یہی کراجاتی سائیا، تھے سے جو باٹولی سے ایو سائیل سنا کی ہے ایون میں بری جگر آئے ہے ہوں، جوں لڑک ایک دوم سے فی جیست کرتے جی رہیا تج دو گل کر جے سکا وہ ٹس وی جو اسان

Sometime South

مراک ہے کہ ان کھی کی مثل اُج اُوگوں کی غیرت کرنا ہے اس کھی کی کا ہے ، جس نے ایکے کینی نسب کر دگی ہے اور ہر جدت جس ، بی نیکوں کو اس کینی کہ مثلانہ منا رہا ہے۔ وہ کی کی قرام افن کی افیرت کرنا ہے ، کی بجازی کی اور کمی ترک کی ۔ اس طرح ہ ، بی نیکوں کو کشیم کرد چاہے اور ہرسیا اُمنا ہے ، اُواس کے بیان بھوکی ٹیمل ہوتا۔

مردل ب كرتيات كون يدي كا الوال عد جب الياجات كالدود ال شرك لل تكوي من المرك ا

مردی ہے کہ جب کو کی تھو کی دوسر مے تھن کی فیریت کرتا ہے اللہ تھائی جس تھن کی تیبت کی جاتی ہے واس کے نصف مناو معال کردیتا ہے۔

معیاں ہن حین نے کہا کہ عمل ایال ہی معاویہ کے پال جیٹا تھا اور عک نے ایک قابل کے حقاق پر جود کو۔ یا ک نے انکارے کا چھا کیا تم سے ترکیل اور دوبیوں سے جگ کی ہے؟ عمل نے کہا تبھی ۔ اس نے کہا کردولی ترکی آڈ ڈٹا کھا مگر تمہارا معملان ہی اٹی تھے ہے تھی فظ سکا۔

مردی ہے کہ آیک آدنی کواس کا العالی عدد یا جاسے گا اور دواس شرب لکن تکیاں دیکھے گا کھ اس نے کمی ندکی تھی آ تھ سے کہ جاسے گا کران فیشوں ہے ہوئی شی بیل جھ کول نے تیری کیں دو تھے مسلوم کی ندھا۔

مع ن اورق مح كاف والله المنظمة الكافي الله كالمنافقة

الدقون المرارز كالألواكي بإعادة الدمورة بي البندك ب

(شعب الإيمال سيهاس ١٩٨٨هـ)

دریافت کیا کردہ کون ہیں؟ فریانیہ وہ والگ جی جُھ او کون کی جُنبت کرتے ہیں اور ان کا گوشت کھاتے ہیں۔ مواللہ بن مباوک نے فریانا ؟ کر عمل کی کی جُنبت کرتا اقدامین کی گرتاء کی تک وہ عمری تکیوں سے سب سے

زياده فقياد جيها

مؤمن کے ہے تی قم کا حد

منی این ساد فرانے میں کو کوئوں کے لیے تھے تی کم کا صرحانیا ہے۔ اگر آ سے الا کو اُنگی کا کہا کہ آ سے تصان اگر زیجا۔ اگر آ سے فران کی کر کرا تا آن سے موالی ترکر۔ اور کراس کی مرکز کی کر کرا ترقرت اگل ذکر۔ کی سے حس احرارے کہ کرفوں گئی نے تیزی فیرے کی ہے تو حس نے اس کے پار مفاق کا اجرار کی اور کور بھی کہ گئے معام ہوائے کو آنے اپنی نگیور کا طش تھے ہوہا کہ اٹ شروان کے جسٹے بدائے کا دیا ہوں۔

السياي والكاسف والبت في كاربول المترافظ المقرم الماك

ز (من اللي جلياب العياء عن وجهه فلا عيب وه)) " دس مختص سے حيا وي ووات رک اس سے مشکل پر کيکر شيرت ڪس ہے۔"

وتسر فكرى للبهلي ١٥٠٠، ٢١٠

1

Link

جھع ان کو نہ تھیں ہے جیدے ماایت کی کہی شہر نہائی ہیں آباد منارہ کا ختر ہیں کہ روجہ رہ ہموں۔ علی بعد و ب بہتر ہوئی چھے جازہ کے منتشر ہے کہی نے ایک تقریراً دیکھا میں پر بجادے کرنے کہا جو دکھاں ہے۔ ھے دوہ گوں سے جیک بانگ رہا قلدیش نے والے بھی تھا کہتر ہوج کر پھٹی کوئی کام کرنا وڈ کا ڈوک سے بہتے مس کو ج مکنا جب گھرو دی کھی اور بھی مات کو دو کھی دونے اور فواز وقرہ میں منتقول ہوا تھے بتا مادراد وچھی معلوم ہوئے۔

کی نے بیٹے بیٹے کی کرون اور بری آئے گیا۔ گی آب ویٹ بوں کرائی تھی کو ایک توان نے اور ہرے ہاں اور آب اور کو سے بھائی کرائی کا گوشت کھاڑا کو کو ٹھٹ کی قبت کی بھی ہر دو اور ششف مواقع کی نے ہا کی سال کی جہت آئے ہی ک کی جہت آئی کی کی سے موف اول کی ایک بات کی گی ہجا اب و کرتے اس کو کار کی سے کئی آئی سے کار کی سے کار کی اس سے جہد کی جانے اور اس سے اور کی انگی آئی جوتی میں جگر گا تا مہا بھائی کہ کر گرے اس ان کے کہا کہ ہوئی کی سے اس کے اس بھی کر گا تا اس بھی کر گا ہے اس مان کی گئی کہ جاتے ہوئی کی جاتے ہے گا ہے گا کہ کا کہ صواح کی دو ایس کی معافی کی دو ایس کی معافی کی دو ایس کی در ایس کی در ایس کی در ایس کی در ایس کی دو ایس کی در ایس

الوهام الله في سالة المقولي المدوايات في كانت المدول في كاليكية و في ود الإو والدعوات بالا المرا البيئة الوكون في مبيعة الله الدكتان في إيدا المدون الله المدود التي السالة الدين المدين في إلى المداكلة والمحا وأكون معا في المدون والمدونة التي المداكل المدون كانتها بي تجاه الميثولة والمدون المساكر المحدال المعالى الماك المدونة المدون

کی ان کی سیابید بخش می سدی بخش به برین ای شده این با این کاف فی دست نگی این بی مدمن کرنا بورده . یک امال از نگی اندواهی است داکل تقیمت باشد دست بازا آب اندیت ادارگزیرک کافی برده کرست.



. قناعت

شقورة بثوب

ا من عيس صفاحة مَنْ ذَكُوا أَوْالَنِي وَهُوْ مُؤْمِنَ فَلَاحْتِينَةَ حَيَّةُ فَكِيدًا ﴿ وَالسَّعَ 44 * الْمُنْ تَكُنِ بِهِ مُوكِى الرَّبِيدُ فِي مِن مِن مِن فَيْسَقِّلُ مِنْ * وَالْوَوْمُودِي وَالْوَمِينَا مُ إستصرووه فَال. هوكُ مِنا : ** ص شد !

من عالى تلوك كالول عكميت مي عدراد واللي تامت ب

ماد من المداعد المارة في رول وي المراجعة

والقفاعة كترلايلس

الكافين والمتحروب والتراسية كالرعيدة الوهيد (٢٠٠٠)

الاحدوم يوسأ ولها لأفاك شاوعه كماكرة وإ

پر پر قارس تا سندرود میں دھیں اور میں کسا تائج مواقع سے دو اگر آزاد ہو ہو کا گسا اور سیا ہے۔ پر در کر تنا اور در در این کے لئے پر در کو اگر موکن میں ہوڈ کسٹ اپ پڑوں سند اوگی افراق سے قرائل و افرامسوال کو کے کم مانو کیکٹر میں برنادل کو کرد و کرد رہ ہے۔ واحد میں ماجہ ۱۹۸۶ع

ا مراق ك كان الكون الأسام و بيان و والسال بين أن أواحد في الأون في والدين و بيان والفياء

ق عت كيا ب

ا بقر عالی از النفی فرائد منت کیستر شود سند جواوی کی این کے عالمی سود اختیار میں اسا۔ الدوسلیمان دارانی فرائم کی کرد کا منت اور رسا رکا آرین میں در تفقی ہے۔ جودر بی اور الدوساتی منت میں کی

القراسطين والأرامات

مروق ہے کہ آئی چیروں سے اف ان کا اللہ ہے۔ ان کے شاہونے میانی سکون اوسے کا ایم آفا عن ہے۔ او کو مراکی اور سے چیں کہ آفان وار تھی ہے کو واپودی اسور کی تھ چیر قامت اور نیت واقل کرنے سے کوسے اور آ تر ہی ہے امور کی تھ جور فرص اور جوور و نے سے کرے اور ان کے مطالب کی تھ چیر الم اور کوشش ہے کرے۔

الافعاد الله من خلف سے مودق ہے کہ مفتود جن کی امید کا رک کرنے اور موجہ جن کے سراند استخدار کرے گا ، م قافت ہے۔

ند فواقی کے قربان

﴿كُرُرُتُهُمُ فَقَدْ رِزَةً خَسَانًا ﴿ وَصِحِ مِمْ

كالمير شر الافراء كباب كدران من عادا فاعتب

شران ٹار رویسے موائی ہے کہ بازش کی اسان کی تشت شراکھ جو بھا ہے اس پر داخی دینے کا نام کا عت ہے۔ جو فر ہو کہ کا عت یہ ہے کہ تجے جو چوال ٹی ہے اس پر اکٹار کر سے اور جو چواس ٹیسی اور ڈیوائی اس کا مرافی کہ کر ہے۔ میسٹر اسٹ جس کہ کڑت اس مالہ اور اور والے والی کی تھائی جس کئیں۔ اکٹی قاعت اُس کی اور وور میں خواکمیں (کر ہداد کی چوک کا کی کے خواد دین گئیں کے۔

مود کی ہے کہ جس کو مثل آتا ہوت نے مورٹی جائے گا۔ سے مرقع کا شور با ایجا کے گا در پرفتس ہر عاں بھی مذرکی خرید رج ساکرتا ہے اندرتو بالیا ہے گا ہوت دول کرتا ہے۔

مرول ہے کہ او درم آئیں تھا ہے ہائی سے گورے جس کے پائی ٹر ہے شت تھ ستھا ہے ہے او مادم سے کہا کہ گوشت سے میں۔ اس سے کہ پر فرہ ہے۔ انہوں نے کہا: مورے ہائی آئی گیش بھی ستھا سے کہا کہ ش کس کے مہدت و سے داری گا۔ و عادم سے فرد ہے کہ کہ انھی مجھے تھے ہے ہم مہلت و سے گا۔

قا نع كون مخص ہے.

ک سے ہا جو کر سب سے میادہ آتا کی کون تھی ہو سکتا ہے؟ جواب وڑ کردہ تھی میں سے دیادہ قاتی ہے ہو ب سے اوردا او کور کی حد کرنا ہے اور آتیک کم تنکیف و بتا ہے۔

الدير كي الأحداد عالم فيه الله كال ديد الماريون

1726

مروى عادد تعالى في في يرول ولي تعميل يدكما ب

Doubled - Deplayed

ام شاکو طاعت جی۔ ذرت کامعیمیت بی۔

مصيبت كوتيام بال يحبار

عمست كوخاتى بنيث بثق

در بالداري كوتناهت يمير.

ابرائیم در مزانی فرد سے بیں کہ اپنی توگ ہے ایس طوع انتقام اور جس طرح قراب و جمن ہے قساس کے ذریعے بدر بینے ہوں

ل دائند معرك فرد يتي كرجم في قاعت كي وواية اللي زواند كا مام على ما اوروية ما تعول مع مهت

كانى مروى بكري فرار فراك كالمراكات لاستان معادم وسال كيد

54.72

ج المن المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

يشعر جي إدعاجاتا ب-

و حسن بعصی من یوم عام یعالی بد العنی کوم و موع نمان کے نے اس بادوالے دان نے جن علی دوبال دوبات ما کل کرے کرم اور ادر کہا کہ تر ہے۔

ارون ہے کہ آیک تھی سے آیک داتا کہ دیکھا کہ چریزی پاٹی کے اور گری گی دواے کھار ہا تھا۔ اس فیص نے داتا ہے کہ کہ ا سے کہ کہ گراق در اٹاہ کی اور کری کر اینا کو کئے یہ کہانے کی اور بت شا آنے۔ دانا نے جواب دیا ہا تھی واگر اور است میں اُن اور کے اور انسان کی اور کر کے کہ فرور سند میں آن۔

مردال ہے کہ مقاب کی اڈے کی جگر تل یا افری اور ت اورا ہے۔ کی میاد کی تقاوی اور اور اور افریکس کی۔ کر جب اوکی مرداد کی اور جائی ہی واقع اور اب اللہ کرتا ہے آتے اور نے اور اور اور اور اور اس علی چکس جاتا ہے۔

مروى بكرجب موى والله في كالكركرة بعي فعراكية

E Double Dobbod service b

﴿ لَوْ جِنْسُنَهُ لَا تَعَلَّمُ عَلَيْهِ أَنْوَا ﴾ وتكهد ١٨٠ كُرْدُ فِإِنَّا وَاسْ لُ الرَّتِ نَا حَنَاقَةً العَرْفَ جَالِدِهِ فَوْ هَذَا لِمَنْ فَالْمِيلُ وَيَتَوْلَكُ ﴾ [مكهد ١٨٦] البايم رعاد تمادين جا فَل عِنْد

نیز فرد یک دسب مونی بینات برا تباد کیج تو مول اور فعز کے درمیان کیک جرب کنز اور کیا۔ اس وقت دونوں جو سکے بینے۔ مول بینات کی فرف بون کا پیماد تقال دور مینادہ اور پیاوسو کی طرف تقاری و مونا برا تھا۔

المدنقال كيفرماي

الوَّنِ الْكِيوَارُ لِلْنِي بَعِيْمٍ أَهِ وَلاَ مَعَدَدُ ٢٠٠ عَنْ يُحَرِّزُ كَنْ أَنَّ الْمَا يَهِ مَنْ الْمَ الرقون الْفُجُو فِيلَ عَبِيْمِهِ والاستار ١٠٠ كَاكْرَزُ وَلاَ كَامُ السَّلَ كُلْ عَدِ

ا الواف يُرِيدُ اللَّهُ يُعْلُوبُ عَنْكُو الرِّحْنَ اللَّ الْبُنِيةِ وَلا مراك ٢٠٠ شرة مَن وَكَ الرَّ عَلَ اوْق عَ لَ كَلْ

۵ ورکھکی کیے تعلیمو گئے تعلیموں کا معرب ۱۳۳ سے مواد کا دستا وارک کرنا ہے۔ انا خب کی مکنگ کا ڈیکھی کا تعلیمی کا تعلیمی کا (میس ۲۰۰ کر تعمیر کی ملک سے مراد قاصیر کا مقام ہے۔ مطلب یہ ہے کرنے راحق کیے قاص کا واحقہ معطار آرہ کی تھی تھی اوروں سے مشافر دیوں اور مہاں تھی سے امس تیم کی آخذ ہر راضی وہوں ،

﴿ الْمُعَيِّنَدُ عَدْمِا شَعِيدًا ﴾ إن السوان ﴿ كَانْمِرَى أَمَا يَهِ كَالَ مِنْ مِلَا مَعْ مَا كَانَ مِنْ مَ وراكان فِي مَنْ مَنْ الْمُونِ فَلَهِ بِالْعُرِي عَلَى مِنْ الشَّيْدِ وَالْمِنْ كُونِهَا كُلُونِي الْمُولِيدِ

کی ے اور برید سے لوچھا کرفران مقام پر کوگریٹی "فرمیا کسٹل سے دنیا سے سیاب کوٹی کر سے آتا فسعال میں سے معدد یا۔ المرصد فی کیٹیل میں رکھ کمنا امید کی سے مشدد میں کیٹ ویا۔ نیزدائی آزام میٹر دیا۔

عبدالاباب فریائے ہیں کرنے کے موجم نی نکی جینے کے پاس بیٹھ ہواقتہ اور ان کیا رو کرد تھیوں اور مومد کے کا بیک مراہ بیٹھ ہواقیہ نے گاہ کیے تھی بارٹی مور بندالا بالوان کے مائے دکھ کر کڑئی کیا کہ ان کوشانوں میں تشہیم کر وہتے۔ THE POSSESS OF BRIDE

جنيد سنة في فيها كيافتها وسنة بإكراد وكان ويادين جهال سنة بحاميده بالمحررية بإكرابها إلى المرات إلى ... عمر جنيد سنة كما كيافزادر عملي ليقاع بإنها سية الإلى سنة كيانا بالمار. العمر برجنيد سنة كما كو أنكل سلم بالدوان كما كمد شكة الن كي المرست مداود المرورية ومبياده الناورة العال أفرال تكور كيا.

000



توكل

الشقال كالرثبات الرومل بُنوكُل على اللّه فَقَوْ صُلْبَةً إِنَّ المَلَاقِ ٣] " المالد براحمًا وَقَالِ اللّهَ اللّهِ صُلْبًا كَانَّ ہِا" الرام اللهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ وَكُلُ الْكُنْوَ كُلُونَ كِلّ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

+24/ F

لاً وَعَنَى اللَّهِ قَوْ تُكُلُّوا إِنْ تُكَنَّمُ مُؤْلِبِينَ ﴿ (مَدَنَدُهُ ﴿ * **) * الْرَحْمُ وَكَن إِنَّهُ وَالشّنِ يَجُوْرَكُونَ*

ميد بدير مسلو في دمول أرم كالتاكيين دواعت في ك

عُصِينَ کے موحم مُن لائم النسی دکھاؤ کئی علی نے اپنی اصحہ کودیکھا کرداشت دخل کو پر سکتے ہوئے ہیں۔ گھے ان کی منا ہے دوان کی جیسے بہت پیشدائی الکھ سے برجم کی کہا تھا ان پر دیجی ہے تاتو کی سے جو ب ہو ہاں۔

۔ ان میں سے ساتھ متر جرار اور ہوں کے جو بقیر شرب سے جن بٹی جا گئی گے جو رہ آ اپ جسوں کا (اور ج کے ک کے کا دشتے ایس مدھوں ہے تیں اور سے جاڑ ہو تک کروائے ہیں ، بلکہ ووالے وب بر جرور کے رہے ہیں۔

ال پر مکاشدی بھی اسمان نے دی گرگڑگ کیا ہا دہ کا اندیکٹی اندین میں دیکھے کو تکھے ان لوگوں ٹی سے مثا وسے رمول کا گاڑنے وہا کی۔ چھوا کیساورٹھی افداود کوگ کیا ہا وہال انڈیٹٹا کھٹر سے درجوست کچکے کہ تھے جی ان لوگوں

يكي بناوسها

CONTRACTOR OF SHALL

ديون تأثير كالمدين وألي المكاشرة ويرميني ساليدو المساوي ، ١٥٤ عد الدي

متوكليس كي علامات

توال سال ساء سن برا تواهندگ وکايننديان کی که سنل مده فريايا ک

متوکل کی تین طاشی ہیں۔

الانبراكي سياسكك

Marid & Sa

En6 116. 4:4 =

العِمَلُ وَمُلْ عَمِودُكَ عِلَا كَأْتُكُ مِنْ عَلَا يَعِمُ مُعَالِّى عَلَيْهِ مُو كُوْلُ مِنْ عِيْ

البورد نے گئے میں وجھا تمباری کیار سے میکٹی نے کہا کے موقع مکا قبل ہے کے گر مد سے اور ب ب تہد ہے۔ کی واکن موں تب کمی کی سے تمبارا کی حوائل دیمو

ہ برج سے اور جا حیک سے قریب فرجہ ہیں۔ ت ہے حکم افل جنت اینٹ سے جیرہ الفوز اور ہے ہوں اور ووق روز کی تھا ہو سائل مثلا ہوں۔ چھڑ کی ووٹوں نگر افٹیار کرے تھے بھٹر کی تھٹ نگل ہے تکل جاؤ سگا۔

سیل ان شیراند ہے مروی ہے

کا کی کا میدم سیاسید کے مقدہ الفریک میں ہنتے ہوئی طرح کسی، ہے والے کے ماسٹ مرد، ہوج ہے کہ جم حم کے میں بنا ہے، اسے بلٹنا ہے کہ وہ کرکٹ کو کمکٹرے تھ کو گئے ہیں۔

الحمان أنتافه الماين كالتروائلة كريفاكام وكالبيعة

کی مشان کی سات کا میں مصافعہ کی مشاخل کے ایک تحقی کے ایک تحقی سے حاتم انھم سے پوچھا کہ آ ہے کہاں سے مکاستہ آئی ؟ - فرود

الْمُ زَيْلُهِ حَرَائِنُ الشَّمْوَاتُ وَالْأَرْضِ وَلَكُنَّ الْمُتَافِقِينَ لَا يَلْفَهُونَ ﴾ (المنصود ٧.

الله ي كم الحري وأحن كرانا في تريم عن المراقع المراقع

تو کل کا تعلق ول کے سرتھ ہے

لاک کا مقدموں ہے۔ جب بعدے کے ان بھی یہ مندا کی طرح وضع بنڈ کہ تقویر اللہ کی عمران ہے ہے قرید اگرا کم وئی چرمشکل دور میں کا تھویا ہے جو کی اور آئر کئی چرا اللہ تیزل جائے کا میں براؤ وہ کی اللہ کی سکتا میں کرنے ہے

Ji Doming ... Dominic Marie &

" مان بوكى - بدرا ال موريد عن فايري تراك و وَالْتُنْ وَكُل مَا إِلَى عَرِينَ لِي مَا لِي رَبِينِ لِ

انس ان وكله مند مردق مندكر الكهداة حواراً بالدعوش كما يرمول الدعوم بالماس ووُكُو كو جوز ووب اوران بر المرومية يخارون ومخضرت كالتأثير فرلما

ال کی ٹانگس می رکی و شورون پاراند بر بجرور کروں واحر سد انٹر ماری ۱۷ تا ۲ ما میں ماہود ۲۳۱۰ ابد محمول بيان كرت يرك حميكا فرور فودال كي ذاك يريك بيداريا افرور جري كي كي ويا

الشر عال بيان كرسة ين كراوكن كاداول عرك والقرير المروم وسق ين، والاكدان كالبروال علوب أكرال بكور كوالله برافرا مديدتا تقويد لأكساق تمام إمرد يربضا وعد بحد الجواعد تفاقي الاسكرما تقوكرتا ب

يكي أن معاد الرائة من كرافسان الروقد مؤلل ووال وبي ووالدكوا يناوكل يار والان ووا

انیس بزرگون عی سنها برائی من قرال سے مرول ہے کریل ایک دفور شکل می جار با تھ کرتا وار مرابی ول میں اس كا فرب متوجه الا أو كياد يكما الال آل كيد بدول جدم بها ال في الدي كالتاب الدائم الماري الدول إلى وكل عد الارت بال آيام كرو، تا كرتم، واقو كل درست عوجائ كيا تجيم معليم في كرتميد واكي شيرش دا كل بورنے كي اميد كرنا جبال تلف هم كالهائد أن والته المان تلجي التري تلم والدان المسائل الموال المان المنتقط كراودة كل كرور

الناطاء ع ك عديد وي كالأل كان

فرود اس کے مادجود کر تھیں امہاب کی اشوشرورت ہے۔ اگرتم امراب کی حرف جائے نے لئے ہے جی ند ہوئے اور با جود اس کے کہتم اسپانے و رائع کواستیال میں فارے ہود گار گئے آبان سکون داخیمان سے جوشہیں کی کے ماتھ عاصل ے ساتھ ترین وکل ہے۔

اج تراشنی بیان کریتے ہیں کہ بغدوں والف کی بغدگی علی قائے و کھنا اور ول کا تعلق رب کے ماتو ہوا اور سرتول كى خرف سەنفاقىيە برمىغىنى ئەلەرنىدا اگراپ كوئى چۆل جائە ئۆ دەلاس كالتكر بادە دكرے در كركوئى چىرىد ھے تۇ --- 50

ز دانون میان کرتے میں کہ تو کل ہے ہے کہ تو تھی کی تدبیر کرنا چھوٹر وے اور اپنی ہائٹ وقرت ہے میراری کا انکہار کرے بہنداڈ کل کی واقت ای دفتہ رکا مکٹائے جب اے مطوع پر کہانڈ توانی ان کاموں والین عمل دو لگا ہو ہے جاتیا ور ويكاني

S S DOMEST DOMEST DE SECULIA DE

ائیس پر گوں بھی سے افکائی فرماتے ہیں کہ تھی نے ایک ٹاطر کو چرجمل عائشہ کے نام سے مشہور تھا ، ویکھ سے کو سے لگاستہ عاد ہے ہیں۔ بھل نے ہم چھا کہ ان کا اور تھیا آ سان اوجا تاہیں اس نے جواب ش کھیا کہ جب ووقعل جمس ک خاطر بھی باد جا تاہے بھی و کھید ہا ہو۔

ا کی مثل کُٹی ہے جسمان ہے معمورے ایراہیم قوائی ہے در مافت کیا کراڑ نے ان مؤوں اور جنگلوں کو ھے کرنے کے دور ن کیا کام کیا؟

الدوقال يول كرام إن

رعگ کی آفر کیدن تک چون ادار کل کافر ز کرنا دارگردایا برایدایدا ہے جیدا کی میں مجالان فیکٹ نے کر دیا کرفا کل برے کری مکالانہ جائے آقر کر کے ماتھ انبرادا اور انس عمول کرے۔

ا کی بزرگول میں ہے اپر بہتم ہے جوری ہے مردی ہے کہ کال حقیقت کے ساتھ اللہ بہتو کل آو دی تھا جو معزت امر سیم بیٹائے نے جورائیل سے فریلا تھا:

اما الميث فلا شَحِيمٌ سِي كُلُ وَارْمَتُ كُنُرَا جِد

ى كى كرال كانكل أو الناوات الذيك ما تو فا مُب تعار

فِلْ الْمِنْ الله يحرافه وَلَه ومُعَالُ وَلِد والمُعَالُ وَلِيد ويَا تَعْلَد

كي فحص في ووالتون معرى بدريات كيا كرة كل كيا بع فرمية

عَلَام هَدَا وَلَ كُرِيرٍ بِمُواتِ اللَّهِ يَوْانا وَيَجَيُّنا العراسياتِ وَوْرَا فَعَ كَوْرُ وَاللَّهِ

. ماكل في م الله وراح إله اصاحت أراء يرة فرلل

توكل به كرغم أو بندكي على ذال و ينالورول أورب العزت سك ماتحد للاربال

الماك معدود المقاد مع المستراح المعدود المعالم المالية المعالم المالية

ا گرتبردے پائی دی بڑا دود مجاہی اور تمیارے اسرایک دان گام ٹری ہو تو تھیں ڈود ہے کہ کئی ایس سروک میں مر جا کہ اور پہاڑ کی جرے وے دہ جائے اور دیکن اس کے تجارے وے دل بڑا دود مجا کا ٹر ٹی برداور تم انگی آجھوڈ کرم سے جو کی قدر ڈرائی کو چر کروے او ٹو ٹھر گی جائی تر ہو کہ انترانی ٹی ٹرف سے اسے ادا دکھ ہے۔

JI DONES IN DESIGNATION STREET

الكرفش نے ابھروف ہے قال كريارے على دريافت كيا اواليوں نے قريل

برحامت عمد النفسة بمن التفسير ما حقوقتي او نے أوق كل كيتے جيل مراك نے حوش كا الدوخا حت كينے أقر فر او كو قل بيب كوفورال مين كوئرك كروے نفركى دومرے مين بنك يمني سے بيمال مك كرفودكن فعالى الس مب كاوالى ان جاسة . مهل بن عمد الله كا قول

كل العالم القرائية والمن كرت إلى

ايوسعيد فراز كاتول:

الاسمداران عرول م كروكل بفر كون كالمطرف وريفي المطرب كمكون كاعم ب

كه وانا ب كرا كل يدب كرتم سازه يك ونا كى كارت واللت يكفل عد

الن سروق يحله كاقول:

ان مروق ہے مروی ہے کہ اند تعانی کے وہا مبادران کی قضاء کے مائے مرحلیم آم کرتا تو کل ہے۔

اُکٹل یادگاں بھی سے جھ میں تھری سے مواق ہے کہ اخترافیائی م اسلاد کرتے ہوئے اللہ بہ ہی کفایت کرنے کا نام قرکل ہے۔

مسین کن مشعود روایت کرتے بی کی حوال دا افض ہے کہ جسے تک شمر شریعاں سے نیادہ کی دارلوک موجود ہوں وہ با طرور مد کوئی چنز سکھائے۔

ائن انی کی نے تو میں مناق سے دینیت کی ہے کہ ایوائی خوالی علاسے پاک سے گفرد ہے تھے ہتم نے ان سے ورفواسے کی کہ جوہیب ترین واضراً میں کے طوول بھی ڈیٹھ آیا ہوٹیان آراء کی۔

فراد العز ولا شف مضادر تھے متھ دینے کہا۔ مجھ خاردائی ہوا کران کے پاس العینان سے دینے ہے کہی مرے قرال تمریز کر نہا جائے دائیا تھی نے اس کا ساتھ کھیڈ دیا۔

البلكاقول:

عمل مَن مِها شدے تو کی کے تعلق ادریافت کیا کہا تو فریایا۔ متوکل دافلس ہے جس مکا مل افذ کے ساتمام اوکوں سے تعلق قاروز کر مرف اللہ کے مراقع ذیر دے۔

م تب وكل

حادايال والرائدة إلى كرة كل كر تمن واحب إلى:

(٠) آؤل (٣) ليم (٣) آؤيل.

چنا نی سوک کو انتراق کے دورے پر اللیم ان وال سے اور اللم کے درجوان ال پر اکتار کی ہے کہ طرق ان کو اس کی اس کی مار مراجع میں انترائی میں در مراجع میں انتران اور انتران میں میں میں انتران میں انتران کی اس کے انتران کو اس ک

ما مت كاللم بهادر تفويش وها الله كريم إر والني ويناب فراداي كرم الى ويا فالف.

وفد بارات بركة كل انقاء ب جليم ديم الأحداد تقويش الإلك مديد. وقال عدد كل عصل وراحت كما الزراية الرائي تركما خالة كل كنة بن

ال کے بی مواذ کا آقل کی بی مواذ کا آقل

نگی بن معاد عان مُرتے ہیں کوصوف پیٹھا مکان کی مائند ہے اور ڈید کی یا تھی کرتا پیٹروری اور قافوں کے ساتھ جان سہاب (کے افسیار کرنے کے متر اوف ہے) اور یا تا ہمامور دنیاوی علامات واسیاب ہیں۔

ایک مخص شیل مینیند کے پاس آیا اور کیٹر احدیال ہوئے کی شکانٹ کی او فربایا کھر بیا کر ان تمام تو گوں کو کھر سے شکال وور جن کا رزق اند تھائی کے نامے نیس ہے۔

کی ان انھیمین نے کائی میں مجھ ہیں۔ مواہدت کی ہے کہ جمل سے تک ودوکر نے رکمی کو طون کیاما ہی نے منعد پر طون کی اور جمل سند آخ کی برطن کیاما ہی نے اٹھان پر ملحق کیے۔

الدائم فواك سرول بركد كل في كسكوات على الكيدو و المحالي كالديكوا أو على من كوا

عل نے پاچھ کیان اوال کے النے ہی جواب دیا کہ ہم مک کی جس اینے اوک ہیں، جو خدار و کل کرتے ہوئے منز کرتے ہیں۔ علی نے پاچھا تو کل کیا ہے؟ جواب دیا الفرے (کی جز کا) لیک

فرطال معرون ہے کہ الام فرائی فرائی کی مکا تھا ہوا ہورے میں دیتی ہائی کی کرے تھے۔ اس کے باد جور اپنے ساتھ بھٹ سول، وہا کہ کا بادر بھٹی رکھتے۔ کی نے بی سے کہا الاسالی آئی آئی ہوتی ہے اپنے ''پ کوروک ایس سے بین کے اوالم سے بھر نے بین ج

فر المانال حم كى بين ال سنة كل عمد كولَ فرق تكل أند كياتك الدسعة مدالله ك بهت سنة والتن بي اورالتم ك باك المراسانك كيز العن عبد بسااوقات مدكيز البيث جانات البناة السينة بالسروق وها كرند اوالة منز سكامل جاس كان بش الى الرائي أله آئيد شديد بالونام الون طيون عنه الدولانية بي بي بينتر الماطل في المتحال المبدر الموق للونسين والمداد الان المائية للسالة الموقول المرائي المائية بي بيركي ا

تا اولی قائن بین استان کردگی کانتی اینداد میداد کنیم در اینا تعویل موجد یک بدو قائل م سور مسئام در تنیم دان کی دورگویش فوان اشامی کی

ورقره وتحكراني وكالعمان ببالتجواخرت الدانيكوه الدارتويش الخعران ويتقال

وجلف حدو كالوكل

الكردي بدرسد المجهم العدمة الصددان والتي كرانشوان النصافية الإيران والتي تفساقة في كالإيمان المدركة والمراد الشرع مودان المرداد المرداني عود وي بين التي التي يال كالمست كلب ويجه وسعام من المرق بين المراتش المراق بين ال الساب الروان المراد المراد المراد الشي الأيوان والواسات والواسات بين بيان

اس سام در ب کستان سائنگی به را بادودی کستان کار بین جب کان بینتا در در محمول ۱۵ قالی با ۱۵ م کار سافهه کی سائند در برد قبل کستان کار در کستان با بینان استان با با در با در با در با در اینان

\$ 18072

که دن کوانده و خال کردا میدن سدده بری که شقیسی کش سده توخو و فواند کرد باد سده که که بهر بود که خالی می دارد سده ۱۹۰۵ کی مصد بعید می مده از بری کی که سده جود کردگاست تو کش بود بود و صوف درید می دوشش منابع او شد بر درست

> الدارة وكل الدارة وكل

الراعالان المال المحتفق والراء وأرواك

ب بداید درج نده هم نظر نشر کار نشر کار بینج درده گاک شرکت نداید با ۱۹ مارده کار درجایش بود موقل نده ایمن بیندارد در کار بده

سنة الركاف ولا أن منه والساق مثل الركاف ين يُعلَي من المنافي والدو مناوعا و بالسام الى الرجام. به وكايد كان مال الواقع في كالسار والآن من المال في المال . کن مولی سے مروی ہے کہ بھی جنگل علی تھا کہ کیا گھا آباد روائی نے اپنے آٹے ایک تحقی دور کھا وہی جو ن سے مثل کر ان بک بچھا نہ روائک اور سے گیا۔ حمل کے ہاتھ بھی اٹھی تھی اور آ جسٹر ابسٹر گلی روز تھی۔

لگ سے مجھا کہ اوقعک کی ہے۔ ابدا گئی ہے اپنی جیب شن ماتھ ڈافا ادر ٹین درجم نکال کر واٹن کے او کہا کہ ان ادر موں کہ کے اور دہال تھیں جائے ہیاں تک کہ فاقلہ جائے اور ان ورموں سے حالار کرانے پر سے سے ادر اس کے جو میر ب پر ان رہے گزارے تا کہ ٹی اس کی حالت سوار مکوں ماتی جو ہے کہ جوالش پاتھ سے اشاد دکیا ادر اس کے پاتھ ٹی ویٹار می ویٹار تھے اور کے گئی تم فر میں سے درمی تاہدے جوالور میں فیصلے کی جوال ر

كل ول عدم والم والع بتاقدا

ہوئیں نے دوال نے کے بھی ایک فقعی کو دیکھ اجوارے دوم کے پانی کے گھوٹ نے مکھادر کھا تا بھٹائی آف کی دادر انجس ایسے ریکھنے کر دیگئے۔ لیک وال اجواران نے النا سے کہا توخی کردا کر دوم کا پائی فشکہ جو مائے کا قر کم کیا بھر کے ؟

ک پراس محمل ہے اللہ کر کر کا صراہ بالدو کہا تھا تھیجی نیک جزاروں نے انگے دامدامت پراڈ کٹر کیا رکوک شراق کی سامت مزموج انتاقاء ہر کے کردوہ کل اورا

لوکل آور و الله سے تربیمرے

ہ کیم نی خواص الم مائے ہیں کہ بھی ہے شام کے داست میں ایک فیجال کو میکھا۔ بو وہ سے ایسے احمال والا تھا۔ جھے سے سے انگا کہ کی تم میری مجمعت میں دیدہ جائے ہو؟

بودن الباطريّ أَرْدَكُ مال كالعالمات بِينَ أَكِل سِهُ لَلْ يَزِيّ أَكُنْ قَاعَتُ مِنْ السِيمُ إِنَّ أَوْكُولُول جريدو كالشرة عبدكر وكاليول كركي كروريج سيرة أوجي تأول كال

نگ نے کہ است بچا تھے نے قریمت یا دیکسیات تک کیے لگا: استان ایم ایم فی تھوٹی تھو جہ ساکوں کیونک بے تکنے وال تمہارے دریادارڈ کی کوٹر ب جانزانے ر

المراكبة للا توكى يو تعريب كواكر بيد هي وقد برواقة آت والمرسى تيرون الده هو في سراك والدي المراسقة. أراك ما

مروق ہے كار اُن اُن اور اللہ اور على اُموك اُن اُن معدلات) موج والام وَكرات

م الی بند کہ جانو گئے جند کے پائی آئے واکیہ عمروق کیاں ڈھوٹھ ٹی جنوع بنا کر اگر تھیں معلوم سے کہ واکھ میں کا مکہ سیدنا آنا حوظ و

4

37

ج کے ملک و محاصد متعام کی ملک

اً من کر مردر دمیال بیدها که ده آنین بحق کی دیا قالت به کراود از کی منظاری کورک در برید دیا تیل و مدیرة کی رستایی قالم بریک داندگاز زادان با بدی ویش ب کرتین قلب بید

بنها حاكم المراب هيدكيا والفاحجين والقرائي كدهيرة الأكساكري والساب

الإيمال والأنسانية عن في المواقع المراكب المواقع الآن المداك المراكبة المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المان المواقع ا

عودن بندائر ہوگئی ہو سے کہ ایکھ انتشاقی کا وقت علی سے کا ان پر اگرام سے اور جو بیکھ کا اس سکے ہائی سے ڈائن منصلا میں ہو سک ہ

> ية أن بالعالب وق الكافعة أن بالكرافية في أورافي أن المناسب الحوافظ وبأو كان الأكل عد كل منا والشاعل الله مناه والعند أنه كرايا المؤل في الرواق واليسان المراسان المراسات كان المراسات كان المراسات

الون عبدت کے قبائے کے مطابق کیکھ فقر سال کی وجرو کے) سیدلا آن وہے تھیں۔ گر سے بھوٹھ انسان کیل کیچائے کی کو ماڈو ر سال کی بھامائی اور نے کے مشاہد ہو بیٹا کروگوں کے پائی بھی گئی ہے، ان مناہد انسید اور عاملہ

ه الله به كه يمكن شرود و جوك في ترشيق تيب سعد و آني كرمباد مدوريك مون برير بهتر سا اسباد كايت جرب و كايت السري وقرائب كترب يد تيمة وول تسائي فررة بن كانت كدب-

الا دا دارگی ہے اور ای مے کہ حب بیانی دن کے بود تھے ہیں ہے کہ شن انساق بول آتا اسے جمور کرد کہ دراز بش حاکم کا کر ہے اور المانی

بوتراب^{شط}ی اور یک معوفی

مردي بيرك اوزاب يشي ئے ايک مونی کوجس نے تين دن تھن کوانا تھا ديھا کہ اس نے تربورے تھا کہ طرف وقد بر صوبہ اس پر اموں نے قربانا وہا اور اس جا کرون ویشا تقیاد کو کیکھٹھ شاقعوف کی مقامیت کیں والی ہوتی۔

کے اگا ایم اور اور سے مندور مگل سو کر رہے تھے اور کُنَّی ڈو اپنے کے قریب یو کُنِ کُی ۔ یع مک سے جو لیک سے مدر مال کہ اگر مد قبالی کیک عالت السائع کو کُن چڑمد اللہ بھی ایک چہ چیر مل نے گئی نئر وہالی کہ الفر قبالی کھے ہوت ۔ سے قو حوم کے جو در انگر سے جمعر محمد میں بھیر بھر بیا ہے گئی اسے ملک سعد قد کے حود پر دوں گا اور آپ ہی پیسے خمل میں احس سے میر کی دا کا انت بھر کُنٹ کے ۔

> یں ۔ آب سے محولے کھوائی آئی علی معرفی میدے کا کیکٹ چھے ہوئے یا معادر تند سور کی المیال تھیں۔ عمل سے بچھائی تلک سے نے لیادی و کھائی تلک سے بواسر کیا کر باتی السینٹ بجس کے لیے جاؤ کہ انداں کے لئے میری طرف سے گفت ہے۔

ال سے سے آبوں کر ہو۔ اس بر علی سے انہا ولی سے کہا کر تمہا دارد تی دیں سے تمہادی عرف آ رہ ہے وراؤا سے ور کی طوفر دہ ہے۔

الوجر رق سے مروی ہے کہ علی ایک بدیمتناه و بقوی کے پاکی آفا کر قرص کا دکر جم کیا۔ معناد فردتے ہیں کہ ک وقت بر سادے بالوقرص تھی حمی کی وہ سے بھی سفوم میں قالہ اس کے بعد بھی سے خواب علی کی کو کہتے من اسے عمل الم سے سرف اس قدر رقم بھی معناو فرتے ہوئے فاتا سے جائز الدیام وہے جو تھی گے۔ اس واقعہ کے جمد بھی سے نہ کی جرک فرائ سے حماب کی اور نہ کی تصاب سے اور نگی اور سے ۔

جان ما ب سندم وی ہے کہ بھی مُدنی راہ تک ہم ریا قد الیادت بھی معرے آیا تھا اور برے ساتھ را وراہ تھا۔ ایک عورت بیرے ہم ک آئی اور کیے گئی اے بھان آتم قر عرود (حمل) ہور اپنی پیٹے پر داوراہ اٹنائے گھرتے ہواور خیال کرتے ہو کہانٹے تم کورز کی ندرے گار

فریاتے میں کہ رہی اور اٹھی نے اپنا داوراد چینک و باہور چریان دان تک کے کھائے کوشدانداس کے بعد مصد سے عمل

أيد و مهالي عن عدل عن أب كراسها الواليد شيدان كالمالك أن والتي موسمًا عبد المعالمة

مگرش ہے سے دائش کر دوں و یُعافِ مگروی کارٹ موجود سے ادر کیے ربی ہے کرفر قرح جریر و رس شکر تج ہو کہ شاہد ای کا دلک آنا جائے اور شن اس ہے مجھول ہے۔

ينان اورونثري كاقصر

مود ان سے کر مناف اولی شدمت کے لئے ایک افتال کی شرورے پڑی۔ اس نے بے تنظفی سے اس اور کر ہے اور اپنے سے کر در سالبوں سے رقباع کا کر کی اور کہنا ہے اور ایک کروہ آ دہاہے، جولوٹائی آئی پہندہ گئی اس کو ٹرید کاس کے رجسا دہ کہ روہ '' کہا انوان سے سے ایک لوٹائی فریر در سے برا قبال دائے کہنا ہوئیہ مگی اس کے لئے معاصر ہوگی۔

ال کے دیکسے جب آیت ہے گئی آتا ال سے جائے ہوا کہ بیجے کے لئے ٹیکن ہے۔ مہیں سے جسیدا مراد کی آتا کئے لگا کہ مرتفرے ڈیک جست نے بیاوٹوئی بیلوڈنو کے پیلن جائی کے لئے مشکل نے بیل اس اوٹوئ کو بنال کے ہاں سے کیا ووج در فعد بیان کیاد

يشرعاني كالؤكل

عمد تن عبدان نے میں دیواف سے معارت کی کرائیک و دعی جشر دائی کے پائی آفا کر لوگ آئے اور انہوں نے بشر کو معام کی اجرائے جرجی اٹر لوگ کیس سے آئے ہو انہوں نے جواب دیا کرجم شام سے آپ کو معام کرے کے لئے حاصر ہوئے جی اور فٹ کرے کا معادد دیکھنے بیٹ بھر مائی نے قربا یا کہ فٹ انہیادی سی کھیل فرد نے انہوں نے تجرعوش کی '' پ بھی جدرے مائی چھیں؟

> اری بی ترافق دِقیارے ماقیادی ا وی برک ہاری موقود کی شارش کے سال کا کہا گئے گئے۔ دور ل برک کی سے کوئی نرویٹن کے گئے گئے۔ دور ل برک دکر اور کا کا کار کار کار کار کار کار کار کے کہا

انجول سے جوسدہ یا کیکی اور وہ برق ٹروائیکی منظور سیے۔ کو تیمری ٹرواکہ کول ٹیکی و سے تو تیمن ساکریں ۔ اس کی جافشہ ٹیک ریکھنے۔

J) DOMES CO DESIGNATE SAME LA DE

ال پر بائر فرار ما كرتم فا يكرو مر معاليول كذار الدي قال أرك فلي بوالي الله بوق كل يس ب) ... فقر مك تسام

ال كے بعد فريايد المعنى المقر تين فم كے بوت جي.

الكاده وزكرت الكاعادة في دعي الكاندية

دو مراده جو تواد آما مُن تُک مُن رَحْل كُونَ وسعدت تو تيل كراية بهدال خَمَى كرف كم بارگاه وب احز وست دمتر تون الكان به أي سك

ادر ٹیسر وہ ہے جی بائٹل جی ہے اور اگر کو آباست و سے دیسے تو حرف اپٹی خرودت م آباد کی کھٹا ہے ۔ اس کے موال کرنے کا کلاد دید ہے کہ وہ حرف اس وقت بارتھے جیسا اس طف ہوگ ۔ گئی۔

ميب كى ي كى ن ي جهاكمة ب غنوارت أوكال جوز ديا " و فرايا

يرے دار کا خاک بيت گئے۔

مرول ہے کہ ہسے ذائے میں ایک فیٹس سٹری شااورا ہی نے پاس ایک دوئی تھی۔ کینے فکا کرا گریں اے کہ اور کا تق مرجاؤں گا۔ اللہ تو ٹی نے اس کے لئے ایک فرشور متروکر و پالور ٹریایا کرا گر چھٹی روٹی کھائے تو اے اور روٹی رینا اور محرث کمائے تو اے اور دوٹی سوینا۔ 10 و دوٹی اس کے پائی اس کارٹی وی اور وجی سرکیا۔

مردل ہے کہ جو تغزیش (برج کہ اللہ برج وزیا) کے میدان کی جو اٹ کی موادا ہے اس طرح کیٹنی وی جاتی ہے کہ جس طرح (الل کے داکس کے دکھنے ہے کہ بھایا باجاتا ہے۔

تقنيع ورثغويض مين قرق

تعلی روتویس شره فرق یه به کوتشی مق ایندش به فیا به او په حق الله کوشا کا کوتا ب دالا ادام و محل ندکرند اور نوای سے در ندا کا کا مهم مات به اورتنویش تبدارے متح آن ش سے بداد به محود امر ب

مبدالدين مردك عدرول ب كريس ففل في ايك بيدروام كالفيل ووالوكل فيل بعد

الاسميدتر رام مائية بين كراليك بارش زادراد كي نفير جنال أوفل كيار دارت على مصح مولك كي ر (تحوذ كي و يعد) تص وور سے مور داران وي تا مصح فوق بونى كرش اب مول كو منها چاہتا ہوں ۔ گرول جي موچ كرش نے ما موہ يا احماد كي وور مامو يا مكن والعمينان كا اعتجاد كيار

ريت شي تيد!

البند على مد التم كما في كد مول يعن شور على والله يد عن ألد بال الركوني جواسله بالسنة الإساء والناب بعا في عل م ربن عمل اسبه ہے ایک گڑھا کودداور جھ تی تک اسے آب کوائل عمل جمیا دیا۔ لوگوں سے آ دگی رسید ہے واقت ایک بلتد كواركل كد سائيروالواله سكولي في البيئة بدكوال ريعه على قير كولها مصاح أوال كي دوكرور يز اليربكولاك آت ور تھے فال کرجھ کے لیے۔

ورى ، في أكرجان بحالى:

الإحماد الراساني نے بیان کیا کہ ایک بار جمل کا کے لئے مالندہ اور مات بی شن کیا کو بی بھی مر وہ میرے للس ے منصفریاد کرنے گا کہ گریمی نے حم کھا کی کہیں قطبة قرود شروی کا سانگی نے فیال بی کرد ہاتھ کہ کو ہی ہے وہ آ وی كذب الزائب في كما كرة والإي وريز كروي والركول ال عم كروي عد

جِنا فيره وَ وَكُوم كُذُ حَدَا وَرَاكِ مِنْ فَي السَّفَ مَا مِن حَدِيقَ فِي كَاحِر وَوْرُو وَالْمَش حَدَ فِل ع كَمَا كَدَالُ كَ بِأَنِي فُرِيادُ رُولِ مِنَا اللَّهِ عَلَى فَيادِه أَهِي قَرِيب عدائِقًا أَنْ جِيدِيد

بمى أيك مُنذي كذرا تها كرايِّك بيزة في اوراس من كوتي كالمنذ كول ويالادا في تأكيد الكادي ورمنمنان بوتي أواز يس بن سك ما توشى يطيق ما أوى قداودكما كريم مدم الدلك جادً يناع ش الله كيا ودال مد اليع ثال مداد كما ت ووريقوا فيدرند المسالي بالبائد

غیب سے اواز آئی۔ اسعابر اور اکیا یہ جمع شیل ہے کہ جم سے معین بلاک کرنے وائی بیز کے وریعے بلاکت سے بھی ليا الشروال عدال وإلاد بالمرابط بشفاقك

> الله ان ابدى البك الذي اخفى وسرى بيدى دا يقول أد فهانی حیاتی منك ان اکم الهو*ئ* واقتيتني باللهم منك عن الكشف تقلقت في أبرى فابديث خاهدى الى خشي والطف يعوك بالطف اراءیت <mark>کی بافی</mark>ت جی كانما

تبخرتی بائیپ الله قی الکف اوال ویی ان جینی لك وحشه فارستی باللطف انت ویشطف وتحی باحیاً انت فی الحب جیفه وفا خیب كون الجهاة بم الحش

جوں میں چہا تاہوں اے تھارے پال فاہر کرنے سے تھے ڈوگائے۔ طریحہ کی بر کی تافا میرے ہائی کی ہے ، برا پائن اے فاہر کر دینا ہے۔ بری جوہ آجے حتی کی چہائے رکھنے سے تھے گا کرتی ہے۔ گراتھ نے پہنا تھ سے می بھو کر مجھ رکھ نے سے چہاج اقرافے تھے رہیم پائل کی اور جرے میں وہ صال کو جرعہ فائے حال پر فاہر کردہ اور تھی میں میں سے لعیف عمرائے رہی تھا جھا ہے۔

آم تھے ہو جودائ کے کرفیر سی میں دکھائی دیے ہو۔ ایرا معلم عالما ہے کہ فائب نکی ہوتے ہوئے کی اس مجھے اس بات کی فوٹری دے دے ہو کو آم کو با برے با تھیٹی ہو۔ تمہانی وجت کی جہ سے مدعشت ہونے کے باوجود جس سے تمہانی و یکٹ جوں او تم ایل طاحت دم بر بائی ہے تھے مائی کر دیے ہو۔ آم اپنے عاش کو باوجودائی کے کوشش علی تم اس کے لئے موت موہ زرد کر دیے ہوا در یکھی ہات ہے کو موت کے مائی دعائی ہے۔

ابوسعدان المابرتی نے مذیف مرقی ہے دواہے کی کہ یہ دویف مرقی مجرات بھی محبت بھی رو چھ جی اور انہوں نے ان کی خدمت کی ہے۔

جب ان سے ہے تھا گیا کہ آپ نے ایرائی ش کون کہا ہے جب سے ذیادہ جب دیکھی جو قربا کریم کھی اور ہ سے بھے کرکی داوں تھے جبی کھانا نہ الا لیکر کاف پہنچا تو ایک میدان مجدش قیام کیا۔ ایرائیم میں اور م نے میری عرف ریکھا مک اے مذیفے انٹی تھے بر انوک کے قائدہ کچہ کہا ہوں۔ ش نے توش کی کرمشوداریا ہی ہے۔ پھر قرمی دواسے، در کا فذالا ہ

> امًا حامد ليًا شاكر أنا ذاكر امًا جائع أنًا نائع أنا طرى هي سنة وأنا العنبين لتعلقها

هكن الشمين الصفها به بازي مدحي لفيرك لهب مر احصتها فاجر عبلك من دخوال النو والسر عندي كالسوال فهل ترغا ان لا تكلمني دخوال الناو

لی تمیری تو یعد کرنے والاستگر آراد اور محیق و اگر نے والا جال سے اٹھا کا جو رہ بریاس میں اور نگا جو ہے ہے۔ صوحت ہیں اتنے میں سے حکی تمین کا آئی مشاکن ہوں اور اتنی اور ہے کہ السامد الا صال یہ ہی اوالے سے اکتبار ہے موسک اور کی تعریف اور الرائی میں اور ان کی آگر میں گھٹا ایڈوا آؤا ہے ہوسے کا کی آگر ہی چانے سے بھی ہے اور جو سے رکے دوران ور جیک میکن کی کیک تی بات ہے کہا آپ کھٹا کی شریع ہے کہا گھٹے ہے ہیں ہی کمی ہے گا

ای کے بعد آب نے برائد کھے اور اور فرائے جاد اور فیرائے ہے۔ سے براثور سے دور

فرات جي كديم ان ڪنرون ڪرون ڪرون گيا هي جي جي تھي جي سنديري ما قامت اول ۽ پيدائيا فلم اي جو تي وجو رقد ايش سنده واقد است و سندي سان سنده دفت پاهوروست لگا ڪيتا گا اگر دفترا ڪند - ايسان سنده

تن ہے جو سال یا فقال کچہ نئی میگا ان ہے تھے تجاہوا بناور ہے سال کے بعد تھے ایک اور تھی اور جس سے نئی ہے جاتا ہے تجروالا آوتی کان ہے ''اس نے کہا ہے جس تی ہے۔

يم عن برائم بن المحمرة إلى جلا أيا ورسارا تصديون مرويار

الروائ مجد الترقيق أو التوليدة والتي من الكارائية التي المنظمة في أحد الما يروولوراني المجارة والتيم الد رهم تسراكة يوسد والارمسلمان الوكيان



عر

الله تحالی کا رقاویت ۱۵ کیل خشکر کی کابی که تنگی که (در معیب ۲) ۱ اگرهم کرو کے کی البرهمین اورا یا واوول کا آ کی عمل شکرگذ ریندوندیول ؟

علماء ہے مو کی ہے کہ نگل خیرہ بن قمیر کے ب تھ حفوث یہ فکر ڈیٹا کی خدمت میں حاضر ۱۱۲ء ور فوش کی کہ جو تجیب ترین ہے " پ سے رمول کا فیٹل میں ایکٹی باور جان فربائے ' تو آپ اس پردو پڑی اور فربائے گئیں

" مخترت الآلا كى كون في بات مجيد شاقى؟ البك دات ود برے باس آسے اود مرے ساتھ برے بستر ش برے و من بش تھی ہے۔ بہال تک كديم اجم إل كے جم كے ماتھ تك كيا او فرمانے كے

ات يوكرك بي المحيدية ادعى اليد وب كاع ادت كراون

على س كه على آب كري وما والآل الد، إلى أي على في آب أواجاد عدوس ولا

"ب الله كر بانى كر عظيم كى طرف مح اور وضوء كوا اور بهت سايانى بدار بالدعار بزيد ك سرائة كلاب الا كا اور آب الكافرون فك مك ريبال تك كه آب الكافيات آخو آب الكافيات بيج برين كان باكر دارات باكر وعد الماطرة حدث عيد بالمرسوات كرورة وب-

こうしゅうしょうがようできますできることがありました。

على سن كها يورس الدواية ﴿ أَبِ كِين رور سن عَنْ عَالِكُ الدُوْلِ سِنْ آبِ كِوا مِلْ جِيدِيْ وَهُور سواف

قرع کیا برانشرگذاریده و بین ۴ ادرش ایدا کیون دکرون میکران هایی شده بریدا بد تارن ب افرار با می خلق انسلسوات والگرامی ۹ واندر ۱۳۶۶ — واموحه می حداد ۱۳۰

من دے موان سے کو انکو کی مقبرت استحقیق کے جو بک پاپ کرمیا ہے واج کی سے موان میں ہے۔ خوت اواس میں کیا جائے ہوئی کی استرائی انشرائی کا کا انظار کیا جائے کا اللی پیاکہ اوا اپنے بعداں کو شرائد روز م مراز ان سے سال ملائم کی جانب سنڈ ویسٹ شوکس کرنے کی طرز قر قون بجدیش ہے۔

الأوجر وأستوشية بطها لاوشري عو

". 6x 3140 2 \$5 - 183 A

بعض سے مردی ہے کہ اندائقاق کی طرف سے شکر کا پر معلب ہے کہ استریقی معنوی ہے محل پر بہت رہا ہو <mark>اور اب</mark> آر ہوئے ہے۔

علا يوهم في كا قلعده ب الدامة شكور و المني وه جاء التناب الدام جاءه واجاء وورج ومناهد. إين التي كرست إن كراهم في مقبلت يدك كراكس كا الدان كا وارار الشاران كي هم جدى حاسان

چہ کے بندے ہائٹر گیداری رہے ہامٹیور پیادگا کیوہ اندائی کے اصابی کا اگر کے اس کی آفریک کرے ہی۔ حرب الدائن کا شکراد کرنا ہے ہوگا کی دربندے کے احمال کا و کرکرے اس کی آفریب فریاتے ہیں۔

الزيدي بال مائلة على يائية على المواقعة على المواقعة على المواقعة على المواقعة على المواقعة على المواقعة المواقعة

فكرك فتميس

عشرق عرامتمين س

ران فالشر و ووال طريع من كر فو والحماري مركز ما تعالية تاري كالعثول كالعثراف وسايد

وب ور علما كالشرودي كالحربات كافيان بي معموكاة والارقدات كو روست

الدول كالحكم كالرح كالمعم كالإس كالبينة دوين ركع بوسد الاست احدال وبرهابي المحمدات

رسرگے۔ یک ورتشیم

م ون سے کہ ایک شو بالموں کا ہوج ہے اور وہ اقوال وطق کے ماتھ ہوتا ہے۔ (بھی رہاں کا انشر امر مشکری مدول کی عضت ہوئی ہے۔ ہم ان سکھا کا ان کی شم سے بوز سے راحشی افعال و جورج کا مشکر کا ا، تیرنی تھم کا تھم عادفوں کا اورتا ہے کہ دوراہے عاصر انوالی عی اپنے تھم کے لئے کاربر دیجے ہیں۔ اور کر دوراق سے مردی ہے کہ کی کی انتواں کا انتراز ہے کہ اس کے احسان کو سامل کر سے بی پہنے آ ہے کو مستق ہے۔ سمجے واکی نظیقی مجے۔

جیدے مواق ہے کو فشر کے آند (شئر کرنے کا) میب پایا جاتا ہے۔ ایل کے کہ شاگر اپنے ملے اور عمایا ت کا طامی ہوتا ہے۔ البدر شئر گو اور دینیقت ابند کے ساتھ ہوکرائی ڈائند کے کے مطا واصل کرتا جارت ہے۔

الاخل عدرون عد كرهر يب كرفي عشر اوار أرث عداية أب كو فالاسك

مودنی ہے کہ کا شفر اداء کرنے ہوشم کرہ ایش کرے سے دیادہ کا لی ہوہ ہے۔ کیوکٹ ویٹی شمر گذری کو می ای (مینی الاقعانی) کی توفیق میں سے شار کرے گا اور بیاؤیکٹی تھی ہر اصابات بیٹنے کی ماطر ہوگی۔ ندا ہوشکر پر می شر کرے کا دیجرشکری شمر کرے گا اور پجر بید لمدید انتہاں ہو دے گا۔

ينز مروى ئى كەنتىكى بىرى كەنچاپى 2 كى ئاچىڭ بوت احمان كوامنان كرىڭ دالىلى قرف مىموپ كرىپ. جىيدارىڭ يىن شكرىپ كەنچاپ كى بىرىكانىن كاللى ئىنگە

. دلح سے مراک ہے کو شموقیہ ہے کہ انسان اٹی تمام کی تنامطات کا حمان کھی وہی مطاعت عی 🗗 ہے۔

شاكر ورفتكورين فرن

مروى بكراد كرادر ظهرين فرق يب

ٹ کروں سے 19 جو 19 ہے کہ گئے گار مواد مطورہ ہے تھا جو جو بہتے ہے گئے گار اور کا کہ اور کا کہ اور کا کہ است چڑ مرون ہے کہ قد کروہ ہے جو کی عطیہ ہے گئے کر کے عاد مطورہ کے قداد میں کہ محتوالا میں سے دہ مطور ہے۔ خوالع برمش ر مرکز ہے اور مثال کر کیانا ہے اور چرمعیت پر مشکل اور کر ہے دہ مطور کھا تا ہے۔ جو امام مرکز ماد و کر ہے مثال کر کیانا ہے اور چو مطیل ذائے پر کی مشکل اور کے سے دہ مشکور کیانا ہے۔

جیدے بردی ہے کہ بھی ابھی سات سال کا قدام در برق منتلی کے سامنے کھیل دیا تھے۔ ہی وقت ان کے پا ہی بکھ انٹ کھر کے منتقل کھنٹو کرد ہے تھے۔ آ ہے نے جھے ہے چھے کھڑ کہ بھے ہے؟

یں نے اوش کیا کے تکو ہے کہ آن کے اوران کے جانے کی کا فرانی ترکزے ما رہو کی ہے فہ میں مذاهای مختر بہ اپ کرم سے کیلے قبال ملتا ماکرے گا۔ جنید سے مرول ہے کہ عمل مرک کے ان افغال کی وجہ سے اب تک دونا رہنا موں۔

تنی سے مرد کی ہے احمال کرنے والے کو قاہ شن د کمن شکر ہے اند کر احمال کو فا موں شن رکا ۔

مروی ہے کہا حماق جو کرموجود ہے۔ اس کی خاطب کرنا اور طلب تریکا جوائی وقت معدوم ہے، طلب کرنا شکرے۔ ابوطنان سے حرومی ہے جوام کا شکر تو کھائے اور لیائی پر عونا ہے۔ مگر خواص تو اسنا واردات پرشکر و مکرتے ہیں۔ جو بن کے والوں پر وارد داور تے ہیں۔

عروبی ہے کہ واقع میلی سند موش کیا: اے باری تعاقی الیس تعمارا کیے شکر اداد کردی، جیکہ بر شکر اداد کر ا تمہار کی بک مخاصف ہے، اصد تعالیٰ نے دی کی کرائے تھینے جراشکر بیاداد کیا ہے۔

مرائی ہے کہ دوکی بیٹائے ایک مناجات علی مرائی کیا اے اٹھ او نے آن م ﷺ کو اپنے ہاتھ سے پور کی الدر کھ اس سک ساتھ اید اور مؤکس کیا۔ انڈرااس نے تیمارا مشکر کے اوار کیا؟

الله في الرويد عن معلوم في كرمب مكوم ل المرف س بدائد الميكا جازا شكو المركب أليار

مواک ہے کی ایک تھیں کا ایک دوست تو ہ شے ہوش ہے تھی کردیا۔ اس تھی نے اپنے دوست کو پیلام کیجہ۔ اور ب سے کہا اللہ کا شرکا دوار کرد ۔ بھرائی تھی کو بار پڑئی رائی نے بھر دوست کو کھا ادوست نے بھر تھیں اللہ کا شراوا دارکرو۔ اس سے بعد ایک بھڑی لایا گیا ہے جہیں کے بیادی تھی اور بیڑیا ہے اور کھی ۔ بیڑیوں کا ایک طالہ اس تھی کے بار س بھی ڈال دیا گیا دود در را کھی کے پائیل بھی۔ بھری رات کو تھی بار حارت کے لئے اختیاد دائی تھی کو بھری کے فار فر ہوئے تک اس کے بال آخر رہنا ہے ۔ اس نے بھر دوست کو تھی بھر کے بھر دی بھائے ماک اور کھی شرکہ دوار کرور

ک ے کہا تم کمی تک تھے ہے مکل کے جاؤ گے اواس سے جام کر کون ق مسیدے یو گئی ہے؟ ووست سے کہا اگر اس کا زنارتہاری کمرش ڈال والے جاتا جس الحرش کہ بیزیاں ڈال وی کُن بین آڈ تم کی کر سکتے

12

مردل ہے کہ ایک شخص کل بن عوداللہ کے یا ک آپادہ حوض کیا کہ چورجرے گھر ٹیل کھس کر ہر ، مہان لے گیا۔ ''پ لے اس اند کا شکرادہ دکر در دائر چور الیکی شیطان) تمہارے دل بھی تھی کرتو میں کوتا ہے کر دیتا 'تو تو کیا کرسکا تھا' مرد کی ہے کہ آنکھوں کا شکر یہ ہے کہ تو توگوں کے چیول پر پردہ ڈاسے بورکان کا شکر یہ ہے کہ جوجیب کی ہات سے اس پر بردہ (اے۔

الن عروى مع كالكريد ب كالقرنواني كالعليات يريم كالرريم عن البين ين وال كالعرب الكرك

بذت حاصل کی جائے۔

جیں سے مردی ہے کہ جب مری تھے چکے قائدہ پڑھا چاہتے ہیں آڈ تھے سے کوئی موالی کیا کرتے ہیں۔ چنا جی ایک دن انہوں نے تھے سے ہم چھا اسے ہواہات مجاجش کیا ہے؟ تکی نے حوش کیا۔ فٹر یہ ہے کہ اعتراق کواس کی ڈارون کے کے استعمال زکر ج سے سے بھریم جھا تھے یہ بات کیے مسلوم عدتی ہیں ہے۔

مردی ہے کوشن میں کی ہے خاند کو سے ایک کرکیت اے الفدا اور نے کھے پر اضام کی، کر اؤ نے کھے ڈاکر ند پایا۔ آو نے بھے جانا کی، کر بھے صابر ندار بلار کر باوجود اس سے کرشن نے عشر اور ڈکن کیا تو نے کھ سے اپنی مناہ دوک خوالی اور شرق میری ہے میری کی دیر سے آنے معیب کودائم دکھا۔

> اردو الهي الا يكون من الكويم الا الكوملار وأون عدد كان فاير الآن بها مروق ب كروب قرير الدين من قام الا قرير وال الما الدي ما تعالى الله الما الله الما الله الما الله والمنظمة

45/16

かんなんながんいろれんとかい

- () جرعمانترالدكية (C
 - (r) : هرگذار باحمای كنے كا-
 - X之11卷正式1净(P)
- -Kとれたはなながらいい! (ア)

مروق ہے کہ جب الشرقبانی نے الدیمی واقع کو مقترت کی بطارت دکیا تو انہوں نے ذیدگی ہوئی۔ ان سے اس کا سب نوچی کمیا کہا کہ نثری اس کے رخد دربتا ہا بتا ہوں کہ نئی اس کا نظر ادا کردی۔ کی بھی اس سے ویشتر عی مفترت کے لئے کم کرتا تھے۔ اس برقر شے نے اپنانے کیلیا بالدرائش افعا کرتا سان پر نے کہا۔

مروی ہے کہ ایک تی ایک گاورٹے سے چھر سکا یا ہی سے گزدے جس سے بالی کو مصرے فکل ، واقعا ۔ کی کو اس مِرتجب دوا۔ انشاق کی رٹے چھرکی این سے کھھٹوکرا دی۔ چھرنے کہا، جب سے شکل نے انشرقائی کا بیٹریان مان ہے

﴿ ثَارًا وَقُولُومًا النَّاسُ وَالْمِجْارَةُ ﴾ وتتحريب)

المراف كالشقالي الكافر ك شيروال كريه المركا المركا اليوس الكراء والمروول الك

عل او کے بارے دور یا موں۔

الله كرك كاف فدقول عدر فواحدى كان وركود ورك يادود

القد توبان منام جدائی فی توکر ای کرانم نے مصریفا و مصادی سیاری کرفی و بال مصدوات او کے رو ایس آمسے آئے میکو کر باق مراقع کا وجد رو است انگی پیر تجمیل بالد الد تول نے کار بیکر کا کو اندازی ک

کی سدہ چھ اب دس کر صرفتانی نے کیٹے موائٹ کردیا ہے آقا کیاں دا دیا ہے انگر نے جواب دیا وہ دورہ کم اور دون کا تھا اور بیدونا فشر اور دورہ کا ہے۔

مودی سے کوشش تُعواد بعد سے اُم ہو وقت عزید العام مالا دینا ہے۔ ان کے کے افتد تعالی کی تحت اس کے سرامتے ہو گی ہے۔ چہا کے افقا کی کرامانات

> ة لِي مِكُونُو كَارِيْدَ تُكُونِهِ الراسِينِ. * مُرْدَ عُرِدَا كَرَا تَعِينَ عَمَاهِ رِينِينِينَ كَانَا

ووهدر المنت عد هول من ما تعادل ب كالكرووجة أرف والف مع مشور من الاتاس والمواتات والمدين الرواتات والمدور الموات الأول الله مع التقدير في أو المدور الموادي

مود کی ہے کہ کم میں تعداموں سے پائی ایک وقد آ پوسان عی ایک فوجوان انٹار بھی ہے بھارت کو ہا کی ہمورٹ م سنڈ کی عزیز الاور دیات کر ہے۔

نوج ن سے موش کی اے ایمرا اموشکن اگر مات تو یہ ہوئی توامت شن آپ سے بری تر سکے بہت ہے وگ ایس اس پر معرف توسنے کہا۔ کہا گئے گا ایم ندھ کی چائی کے لئے آپنے جی ادر کی اور سے درنیت کی تس میچریں '' پ کی مہربان سے بم تک گئے ہی جی اور اوران اس کے کئی کر گئی آپ کے وزار واضاف سے اس شن رکھ ہے۔

العفرت توسد کہا گارتم کیے آئے ہوجانی ہے جواب دیا کہ بم مرب عمولادہ کرنے کو '' سے ہیں۔ عمور ، و کرکے دیلی چلے جا کہی گے دو بھر میوال نے بیشع پر حا

> ومن الربية ان شكري هاست عبا فعلت وان برك باطق وأرى الصبيعة منك أثم اسوها التي اذر ليد الكريم لسارق

مشکل و یا ہے وجو احسانات الم قے جھ پر کے ہیں ، میرا شکر ان کا ان اوار کرے سے قاصر ہے۔ محرقہ، سے

ا من نات ناخل ہیں، بھی تمیار سے احسانات کو دیکھول اور پھر آئیک جمیع سے دکھوں، تب قریمی کی سے احسانا سے کا چار تغیرہ مراق ہے کہ اللہ تحال نے مہی ماہلا کی طرف دی کہ جمرے بندول پر دھم کھاڈ ، فواد و مصیبت بھی گراتی ہوں و نایموں رحض سے دی ماہلانے عراق کیا جو جاڑا بھی ان پر کھاکر رشم کھاڈ لیا؟

> فریدِ ای کے کہ جوعافیت ہی نے انکی وے دگی ہے۔ ای پرواٹش گزارٹیک پیر ۔ مرولی ہے کہ تھ بادگا تھا کی انھائی صافح پر کی جائی ہے اورش جس کی موٹوں پر۔ مروبی ہے کہ کھ کی ابتدا واللہ کی طرف سے ہے اوشش تھا رکی طرف سے فوجے ۔

يك مديد ش ب كد من أوكول كوميد ب بيل من شيابات ك في داؤج عن كا دو يت وك بول ما جو برعالت ثل الدركام بيال كرت بور، ك ومستمولا ما كندا (١٨٨ ديبيعي ١٠١)

م دن ہے کہ جو ان مصائب ہو کی جائی ہے۔ حقیق انتہائی ٹی دور کرے اور شکر کان العدامت ہو ہے ۔ جو الشاقعائی رہ ہے۔ کی صوفی سے مقامت کی گئی کہ تعمیر سے ایک سمر تھی ایک ثبایات اور شیداً دی کو دیکھا۔ انجوں سے اس کا عال ہم مجاتم اور شیعے سے بیاں کیا کہ بھی اویتوا معربھی اپنی بچانو اور کن پر بنائش تھی اور اے کی تھے ہے مشتی تھے۔

نگال آپ بول کریم اس سے نکاح بوگیا۔ شب د فاف می جم د د فول سے کیا کر عشد تعالی سے ہم دولوں پر معروں عرب کر میں بدو اور نکاح اکماتا کردیا ہے۔ لیڈا آئ دات ہم عضائی کا شکر اوا ایکر ہیں۔

چنا نیز کر رہ مند کارفار پاست ، ہے اورایک وورے کی طرف توجد کر تھے۔ وورکی داند کی پیم نے اید ہی گیا۔ پینا فی سوید به ای سی لیاست ہم بردانداک طرق کرتے ہے آئے ہیں۔ پھر باحیا کی طرف عوجہ ہو کر کھا کیا اید کئی ہے ا برع برے کہ بات مک می ہے ، حمل کو گئے نے بیان کیا۔



يقين

والمقال كالرشاوي

﴿ وَالْهِيْلَ يُؤْمِنُونَ بِهَا آمْرِ لَ إِلَيْكَ وَمَا آمْرِقَ مِنْ الْمِلِكَ وَ بِالْآحِرَةِ هُوْ يُؤْمِنُونَ ﴾ (العرول) الدرهمين والوك إيراج آب الْجَائِمَ إلا الرآب كَانْتُلْت يَهِلَ الارق بوفَى آلابول يراج الدن و مكت إلى الد * حرت كالمي أنين بين سرب

راحمت وخوشی يقين جر، ب

جو اعدالة ن مع عدالت كرية بن كدمول القية فراي

الشائونا والس كرير كى كوراشى تدكروا وراخت كى جريانيون بدكى اود كى تعريف تدكرو الدو قدان جروب سك لئے جر الشاق فى ئے تشہير كيس الى كو كورت كرا ئے كيكر ترائي كا حرص الفائے ووائد كوتھا و سے بالى يسى و ملكا اور يا كم تعمل كے بايسوكر ما سے دورون تم سے دوك و با با مكل ہے۔

الله في داحيها وخوش دينا وشااوريفي شي دكاسيد اورايم وشك بادامتي شي دكاب.

واحر مدائطيرتني في تلكيبر ١٠٥١ او البيهعي في السعب ٢٠١٠

الوعيد نف الله أي بيدم وي ب كركم بدا كم يتش كي جب ول يمن واقل بوجاعاً تو ولي كود ، ع جر بنا ب اور وي بيد برخم من شك و و كرد يناب به من كي وجديد ول الشمر او دالله منك حق مدير براوجات ب

يقبل كيا يرج

الإنتخر مد وفرياسية جي كرا يك بادري بنظل على ايك وفئ پر بيضاخة كرينكه ايرتراب تخي ف و يكه ليد اي وقت عمد به مورون جيركات اور بنية كروينج بني «ابوتراب تخش ف بحدث بي جها كريمال كيول تيني او؟ عمل في من عرض كيا كريم عم اورينتين كركن كش عمل عن كركن ان عمل سرعالب آنا سركوال كام آنووال.

A DOMEST TO SHARE SHARE

ن کا مطلب میرها کراگرهم خالب؟ سے کو پاٹی پالوی اود اگر چنبی خالب، آئے تو ای طرح چال رہوں ، بیس کر بوتراب نے کہا تو مختر میں بزی شان دال ہوگا۔

> الاعتمان جرق من عودي م كريشن بيدم كرفوة كده كريسة كوفي اجتمام تركر بيد ممل ان المداعد من مروى من كريس المان كي زياد في الوقتين كاميد بذاتم بير غير فراد يشن كاليك ترة و جاود تعديل م كوديد كامين ج

ا كريمون كا قول بيدكريتين اينظم ب الدولول على وديون كيا والاسب

الرأس كالكامطيوب رياليداكا ويكافي ماكيل

ال عادون م الله على كالتدار كالقد مع الله ب

ای اے اف اس سے کی کا قبل ہے کہ اگر پردوائد کی جائے جب می میرے بھین می وق مدد دوالد

ال كريد والدكاريد ب، كرمثا براك

الاعمور الدين فغيضت مردي ہے كه بغوه كادل على ان آنام باقال كارنات يغين اونا كه ان معيونت كى في الليم اعلومه والمبيد من نے جروى منج فين المجل يقين ہے۔

الإيكران طابر عدم الى ب كم علم على الكوك والتي عورة بين عمر يعين على أولى الكه فين جونار

ان كا شار الم كرى اوراى عم كالرف يع يويد يك كروير ي

حوايه م علم الله على مكل عال م كدايتداو شرك كي الاحقة إن الحراة أقر كار بديك من بات يل-

عمد ان حسین سے کی صوفی سے قل کی سے کرسید سے پہلا درجہ عرضت کا ہے، پار بیٹیں کا پھر تھیو بی کا پھر خلاص کا اپر شہاد سے کا اور اوالا عبد کا ل

اورالهان كيدانيانام ب، يران مب كوثال مد

ال آول کے کئے الے کا اثارہ اس الرف تھا کہ سب سے ضوری بڑے تعد قالی کو جا نا (معرف) ہے اور بر معرف اس دائت تک حاصل ٹیس ہوگئی دوسیا تک کہ اس کی شرائع ہوری ساکر لی جا کیں۔

معرفت كي شرائط

اورفر لكارين

(1) عظرمائب، محروب (ول ير) والأل التواتر باست به كي اور (ان كر ذريوب) وحاحث بوجات تو

ئیں نیال الا دیکے بیر برچ آیا نے اور کوائی تصبیر ملا ساتھ صولی ہے اپنا الا جائے اگھ یا وو دکٹل مثل فور کر سے سے مشقی ہے۔ یہ بدیل کی جارت ہوتی ہے۔

- (۴) وامر مرتب ہے کہ بل کی تین کی ان جروں کی تھویٹ کر ہے، جو دمولوں کی ہوئی تھوٹی تک انہیں اور
 ام مدوائے ۔ وہ ہے ممار ہے تھنٹی تھیں (مثلہ عشر وخر و غیرہ) اور ہے کہ تھو میں صرف شیروں کے تھنٹی اور کئی ہے (مدائی ہے)۔
 کہ بٹ ہے کے تھائی) مدائی ہے۔
- (۴) کیرا فظامی اورود ہیا ہے کہ فعد کی سے تجھ میں تھا ہے کہ انسان اوام میں کاریند بوراد وال ہے جماب م
 - (٣) في في فريخ الرائدة ويدول (ثارية) في إلياكون لها -
- (۵) الله ہے اور کے کہ ایک تعلق کی ایک آئی ہے۔ ان می توجیدے ما تھا اور کی ہے تکا کیا ہے اس سے پر بیز کرنے کے ماتھ کا عند گذار کے کرنا۔

به ما بوقر ان فرگ مندم و ق ب كرويان كا أكرول كائل يصان كا تجديده في في المرف عدمان بروارد

 \rightleftharpoons be

سمل من خیران شدہ مودی ہے کہ جو دل قیرانفر سے سکون عاص کرنے وہ تھی بھی بیشین کی بولس سو آھ مک ۔ وہ النون معرف ہے مردی ہے کہ بیشن امیدول آؤ کا و کرنے کی وقت ویتا ہے عورامیدوں کو کا کا کردہ نہ در کی خرف ہے جا ، ہے سر مدرجہ تھے ہیرا ہوتی ہے ووشک سے انجام مکل قوروش کی ہوجہ پراٹی ہے۔

على والت يعين

سعيد بن الآل نے ووائوں معرفی سے دوارت کی کسٹن چڑئے بھیٹن کی علامت آل، -

()لۇكون يىچىكائىن يۇل.

(r)ال كے مطبع برايران كي مدن تذكرت

(٣) در إب دو بكفدد ين أوان في كاست كرك عدائة أب أو ياكو ياكسر كبنا.

علامات وتتيل ليتكيم

اور تم نیز ایر بیتین الیشی کی طاعات عمد سے جی۔ (۱) ہم مات عمد الله الذائي کی طرف تظرو کھنا۔

(٢) يريات عي المرك الرف ريورا ك

(٣) أو برواك من المستعدد وكما

بنانا سے مروق ہے جینن ول سکا تا ، کسالیا بالات مم ہے انسی شن کی تھم کا تھے وزیر ل تیس موتا۔

ان مطاعت مردی ہے حمل قدر کی کا دل تھ کی ہے قریب ہوگا۔ ای قدراس کو بھیں بھی ماہ مل ہوگا اور تھ کی گی۔ اس بیا ہے کہ انسان مدخوفی کی کئی کی ہوئی چڑوں ہے ایک رہے دور مزی سے ایک رہنا اوراس اور بشاہ طس سے انگ رویا ہے۔ جمی قدر کرکے نے خواجش کے کی کو گھوڈا ال کی آفر دائر کو چھڑے بیاس کی ہو ۔

كى صولى سے القول سے كويلين كا ام ئے كل دئے (مكافعہ) كانام ہے اور مكافعہ تحق حم كا بوتا ہے

ي ما لا إلا فور ع.

وومرا و کافلہ للہ وت فلہ وقدی کوطا ہر کرتا ہے

و تيمزا پيکرون پرخو کن ايمان کا مکاهند جو حالت پ

صوفي الك فزاديك مكافله كي تعريف

عمل کے کام بی او مکالے کا آن کے اس سے معالے کو کی بیج کا ڈکر ان پراس آن و نالمید آ جائے کہ وہ تیروں پر اسٹی موجائے ایمان بھل کو اس بیج مل شک وشر و رہے۔

بعض وقات رکائلہ ہے مراد وہ کیفیت ہوتی ہے ابوائق یا آسکی ہوتی ہے، بنے دیکھنے والا جدری اورخواب کی ورم ن حالت بنگ ایک ہے ، اس حالت کو ہامور انسان اسکے لائے سے تھیر کرتے ہیں۔

٥٠ يوكرى ادرت من وق بي كدي سے دوم أن مغرف سے موال كيا كرد يو آپ فرد كے جا كرك في وكول

عيروره كا إلى أص أشرالها ألحد ويح يراوكاند عاق أبول فراء والفدي

عام ال موقي الدروي بي كذاكر يدوا توجي جائة بالجي ميرت بينين عن وكالسافية وال

جرارو كرات يعتر كرماته كري والياس عاد يكن يجون بكا العد

فيزار والدكرة أحودهات كرداك يوجلك كالمام بجان بصر

جيدمنه مراكى بشدكم امود فيبير كم مثابره عمائك كارفح بوجا الميتان أباتات

استاد بالله دعاق كُوا تخصرت الله كالراق ل خصل الدائدان عرائي فالاستار من فالاستار من المالك

أر ارداد يقيد لمشي في الهرات.

گرائیں اوریقی حاصل یوجانا توجوہی چلے اورات مناک گفترے کا گارے کی توران میں بیٹے ہامت کی طرف انڈود کیا ہے تو آپ کا مواق کی دامت حاصل کی دیکھ عواق کے لا تف بیان تو اسے موجے '' تخفرے المنظامے تودیا میں سے دیکھا کہ برائی چھے دہ کیا اور میں آسکے کی طرف کل پڑا سے واحد بعد افراندی میں ۱۰۰

جنیدے اور کی ہے کہ مولی سے کی اٹے میٹین کے مشکل موال کیا تو تو باغ کر جب بھیت کی وارد ہے تہورے میں مار موجز ب بور اُٹو چھر گئی تم مشکن دیوو بھی میٹین ہے کہ تمیندا این بھی تو گھٹ کریا چکھ فائد و ٹیکی ویٹھ ملکا ورند پیالڈ کی تھا۔ کوروکر مکا ہے۔

على أن الله عدم وي بكرهم والشين مع أنشل ب.

اک کے تصوری قبان ہوگ گھرٹ مشکن اور کون بھی ہوتا ہے اور بھیں بھی ترکست العجال میں رہنا ہے۔ انہوں سے بھین کیشنور کی ابتداء تر ارویہ اورمشود کے بھی تیشن حاصی ہوئے کہ جا تر قرار ویا ہے ۔ کم بھیں کے اہیر حضود کے حصل ہوئے کہ داخلی قرار ویہ ہے۔

ای کے فورٹ سے مراک سے کے فیش مشاہدہ کا نام ہے۔ باتھ نا دیگر یہ کہ مشاہدہ کے اندرای بیش باوج نا ہے حمل عمل کو کی شک دشہ کس کی تک دوفقس انتصابیت اس پر انتہاد کس اے مشاہدہ عاصل تھی برمکنا۔

ا پر بر کردراتی ہے موری ہے کہ دل کا تمام تر اے دیداد یقین پر ہے اور اس سے دیمان کی تنجیل ہوتی ہے۔ بیٹیں ہے می جہ تھ ل کی معرفت مصل بوتی ہے اور تکل کے ذریعہ سے اتمان جند تھا لی کے ادام واورائ کر بجھ مکتر ہے۔

جنبا ہے مرائی ہے کہ جنین کی بدولت بکھ توگ پاٹی پر کل کئے تیں۔ کر ایدا کی عوامے کہ دووگ جو ان سے بیٹین کے اعمر دست الل اُنفل تھے، چاہے مرکھے۔

جعفرے ددایت ہے کہ ایرائیم فواص نے قربالا کہ تھے آئے۔ وجوان بالبان میں کا۔ وہ اس قدر مسین فی کہ جا تری کی ال معنوم بھڑا تھا۔ بھی شے بچ چھا: سے اکہاں جا دہے ہوجائی نے بچاپ دیا کہ جا رہا ہوں۔

نگ نے کیر ہو بھا؛ کیا بھیرا داوہ کے اور فنی سوار کی کے اور فریق کے ؟ یہ بچے نے جواب ویا سے ضعیف ایکسی اوو فدا جور نگن و آسان کی تفاقت کرنا ہے وہ مجھے انبیر اسپائے کہ مذکب تھی پہنچا و سے ؟

ایرائیم سے مروق ہے کردیب عملی مکروراً آل بما آثر کیاہ کیا بیول کردہ پی طوق قسار رہا ہے اور بیٹھم پڑھ دہ ہے۔ باعمیں سبھی آبتداً بالقدس موفی کینڈ والا قدمی احداً 11 الجلیل الصنیدا DOMEST DOMEST BOTTOM

ے آگھ جیٹر دو تی موالے کن اعم ہے موجاد کو انسانے مواکن ہے جیت شار ناد جب ال ک ناکا دیمے پر برای تو کئے فات کڑا انسانی بیٹین کے بادجود آپ کی بہاں ڈا

سور دوری سے مردی ہے کہ جب بندہ تھا گئ بیٹن کی تھیل کرے تو معیبات اس کے مزد کید فعت او جات ہے ور آ سائل معیسات

اتسام يعتين

الوكرور ل عرود ب كريشن شي طرع كامواع

تبرول كالفيل وبدول كالفيلي اورمثنام وكاليثين

الإنز ب سے مردی ہے کہ مکی نے ایک ہے کہ انگی عمی انٹیر وادراہ کے جانے دیکھا محم سے کہ گراس کے ساتھ میٹر ٹیمل ہے آئے ہیں اور جانے گا۔ لیندائش سے اسے کہا ہے آگیا ڈاکس جگرڈزا دواد کے قال دج ہے ڈائس نے جواب عمل کہ اور وز منٹھا آ دامراغی کردیکھ میا تیٹھے کی توفال سکھوا کولڈ چڑو کھا لگود آئی ہے تاہی کرٹس نے اسے کہد اب جہاں جاموجود ا

اوسید فر د آر سنڈ ہیں کہ خم وہ ہے ہو بھے گئی کی خرف سے جائے اور ٹیٹن وہ ہے تھ بھے ہدوجہ ہرا کہ نسک ہ بر انہ خواص سے مروی ہے کہ مثل سے مطال کی دوؤ کی تعاشہ کے لئے ڈر بھرسائی فلید کیا اور ٹیٹی کا 13 کیا۔ ایک باد جاں میں ایک گئی کی سنل سد اس کو نشال ایدا و جائی پائی مثل ڈنل دیا۔ گار ایک اور درجہ معاش کی مثل سنڈ سے گ مجھنگ کر جائ ڈیں اور سامی برخیب سے ندار آئی کہ کیٹے دوڑ کی کاسٹے کے سنٹے اس سے سواکی اور درجہ معاش کی کراڑ من کے پائی آئر انٹیل کی کرد سے اجماع او کر کرتے ہیں گئی کر گئی نے کی آؤ ڈوگ اور گھائیوں کا انڈار چھوڈ ویا۔ ŗ.

ندَّقَائِيُ كَادِنْ وَ بِ ﴿ وَاصْهِوْ وَمَا صَوْلُ الْآَيَا الَّهِ بِاللَّهِ ﴾ (الشهل ١٩٣٧) المبركِينَ الله كَارِدَتَ لِنَهِمُ مِبرُكُنْ فَرَى كَرَيْطُ المَّهِ وَالْقِيْلُ نَدْتِهِ عِنْدَ الصَفَاعَةِ الأولِقِ ﴾ (احرمه ابديعلق يو حسده (١١٠) ٥٠) المَرْوَا النَّا يُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْكُولِقِ ﴾ (احرمه ابديعلق يو حسده (١١٠) ٥٠)

> اقل م<u>مبر</u> مبرگ گاتسیں ایل

() امران کا اینے کامول ہے عبر اور النا امر منی عبر اٹن بنی اندن سے کرداوڈا وال ٹیں۔ پھر شال کا سے کاموں ہے مبردہ خرما کا ہے

ال اس برمبر جن كرك الما تعلق الناف الله المراجع المرا

BONNES - BONNES STATE

چنا کچر جرفن للك كن الني جات يراحك كرورور عن في كرك بالك كن الى طاقت عديز . في الدورم اختاد كروروك كي مائة في كه كروره مي ارت كرور يري عن بالا كرادورت كروركوم بالكيا مارشود نوي كالكائب تريد وروران عدار موال الدرتم ارت سارت عدارة عدى مواردة .

(احرحه آبتداری.۲۲۹ هسپ. ۲۲۹۱)

ا ہوسیں سے میر کی نبست سوال کیا گیا تو تر ایا اعضائی تم ایم تو اپنی ہند کی چیز دوں ہرمبرگٹل کرسکتا تو ناہد ہیں پیز اس پر کیے مبر کر کئے تین نیخی ایشنگی فی کٹی کا ہوتا خرد دی احر ہے۔

مبريرقاتم رہے کا اجزار

ز دانون ہے مردی ہے اللہ کے ادکام کی گالت ہے دور پٹے کا اور حداث سے گھون پینے پرسکون واضمینان اور زندگی کے میدان ٹلی پاویزد تک تی کے اپنید آپ کہ المداد کا ہر کرنے کا نام میر ہے۔

ان منا دار ائے بی : انجی ارق اوب کا کار کے ہوئے اسپیت ہے کا کم دیا میرہے۔

بہ میں سے مردک ہے کہ بہت ہم کرنے ہاتا ہا گئی ہے تہ معیون شروداً الربعد نے کے ماتھ لمیہ آ ہے کہ والی واسعہ بھٹل سے مرد ک ہے کہ جمل میں افران عالیت کے دوئے اور نے اپنی حالت ہے تا بہت آوم و بڑا ہے واک طور ٹی مصلے

آداب كما توهيب يابت قدم دينا ميركانا الب

یوٹان فرمانے بی کو اگر کی عبارت پر بھڑی جزاہو گئی ہے تو دہ میر ہے۔ کے تکو میر کی جزامے جدہ کرکوئی تا۔ نیس ۔ اللّٰه عالى فرمانا ہے

﴿ وَلَنْهَارِينَ الَّذِينَ مَمَرُوا الْجُرَهُمْ فِأَصْلَى مَا كَالُّوا يَعْمَلُونَ ﴾ والمعارده،

جم مبر کرنے والوں کو ان کے اٹلیل کی بجرین 12 او تی کے۔

عمرد بن عبّان سے مردی ہے کہ اللہ کے احکام بریا بعد قدم دینا اوراس کی آ ڈیا کُٹی کو منزہ پیشائی اور مکون کے ساتھ آلول کرنا عبر ہے۔

فاس سے مرول ب كركتاب وسنت ك وظام ير البت قدم روا ميرب-

نجي ان معاد سے مردي ہے كر حاشق كام رزادوں كے مير كے مناف شي ذيادہ خود ان ہے - تجب ہے كردہ كس طرح ميركرتے إلى الان يا تي رشع يز حاجاتا ہے .

الصبر يجبل في البواطن كلها ١١٠ عليك فاته لا يجمل

A DOMESTIC DOMESTIC DO

اسالوب الرام والح ومراجها معلومان بدوائة تبادك يبال مركزة المواثيل بدر

دويم معامروق ب الكانت وكرنام برب.

يوطي وقال عدم دي بكرم رائية نام كي الري مخت كروا ورحكل يد

ابن علاه نے اپنا پر تعرسایا

بسرة وحسى ان فرطي ويناهني صبرى

سأ صبر كي كرهني واللق حسوة

ميس رائن كريدكى خاطر ش مركودكا وقواه ش حرت سے جالنا على كال روس وول مير ساسط اللاق

كافى ك كديم مركز ت يوك إلاك وواول اورة يحو عدداش رب

الَّدَامِ صِلْ إِرْ

ابوعمو شدین منیف ہے مروی ہے کرصابر کی جمین تنسیس جیں: () عاد فی صدر (۲) صانہ (۲) الاور ک

(۲) مان (۲) اور بهت زياده مركز ني والا

مشكلمبر

الفرعة كل أن في طالب مصام وي يد عبر الكي مواري عن يريكي توريل كافي

عبدالله عمر کی مصام دق ہے کہ ایک تھی نے تکی کے پی آ کہ حال کیا جم کرنے دائے کے لئے گوں مہا میر مشکل ہے کیاللہ کی حد عت شرام کرنا تخص حکل ہے " فرمانہ کیل۔ اس نے گاڑ کیا: کیا ود عمر آس بھی داردات اس بونی ٹیل اگر گاڑ کی مدو حکار ہار جاتے ہے (مبر کے اللہ) الرائی دائی نے کار پر چھا۔ گاڑ آ فرکون سام رکھ ہے اگر کی مرکز اللہ کی دو عمر آس میں بدو کرتر ہائی وائس کا جوانے کے جو گاڑ اللہ تقالیٰ اسے اپنے ہے دوراً سے اگر دو اس کا در دونہ گاوڑ ہے اور ویس والاگر ہے قرارے۔

علی بن البدالله العربی سے مروئی ہے کہ یہ بر کوشل نے ال اقدونا ور سے فیج الدی کہ معنوم ہیں تھی البوری سے امواز ا الوائد الدیوں سے مروئی ہے کہ عمر ہوہے کہ بغوہ کے بائی آ رام و راحت اور معیدی کی واقعی واؤں کیمال ہوں اور داوی حالتی اللہ سے سکون تھی، حاصل ہواور حاول میر ہے رہ کہ معیدی پڑا سکوں واطوق ہو مگر بندو آکھیا ہے کا صالی کرتا ہو کری نے کمی کار شعر پڑھا۔

واخفیت مایی منك عی موضع الصبر الی شمحی سراً انتجری والا ادری ضرت ونم اطاع هواك على صيري محافة ان يشكوا اضميري صيايتي

CONTROL TO DESIGNATION SHOW THE PARTY OF THE

ٹی ۔ مبر بہال بھ کیا کہ جرے مشق کی جرم کے کہ سنگی اور مشق کو علی نے میر کی چریشنی ول علی کی جہائے۔ رکار اس فرف سے کہ کہی اجمال اور کھرا اور کھرا کر جرے چشق کی مثابات پہلے ہے مجرے آ فروی کے ہائی کرد ساور محرک وافٹ کے مفری مجرے آ فروہنے تھ جا تھی۔

احتاد ابوقی وقاتی سعيد وي ب كرم ركزت والسادونوں جيانوں كي ازت والسل كرتے ہيں۔ اس سنة كر انہيں التر تعالٰ كي معيد واللي يون تي ب - كيونك الفرقر الالي .

﴿ إِنَّ اللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾ (البقرة: ١٥٣)

تشري لمرمال الحي

الشيك مان الإهبروا وتعابروا ووابطوا كال عداد ١٠٠٠

كرفرت يل مى كى كدب كرمر معاده ي كويد وكمنا بالدعماء وكارته مراجل كم ترب

کیک تخرج میں کی گئے ہے کہ اصبور اے سن تیں، اللہ کی اطاعت پر اپنے تخوں کو رہ کے رکھو اور اللہ کی خاطر معینوں یہ ہے دوں کو ناک رہ دارو اپنے ہالی کو اللہ تعالٰ کے شوق کی الرف لاک دیو۔

بعض اس کی تخریج میں ترسمے میں کے اعتراضائی کی اطاعت شرم مرکز دیا اللہ کی مدا سے ساتھ اپنے آ ب کورو کے رکھ اور اللہ تھائی کے ناب ارتبطع میں کا فار کو۔۔

مرول ہے کہ النہ معالیٰ نے داؤہ ﷺ کو دی کی کہ برا فقق اختیاد کردے برا آیک خلق پیہ ہے کہ میں مہر را بہت مبر کرنے والا) ہوں۔

عروق ہے کے میرے کھوٹ جردہ اگرائی نے تھیں بارڈ الا آؤ تم شوید ہو کورا کرز تدور کیا آؤ تو بھر ہو از دور در مدید الے۔

عودی ہے کداند تعالیٰ کی خاطر مرکزہ تکلیف کا عیب ہے (میرف) داور (میر باعثہ) المندی عدد کے ساتھ میرکرہ ہے ۔ کا عیب ہے۔

> یز مبرل درآ (مائش ب مبرئ اندوقا ب او مبرئ اند جنا ب سوفید شرق کرتے ہیں۔ والصبر عنك طعلموم عواقیة واقعبر فی سائر الاشیاء محمود سرگوب تحص مبرکر کے بیند بنے کا بجام یا ب حالا کردیگر اشیاء عم مبرکا فی تحریف ہے۔ بیشر قبل کیا جائے:

وکیف الفینو عمل حل علی : انسان الفینو من انشان رامجاب کافرن میزم کمک یا کری تجدال کافست نے چمن اکے اتحاد کی چمدت

131 لعب الموحال مكل شيئ و والما اللحب بعقب بالرجال بساءًا م يح يرفيخ بن أثر تمن و إلى و باكرائش كان يرفيها بدر .

یرم ان سام ہائے کا کالیائی مرکز کامیانی کی طاحت ہے اور علیت پاھر کرنا کٹا کس کی حامت ہے۔ معاوری علق مقرق سے مواق سے کرکٹ گھی گوؤٹ نگاسے ساتھ نگا کیا گیا۔ عب (وزی انگھ کے اور) سے جدعات کی اوائی سالے ہو کیا آتا ہی سے ایپ واقعی گووہ کراکن کے واقع پر تھوکا وراکپ وارے جاتا ہے جاتا ہے گئے ک ان کے واقع ہے اس ہے۔

سب الراسة ال المنظم في جمال أو الأولية والكريم منظم ودورهم تصاورا كالفريل مير اليد توب الله المراك الدائب تكيما والإوكائي الاود تكيمة أيوا إلا ا

اللي بياكان جامثا في كرائل به في الدست بيطول جب كريم المحبب تصر مجاد بالدائد جب و الحال أوال. ومورك الإراست هائد المنظريّة وويم في سنة بيرك .

عواق بيدكر جمين الشائل قال اون قداد بالعالم التالي على المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة البار المرتمس إلى ها شاق فقاعت كالمركز بالإيران بالإيلانية .

بھٹل سے مروی سے کی جبریکل کی تقدیم کرنا کہ اندر مرمشوق موجات او اس سے مرحات ان سام معاہدہ آبلاتا ہے۔

ينا بيمواني سنك الراسف مرج عرك بدال تف كرهر في كراثرون كرو كرهم رو

تبلي كامبر

ا الروائيات كالمنظمة في الكوامات التي في كرومات التي التي في المناسبة المستحدث التي المنظم الموسود المستحدد ال محاوات الموسود المعتمل المستواد التي المناسبة في المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة

اللي يا تكل سنة الكل والرساعة على أن وبينا المرود وأن يوالك التي يوالك الجوار كل ساية المرساعة والمساجعة المساجعة الرقم في المناوات الإساسة المسائل المسائل المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة

اللفن الواليك الله الله الميافية في الاست العماكية براء شيئة السيد والسابع بكوايا في ماط الد الشيئة والسيد

Branch Branch B

يْن وا وَقِيم كَيْ مِنْ تَحْمُون سِندَ مَا سَنَدَ بْنِي وَ الصَّفَانِي الرِيالَة السَّ

الأو طبول بعني وثِلث فِاللَّذِي العَيْسَةِ ﴾ - (تعور ٤٤) آب مد كاهم ومرثري (يُلِكَ) بدعات تاليون عن ي

کید عملی کا بوت سے بھی مُریکی قائدہ بال بھی نے ایک فقع اور عمل کیا اس نے فائد کھو کا افوال کی روجید سے کید دفتہ مکال کرائے یہ بھیداد دفتی دیا ، جب داران اور انڈائن نے گارائیا تی جا ، دو تھی کا بے کہ اس کی دیا کید روچ کیٹ انداز بنا جائیدوں اس نے طواف کے جدرتے کو بھوان کھی در برین کر زاد در کیا

> عرب از آداری میدن ۱۵ آواری آماد ۱ و امسر بِعُکْمِ دُلْت فَالْتُ بَاعْلِتَ اِلْاسْدِر ۲۰۰

کیدوج ن در کید بوزها

مواق ما کہ کہ اوجوں کو گھ کی کروائی ہوئے ہے اور کی کے ان کے اور کا میں میں اور کا میں اور کی ان کے کا کو کا کی افزاد کی کہ آئے کہ کہ ایک کے ایک میں کا ایک میں اور کا کہ کا کہ اور کا کا کہ کا ایک کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کی کی کا دو یہ جا کہ اس کے جانب اور کرنے برواز مارور کی جمعت کا الحاق اس کے انگر کی اور اندید کے ایک کی کا کر کا

کید حول سے مواف ہے کہ کی جمود میں کہا اورا یک تھی کو رکھ کرائی کی آیڈ آگھ ہے اور وگھ اسے مجود کے عام سے چارتے ہیں۔ میں نے ان کے تفقیل وریافت کی او تھے جور کے کرارتر اورجائی کی ان کے ایک دواسط سوا کھے اور جائیں اور رگ کھیا کہ تھے جان کی کہا تھ ہے آ ہو ہتے گئا گروہ دورا تھی ہے آ شور ملکا اس برامیوں سے اس آگھ کو اس سے آ ہو نہ لیکے کہا کہ تھے جہ سے دوست کے آرائی پاکھ سوکول ٹیس بہائے اخبرا اب اٹس کی ابو وا کھے سع کروہ کر در گا۔

> چانچانیوں کے تکرید کی اورات مرجو مرب کے ٹین آ تکھی کھول معرفیمل

الديكارة والاعبر فيوا خويلاً ١٩ معه -)

كانتون إي وكان مع مع من يديد المعالمة عن المعالمة المستاد من المعالم المحال المعالم المعالمة

می جنل ب

العرب الواللة ب معادون ما الرجر والكواه الاب بوت و تصافحه ألن باب كي بالاور مول كرمي ل

یں ہے کس برمواریوں۔

ائن شُرِد رِ بسيدك كل معين وقال مولى الوفر مات كريد باول فقريب جيت جا كي كر

مديد ش بكر منورا كرم الله عاليان كاعلى مراكم إلى والما

مرول اغالاعلى سے ومسد احدد ١٩٤٥ ١٠ ديديقي ١١٠٥٥

مرال عمر محطق دريات كياكيا أو آب مر بالتكوفريات محدايددوان ايك جوال كي المديرية

كان ألى أكد أكد المدارك أب غظار كن ولد أب كاف كد كار الما كار الداري

المدا في الله عشمة كن ك شية مرك على محكورون، كر فردمرز كرون.

مديث على ب كرم ركر في والفرائقي ألامت كرون الذكر بم فتحق مول مك

اشد تعالی نے اسپندالیک کیا کی طرف وق جنگل کدیل نے اسپندندے پراٹی آزائش وال راس پراس نے کھے بکامار میں نے اس کی دعا تھول کرنے عمل وہر کی۔ جمراس نے کھے سے شکامت کیا تو میں نے کیا۔ اس ہمر نے بندے اعمر اسک چل سے تھے برکھر سرام کھائوں جس کی وجالت شماتھ ورج کرتا ہوں۔

ای عبیرالندے فرمان

﴿وَجَعَكَ مِنْهُمْ أَنِكُ يُقَدُّونَ بِأَمْرِهَا لَيَّا صَيْرُوا) واست ٢٤٠)

" بعب البور في غير كما أقر المريدة الن أوان مهاويا كراه كول أو الأريد تقم سصراه واست وكل عيل."

كانترت فرائ فرائ يل كرجب انبول في احروي في يزكو يكرف كوائم في الكان كوم دارياب

متاواوالى دائاتى سرودك بركم وكركم توفيل يدب كالأخذر براحة الني وترسده في سيست كا خياد المراطرية ب

كرد كراس عى الخارت كاليلود إلا جاما والدريم رك منافى فيس رينا في الدقول الإب الله ك المع على أرواب

﴿ إِنَّا وَجَدُّ مُا مُسَايِرِ أَيْهُمُ الْمُهُدُّ ﴾ (ص: 15)

الم منة است مناء إلى ووايت اليما يتروقار

كرماندى الشدخ كل يكلمتايا بكانيول غيافالا كي

و(مَسْيِنَ الْمُسْرُ) والإنهاء:٣٨)

بي لكيف بيل سيد

الإالى من مروى بيدكراف تولل في الإب الأالك ويان عند بدالفاظ منى

A PORT DOMOG STATE D

المسيى المسركان المسركان

ال ك فكوات كا كدائ المست كركز ورآ اليون ك الجراض بين كي الوائن فل وسيد

بعن سے مردی ہے کہ الشاقعانی نے الواقعاً وَجَدُناهُ صَابِرا إِنَّا (من 20) فرایا ہے معبود کا عظ اور مهالا کے تھی التر از بار ۔

ال سے کہ آپ ہرمال عن صابر سے بھرائیں مالات عن آب اب آ ڈرائل سے ذی عاصل کرتے تھے۔ ابد مذت عاص کرے کی صورت عن آب صابر شریقی ہی جب ساکہ اندائی ہیں میودا کئر کردیا۔

ا مناه ایری وقائل سے مودی ہے کہ میرا درائش ہے ہیں کہ اسان جسید مصیرت سے نظام اس و ان کہیں جہ جو اس بی س وقت کی جب دوسیوں شریخا ہوائی۔

ي إبداد كا مائسة في بناتجابين شافي ميت كالتأمير يالناذا ك

مهرکی، فتسین تین

() هم ماج ي (†) هم محتجل ا

عاجدًا الجرّ إن جرب ب كديدوا في عدد اوركون كالجرّ إن جربيب كرهم أو كرو إطالة .

المامسال وتعريش كياج تاب

میں۔ یوم الیس ان اعتراف علی العمیر من احدی الطوں الکوادف عاش مرک بوسدہ میں کیا تھا گر گردیا کی جدال کے دن مطوع برگیا کہ ان کا اسرائرے کا افوی مجود عول عب کرکساد اس کی مدال کو برداشت نیس کر مالا در سے مراز گریہ

الناد الل عروى يك كالتوب برا التي ويرا الدوفرات بن كري مرارالها يد

القصر غييل الورسد ١٨٠٠) كيه

كر. ت" _ _ يبلغ ي ياد ش

الأيا أَسُمًّا عَني بُوسُعَ الروسع، ١٠١٤

1823



مراقبه

الد تعالى كا ارتزار به. ﴿ وَ كَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِ شَنْ يَرَيُّونَا ۖ ﴾ والا حداب ٢٥) "ابر يور الذه الى كان الله كان بها"

جریار موداند اکنی سے مروق سے کرجرا کی ایک آول کی مثل میں کی گافتائی حدمت میں حاصر ہوسے اور کی سے کا الکافائی بھان کیا ہے؟ آ محضرے فاقتائی نے قربانیا اللہ پر اللہ کے فرشتوں ، ابند کے دموان رہا تھی یا برقی میشی

یا گزال تھوی کان لانا ایمان ہے۔

يال كرجر على المناكبة آب كا كلي إليار

سمی آبی ہو کہ بیٹنگ فود کا آتھسرے گاہ ہے سوال کر رہا ہے اور فود کی تھید لِن کر رہا ہے ۔ اس نے باکر کی کہ مرام کی ہے؟

' تحصرت الكافخات جواب ويا نهاز قائم كرنا أوكا والعاكرة وحفائن كے ووے وكل ميت عدوائع كرنا اصحام ہے۔ اس پر اس طحق نے گاركها آپ کے کہتے ہیں۔ اس نے بھر كھا احسا نا كياہے '' مخصرت الكافخات مردو حساس بدہر كرتو اللہ تواق كما السطور تا عوادت كرے كور تواست و كھارہا ہے۔ اگر تواستے فيميا و كھارہا ہے اتو او حميس وكيروہ ہے۔ اس سے چھرانیا آپ نے في كھا۔ (اعواجہ شيعون - 4 مسلو 4)

ن کے سروی ہے کہ آئسرت کا گھڑکا برارہ کا اگر آوجہ کوکٹل دیکھ رہائے آود تھے و کھی ہے۔ ک میں مر قبر کی عامت کی طرف، شروع بالونا ہے۔ اس کے کے سراتی ہیں ہے کہ بقدے واقع ہے کہ اند تعالی اسد دیکھ رہا ہے۔

م قركيب؟

يد عالا إلى والت كو عالمة قام أو مواتي بيد مراتي به على في المل معدد المان الرواية على في من الله من

جب تک پہلے اپنا تھی کا می مید ندگر ہے۔ جب کا مرکز کیے جیسا کہ ذکورہ والد موجودہ وقت تھی اپنی حالت کی مطاح کرے اور اللہ کے رہت پر لگا رہے اور اپنا امروف کے ورمیان اپنا وال کی اٹھی طرح سے تجہال کرے اور اپنا سانوں کو اللہ کے رکام کے ساتھ تھن اور کے آئے ہے تھی اپنا والوال تھی انداؤہ کی رہے گا ورجان سے کا کرا اللہ تھا ل سے واکور میں تھی ہے ورائز کے دل کے آریب ہے اس کے واقت کو جاتا ہے۔ اس کے افوال کو فیکل ہے وورس کے افوال کو مثل ہے اور جم تھی نے من باقوں سے تعاقل کیا اور وسل کے اور واقی عادرتے تک کی تھی تھی گئی تھی کہ کہ جہا تک آریت کے تقائل کو ساتھ

جری کے سروی ہے کرجم علی نے اسپے اور اف کے درمیان تقری اور مرافی کوسٹیو انگی کیا دہ محکمت ور مشہرہ تک لیس کی ملا۔

من اوی کل وقاتی سے مروی ہے کہ کی حاکم کا ایک وزیر قال ایک دوز وہ دو ہے مسائے کڑا تھا کہ اس نے توکر کی معرف ہو وہ اس نے توکر کی معرف ہو وہ اس نے توکر کی اس نے توکر کی معرف ہو وہ اس کے کہ اس نے توک ہو گئی۔ دونا ہو اس کی اس نے اس کی حرف ہر کی اور اس نے اس کی حرف ہر کی اس نے اس کی حرف ہر کی معرف ہر کہ اس نے اس کی حرف ہر کی حرف ہر کہ اس نے اس کی حرف ہر کی اس نے اس کی حرف ہر کی اس نے اس کی حرف ہر کی اس کے اس کی حرف ہر کی اس کی میں اس کی اس کی میں ہو اس کی اس کی میں ہو اس کی کہ اس کی میں ہو اس کی کہ اس کی اس کی میں ہو کہ کی درج اس کی اس کی اس کی اس کی درج کی اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی درج کی اور اس کی درج کی اور اس کی درج کی اور اس کی درج کی اس کی درج کی

برقراس مراقبہ مان ہے جھالکہ تھی کا دومری تھی کے سے بہندائد دا کراچے آگا کے لئے مراقبہ کرے کے کمرکن مجی بات ہے۔

-77

فقرد میں سے کی سے مختل ہے کہ کی جا کہ کا ایک ظام تھا۔ یمن کیا طرف اس کی تقیران دول کی تسسید رو دائی۔ حال کی برقوائی کی تیسے بن سے منا بیلے میں راوہ تی ماور تدان کے مقابلہ میں وہ ذیارہ توجہ مورجہ تھا۔ اوکوں نے سجال کے درسے میں کہا تو امیر رنے آئیس تلانا جا ایک فرمین گذاہ کی دواوروں کے مقابلہ عمل کی طرح الحقل ہے۔

چٹا نچہ کیے دین دہ اپنے فوکرول ممیں مواری کے لئے نکا ہے کھا اسٹر پر پیاڈ تھا۔ جہاں پرف پڑ کی ہوئی تھی۔ حاکم نے اس برف کی عرف ڈکا وکر کے مراکہ بینچ جھا دیا۔ فورا اس خاص نے گھوڈ اوبوڈ ایا اور کی کو تجریز کی کہ اس نے گھوڈا کیوں دوڑ بڑے؟ تحوزی دم کے جدود پرف کے کرحاضر جوار حاکم نے اس سے موالی کیا کہ تھے کیے معلوم جواکہ ہی برف

وغامي

لائات نے بواب ایر آ پ نے برف کی طرف و بکھا تھا اور و شاہ کا کی بچر کو دیفنا انقلامی کے بغیریش بوسک ۔ رب مرک کر کر برق مواعث اور قبد اس کی طرف اس کئے می دو ہے کہ برایک اپنے کا میش مشحول ربتا ہے مگر اس کا کا مرب کے ووج کی فکا وکو کیکا ہے اور بھرے حالات بر نظر وکسے ۔

کید سولی کا آول ہے جم تُحص مے فواطر قلب علی الشرق فی آوائی فکاد علی رکھ ، اندانوالی اس کے اصل و کو گواد ہے ایو دے گا۔

الإنحسين بن مو سے كى سے موال كيا جي دا إلى فكر بول أو ليا كت كى جيا گاہ سے كہا ہے ، بھى سك ما تھا و تك " رسے 10 مريا : قروي جيسا الى وللم منتا ہے كہ كو كى و كينے دالا ہے۔

الدير جكه موجود س

مودن سے کا ایک بادائی عرسم مگل ہے تو انہوں سے ایک فائد کو کریاں پھانے ویکھا دائیوں سے سے (آر ماش شاعر ہے کا کہا کہا تو تان مگل سے ایک کری ہیچے گا؟ قائم نے جواب وہا کہ یہ کرماں محرک کئن س۔ آپ سے پھر کھا بائٹ سے کہنا کہ کھوچا کہا کہا گئے گئے ہے۔ اس چاہام نے جواب ویا انجرائد کیاں ہے؟ ان و قد کے بعد مات تک من کرکہ کرتے تھے اس خام نے ''اخذ کہال ہے؟'' کہا تھے۔

جیزے سے مودی ہے کہ چھٹی مواقر بھی تا مت آرم رہ اسے موقد اندیکے پال اپنے فائد کے اوٹ ہوے کا ارمواکا کی اور کے بال کیش ۔

ایک اعزاد کے کہ ڈاگر دیتے اوران میں ہے ایک کی طرف بھٹا بلد دوروں کے زیرواؤں سیٹر تھے۔ ہوگوں سے اس بارے میں ان سے ڈکر کیا تریاد میں انگی واٹھ کرووں گا۔

چنا پرائی نے برٹا گرا کا ایک ایک پردووا اور بر لیک وکیا کہا ہے اٹھا جگہ دی گرنا جوں تھیں کوئی ناویکے۔ ای خرج اس ٹاکروکو کی ایک پرزوویا۔

و کے گرے کے لئے روانہ بھائے اور ہرائیل جب وائی آنا آن کے اس نوع کو بوریدہ وقد کر جب پہلی گرد کو اتو اس کے بری میں بری موجود قیار استاد نے بی تھا تو نے اسے ذکے کی لی ٹیکن کیا؟

شاگردئے جواب دیا آپ نے تھے تھے موریا تھا کرھی اے الکہ جگدوٹ کردں، جہاں کوئی شاہ تھے رہا ہوں تھے کوئی اسک جگرٹس ٹی ۔ یہ جاپ ہی کراستاہ نے ویلیڈ بھی ووٹی کہ تھے، اس کی طرف اپنی خاص تو دکرتا تھا۔ د داعوں معرفی سے مرائی ہے کہ مراقبہ کی طاحت ہے ہے کہ اُسّان ان نیز دل کا بیند کو ہے، جمویں اند تھا لی نے پسو فراہ داران چیز اس کی تعلیم کرے، جمی کی اند تعالی نے تنظیم کی اور ان چیز ول کی تھی جائے ، جمیس اند تعالی نے تغیر جانا۔ عمر آباؤ کی سے مردق ہے کہ امید تھے اطاعت پر تحریک کرتی ہے اور فوف تھے مصید سے کام سے دور سے جاتا ہے دور مر اثر تھے معائی کی دونک بیٹواریا ہے۔

جعفر من صبرے مراقب کے متعلق موال کیا گیا تو فرمالی برخیال جودل میں پیدا عوالا اور مدوال نیا ں کو مافقر رکھتے برے کہ اللہ تعدلیات و اکھ دو ہے اپنے وعمل کے واردات کا خیال رکھتے کی سراقبہ ہے۔

جريرك عروى بكرتموك كموند كيدود باتول يرب

ا قرب یہ کرفر سے تھی پر قان م کرے کروہ پھیٹر اند کو قان میں دستھا در اس خلم کا اثر تھیا دے قیا ہر پر موجود ہے۔ بہ القائم بھر ادلیہے عروق ہے کہ جرفقا اور جرافقا کے ساتھ فرب کو دیکھتے ہوئے اپنے باطن کا وصیان دک مراقبہ ہے۔ این عند دے برجا کی کہ افضل درجن عبد دستہ کون ک ہے اگر فرایل جروم انشر کو قان بھی رکھانہ

برائیم فوائن ہے مروق ہے احکام خداوندگی کا لخاظ مرکھنے سے واقبہ پیدا بوٹ سے اور مراقبہ سے فاہر ، باطن میں صوت بید ہوتا ہے۔

الاحتمان معربی سے مروی ہے کہ طریقت بی ہے صب سے افعال چڑیے جی کو انسان اپنے اوپر مار مقر رو ہے ہیں ہے کہ دو بنا کاسر کرے الشاکو نگاہ بھی و مجاور اپنے تلم کے ذریعے سے اپنے اکمال کی سیاست کر ہے۔

عردل ہے کہ ایو طائن ہے الد عشق نے کہا کہ جب آم لوگوں کو دعظ دھیمت کرتے کے لئے جھواتو وں اور لاس کا تھیمت کردہ اپنے پاس لوگوں کا جھے دیکے کر دھوکے شی نہ بڑو ، کی تک لوگ تو عرف تریارا طاہر و کیمتے ہیں اور اندیش ان قمیار باطن و کھا ہے۔

الوسعيد فراز ب مراكب كرير علي في في قرادا التي ياطن الدمران كابر دم لا لا وكور

عرب نے بڑک کہ ایک باد جب ملی جنگ میں جا وہا تھا تھا کہ کے بعرب چھے موسوا بھٹ کا منافی وی سے میں او کہا ۔ عمل سے حوکر و یکھا چاہا ، کو شرا کہ ایک و مکھا کہ کئی تیز عمر سے کندھے پر کھڑی ہے، چھڑہ و بھٹ کی سگر عمل بدعش و سیند ماکن کا فال عمل و سکے وہار کا مرج حوکر و چھا تھ وہ ایک چا اور ترواف

ا سل سے مروق ہے کہ بھتری مجادت ہے کہ آوا ہے اوقات کی حافظت کرے ال طوح کروٹی صدو کے ہو کسی بیخ کی طرف ند مجائے نہ ہے دہے ہوا کی اور کو ظاہرتی و کے اور اپنے وقت کے مواکی اور کا مراقعہ ندوے۔



₽

4 ·

دضاء

الدُنْوَالِيُّ لِاسْرَادِ بِ ﴿ رَضِيلُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَرَضُوا عَنَّهُ ﴾ وصائله ١٠٥] "مُعالن بيراني جواعاد وووي براني بوسك"

رمول کانتھ کے برائی ایک یا دیسے الی جنے ایک کیک میں جنے تھے۔ بکا کیک سنے کے درا دے ہوری ہو ہو ۔ الی جس نے موافق کرد نکو کڑ اعتراق کانٹر بیسے قرماتے اور اربارہ جاری تھا کہ اے الی جست الیوے کی ہی مگر ہوآ الی استد سے جانب دیا کر تم امری میارے جس کرتی جمے دائی کا جار

الشاقولي مے جواب دیا جري رضائ کي بدولت أقاقع جرے گھر على آگر الآب ہوا او تعہیں جري عرف مے عزات عاصل اول منام ميكن وقت ہے ، تك لؤاؤ الل جنت في كوكن كيا المحاد، وضاح المج جي _

معنون المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المن المن المن المنظم المن المنظم المن

ا سد الله به لوگ آگے ہیں۔ اللہ تعالی فردے کا مرجه اللہ بی بی الله امردها اللہ بی الله الله الله عبادت کا روا * تعمرت کا آآئے ہے دی ہے کہ گھران کے لئے بردوا فعالیا جاتا ہے الدوواند تعالی کیا فرف دیکھتے ہی ادراو رحمن کو کوکر اس اقد دعا عاصل کرتے ہیں کہ ایک دومرے کھی کے ہے۔ بھر الشرخان فردے گا۔ آئیں ان تھوں کے ساتھ کول کی طرف ادادہ تھ تھ تھرت کھٹائے مودی ہے کہ جب وہ وائٹ میں مجانو ایک دوسرے کو دکھے تھی گے۔

ة تخفرت كالأب مردى ب، اى الح الد تعالى فرات يو.

﴿ رُكِّونِ عَمُورٍ رَّجِهُم ﴾ وصل ٢٢)

"الدُهُورريم كَاخرف رج رِنْهِ إِنْهِ وَكُورًا" وَحَلِية الأولياد ١٠٩/١٠)

عراقيول اورفراساندر كارضاه ش اختاف:

عمر تخور، ودفرا مرزی کا ای پادے نمی انتخاف ہے کہآ یادخا واحوال عمل سے سینیا طالب عمل سے ا چانچ المی فورس کتے ہیں کے دخا دخایات عمل مندا کی شام سیدا دریاۃ کل کی انجا ہے۔ ای سے مواد یہ ہے کردم ایک این نے بے خصاف ای کیشش کے ڈولیوسے والس کر مکن ہیں۔

ال عراق کہتے ہیں کر دخارا جہال میں سے بے اور افسان اے اپنی کوشش سے حاص فیکن کو مکما۔ لک یہ کیسہ کی کیفیت ہوتی ہے جو اندکی طرف سے بندھ کے وال یہ افزال ہوتی ہیں۔ جس طرح و مگر احوال بازل ہوئے ہیں، ان وولوں افرال کے درمیان معابقت اس طرح کی جاسکتی ہے کہ دخا کی ایشارا آد افسانی کوشش سے اور آن ہے اور یہ یک مقام ہے، ور رض وکی ایجا در حوال میں سے میں ہے کوشش سے معالی تھی ہوگئی۔

رض وصوفياه كرزويك

صوفیا دے رضاء پر بحث کی ہے چانچ برایک نے اپنی حالت اور استیاش و سیکا اظہار کیا ہے۔ بہی ہو ہے کسان کی مہارات میں ای طرح اختلاف ہے، جس الرح وضاعی سے حصر لیتے بیں کدکی کوئم طالور کی کو زیادہ۔ ب وہی مم کی شروق اس کا بدنا کار بر ہے کہ وہشمی انت کے ماتھ واقعی ہے دوہ دی بوکٹ ہے جوالی کی فقرع پرام وافن ندکر ہے۔

استادادینی دقاقی سے مروی ہے کہ دضایہ تین ہے کہ صحبیت کا اصاص شکرد کا دوخار ہے کہ آم اند کے تعم اور اس کی تقریر پر احتراض ندکر در بند مد کے لئے ضروری ہے کہ دواس افضاء پر داشی دے بہ حس پر داشی دینے کا اے تعم اور عمیر ہے ۔ کوک بند سے کے لئے جراس بات پر جواس کی تقدیم علی ہے واضی دھا جائز یا واجب تیں .. مثلا صحبیت پر یا مسلمانوں کی اینے اور در افراد عروج ہے۔

مونيا مصرول بكردشا القرصالي كالهيد يزادروازهب

ال سان كامراديد بكرش الفي كوافرة إلى رضاء من والااسدال يرافذ كى محدد والمعامد ع

عبر بورورس، بريد مروق سے كردها والشركائين يزاد دوار و بياورو فاق من سياب

بے گئی ہود کو کر بدوائی وقت تک کی تھائی ہے واش گئی دوکھ جب تھے گئی تھاں اس سے راحی عاص کے کا ابدائیاں اب نے بی جو صبی اللہ تھائیم وَوَحُوا عَلَمُ بَرِسندہ ہوں)

و فی دقوق سے موالی سے کران سے کیکٹ گروٹ مولی کیا گیا جند سے گوشھوم موجونا ہے کہ سیال سے دسمی سے کاقر منا و نے جو کئی واسے ال کام کیے دوئرگا ہے؟ جیکنا السانی رصاد المجرسے پائیدو سے اس پر شرکز اے کہا کہ ان اور کی کالفرمونا ہے؟ مرد سے چرچوں کیے کا شاکر دسے جوانا کہا کہ جب شربا ہے ال کو طفاع المفری جا ور اور محکم میتا مورک الفرائی گھوسے دائی سے باسروٹ کر کو تھے تھا جوان جھا جا ہے!

مروق ہے کہ حضرت موکی کیا ہے۔ داکا و شداور کی شروع کی کیا ہے اور تھے اپراٹھی اندائے میں ہے میں ہے در ہے ہے اور گئے ہے روائی رہے۔ اندائے جو اپ برائز انتقال کی انتقال کے انتقال کے انتقال کی درہے۔ اندائے جو اپنیا کی وہ کام سرائز کے گاگ

ہے را کو فقع ت موی براہم ہا ہم کی سے مجدہ شکہ کو چاہتے ہائی ہے حد تھائی سے وٹی کی کہ سنام ال سند بیاچے میر کی رہار آل میں ہے کرتے میر کی فقدہ مرد ہائی ہے۔

يوسيدن والرافي عرباسة يتع كرجب وقده الي علاطات كواكر كروسة أودواها س الش

کی ہے مردق سے کہ تم آباد زیان سے ایکٹش مقد مردما تک پیٹھ جائے اسے ال و آس کی لا رہنا ہوئے حس کس صاحبے الی ہے۔

المداوكي () قشوم.

م ن تفیف سے مروق ب کردماء کی دواقعام ہیں

ارسيان (۲) نظامج الله

رضا بالدریات کریم الشان کی بیشین در رئیدانشی رئین اور صافن الشانیات کاهریشان الشان پر دامی رئین -الناد اوال دقال که داشتا می کردانگین قارات بهت مهات و دوه راضن کاهریشان سیاده این کاهریشا است آب ب سند اگر چارید دوشاریت اور دوم بین کرتم را گران با آن بر کافن سیالشداش دست و در این آدم به بعاد ساکر ساکه است دیگرف شان می گران با شد کردن بید به کرداگر اندان فی شیخ که کرشمی شداش با نگر با تحدید در داری آدم به بعاد ساکر ساکه است

يراكري واحرأه المتقامين ولياستة كرابيته لرقال وميذكا المرده البيدييان هداكرون الدفر في ومراويك

40.00

و معلی ٹردھتے ہیں کہ جبال تک تھوے ہو سے کھٹے کی رہاں کے مطابق کل کرد ریدند ہو کہ رہا ہشہیں اسعر ب کرے اگر یہا کردگے تا ان کیالات اورازیت کی جبرے مقبقت البیائے تجرب ہو جاؤ گے۔

ع رکرا م نے اک واسطی کاریکام بوق مقت والا ہے اور اس میں اس بات کی سمیر کی گئی ہے کہ صوبی ورف کے اس سمنی برخم کرتے ہیں السمالی کے بغیر اللہ سے خاتل شاہد ہے کی دور ان کا تعلق خوا سے منتقع شاہو ہائے۔ کیونکہ ایک حالت میں سمون واضحان سے وبنا حالات کے درہنے واسے خواسے تھیں کا صوب ہے۔ بودا جب بندوال کی خواسد مدت یا تا ہے اور اپنے دل میں رصاد کی دائیت تھوئی کرتا ہے تھا کی وقت مشاہدہ کی ہے گوب ہو یا تا ہے۔

على المطل عدروق ب كدايا: عوضه ادعال علق الدوز عدا أوبرة أل ب

ی خیف ہے م وی ہے اللہ کے احکام علی ولی آلا آ اور شن چیروں سے احدر اللی اور جہتیں وہ پسد کرنا ہے، ولی کالان کی موافقت کرنا رضار کہا تا ہے۔

ر بدے سوں کیا گیا بود کب واقتی برصاء کبلاے کا کی وار ہوتا ہے 9 فریلیہ جب وہ صیرت شکر آگی ای افر ح خوگ رہے ، جمی افراع کا دام بھی خوش وہتا ہے۔

مردل ہے کر جید مکن کی موجود کی می تمکی نے لا حوث و لا مُوّدُ اللّٰ اللّٰه بِرَحار جید ہے کہ تمہر ہے یہ اللہ م س کی تکی کی دید ہے ہیں اور دل کی آگی اس بورے کوڈنے رضا دا تجام پر دید چھود دا ہے۔ بیرس کر تکی حاموش رہے۔ ابوسیمان سے مردی ہے کہ مضابیہ کرنے ڈوانٹ ہے جمعہ النّے اور سرور رڈنے نیاد فلنب کرے۔

الابات رخأء

دواعن معرك عمروى بكرمنا وكي تي عادات وي

() قد و مليا القيار كو جود وياد

(٢) تفاد كان ل يوغ كاندا ي في كالمول أرب

(٣) يمن معيرت على تحيت كا فيخ كناً.

حسین این کی این افی طالب سے کی نے کیا کہ ایو وہ مہائے نے کہ کھے بختا کی رمبست مالد دل کے اور پہاول یہ مبست محت سے دیادہ بہت ہے آتا سمین نوائل نے فرایا اعتدا ہود اپر چھ قرارے انگر بھی چوں کچھ ہوں کہ اس سے اللہ کی مہد بر محرور کی دورائی بچروں کی تمثیا کرے چھیوں الانے نے اللہ کے نئے پسرکر وکھا ہے۔

in position of the party of

رضا واورزيد شلى اقطيلت:

تعقیل بن مہائی ۔ لے بھر واٹی ہے کیا: دخاہ زید سے انعمال ہے۔ اس کے کردائی دینے دانا اسید مثام سے با ہ کرکی اور مقام کی تمنا کئی کرنا۔

کی نے ایوخان: سے ٹی کرکم کھنگا کے قربان: استقلت الوصاء بعث القنصان ۔ (کھے سے قات ، سکہ ہورضاء کی ورقوامت کرتا ہول) کے منطق وریافت کی تولیا:

آ گفتر من تا الله في اي ك قربا كو تشاه م يها راخي ادا مشاه ي از م كرا به اور هيكي رشاه الله ا م الد

الإسليمان سے موہ بي ہے كہا كر شدا شگھ دوزر بائي شمل اگل شال دسيداور على الله يو دائني وجون تو سيمول كا كرون وك تحوز اس كار ما جوں۔

> الذهر الشقى مدم وى بيدكر محم خداد شرى خداد كى تعم كا الدواس شربا كرسيد تكفي فد يوقر وضاء ميد. جنيد مدم و دك بيد كما القرار كا الخدوجان وضاء بيد.

ائن صفاء مدمردی بے کرافر فر بھرے کے لئے تھ کھواڑ لی سے اضیاد کردگھا ہے، اس پردل کی ثناہ رہنا رضاہ ہے۔ بالفاظ دیگر افغیار فداد تھ کی چرافر متر معناد ضاء ہے۔

رديم قرات بير. الشرك عكام كرجادي ورقع ول كاسكون والم أراد من ويب

الا كات مردق من كرافر كالمام كوارك الان والواكون والمراكز والمام

فرل عرول بي كرفته في كركزرن يرول كا فرال بدنارها وب

2 يك سعرول ب جوهر الها مرتب م حري يرواني والشوالي السال كاروب من إدوان مرتب سعا -الاز المنحق سعروك بي كرش هي كدل عن ويا كي قروونوات وفرورخا وكام ترجرواس أيس كرسكا.

عام ان معامور مال من ميد المطب عددا عد كست الله المدول الذالة

جافر كالب كراس عدائى بالمال في المال كالماكم و تكوليا

والترجه الرماني:۲۹۲۲ سنت (حمد ۲۷۸۱)

الريداخلاب فيري المعرى وكله

عام وصَوْدًا كَ عِند والح كُر كَ فريل كَر يُعِينُ مِنْ وضاء عَلى عِيدًا كُرُمٌ والحي يقفا والحي ور يك مرة بجر،

SO IN DOMEST DESIGNATION TO THE PARTY OF THE

-35 Pin

مراي ب كدهيد النفاع مددى دان كي تك يدافانا كاموا كداكرة فيحدو الكور ا و حد أل تحد عداد مك ين ود الرائع بروم كرك أو تب كي تحديث وكما عول .

ا وقل دقال ب مروى بكراندان وهم تكري بها وشقري كي كيابها اكروه الترك مكول كاستابه كرب الزخش میری بے مروی ہے کہ تھے ہے لیس مول ہو گئے۔ اند نے تھے حس مقام پر رکھ دیا دیش نے اسے تا پار خیس كيادر فس مقدم كي خرف ويميرويا وين بادائ تكي عدار

الاقى دقال يد مردى بيم كذاكي فقى اليد فام يرفعه اوا وفام يرك فقى أو خادث ك الماكم الراكات ے معالب کر دیا۔ اس یہ فائع روائے لگ کی معقارتی کرنے واسے نے قائم ہے تو بھی اب جب تہا ہے کا اس ممہم معاف كرديا لا لا كرب، وديا ب ؟ ألا في كها بياتا عبرى وهناه جاجنا ب اور شك وافي وو في كافيس ويك وجب كريد و





عيوزيت

رالمادائي هي: ﴿ وَالْمُهُودُونِكُ مَنْي يَلِيْكُ الْوَلِينَ ﴾ ﴿ وَالْمَهُودُونِ ﴾ "مرت وينك مانت الي أن كرت رود"

عمر بن خطاب سے مروی ہے کہ ایوسعید فقد کیا اور ایو جریرہ نے دسول الفرنگا گاٹھ نے دوایت کی کہ اس وان جب کے اللہ کے مماریر کے موال کو نئی ماریر کرنے والا زیود کا مقد تھاتی مواہت آ رمیوں کواہنے مواہد بھی کے گا

ورست الله عاليا أي شروع ا

(ة)المام فادل كد

(٧) ال أوجر والرجم كي يرورش القد كام يادت على الألا عور

(٣) الرحم كورك كاول مجد من فقط كه الدمجو كي الرف كالدينان بيان مك كروه مجد عمد يكر بالآ ؟ ب-

(*) ان دو تعمل كر جنول في الرك مارك ومرعد عب مبت كي الى يدود ا كي مد ق إن اوراك بها

-J28

(۵) المخض كوج الموت عي إدافجها كر كرونا بهاورة ضويها تا بر

(٧) الرائض أو نے ایک فراہورے اورے اوے گناور تی ہے، گرود کہتا ہے۔ تھے اللہ توائی اور ہے۔

(٤) الرفض كويوال فذر يوشده والروخ والمساكرة على المراح والمحاوة في المواح إلى الموسف كيا

Doming Doment worth D

عمادت الجوويت اور عبودت شي فرق:

اول اقال معامرول مه كالموري عروت معادة عند بالعاكال مهدينا في بيل عودت آلي مه مكر مه من اور كر. ودت.

الم رات والم موسكن كا كالم ربيد البوارية فواك كالواتبوت فاكر الحاك كال

ا تکی سے مردی سے کہ طم بیٹی والوں سے کے عبدت ہے۔ میوویت تکن الیفین والوں کے لیے اور میوویت کل الیمین و موں کے ہے۔

کی ہے سروی ہے کرمہانات تولیدہ کرنے والوی کے لئے اورار نے معالدہ کے لئے عمودیت اور عمودت الل مثابرہ کا اصدیدیت

بد جس نے دیے نشر کو ایٹ کے لئے وقیرہ کئی کو کھیا و دھا دیں عبادت سے اور حمی نے اپنے دل کے ماتھ الدرج علی کار کیا و وصاحب مجدوریت ہے اور جس نے اپنی دوئی کے ماتھ الشر کے موافل میں آئی تکن کیا دوجہ دب جودت ہے۔

نیزے کی کہا ہا تا ہے کہ انسانی عبدت پر کالی طور پر کا دینو دینا اور جو مہادت فرے صادر ہوا ہے وجو دکالی ہوے۔ کے تاکس نککے رہا اور جو نیک اخبال کم کو صاصل ہوں وال کو ققر ہوائی جا تنا عبودیت کیاہتا ہے۔

بي كي أب أب عدد والله ي كوم أن والدوك أن الريك المتياد كورك أو يا الدويت ب

یا کی مروی سے کہ بنی عاشیہ اور آوری کا اقبار کر ڈاور اللہ سے بندال دوبات م پر اورام کر سے وال کا قرار کرنا مور بے کیا گا ہے۔

ے گا عروق ہے کہ اُن امور کے کرنے کا تعمیل تھے دیا گیا ہے، ان کا گھا افاد آئ سے تا کیا گیا ہے ، ان کو گھوڑ کا عمود بہت ہے۔

الله من خلیف مے موالی کیا گیا مجھ مجدوری کیا ہے؟ فرطیا جسیدتی اچاہ جدائے آتا (خدا) پر ڈال دے اوراس کی لاک بولی مصیمتوں مِعْمِر کر ہے۔

مہل بن عمدانند سے مروی ہے کہ جب تک اصاب کی عائمتہ میں ہوجائے کہ ان جار بچر وں بھی انوک آٹا ، جا افکر اور وقت سے کہ کی طمیر سب مدیو تب مک اس کی جو دید بھی مجھے تھی ووٹی۔

عزیہ کی کہتے ہیں کہ مجاور میں بیسے کراؤا ہے آپ کو ہر کن اللہ کے ہر و کر و سے اور ایٹا ہو جو الل ہر ڈ س و سے ۔ غزیہ کی کہتے ہیں کہ موریون کی ایک علامت یہ گئے ہے کہ تا فروکا جو ڈ اسٹاور تقریم کا مشہور کر ہے۔ 13 على معرن فروستے ہیں کہ مجاورے ہیں ہے کہ قوم حال میں اس کا بغورہ و ہے اس طرح کے بر عامت میں 14 غور رہا ہے ہ

جري الرمائية بين كرفعتول كي بعد ساتو بهت بين ، گراها م أرائ والسائ بند سابرت كوجي ل

بنگ قاتی سے مودل ہے کہ کی کی بازی اور قید کی قریاتها بھاتو ای کا بندہ سے اور کر قروبی کی میدیٹی ہے اگا دی الاجدامے اور اور کا انتقاقیکنے نے موال کا مردوبا کے عروبا کا اور وارد کا بدور کا میدوبیا کے عروبا

والمرجو النجاري في الراج والمراجع في الم

ی ریاست نیک تھی کو مکھا ہو ہو تھا تا کہا کا مرکز ہے؟ اس سے کیا انکی تربعد (کھی وال) ہوں ۔ اس یا او بیاست کر احد کرنے جو اگھ جانے ایکے احدکا بڑو ایستا نیا ہے کہ کر مسلماً ۔

الاجراء المن فحيد سے موای ہے کہ کی انسان کا عبوایت میں قدم اس وقت پاک وصاف مومکن ہے، جب 11 ہے عمل کہ الادن اور اسپے اموال کوکئن وکوکی حیال کرہے۔

عبدالله ان مناه را ہول کی گرفت ہے کہ بدوائی وقت تک بندہ سے جسے وواقی والت کے سے عادم محالی نے اورے اور دیس کا سابقی واقت کے کے حادم محالی کیا تھ کاوریت کی عدائے گروگیا اور ای سفے کیوریٹ سک کا واپ ایک روسیے ۔

''سل ان خواللهٔ فرائے ہیں کہ یونے کی علاجے کُرون ایل وقت درمت او کُلی ہے۔ جسہ اس کی جات ہیں ہو کہ ''روونفنس اور جائے کا دولت کے آجہ اس پر شہاجے جا کی اگر بالعاد اور جائے کو شید گل روفت کا س پر کوئی رشد ہوں جھٹی کئے میں اللہ قوال کی وجیت کا مشارہ کرنے تواریف ہے۔

بالگ الآن اعراف کی سے دوایت کرتے ہی کہ عبارت گواری کی فقر و حزات سبود کی حوالت اول سند حمل عربے کا فسائے سے شرف کا بھی ہے ساتھ ہے کہ حمل سے ماتھ ان سے عمالی آنان کا تھنگی ہو۔

الا تعلقی سے مروی ہے کہ طور بہت میں ہے گئے دینت ہے۔ جینا فس نے میرویت و کس کروں وور بہت ہے۔ عاد کی او کہا۔

عبادية كالمس بمي اشاء

عالی سے دوئ ہے کہ تی چر ہے ہوست کہ اگل ہیں۔ (۱) درکیا تھ کے کی مک تھ کوئی دوئر کے۔ DOMES TO SHARE STATE OF

(+)رونی پیراس ہے ایا کرد کھیا

(٣) رى بىر يەنئے كەۋاقى دەندى مىراھەت ماڭكەرلاپ

میں ، ہا تھی عبود بیت کی

ك فعاد عام الدي كركادية بإدا قراش بالديالي

ato gum()

(۲) عدود القدن مجمودات _

ام) پر ہے ہے راج جاتی اگر بہال

ر ۱۲ ۱۱ و و پکوه مل شاه ای پرمبر کریا۔

عمر ن حال الني فروٹ نے کہائں کہ چینگر ورونگر مقامات میں مہت سے عودت گداروں سے لیا وی وغیر ک عمل سے کی بیک کے اس وقد یا می ادارے پائی آئے مگر میں نے حول سے 2 حار وشش کر سے والداور مورٹ میں اینکل کر سے الا کمی وائیں وجہ دورٹ می اون سے بڑھ آئر کی کو انٹرنے ورکام کی تشکیم کرتے و بیکھا اورٹ می کوئی ایو اخراک جمال سے بڑھ کی وائٹ ویکٹی کرنا ہوا در دوم ورائع کے واقعات کرتا ہو۔

برگ اقال سے مودل سے کو تھا ہت سے بڑھ کر کی اور چی علی شرف کیل بیار جاتا اور ندی موامی سے لئے مجدوری سے بھو کرونی اور نام محمل ہو مسکل ہے ہی ہو سے کہ انساسے کی کر پیس آٹائی شون شراعس را کی رہے یہ اندالا کے در معراج کا دائٹ کھٹر میں ڈھٹائے کے دریاش اشرف کر ہی اقتصافا

الإسُّحانَ الَّذِي الشَّرِي بِعَيْدِمِ بَكَا بِنِي الْتُسْتِيدِ الْتَحَرَّامِيَّةُ (الاسراء ١٠)*

جرار ، والأفارُ حي إلى قبلِه مَا أَوْ حَي أَهُ (صحد ١٠٠٠

الركان اور تا معبود يدرب جو حركر بركي والا يوما الواشان الى دم سالة الحسرت الما الواقع والم

ای ملیدی بدشورش کے بات یں

یا عمرو دوی عبد رهوایی یعوقه السامح والرانی لا تفتنی الا بیاعیدها (به الهوف اسبالی

ے کردا میں سے تون کا درقر برق رہ اے پائی ہے دورائی دے کا نے اور دیکھے دانے ہے تے ہیں کہ بھے اگر ایا نامے تو باعد بھر دکیر دیکا وہ کونک بیانام ایورے کے بوٹ ترف والا ہے۔ 4

بعل كية يش كواكرة في دويرون أوك كرديا تو موديد كالتي وواركرديا ابك بدكرة الفريح والمحالف سيسكون فسوتها ذكرب

اروام بركان كي تركت باخار زر معدداي هم كاليكة لي واللي فين كالي به فروا من المرابع الله كالمفول عالدت محموى كرت عيري كالكرالي صفاءك لخ يالات مردووي والى عرا يالى جور جانى معروي سے كرمضا مجاويت كاخات باور مير اليكا ورواز واور تفويش كر أور رود روير وول ے منازی کے قرافت اور گھریٹن واحت

الوکل دلاتی ہے مردی ہے کہ جمی الرزم رفویت اللہ کی الک الی معت ہے، جوای ہے تھی مد عمیں ہوتی ہے۔ الكاهرة فيدريت بندي ألك منت أجوال مع مجي جدائين بوعلى ركي الشعر م

فان تسألوني قلبت ها أنا ميله وان سالوه قال هداك مولايا اُرِمْ عُلاے اللہ کی نبت ہے ہے ہو فر کوں کہ شراق ال کا بقر الون اور اگر واگ اس سے بوائی فرود کے کا ب

مجني نفر آبادي سروي سركر عبادات يقبت الل كريم ان كاحوارة راز والطب كري الله سالين الناجر كور كوركر عادرائي وتانيول عامه في والشيخ كرياده قريب إلى -

غراً و کی تک سے مروی ہے کہ جوورت ہے ہے کہ حود کا مثابہ و کرتے ہوئے او چی مردت گذر رکی کی طرف نہ ر<u>کھ</u> . .

جرينُ جيدے دوايت كرتے وہ كافرے جل كر برهم كے قتل كو چوز كرانے كام بن جوز فت كي الل ہے ، مشغول ہونا عبادت کہلاتا ہے۔



ارازت

ارشاد اللي ب

﴿ وَلاَ تَطُرُهِ الَّذِينَ يُذَمِّرُنَ رُبِّهُمْ بِالْمُنتِينِ وَالْمُثِينِ يُرِينَدُونَ وَجُهَةً ﴾ والاسجيده

يولك الفرك فشودك كي ماطر رات ان ال يكان عن آب أكال اليد إلى عد دما كي ..

عرت الى ومل الفركال عددارة كالعدد ألما يعدد كراسة بين ك

جب الدقاق کی بندے کے ماتھ بھال کرنا جاتا ہے آوان کو استول کرنا ہے۔ محاب نے وال کیا یہ رمول در انتظار الدقول سے کیے استعمال کرنا ہے؟ فرمانی موست سے پہلے اسے فیکسٹل کا و نیک است مارے ۔

(المترجة الترملي: 14 11 الحملة ١٦٦٥)

ار دت ملوك كي اعلى أورابتداء ب

ادادت داوخریف کی ابتداء ہے اور یہ اللہ کی طرف جائے کا ادادہ کرنے والوں کی وکی منول کا ام ہے۔ اس صفت کو ادادت اس لیے کہا گیا کہ ادادہ ہر بات کا قبل جر موتا ہے۔ چہانچ جب تک بدہ کی چرکا رادہ ط کرنے سے کرج می ٹیس بائیڈا ان اوکس کے لئے جوافہ کی راہ پر تبتی میں ابتداء تھوئی آتراس کا نام ر دات دکا دیا گیا کیوکہ اس میں ادادہ کے ساتھ مناتاجت یا تی جائے ہے اور قام کا صول کا فیٹی چر ہے۔

مريدكون ہے؟

اطنگان کے اخبارے مریدہ ہے کہ جس ش اوادہ بنا جائے ، بیے الم والوں کو عالم کیا جاتا ہے۔ کرمونیا کی سائل کا میں ا مطاح شمام یہ رہ ہے جس کا ایتا کو کی اوادہ ترور چنا پڑھی اپنے اوادہ سے طیحد کی احتیار کی مری کری وہ مریے نہیں کبلا ملک مالانک اختلاق کے اخبار سے جس کا اوادہ تروہ وہ مرید تھی کہنا ملک۔ 4

ارارت سے کیا مرادے؟

صوب مدادات محمل على بحد كريم المراكب في البياقي المرادات محمل الرادات

چنا مجہ میشتر مشائح کا قول پر سے کہ مام مادت م جاتا جھوڑ دینا اورادت کبانا ہے اور باقعوم ٹوگوں کی ہے دے یہ ہو گ سے کہ و افغانست کے یہ ہم بھی پڑے مدھے ہیں۔ تحایشات کی پہھوادی کی طرف باک ہوتے ہیں اور جمریا ہر نے اکبیں رنا کی " .. وكل عدم كي وان كي يتجديد ليت يل ركوم يدان قرم احور عدائية أب كوكال إليا ب

بند ال كا ال فرن كلاى الرام و عامة الدولل مناه كاس كا اداده كي بدايد الل عامد كامام م دت دکود یا کمیار مین عام عادت سے کل جا نااہر دادت کا مجوز وینا کرادت کی ظامت ہے۔

ار دٿ ڪي حقيقت:

گرهنقت می ادادت بر ب کردل اللب فن می افد کر ابور ای شے که واتا ب کرارادت یک می جس بون ے جو برحم ف مجرابت أسال كرد في سهد

عملود بندري سے مردن ب كروب سے تصفيح بواب كرفترد كاقراء والات مجيدك كے والات موت ميں ق على نے اس ملعدے کی کی کی مقرب ما لاگئری كيار

قصد ہوں او کرانیک فقیم محرے یائی آ یا اور کینے فائن علی جاہٹا ہوں کرتے میرے لئے حلوہ نیاز کرے باس وقت میر می دیاں سے فکلا عمال اوعواد برائ كرائي ويك بات كيار كر ملك معوم تراد

على من علوه ينه من كالتقريد الدفتير كو واحدًا ، حركة بكل الراية بين بناد وديافت كرسنة يرمعلوم موا كدواك وفت والجل جار کی قبان داو سیند آب سے کررم قباصوتی اور طور اسموٹی اور طور الدرد بیاز دوارگل کرجنگل میں جاؤ کی اور می کہنا کہنا

امك صوفى كادالته

اليدمون عروى به كدي وهل عي ته قد جب ول على عوائز عن خيارة فرول كي اعدائر إلى ے بت کرو۔اب بھو امجھ ہے گفتگو کرد بغیب سے تدا آ نُ، کیا جائے ہو؟

ش نے جوب ویا سی اخراد میا ہوارند یا تھا ہے جانب ہے توانشاؤکی جاہ مگڑ ہے؟ اك كى عر . يركى كدير تحض السانول اوريتو ب كوكام كرف ك في وابد واحده والشركا فياسين والاكب موسك ب اور الذكا يديث والانجي كياس كي الأفي عي مست فيل يزيار

پنا جي مريد طايم على اوره ك وصف يه موسوف اونا بهاور بالن على تكالف برواشد كرتا به اور چنا جي المعال المستحد من المستحد و المس

جيا کرکتے بي،

ثم قطعت الليل في مهمه الااسدة احشى ولا ذينا يغلبي شوقي فاطرى السرى ولم يزل ذو الشوق مغموبا

، گارش نے دات ایک بہایان شک گذاری، جہال ملک نامیری فونسٹھا ندجیز ہے کا انھائی ہے کھ پر ظب ہو ہا تھ ورش کی د ت کا سفر سلے کرتا کو اور جس پر ٹوٹی طب یا تاہے، وہ مظوے دیتا ہے۔

ا بائل دقات سے مروال ہے کا دانات ول علی الکید تم کی جان ہے، ول علی وقد نے جا تھی من من من ہے، ہائی علی استانک ورول علی الزکن اولی آگ ہے۔

فرما تبرودي كاصل

الاسميان اوراجہ تين افي الحوادي كروم إن بير حاجد الله كراتھ الله كر كا تلف شائر ہے ۔ يك ون " ساتة 11 في الله شاوع فرما و بر تقعيد توش كيا كرتوركم جو جائے ، اب كيا ارشاد ہے؟

الإسیمان نے کئی جواب شرویا مسجد نے دوبادہ دیگر سیادہ کوٹن کیا۔ اکر پر ان طیمان سے قری ہا جا تھو میں پیغ جاؤ۔

ج رامعوم ہونا ہے کہ ان کے بار باد کھنے سے ای کا دلی تک ہوگیا تھا۔ ابوسلیمان نے گھوڈی ریز تک قر تفاعل ہوتا ، چھرفر ہوڑ جا کہ اہم کا تؤو سے نکا او کے تک اس نے قسم کھائی ہے کہ وہ جمری کی بات کی فائلٹ نڈکر سے کا دو بکھا تو وہ واقعی توریکی ہے۔ گر ان کا بال کئی بیکا و بھاتھا۔

ابوال وقاق سے مروی ہے کہ بھی تالین سے اروان کی تھی تھی تھی خت کوشل خااور کیا گرنا تھ کرکا تی الجھے او وت کا متی معنوم ہو جائے۔ نگے کہا کیا کہ مرید کی صفت ہے ہے کہ وہ فوائل کے ماتھ انڈ کی مجت کرے اور امت کی خمر فوائ نئی اظامی پیدا کرے وظومت نگل اسے المی صفوم ہوما حکام خداوندی کے براہائے تھی اے تکلیف برواشت کرنی پڑے مجی اقرادہ کے تحم کو ذیخے ہے وہ ہمتندے جاہ کرنے سے اوا کوئی ایساکام شکرے ٹھا انڈ کو ناچند ہو، انڈ کی محوب باقر رہم کی کرنے کی ہوری کوشش کرے، ہراہیا آر دید احتیار کرے جرافہ تک کافیا دے مکائل پر کافی رہے اور اسید ول پر عدم اعمان کا اعجار کرے، برائ تک کردہ داکم یافت و بالے ۔

آفت کی تمن اشیاء

الا كرد ال عروى عكم المادر وك في التا إلى:

 $\pm i \hat{f}(\mathbf{r})$ $\pm i \hat{f}(\mathbf{r})$ $\pm i \hat{f}(\mathbf{r})$

ال سے كي نے ي جها كما ب نے مديث المئ كيل جوڑوك؟ كها: امادت نے تھے الى سيدوك ديد

حاتم امم سے مردی ہے کہ جب آو کی مورد کود کھے کردہ اٹی مراد سک مواکی اور کو باور بائے آق جال سے کدائی نے بنا کسٹ کنا کا ہر کرد با۔

يان دي اياد ريد هو. د دي اياد ريد هو

ئین اشرو جوا ام جیر کافی نیوسے مرد ایسے کو روسے لئے کی تھے کائی جی تھے اشار والی یا کی۔

(١) ١١١ اله التابوع يب تيد كاظيهم

(r) الى وتت كمانا كملك بب وقد كي مالت عو

(۳) طرورت کے الحرکام نرکے۔

جنیدے مردی ہے کہ بنیب انڈ تھائی مربۂ سے 100 کم چانتا ہے تواسے پاک پانٹی صوفیا د کے جوسلے کرد بتا ہے اور فغراد کی حمیت سے اسے دوک دیتا ہے۔

اید کر رقاق مکتاب مردی ہے کہ ادامت کی انجاء ہے ہے کر آوانڈ کی طرف انظامہ کرے اور مناقد تی اس کو پائے کی ۔ ٹی نے فرش کیا کس چے شمار دامت ہے ماہ ایس ٹی ہے آتر فرایا کہ اس ٹی کر آوانڈ کو افراد انکامہ کے پائے۔

الديكر رقاق سروى ب كريدال وقت بكسرية ألى موسكا ، هب مك كريا كي جانب والا فرشته ١٠ سال مك اس كا كون عمل ندريك .. النقع ممال و وكون يا محل ندكر سد

ایو خان جری سے مروی ہے کہ جمع کی اداوے ایٹنا میں شی دمت دعو آتا جم اللہ رز مانہ کو را اسا کا اس کی کم علی بیا تی جائے گیا۔

نیز اٹی سے مردی ہے کہ جب کوآن مرید موقاد کے علوم نمی سے مکھ ان کے ادر اگرائی کال کرے کو وہ علوم اس کول نگی آخر کرنگ مکت میں جا کیل کے متی سے وہ فائدہ الشائے گا اور اگر دہ گفتگو کرے گا کو سانے والو اس سے قائدہ حامل کرے گا۔ گرجی سے صوفیار مسکہ یک الوم کل سکتے اور ان پرکل ٹیک کیا کو بدایک تصدیوگاء بھے وہ بہکوم مداؤ ڈاکن پی مخوط دیکے گاہ مجربھول جاسے گا۔

واسل سے مردل می کرم بے کا پیدا دید ہے ہے کہ وہ اسٹا اداوہ کو ما تھا کہ میں آن تعالی کا داوہ احتیاد کر سے۔ یکی ان مواذ سے مروک بے کرم بے سکھ کے تعدد کین جو تا آخری سے کمل تھا، ہے۔

ہ سف بن انھیں سے مردی سے کہ دسیہ تو کی ہورہ کو دیکھ کے وہ الن انہوری کھی کردیا ہے۔ بوٹر بھٹ عمی رضست کہ کے این اوردنیا داری عمل پائٹسا و بتا ہے تو اس سے خواہشت عمل بانگہ کی شامن سکھگا۔

جیدے موال کیا گیا کہ مطابات (سالھین کے تھے) على مربودل کے لئے کیا فائدہ ہے؟ فراد حالات اللہ کے ملکر ہیں ، جن سے دائدت فی مربدین کے داول کو مشیرہ کرتا ہے۔

> سوال کو گی کرکرپ کے باس اس کی کیا شہادت ہے گاریا آ انشکا فرمان . ﴿ وَكُمَّلًا نَفْعَلُ عَلَيْكَ مِنْ آئِدَا وَ الرَّسَالِ مَا مُشَيِّتُ بِهِ فَلَوْمَكَ ﴾ ﴿ وحود ١١٠) ''اور بيقام رمونوں کی فحر می ، ام آ ہے کے ول کو تقویت و بینے کے لئے وال کرتے ہیں۔'' جابد سے مروک ہے کہ مرد کا عالموں کے علم کی خرودت تھی اوٹی ..

مريدادرموادش فرق:

دراعل برمرے مرادی ہوتا ہے۔ کیاکدا کردہ الفرکا مراون ہوتا ۔ الل کے کوانشا سے چاہتے ہیں آو دہ مرید می ند برنار کیاکد دی برنا ہے جراف چاہا ہے اور برمواوم ہے کی ہوتا ہے۔

کے تک بھب الشخص صبحت کے ماتھ اسے بیانیا ہے آئی است اماد سے کی آدیگی گی دے دیتا ہے۔ گر صوبے دیکے ہیں۔ عمر بیدار مرادشی قرق کیا جاتا ہے۔ چنا جی اس کے ذویک مرتف کا کھر یہ کچنے بی باورشنگی کو مواد۔

مريدكول ي

عل کی قریف کی جاتی ہے کہ مربع والے جھ تھال اور معتقی عدا اُٹ کرنے کی بڑے دارم، وواہے، ہے مشتول سے بجا دیا کی ہو۔

نہذا مرید تکیف عی ہوتا ہے اور مراد آ رام علی مثن کو اللہ کے ماتھ ارادت ہوتی ہے الل کے ماتھ اللہ کا برنا وُ تُلَکِّ ثُمَّ کا مرتا ہے۔ ''ن تو گول کو اللہ چاہدات کی تو گئی وجائے مورانگف تکافیف پروائش کرنے کے جو المقدمانات کے نگل جاتے عی اور بہنوں کے ماتھ بریونا ہے کہ ابتداء ہی شل بڑے برے موانی مکاتھے سے کی ہوجے جی اوران من و تك او الكي موسف إلى اجبال بهت منعام كالبدر اصع أكبرا الحياة

کھی ان رأتی وجروائی کے دور پھول کو چرکا ہو داش کی طرف اوٹا دیٹا ہے کا کہ جوریا تھی ان سے کہو ت گئیں جی ، ان کو دہ کھل کرلیں۔

دل الآق سے ی مودی بر کرم بدوہ ہے تو طریق دیاضت علی منتقلیں جھیلے اور مراووہ ہے حمل سے بہ منتقبیں اللہ ک کی اور ال

مز أل عنى عناكرمة في موكوم يرق ألكارة المول

﴿رُبُّ اخْرُحُ لِيَّ صَفْرِينَ ﴾ (عدمت) فراي

ادری کے وکر الفرام اوقے ای ہے اندانوں نے الما

الِ الْمُ نَفْرَ خُ لَقَ صَدْرِكَ وَوَحِمَا عَلَى وِرْزِكَ الَّذِي تُغَمَّ عَهْرُكَ وَيُقَلَّ لِكَ وَعُرَكَ إِ

(1- 5,44)

كيا يم في آب كا جد كول تكل وإلا او كيا بم عدة به عدود التكل الادواص عد ب كر كران ا

اللطرة من ولا المداول كيا الأوت إين المنظر الكِلْ عَلَ مَوْالِي الواحرات ١١٧.

مديا في الي الدوكان من المراجعة

الدريد بواساديا و تحصيم كزكش و يكمك الاعاديدي في كالكاكم في الميا

﴿ الَّهِ تُرَالِي رَبُّكَ كُلِعَ مُلَّافِظًا ﴾ (سرقد ١٥)

الوال معدم وي عيد كرائ مُكروداً بعد عن السل معدوم في بالفاع مي

﴿ اللَّهِ فَرْ إِلَى رَبُّكُ ﴾ والقرمان ١٠٠٠

الراشان كالربان ﴿ فَلَا الْكُلُّ } وسرفان عن

وعاكم يميا غادراً محفرت الأفاكل والندة كالواكر عدادة ع

جنیدے موال کی حمیا عربیداد دمراد علی کیا قرق ہے؟ قربایا:

مرے کا ایں کا کم چانا ہے او مراہ کی تھیائی کی صافی کا اندگرہ ہے۔ اس کے کہ مرید بیاوہ چڑاہے ، دمراواز کر صائب ۔ انجذا ہیں بینے والا از کرجا ہے والے کے موجد تک کہنا گئے مگا ہے؟

DOMESTIC STREET

199 C 10 19 19

مودن ساک ۱۹۶۶ به ۱۹۷۱ به ایک همکن ساز ریوسته و پرچهٔ ویژه مثلی آسانلم کشار بیاند. هر به به در در سعد سازند ۱۶

₩ _...

الإيوان علام بيان الرب كان الالها أو كما كالأنفى والمناع المنظر الماري عن المراجع المراجع المراجع المراجع الما التاريخ المارية في المارية المراجع الم

يال أودد عول عن به الكل مع دك يه مياب كام ب مجال يدي والصكيل الكالتي



استقامت

ارشاد، کی ہے. ﴿ إِنَّ الَّذِيْنَ فَافَرُهُ وَكُنَّا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَظَامُوا ﴾ والاستاب ٢٠

بك دولاك قديكة يل كداف عادارب ب يجراى أولى يرقدم ديدير

أبان مولا ي الكائد عددايد ع

رس الشائلة الشائلة في كمائية العالى براستنامت القياد كرد المرتم شاكر الله كالشرك مداست. بادركو كذار تهاد سعدين كي بجترين في جاود خودكي الخاشت موكن في كرتاب.

(اعرجه این ماهه:۲۷۲ ناحیه (۲۲:۲۲)

4

احتات

استاد فردنے میں کداشتا صد ایک الیاد میریے جمل سے امود کی شکل بھٹی ہے۔ اس کی جدامت اللم بھی م حاصل بول میں اور ان کا نظام کا کم وہتا ہے۔ جانس ایل حالت پراشتا مسے تھی دھے کا اس کی کوشش ف ان اور اس کی مسی ناکام رے کی ۔ چذبجو ارشادا کی ہے۔

﴿ لاَ تَكُولُوا كَالِّي مُفَتَتْ عَزَّلُهَا مِنْ آلِهُ فِرْةٍ الْكُفَّ ﴾ وحمل ٢٠٠

" تم ال الرحاد ك الرح صعد عوبالله على في إنها موجه مشيرة كالشائل كالمراج الا الروايا

جو گھن کی مفت پراستقام میں افتیاد تھی کرے کا دوائے موجودہ مقام سے باند مقام کو ند ہو سکے کا اور ندی ہے۔ سلوک کی بنیاد گئے بینز پر دکھ سکنگ

للة البندي ك لئے اعظام على استقامت وكان خود ولى بي معيد الى طرح ك عادف كو الخبائي أو اب يريا بندو وجا خرود كي بي -

مبذى كر احتامت كى عامت يب كراس كرمالات كل سخوايد اندور حوسادد بركوكوك احقامت

کی عدمت سے کدووا ہی مول پری ساتھریں اور الل تجاہدے کی عدمت سے کران سے ادارات کے ماتھ واکل میں کول پروو عال مدود ہے۔

مدارق متفامت

وال والآل عاموه في عدامة المعالمة المناتيل

- 180
- ر المحالات المحالات ا
- (اع) خومتان

العرات ہو بگورش مدامن کی تو آئے کی بنیادا عمول تو جداکہ مانقر رکھتے ہے ہے اور عفرت محرکی بیماراس بات یہ ہے کہ تا دیادات کو چھوا کر ایسے عبد کی شرائعا ہے کا دینورے۔

متقامت المطهوب ہے

ان معلا ہے مروب کے راملنقانوا کے گئی ہیں۔ الی توحرف انتہ کے ساتھ الکان و گاراس کے کام رہیں۔ والی خور ہوں ہے مروق ہے کہ استقامت والدین مطاقب کو احمت و بعن کے تَذَرَّبُه والنَّسِ اَلَّ مُن کَ عَالَ مِنْ مرکز ال دونا ہے او الدول و کل کچھے ہے استقامت کا مطالبہ کرتا ہے۔

والى شول ئى مرول ب كرى ئى فروب كى تضور كالكاكر أو يكا او موس أيا

یا عن الشاکری کی سے رہ ہے کی ہائی ہے کہ آپ نے کرمان شوسسی عنون کھے (عنور) کی مور الاور سے وز عا کردیا کی این ہے کہا ہے وز عا کردیا گاگیا ہیا، کے واقعات ہے اور عنول کی بلاکھ سے کافور عام

أنيل الله في ال والسَّاعِيُّ كُمَّا اللَّوْتُ إِلَى .

عروی سے کہ کابر کے بھی اعتبار مندنی طاقت تھی پائی جائے۔ اس کے اعتبارت من واقع اسے تک درموں ما این سے تعدد اورا اور فقیقاً معدلی ال میں اندنی بازگاہ تک کنز ہے بودے کا امریت

15 36 " Section 18 18 18

عليبواوي بعموك

المتوامث وأوالي بالمساعل بالمساكم كمسك

ہ علی ہے مراق ہے کہ '' ریاضلت کے ساتھ جو ریکھٹی پہائی میں اور ممل ہے ریسوں ہے تو ہو ریا گئیا معلوم اوٹی میں ووجھوں استقامیات ہے۔

اللي ب مران ك أراحت من يدر ك أرة موج الافت أوقيامت كي

ر ایند کیا دارست کدافران کی اعقد میں بیسب کرجیاں تدکی جائے القوار کی اعقد مست بیائٹ و وقع و وگی ہو ور عول ان عقد مرت ہے ہے کرسٹی نام کی جا سال اوال کی اعتدامت نے سندکر چاہید ہائے ہے۔

و کرتھ ای سیمی کا لاک سندہ والی این کہ استفامین شراع میں ساز والیب سائل ایس سے

معلیہ ہے کا روف تعدقالی ہے ای مات کی درفارات او نے جہرا کا سائش ڈانو ہے گاہ کے تاکہ ا اب میدان پردا امرین اور معدون کا کشت وئے۔

ا عند می بیدم می بیندکی در کوکرا عقدمت سے گرد ساتا بیش با مشروری بوج سے از انڈوا آئی سے کر ** وَالَ أَنْ السَّفَا فَوْا عَلَي الفَرْبِقَةِ اَلْسَقَيْسَا فَلَا عَلَاقَا إِلَا مِن *********************** ** مرد در در میں رائیس کے فیاد آئی افران کے رائی برائر براب کردی ۔ **

الدائوني سالسفيات سكيان الاستؤام لينا كران الرائية بالمحادوات السفياء الاستعباله معيد ومها أ كن كرام ويسك سالم في القرار الاستوام الفقيعة كيان الاستعباض عن العام يا والاستعبار

ا بھا انہاں ما مائی سے مردق میں کسٹر کسٹر کسٹر کارائیسے وہے ہے۔ وہول کے ورصین مک بھی پیشا ہو ۔ بھارٹی سے کہ مند بچ چھا قریمان ہوں بھا مندہ کس سے ہوائیدہ فی اس طاحت کی ایچ منے ہوگئے مندہ کم اوٹی ہیں۔ سے واٹی مجوز کا میل دید

حسیدی سے داخر آیا۔ نیما کہ دوہ ہوتن دوقت سے دیت درکیت چکہ پڑتھ ان سے قریب کی ، جا کیا۔ میں سنہ یع بی چھ بہاں کیوں پہنے ہوا ان سے بھائیت والے جو حالت کہ ای کھی اس مقام پر پھرٹی کی سے سال سنے میں بھراس مقام سے جساکیا ہورے (کے کھرکن کھے میری کی میافت ال ہے)۔

عند سعرول بر کرش فی کوسکا کسائر کی اون ی حالت زیده بالغی این می حاست می جهده بی مات



والرا

اخلاص

قران کی ہے کہ ﴿ آلَا لِلْهِ الْمِينَ الْفَالِصُ ﴾ (الزمر:٣) "اود کونالش وی انتہ کے لئے ہے۔"

تمن يو تمي.

المن بن بالك دمول الشاعد والعدكر يم إلى ك

الك مسمرين كدل شي تكن واثول كي محوت بيوانيك اول جائي

(۱) الدعالي كے لئے ظوم كرماتي على كرنا۔

(١) ي دكام عظوى كي كا ظهاركنا

(٣) معرأول في جامت كاما أوديار (سند احد ١٣٢٧٤ ميهي ١٧٣١

اخلاص کی تعریف

استاد سے مردی ہے کہ مرف کل تھانہ کے لئے بالدوادہ عبد انداری کا نام اخلاص ہے اور دو اس طرح کہ عبد مل سے اس کا مقصد ہند تق فیا کا ترب حاصل کرنا ہواور کوئی مقصد شدید مثلاً سی تلوق کے لیے تعلق کرنا یہ لوگول سے مدح کی فر افل کرنا یا تلوق سے تعریف کروائے کی تجت دکھا گیا اللہ کے قریب کے دواکوئی اور طیاب دیس جس دکھنا۔

يول من مي درست ب كر الوق كي الابرب الي الله والدر كفا الم الالي ب

يون بي كرك ين كراو كون فالمدي عن ين كان ما الله الله عن الم

يك متوصدت على عدر ي كالكالم في من المرتبي عادراندول في الشرقال في طرف عدم الدك

خلاص بیرے دازوں مگل سے ایک والا میں والے بی والے بھی ان بندے کے وال علی دکھنا ہوں و حمل سے میں تعہدت کرتا

الال، (مساديلتي ١٤٥٤).

١١ر بي بعض اسلاف اخلاص ك حقلق ايك دومرت سيم الراكرة دم.

گر من بندے بروی ہے کہ ایمیاں نے صور اللہ اے افغان کے بادے بھی مبال کے او صور اللہ اے جریل سے برجی اور جریل نے افذر ب العزت سے برجیا کہ افغانی کیا ہے؟ قرقر بایا

﴿ لِاخْلَاسَ سَوْ مَنْ سَرِي فَمَاوِدَعَتَهُ قَلْبُ مِنْ احْبِيتُهُ مِنْ عَبَادِي ﴾

' ہے پورے و ووں میں سے ایک واقر ہے جھے تک ال گھوا کے ول میں دکھ و چا ابول وہ جس سے میں مجیت کرتا ہوں ۔''

اغلام درمهرق <u>ش فرق ا</u>

اسناد بوقل دقاق سے مردی ہے کہ اختاص اوگوں کی تاکھوں سے نیچ کا تاج ہے اور مبدق ہے کو آس وہ سے ہے۔ پاک رہے کہ قبر دشتر تمیارے افعال کو در کھے۔ اپنواج تھی جو گاداس شرار یا تھی پایا جائے گا اور جو سردق جو گا اس شرور در بدید جائے گا۔

ا دانون سے مردی ہے کہ اخلاص مرف مدتی اور اخلاص بر عاومت سے کھل ہوٹا ہے۔ ای افرح مدتی ہی اخلاص اور اس برے وصل کے البری الرائیں موٹا۔

ایہ بیتوب موی سے فرد کی ہے کہ جب اپنے افغاص علی افغاص کا مشاہد اکروٹو مجھوکر ان کے افغاص کو ابھی خاص کی خرور مند ہے۔ (مینی ابھی اس عمل مراہے)۔

خلاس کی نشانیال.

ووالون عروى م كفي يزيرافال كالتالاي

() المام كي مرح كيفامين بقب سكوديك يكسل بعد

(٢) المال على يد والل أود يكنا المول جاسمة

(٣) بركي اور جائد كرده أخرت كرابية الحال كافراب وإجاب

الوائنان مفرل معدموى يدكر جس شركي حالت على يى ملائس تديية جائ ووائلاس بيد

يار م كاخلاص بيد قواش كا اظامى ووي جو (التركي طرف سد) ان م جادي اور ان كرات و ريد بدن

اد ال صورت على الى بيد جومباد مع تجور يمي آئي سدال ميدان كاكن والله تعلق تُعلى وجوداي في وتر س والاو الى عمال برخ في مند وورد ووال وقد أن كون شور عن الدينة مين مرجوان كاونوش ب

ہ دِکْرِدَ قَالَ ہے مولی ہے کہا ہے افکاس پر تَقَرِدُ کُنَّ القَصَّلِ کَ کُنِیْ تَصَالِ وَدَبِ الْبُولُولُ کَ بَدُرِی کے ظامل کُو مانس بنانا چاہتاہے تو اس کے اظامی ہے اے اقدامی کے دیکھنے کُرثال دیتا ہے انہٰڈو ویفنس (مُنِّے الام) بہتا ہے ''رکفنس (انجسر بلام)۔

سل عرول عارد ولاهم على كان عبد (كديكاج عبا)

الامعيد عدوق مح كادادون في ديام يدول كالفاعي عافقل عيد

د النون محرک ہے مرون ہے کہا ظامی ووگل ہے جوانسان کو آئن (کُنگِ کُس) و شیقال) ہے بچاہے کا کرووا ہے فر ب د کروہے۔

' پوئٹل سے مرس ہے کہ جال کی حرف ایھڑ نگاہ رکنے کی جو سے تھوٹی کی رقبت کو بھڑے کا نام اطاعی ہے۔ حدیث مرکز ہے مرد کی ہے اطاعی ہے ہے کہ بنوے کے فاعر کی والی انداز کی اقدار بھی بکھا تیت ہو

عروى بك خاص وب كريس مناح كالمعقود وواوران معدموق علوب

خلام كاحتيقت

يزع ب كى كوائد كان العالى كوا يَض من الكوين كولياً اطاس كالاست

سری سے مردی ہے کہ براتھی اوگوں کے حاسف اپنے آپ کو اسکی چیز دل مدے آ داستا کر کے دکھا نے ابو ور حقیقت اس میں لائل پالی جاتی ہیں وہ محمل الشد کی انگاہ ہے کہ جاتا ہے۔

تعقیں سے مردی ہے کہ لوگوں کی خاطر عمل ترک کردینا رہا ہے «اور لوگوں کی خاطر عمل کرن شرک سے «ور عماص بید ہے کہ انشدنی کی تجھے ان راوس ، توی سے محلوظ ارتھے۔

حنیدے مردی نے کہ اعلامی موسے اور دب کے دومیان ایک واڈ ہے، بھے شاہ فرٹنڈ ہاں مکتا ہے کی کھرے ور نہ شیغاں ، کہ سے حراب کر سکے اور شوہائش تھی ، کہ اسے اپنی الروس اک کر سکے۔

مح ب كل ب دريات كي كرهن بركان كاج حمال سبية قرالي الناس كي كرال عن المرتشرة أو كو المسائل الما

المن المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة ا

ائید مونی سے مواق ہے کہ ملی جمد کے دی قواز سے پہلے کل بین خوادند کے پائی کی آئو یہ کے گوری مون ویکھ ۔ عمل سے ایک پاؤل آ کے دکھا اورا کیک چھے تو آخیوں سے قربایا اندرآ جاؤ۔ اشان اس وقت تھے، ایس کی حقیقت کو نیش آئی مکٹ جیسے تک کے دور ایزا کی کئی تیز کے گلی ڈری رہے ۔

جرائر میا کہا تا ہو جسر کی گاڑ ہو مناجا بنا ہے؟ کل نے فرش کے سال مسئلاد مجد سکے دویوان فریک دن اور یک رہنا کی مساحد ہے سال پر انہوں سے محرفہاتھ کچڑا۔ انگی تھوڑی ویر اولی تھی کہ مجمد و کھائی وی جم سے مجد میں جا کر می ر برجی ۔ جم تکل آئے۔ کہل اوگوں کی طرف و کچھے کے ساتھ ویس مجد سے قال دید تھے تھے تھے میں گئے کھرائر میں

لاً إِللَّهُ إِلَّا ظُلْفُ كُنِّ والسَافِر بِينَ يَهِم مَعْلَمُ النَّاسِ بِينِ بَهِن يَانِ بِي

محمل سے دولی ہے کہ اور مادہ جا لیس وال کا اللہ سے کل کری دیا گا۔ اس کے وال سے فکست کے جلے قال کر روں و جارتی اند جا کی گے۔

بوسند ہن الصین سے مردی ہے کہ دیے میں نایاب ترین چیز اطاعی ہے۔ عمل نے گل در بیندل سے رہا و اٹالئے کی آئش کی اگر مگر رہ کی اور مگلے میں فاجر دو جاتی ہے۔

ہ سلیوں تا سے مودی ہے کہ دنب بادے تھی اطلاق پیدا ہو جاتا ہے تو دسیسول کو کشرے اور دیا س منطقع مو رائی ہے۔



مدق

سرتون كالرثماء بيه

﴿ يَأَيُّهُ الَّذِينَ النَّوا النُّوا النُّو وَكُواتُوا مَعْ وَشُعِيلِينَ ﴾ وحرمه ١٠٠

معافرات وادادع أوكل كماتوه وألأ

ومون كالأسدار عالي

بندوی بیش در کا کا دارد کتار بناست بیار تنگ که مصاف که بال مدین آنگه به ۴ سیادر بنده جود به و آثار مجموله کا داده کرتار بنا سے بیدن که کرانند که دن اے کوالیا کھ جا تاب

(خرجه نسلم ۲ د ۲۹ نکومهی، ۹۷۱ د)

متاہ ہے مردل سے کر کوئی وین کا مثن نے مالی کے ساتھ وین کسی ہوتا ہے اور سی ہے وین کا اتفام سے اور گردھ کے بھداد سر رہید بکی ہے۔ الشافعانی قرمات ہے۔

الإ الْمُولِيثَ مَع الْجِيْرَ الْعُدُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّيِيْنَ وَالْهِبَالِيَّانَ ﴾ - (المسادة ٢) أب دو وك إلى الإال المُهل مَدُ ما تُوجول مُدَّرِيَّةً فِي الإا المَامِعِ الإا مِن الإ

المديقين - "

ای صدل سے انتخاصات شش پواہے اور نشاع مدیق ای سے مہد کا کھر ہے۔ یکی و اُٹھی ج بہت کی ہوگا ہو ار نس پر کی فالب ہو۔ نس فرر کے انتظام کیر اور قبر و عبر در

مدل كا ول ري رويديد بيكانسان كالخير اورباطن يكمان ور

صافر والع الراع أو أن الله الإعاد والمدين والعائد في الما الوائل فحال اورا الوال على الإعاد

جمہ بن تعفرہ ہے مروی ہے کہ جو تھی ہے چاہتا ہو کہ اقداش کے ماتھ بواتو اسے بی ج لئے واپنے لئے لاز مقرور ویا ج بنے مرکز کر اندائی قربان کے بات

وَ إِنَّ مِلْهُ مَعَ الصَّادِلِينَ ﴾ وقوية ١٠٠٩

مادل اور يا وكار يم اقرق.

جنیدے مردی ہے کے صدد آن آنگ دن بھی الا تھواد جا تھی جاتا ہے۔ (اور اُضل ہے اُفل ٹر ہو ہے کو ہا ہے)اور رہے کار کیک مل حالت برج کسی مال تک واقع رہا ہے۔

ابوسیوں نا دورافی سے مروی سے کرمیاداتی اگر دینے ولی کیابات کا جرکرنا تھی جا ہے، تی بھی اس کی ریان ٹیا جرساگر ا سے گیا۔

- エマグルのあんながとかとなったかいないからしならいいけんころい

مردل ب ول اورون عي مواقعت إن جاف كالمعمد ل بد

سمال بن عمد الله سے سروی ہے کہ جھنٹی اپنے تھی یہ کیا اور کے ساتھ دھوکر ما دی کرتا ہے وہ صدق کی بار مجی میں سرکھ مکرا ۔

وسعید قرق ہے مرہ کی ہے کہ صادق وہ ہے جمل کے لئے موت تیاد ہو۔ گرچرمجی اسے سپیار رہ کے کمل ہائے کی شرحقوں محسوس نہ در ہے ہے افتد فعانی فرامانا ہے

﴿ لَكُمْلًا ۚ الْمُوْتَ إِنْ كُنَّتُمْ صَائِقِينَ ﴾ والعره: ٩٤

" الريج وأومت فاثناكو"

مبداللہ بن مرز _س کی وفات سے ہو گ^{ی ج}

ساد ایرانی دقاق سے مروق ہے کہ ایک روز ایرائی تنفی وظافرہ رہے تھے کران سے عمود اور من منازل نے کی سے روش موت کی تیوی کرانو کے لگراس سے چھاڑ اگیل ۔

بالفاقات كوعيدامد في اليها ووكائر علماء الناج الاحراكة وقرط العشرام الدعرك)

(رول و يُحَرُ) اين في كن منطحه كي كذان عي ميراندكات لي توريد كالمتاب كالمرب والي

ے واللہ عواد معداد تج يرش في ادران كادل (سماب ويات) كا موان قار

وفظ سے موت

S JU DONNIG TO BOHANG HIPLEY D

سيالك سيموت

واسل سے مرول ب كر قدد ك ووق ورد ك كا توجيد معالى ب

عروق ہے کہ عبدالواصدين نے نے استے مرجوں على سے ايک تو تو الكا كرائى كا بعان وجد عور ہا تھ ۔ اميوں نے اس سے كہا اے نيكا كر تو بحث روز دوار دونا ہے؟ اس نے جراب دیا علی خاشد بدور دونا دونا

انبول نے بھر ہو چھا: بھرق لاٹو کیول ہوگیا ہے؟ اس نے بھاپ ویا پھٹی دائی ادریارا اس کا دائی جمہائے رکھنے۔ میان کر عمدانور مد نے کہا، خاص کی وجاؤا ٹو کس تقدر گنائ ہے؟ بیس کر بچہ اٹھا اور اس نے دوقد ہم الحاسنة ورکہ خل یا اگر تک تا اعدر انو تھے نے لے ادر کرنے فاس کریا۔

ا بر طرز جاتی سے نظامت کی گئے ہے کہ جرک والدہ اوست جو گئیں۔ ان سے درافت میں مجھ ایک مکان طاہ شے می سے بچائی دینار میں نظ (الله اور میں نظے کے لئے قال پڑا۔ جب بالمی پیٹھا تو تھے ایک راود کھانے والا الا دودائ نے تھے کہا کہ جر سے پائس بچائی رینا رئیں ہائی نے کہنا واڑ تھے ہو۔

علی نے سے کمیل دے دل۔ اس نے جب اُکٹی کھا کو تھی۔ بھائی دینا رہے۔ بید کھاکر اس نے کیا ہے واہل کے اور تبارے مگا برے نے بھے نے اپ ہے۔ وہ گاراپنے جائورے اثر ااور تھے اس پر موامریونے کو کید

اہر تیم خواص ہے مردی ہے کہ صادق کو تو جب بھی دیکھے گا تو اے قرض ادا کرتا ہوا ہے گا او کی مستحب کام میں ہے رب کے منفول پائے گا۔

جنیدے مردی ہے کہ صدق کی حقیقت ہے ہے کہ قو این مواقع پر کی گئے کوسٹے بنی شن جمزت سے جمیر تبداری نمات کیل ہوگئی۔ ر علاوت (۳) يون (۳) يال.

مروں ہے کہ احد خالی سے داؤہ مرق کی طرف وی کی کہ استداؤوا او تھی اپنے دل ایس جھ سے فی کے کا دہیں اے مداہرے والعمل کے مرتب سے ہے کر دکھاؤں گا۔

÷.

مدل کا چیزے؟

ام الی میکاند برا تیم مین دو سائد الدائیم می میتیدانگل و ننگلید برا نام ال عبد سد ما تیم دست یا ال ایاد کی برگل فراه بهزارش و میکند اور

اندا مجموعا ووجہ کیتھ بھی کہ نگل سے ایک و بیاد سے دو سے بھی کچھٹے اور مجمول سے بھر میں سے بدائیں۔ محمد ساکر سابھے اور سے موقعہ مشھول ماکران و تو وی شکل کی تو تو این اکسی کچھٹے و سائل یا نائی سے والے یو دکھی مجمعہ باید

الاول سائة أنها السائدا المؤكِّر مِن فَاجَ فَيْ الْمُؤْمِدِ مِن مِن مِن المُؤكِّرِ وَالْمُؤْمِدِ مِن مُن مُؤكِ وال جَمْاتُ عَنْ مُؤَمِّدُ إِن مِن فِي مَن مِن الكُولُ فِي فِي المَارِدِ ا

ر الشائل رہائی گئے توسائٹ کے کئے گام وہ نے باقی میٹھٹن جو تا سال پر اروا میز ان حصالے اُ موج جو تھی معردتی وال سنا ہے کہ تو تو مواد کرتا ہے اُس کا ایک جال ہوتا ہے۔

و دانوں معن سے موان ہے کہ مدتی وقت کے آد ہے۔ حمل بھی رکھی مدتی ہے اسے قات وہ تی ہے۔

سنس کی عمواند ہے مواق کے کرحمد بھولی کی مواقت کی انتہاء الی واقت اوٹی ہے کہ جب و اپنیا سس سے واقع '' سے ملکے میں اور عد تقوی کے مواقع مواقعہ کی کرچ ہوگئے جس

کے مصلی سے معدل کے متعمل مول کیا گیا تھا جوں سے اور کی جنگ میں وقعہ اس کرتیا ہو اور 1919 میں مقبل ریکھ ہو اور اور مصدق ہے ۔

ا بوسٹ الدوس ہے موق ہے کو اگر نگر ویک رائٹ کی ممالی ہے ساتھ اندائے موافد کروں آ اندائے انسانی و میں انک ارت ایک کی دیرووکوٹ ہے۔

سراه والى الدان ما ون يرك مدان رب كرة ورهنيت اي فرن بور من فرن الاسمار الدانية

بي نفس كا كام رن ويكي بعن المرن أو عقيقت سعد

صدق کی عدمت

ورف ال على ع ما كو كمدل في أيا علامت ع؟ وقروا

سان آراد گائی ہے جانے ول کی احلاق کی خاطران بات کی پیداد سائر سائران کی تو افقارہ عزیب جاتوق کیاں شاقع کال کی ہے اور سائد ارسے کہ لوگ اس کی وروائز کی پانچی تلطیح اوپ کی فورسان پات کو ایسٹر کرسے کہ لوگ سائ بران سے داخل ہو ما کرد

يوط يو ، پيند که ؟ ای مات کې د کل د د کوکس سے اور گذر د حوالت پايته ہے اور يو صد بھوں کا خشق ميس .

ئيساھو في سندنج کر ح تھن و کي فرش واد آنگان کرتا مائي کا آن فرش قبال نا دوگا۔ ان سے حوال کيا گي کو الی عرال کہا ہے؟ جواب و يا کر صوت ہے۔

مردى ہے كەرىپ قەلقىندىلاڭ ئەمەرتى ئىكىماتى ماڭىتىپ تۇردۇنىچىلىك بىدا مىدىلاركىيەكا ئىس شى قادىي درقى ئىرىكىپ يېزىدۇرۇركىكى

عرول ہے ''۔ جس بیٹے اس بیت کا ڈریو کر چیل بیٹے تھیں دیے گی اوبان کی چیل پر بھوڈ ۔ پوک س سے بیٹے و کہ ا حاصل ہو گا اور جوت کا چھوڈ دے۔ جمال بیٹے بہ حیال ہوگ رائٹے مود مند ہوگا۔ کیوکٹر در مقیقت یہ بیٹے مصاب پرچائے گا

مود کی سید کو مرفیز کیند چیز ہے وکھ کھڑا ہے وہ دی کوئی چیز گئیں۔ مود کی ہے کہ جو سیڈ آ دلی کی ہلام میں میر ہے کہ وہ بعق اس کے کہا اے تم کھانے کو کہا جائے التم میں کھائے ۔ اس میر ای سے مود کی ہے کہ فوامون کو دو کا ہے کہ طرح میں ایک کے جوت پولئے کا موفاد کا کیک ۔ مرد کی ہے کہ بچا ہے الومودا کر استقلی گئیں ہوتا۔

حإء

الدشال كالمثادب

﴿ ٱلَّمْ يَعْلُمْ بِأَنَّ اللَّهُ بُرَى ﴾ (اعلى: ١)

ا كما أب معقود أبيل كر حميل الدو كيد بب.

ان مر عددان بكرم ل المتالك ألما

((الحيادس الإيمال))

بيه يأن كالروبية (اعرب لنرمدي ١٦٦٦مو وال ١٧٩٥)

حيامكاكل

الن مسود عددامه ع مُرايدون ألخفرت كالمرائد العاب ع في الا

اشتنان سان قروميا وكوايوديا وكريدكا قريد

صب بد والركيد بارس الفائلة المام عادات ين الدقام تطيل ال ك في يل-

آپ لے اربان برجیا دیمی ہے ایکن جو ایکن جو ایکن جو اور کے کا ان ہے جو اور کرنی ہو ہے است بنتے اور مر کے اندر کی چیزوں (کان آ گھاڑ بان) کو تو کا رکھنا ہوئے ، بید اور بیت میں جو چیزی شامل ہیں۔ از بن و فیر د) کو تو کا رکھنا ہو ہے محمد اور ایر در کی کو یا در کھنا ہا ہے : اور چولائی آخرے ہوائیا ہے ، وود میا کی زیدند مجاوز دیا ہ

ص فاي كياس عاد عدود كاليها كروادك كالق ع

واغرسه الترمذي 24 4 حمد ٣٦٦٢).

ألدى اللوف الإب ب مردايت كى كدائك مجم كاقل م كرم ان الوكون كي مجت عن يطركه وإداؤ زعره وكا

كرورجل سافيون كوجيورك

ال ملاوے مروک ہے جین اور جے دمی ہے جاتھم ہے۔ جب جین اور جا آرے قر کارکولی محلاق و کی مسر رہتی۔

ر والون معرک ہے موروی ہے کہ وال میں جیت کا پایاب نا اور اس کے ماتھ ان بدا تو ایول کی وجہ ہے جو اند کی جا ب ہے تھے سر رو دور تکنی چی مورف کیانا جیا ہے۔

ود اون العرف عروى يكريت كويدانى بدياء خاص كل عاد توف بدائل كراعد

اوعش سے مردی سے گر جو گھن دیاہ پر سینتھ کرسے اور اسے اس اسے شرم ندآئے کہ کس وات پر کلنکو مرم ر ہے آتا مجھولا کی والین میں مارون کی والین میں ہے۔

ہ کروفلیب سے مروق ہے کوچن میں مداد عبداللہ نے منامری کے بات آئے سامیوں نے بوجھ کہاں ہے آ سے جواج ہو ب دبار کرابر اللہ مم ذکر کی بھی سے ماہر بوجھا کیا داعظ فرمارے تھے اجواب دبار جود کے مقاتی میر کا کر میداللہ سے کہ توب کی بات سے کہ جو بھی اللہ سے شرقی کرنا وہ جوار کے تھی وہذا کی کو کہنا ہے؟

الإ الله بي المؤدب في مرى سدواجه في كراميا والدخم ول سكا ووازع ومكند وميني في دائر أن عن الله ومرغ يات بور قوام وقال ويت جي ووركوني كرام سقة بي ..

کھی ہی مجدالات ان شاؤس نے جوری ہے دوئات کی کران اور کا آئیں علی حالمدویں کے ماتھ قیامہ بہاں تک کرد بن کا موجد کور دوئیں جائز ان خال کا معدالدوں کے ماتھ قیاد بہاں تک کدونہ جائی ری۔ وگر قرن خاصہ کا معدامہ موری کے ماتھ قدامیاں تک کے موجد کی جائی ری۔ وگر قرن جارم کا معالمہ جاد کے ماتھ قیاد بہاں تک کہ جود مجی جائی وی کے اگر وگر لائی کا دوز کے ماتھ معالمہ کرتے ہے۔

الرُّهُ هَانَ رَبِّهِ * وَكُثْرِيِّ

القدتعاتي كروس

﴿ وَلَقَدْ مَشَّتُ بِهِ وَهَمَّ بِهَا تُو لَا أَنْ رَّاعِد أَوْهَانَ رَبِّهِ ﴾ (بوست ٢٠)

نل برہاں کی قرآن میں کہ گیا ہے کو گھر کے ایک وَسائل جن فقاء جن ہے ڈکٹا نے کیڈ افاق میا قد بدہ کھ کر پسمب فاق نے کہا کوٹریا کردی ہے ؟ ڈاٹا نے جواب ویا کہ فکھائی سے جہدا تی ہے۔

ال بريسف الإلا عاكم كدهي أم من يوهدكوا تقدمت حياه كرا كالق واد يول.

الله المساعد المستاد و ال

شقاتي كرمان

٩ فجاءً لُهُ اخْدَفُنَ تُنْشِيُّ عَلَى النِّيْخَيَّاء ﴾ (معمس ١٠)

🕶 🗥 ن كەكتى بىدىندۇرى ۋالدەرنىي

میرورد کا حاصب کدور شرعت اوریان کیا طرف سے میا دُرم تھے۔ جع و کے شرات

الميمان فيعارق عكاه خال الماعاع

ے میں سے بعد سے ایسیدینک و اگفت جیا و کرنا دیسچا کئی مجالات کیونٹ وکیل رکھ (س سے اسلام س) کا در مثل کے محمول سے تمہارے کتاہ محالا دول کا ادرام الکتاب (اول محکوظ) سے تمہاری عزشمی مناور ہ کا اورام الکتاب ان حالب کرے مثل تو سے کی شرکوس کا ہ

مودی ہے کہ ایکے تھی کا مجدک میرورار پڑھتے ہوئے و کھا کیا رکن نے ال سے کہا کرمکور نے اور ہا کر کیوں کش مار یہ علاقات کی مناجور ایا کہ منگھائی بات سے قرم آئی ہے کہ یاد جودا کی مندک کس سے اس ی عافر مان کی ہے۔ اثریا اس کے نگر بھی داخل ہوں۔

5230

یک دات یک نظاہ ایک حکل سے گورے۔ دیکھا کہ ایک تھی مواچ اے درائی کے مرتب ہاں گا۔ جی رہ عدیم سے است ملکوان جا بر تھے ایک علاقات جگ ہوے سے ڈرٹین لگا '' پرستام آڈ دراون کا سے مائی سے مر محمور ارتبا کھے آئی ان جائے شرق کی ہے کہ مکرمائی کے مواکی اور سے ڈروی اور ٹائرم کو کھاکو موگیاں

الله تعانی سے میں واقع کو ای کی کہ جیلے اپنے تھی کو تھیں اور اگر یہ قبول کرے دیگر توگوں ایسیسے کرد، ورند ہی سانا شرم کو اکر کم کو گون کو تیسی کرتے ہوا کا وروز کل جیک کرتے)۔

لمرام حراء

مرول ب كرمياه كالي فتمين ي

() نسم. کی حیامہ جے آ دم چاہ کہ جب آتھ کیا گیا کہ بھے جدگ رے ہو؟ قواموں نے وش کی کوانیں

بكرتم سعده كردياءول.

(٢) كونا فركن مياه ويصدا تشركانه كبنا

﴿ سُبْحَاثُ مَا عَبَدْنَاكُ مَنْ عِبَادَتِكُ هُ

الأوكب المعافدات أشجعه وعاكل كالعادات أيا

(٣) تظيم كي ميد يسيد رائل كدائيس عاضة تين عياء كرت بوع البي رأه به او باوز هيد.

(٣) يو دَرَم ي كَا كَا كَا كَا كَا الله عالم كاد عدد كرك الله الله بالأحمى إلى الدي ألوال

17/6 18

الولا مُستأنيس بخديثه والاحراب ٥٣)

والحربا الرشمان الاجها كرور

۵) احرّ سن جی دیجے معزب کی توسات وجیے اداعہ کہ ایس سے مقداد کو رسول کیا گئی حدمت میں جیجا ہی کہ ووا مخصرت سے مدل کے مسلق دو بالٹ کریں کہ اس کا کہا تھے ہے (ایس مقداد کو جیچا اورخود سریج چی) دیجو کمہ کہا ہے کم میں (اسمحصرت الآفاا کی بنی) ما کھر بھی۔

(۱) ہے، تختار، بیسموی خات کا سال کہ انہوں سے اوٹی کیا کہ تکھے دیا کی آئی جائٹ بیٹی کی سے آق صابہ اٹھے طرم آئی ہے کہ بی تھے ہے (یہ کی جائٹ ہے ہوں) ، ای پر اند تھائی نے قرب یا تک خواد آئے کا تمک کی کو ب سابؤ ہے تہر ہی کہ کی کا جار دی کیوں ہے۔

(2) جو مانعام اور پراندادیل کی جواہ ہے۔ قیامت کے دن جب بندوم او کو مور ریکے گا تو اسم ممرناسان جست کا۔ سی تکراکھا ہوگا تو نے ابدا ابدا کیا، تھے قرم ان کی ہے کہ بنگ ان کا اظہار تھے سے کروں ، جااسی نے کیے مو کروی

ي، مام كمدين من المال الله وقال في في بن مود عددايت كي بك

باك بالماعد كالماقة بدوكر بالاوامل مرقوم كالم

برخی کی بانی علامتیں.

نظیل بن میاش سے مروق ہے کہ پارٹی چیزی برنتی کی علامت ہیں () منگ دن

(۲) " تھوڑ کا" سوٹ بینالہ

- July (...

(۴) د با کې رقبعه

W. (5(6)

الله کی الله کی آن کی آن کی آن کی ایر بادی کے ایک ایک کار ایر کی ایر کی ایر کی ایر کار کار کار کار کار کار کار در کرنے سے اثرار کی میر کرد میری داران کو تا سے اور بھر کھے سے اثر انگری کرچ

ا کی از معاد سے موفق ہے جس میدادہ ہوتا کہ ان کا بھرے کی اند سے جی ان ایس وہ کی دہ اور ہوگا تھا۔ العاقبان کی اس سے تھا ہے گئے کے

منزو بيعاداتي بيداً جيد بأنها بيدكا مب في ت

يه چرول ڪائد جو ميڪڏڙ ٿا کواهل عجو ۾ پائٽو ٻال بھي ۾ ش

مواقی ہے کہ جد میں ساکھ اللہ کی تشکیم کے مطابط کو جائے

م وق ہے کہ جسائون تھی اوگوں وہ فاقع کے ایسے کیا ہے گئا ہے آقا ہے کہ وہ وہ اٹھ سے بھا ۔ اپنے ہی افغانسے قال ہے بھانی وکر رہ سے دینے بھیا ہے وہ مار سال پھا آ تھا ہے تام پر کیا گذاہ تھے و کیار ہا ہے۔ جنورے مار کے مطاق موال سائس الآ قابلا

(کیسترف)اسرگر فوق ل کو اوروده ی حرف این کونای کونای کونای دوگر کا کینوں سے رمین جوہوات بیدا بوگی اور میرد ہے۔

ا اللي مندم و في مندك شركا كي مند الفتركا كي عدد كولة الني الفت شد تقد مند الموقع المن الموقع المن الموجود الم المن يكول

ا تادا في وقال عامرال بالماه عال عديدة وكرام المادك روع ب

تى ئىناھ الله بول سائد كروائى مدروان كى كدائش ايا يىنا ئىك دوركى دور كى دور دارى الرقانون دۇرۇم كىناھ مالى تابات مېيىلىنى ئىدكىيىت دولى مائد كەلايىكى ساۋار ئىكى ياشى بالى بۇرۇكى بۇرانى كى ب

7يت

42

الندنق في كارشاد ب

﴿ زُوُرُورُونَ عَلَى أَنْفُرِ بِهِ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَتْ ﴾ والحدر ١٠)

بِولْ دوم ول أواسية او يرتر في وسية بيل عواد أثل عودان في حادت في كول شاور

ا حاد سے مروق ہے کہ بیا بی وات پر آئی تریکہ دیے جی ۔ کوک بیان بیخ وں سے ٹیمدگی اختیار کر بھی ہیں جن سے خود کل آئے ور انہوں نے اوروں کو ان بر تریکہ وقید

"الله مي كري المنظمة ا

تہدرے کے قوصرف ای فررکائی ہے۔ جس سے تھارائش قاحت کرسد کا کرتم موف جار ہاتھ وہ ایک باشن دیمن بی جاؤ کے مال کے کرفیطرہ انجام برخوتا ہے۔ (دیہتی: ۱۵ مصنف اس ایل شبید ۲۰۰۱) -

ا منادے مروی ہے کہ وی سے کہ بندہ فرقائی کی فاقائی شی دے اور شرق دیا کی چور در کا اس بر شاہ ہو اس کی ا علامت یہ ہے کہ اس سے دل میں چور ول کا اقباد شد ہے۔ چانچی افرائی دیا کی اندو و مزالت اس سے زو یک ایک میں ہو

ورط في رول الدكولة ألى فدمت على الرائي كيا كريموا حمل ويؤات الراش كريها ب بناني اب بالراد موة

المرسيد يكوري ١٧٠ ميري ١٧٠ ميري ١٠٠٠ م

استادائی و قاتی ہے مودی ہے کہ جو وی کہا گئی جانب نگی واٹی بھوکہ دو ویا ہے آ راو ہے وہ جب کو ج کر کے وی ہے جائے کا کو اس سے مجی آزاد ہوگا۔

رقائل سروى بالرجوديات أناده كالمها تحت على أليا مادهك

ا مزادے مردی ہے کہ منتی آزادی کالی میدویت میں پائی جائی ہے۔ فیزاجی کی کی مجدویت خاصرہ اللہ کے النے مواتر اس کی تریت میران کی فلاک سے تجاسہ یا جائے گی۔ الكر حمل تحص و جال الاكر خروك في بعض اوقت ترويت كابينا تاروسيغ كي الباتات بيدور الكوار عادم مرك المساعد المراوع على من مستقم مستان الدي كدور الدوار كلف (وني) على البيدات استقى مداس المرساس المرساس المرادي و الكراوري بيت على الشول مجالة جائزة كريد ويعام الشكاف بدارات بروكر القراري المجارية المستقال المرادي و رايات

" إِذَا غَيْدُ رِيْكُ مِنْنَى بِالِيَكُ الْبِهِيلُ ﴿ (مَعَامَ ٢٠)

المعرث ومنكها الفرقي موادت مرث وتيارا

يني كان من من من الله المرامع أن كالتي الله المرامع المرامية المر

انا كەرەقدات يىڭ كەكىلىغ دەرىدى چاپ ئاۋىرىدە دەرىيا ئىلىدۇكى بوجەرە مىڭ ئاردى دارىيالىكىدۇكى بوجەرە مىڭ ئارىدۇ كۆڭ دارلىدوللىلىدە بىدىدۇكى ئارىدۇكىلىدى

منى سەل سەل يەل يەل ئىلەرگەن كەنتەرش ئەنتا قىلىلى كەنگەن كىرىكى كىرىكى كىرىكى بىل ئەنتا كەنگەن كەنتا كەنتا كەن ئىلى ئىلىدىكى ئىلىنىڭ ئالىرى ئىلىدىكى كەندا ئاكىگە بەلغىرانىڭ كەندا ئاكىگەن ئىلىدىكى ئالىدىكى ئالىرى يەندا كەن كىرىپ ئىلىد

ن کی بوش دخان سے ابوع میاں سیوی سے دوارے کی کہ اگر آئی کے بیٹی در روٹ ہوستی آؤ و بیٹھر سے ہوئی التعمیر علی المؤمال معالاً ان عرب علامان طباع المؤمال معالاً ان عرب علامان طباع کہ المؤمل سو اللہ روز السے کال بات کی تما کر تا امور اوروز سے کہ ایسے گئی گود یکھوں تو میر اللہ کی ملاقی ہے آ روز اور اسمیل می مشمود سے موالی ہے کہ جاتھی توریت کا داوور کھتاہے والے الگا تاریخ وزیت میں انگار دو ہوستا ہے۔

مبيد ہے ہا بھو آپ کرآ بها ان گھن کے حقاق کے قربات بھی جمہوں کھور کی تعلق بھاست کے رواز تعلق سامت رہ کی جزئر قرباد مکا تب قائم کے مرجب ایک درائم کی ۔ تی جو دوسان ہے۔ (ابھار شیسی مجی التی تعب روال کئے وکا 181م ہے کہ

ہ تو الانوائل نے جنے سے روایت کی کہ جب ہے تم اللہ تعقیقت عبوریت میں سے در و تو فرق کی آبی ہوا ہے۔ اللہ آق واللم کی رونکن۔

بشر وائی سے مراک کے ج تھی تریت کا واقت بھی جائے اور (عیراندیل) تاوائی سے آرام پانا جاہد ہے ہے۔ در اللہ کے درم ریا بنایا شن با سائر لیکن جائے کے گئی ورمیان کی تیم انتقار کار) ۔ مسئن این معود سے موال ہے کہ جب بندہ جود یت کے قام مظلمت سط کر اُتنا ہے تو وہ عود بعد کی اکان سے آزاد او جاتا ہے اور بلا تطبق کے دعود میت کی صفیت سے مردوم رہتا ہے اور بیانتا م انہا دو مدیقین کا مقام ہے۔

اس کا مطلب سے کہ وہ (مال جُی دیتا یک) تول موجاتا ہے، اس کے ول پر کوئی بارٹی موتا۔ گر بدتری طور براس کے ماتھ موصول ہوتا ہے۔

الح بكررازي فيمنعوه لليدكاب شمرينا:

به يقى فى الاتس حو لا والا فى قيمن حو قد مضى حو القريق، ين فعلوا البيش مر ا م ككون 7 م م د الاركان ما

شان اور ایل کو گاڑ او باقی ہے توجوں علیہ واول گروہوں کے لاگ کال مید انتہا اب علی زندگی کروی معظم ہوئی ہے۔

ویت کے پھڑ اصاف افراد کی خدمت کرنے عی پانے جاتے ہیں۔

تُنَّ الإلى وقال بي عرد أن ب كراند تعالى في واؤد والله كالرف وتي ينج كروجة ان النحس ديكه، ويمر طاب الاقراس كا حادم من جا..

أتحفرت فكالماس مروى ب

((سيد اللوم خاديهم))

"قَمَاكُم وادود بوائب بي الالتيكافات بور" (حامع صغير للسيوطي ١٥٧٥)

محد بن روی نے میکن معاقرے وابت کی کرونیا کے لوگوں کی خدمت کرنے واسے لوٹریاں اور ظام ہوتے ہیں۔ مر" فرت کے لوگوں کی خدمت کرنے والے آتر اواور ٹیک لوگ ہوتے ہیں۔

یر زیم بن ادعم سے مودلی ہے کہ آن اوٹر بطے افران والے شکٹے سے پہلے دنیا سے فکل بیکا ہوتا ہے۔ اینز مردی ہے کہ کرانداد ، شریف افران کیو بات سے دگر کام زکرے وال کی مجدی سے مواکسی کی مجدی ہیں نہ

-40



Si

اروں آئے۔ از بائٹیا النّبیل النّبی الدّکرُو اللّنا وِکُرُا کُوبُرُا ﴾ 'اے ایمان الاما الشکال کُرُت سے کیا کیا کہ کاری''

و المراه الركي العافل من الكالب كرد حل المذكر الأنتاج الم

کیا کی تھیں ہے تافی کرتمیارے کولا سے اندل اند کے دویکے جھڑی کردو لم کیڑو اورا کیڑو اور قمیار سے درجا تا کہ اور او صوار سے اوسے میں اور اور تا ہو میں گیر ہے اسے سے کی انجی اٹھٹل ہیں، انڈ اس سے کمی انفل کراتم کمن سے جہو میں اور آن ان کی رود و تھیدی کردیکی اندائی ہے ہی سے اوکن کیا : دو دیں ماکٹل سے برموں اندائی کا ا

هٔ قرب الله کاوگر وامو عدانتوردی ۲۳۲۲ بی مامید: (۳۲۸)

فطرعه أس ومنى الفرحة رب مروي ب كروحي التا كيفط سياتها با

سد سد مکتبه واست کی تختی پر تؤمن سدة سئ کی و شخل جنب آیا من آسند کی تؤد بوشک و فی محی القد الله کرنے و ر بر ۱۶ کی دو صرحه مسلم ۱۹۱۸ مصله ۱۹۲۱ ۱۸

ش ال و تقد ب مروق به کسرول الفائل الله تحقیق قریبا که قیامت اک وقت بر پادوگی جب و به مگل الدالد کینے و راز کی قدرے کار دوموجه مسلمیدی و اعترام دی: ۲۰ ۱۳ م

26/

مران المران المران المران المراني المراني المراني المران المران

الرووهمور شرقتيم بوتاب

 $\Delta Q(0) = - - \Delta Q(0)$

ريان منگذار منگذار جيد سيري انسان منگذش انگذاؤ کو داخ د کوشکنه پيده گرنا څېول منگذاگر کي پيد - پهواجو پانواد ريان او دون دي ان که کرنا کاروه سخوک کي هاشون کال اينيا و هاي انگريال پيند

عندالائل مقال الروسة بين كه محمدها يعند كي وهذب مبنا النصاء كركزت في توكيل جنب و النصابي و المال هي اور جم النصاء الممكن كيادوه مؤول بيوكيات

ارول ہے کورٹی کا دکر موج ہی کے مشکوار سعدان کے دوا پند دیکھوں سے انسٹا اور این آخل کور اگر ہے۔ این اندر ان پر آئی این اور جمہ یہ دیکا انتہاں آ پر انسٹا آقا کروہ اپنیا دل سے انتہا کہ ساتھ بنادیتے این آخر و معد ہے۔ و منا چند کرتے میں اُور دور در بولی ہے۔

(5)

واسمی سنت مردائر سے کداں سے وکر کے متعلق موال کیا گیا تو فردو تعلیہ حیف اود شکدی محبت کے ہوئے ہوئے۔ مخلسف سے مدید ان سے کل کرمشاہ وکی فشانک جا ڈاکٹر ہے۔

ا و الورامهم کی سام وی سے کد عمی سند تقلق طور پر الفتاک یا ایوال کے ذکر کے مقابلہ علی ہر چیز وجوں جاستہ کا اور الشال کی ہر چیز کی تعد شعد کر سے گا اور پر ذکر اس کے شعر چیز کا تھی البدل ہوگا۔

> وخش ہے پر پھا کی کے بھالنہ کا ڈکر کرتے ہیں مگر اپنے دل بھی طاوعت کی باتے جنوبا یا انڈ کر تم بھی اوشکر کرد کسائل سے تباید سے معلوکا فی مجاوعت سے مزان کردگاہ ہے۔

ا کیاستشود حدیث میں دموں انٹریکٹائے ٹر دیا کرجسے ٹر بنٹ کی کیادیاں ویکھوٹو ٹم ان میں تیا ہے گئی ہوگا۔ محالیات افرائی کیار بادمول الشار و فرز بست کیا ہی ہے ''فروہ کا کورڈ کری وحد سند ہوتا ہ ۲۰

> بار ان عمد الله سندم والي ب كرهود الكافة الحراب الى كرعاد الديان أسنا الدائم الدائم . وكار الياش وصدى جروا بحراب عرض كيار والسراحة الكافة الديان كي الإرب

فراي كان وكر الرايا كالح وكرول شام كاد وكرارة والديوني الديك بال إلى موات المعلوم كما جاب

ے و گھرها جا سنڌ که ای سند کیدا تھ کی کیا افزائ ہے کہ افتری برے کو ان تام م کانسد جوں بادو سید کے کو فقائے کا وسید اور بعنی ۱۹۶۵ء

شی سندم دی سے کہ اعد سے پی تھی فرد ہے تھے گئے۔ یاد کر سے دھی ان کا مشیمی موجاد دور ہیا ہے گئے۔ کی ہم ٹھی سے بیر حاصل میا''

الد للدائر موى الله في المالي المرافية وفي كالس عن عمر يدهن من

ذکریت ۱۱ ای بنینک لمحة وایسر ما فی اندگر دکر لمانی رکدت یلا وجد انوت می انهری و های علی افغلب بالحمدان

و هند يار وجد الوت من الهوى ... وهند على العلب بالحمدان

لبه، رامي الوجد الله حاصري - شهلنك عوجودا يكل مكان

فخاصت موجودة بغير تكثبي ولاحظت مطونا بعير غيان

لیں ہے جمہوریا کیا اس نے تین کریٹر خمیر الیا الدے کے بھی جول کیا قاط میری یہ ایس ہے عمل مصارید کا در سات

وڪ دون کي ڀاد ہے۔

على عشق بي الله مشدالات مستقط مي موسد وهذا الارائة الله وعشو منظ كالله النائع بي اليتنان و المستاهير النام الم منظم مكان كرة عند السائل الانتها مستقط المستركة عليهم الإنتهاء الميان المنظمة المنازع المناسكة المنظمة المناطقة

سائل سائع کام کس جواکوب سال اورا تھوں سے کی جرمعود کو جری

ا کارکی معوام میں بیاست کو اس کا تون مشیخ و النائی میں و بکہ خدے تو بروقت و اولیانی کا متم ہے تو اول میں میں ا اور تو و ستن میں ساتھ در بر مرد و اگر چانو م مجاورتا کی مصافرت ترین میں اللہ میں میکن میں اس کا اور و ما ما جا ایکن اور کا مقدمین و اللہ عام مراح ایک بھیٹر بارکی رکھا ہا کہ ہے۔

چنا کے / می ا^یکی ہے۔

﴾ الْهُولَ يَدَكُولُولُ اللَّهُ فِيعًا وَلَكُولًا وَعَلَى خُلُوبِهِمْ ﴿ وَلَ عَمْرَتِ ١٩٠)

ع وك فعة بينتاه بيديلوراه كالأركسة إيها

الایکن ال او الساعدی برا به که پیوس موادید به کرده و کرکواید او اوکر که بی که جیدو و اوکر که کافل ساوگر ای کادلوی کامل کرک

ياتي وقاتي المعال يركي ك كرى تراده فال بيدجة تعقو الريل الوقول

d bond bond said

آپ کی تھے ہیں؟ شخاہ ہورارش اوا ہوں نے ہاکہ ہر سازہ کی اقدار کر سے دیادہ کال ہے۔ کوک سے کے در کال ہے۔ کوک سے کے ایک دکری مفت بیان کی جاتی ہے، گر گر کی ٹین ، جدائ مفت القدائے سے عادہ دائی مفت کے مقابد علی موصر فاق کی سکتے وال سکتے عالی عدد وہ کائی ، کی سامی جواب کو اعتداد الحال ہے جدکی۔

کوٹی ہے مول ہے کہا گراند کا فرک کے باز قش شاعا اور ان کا تنظیم کی میں ہے اس کا و کر رہا ہو جو میر ہے۔ جیسا کس کی ہے ایا مسالیک بڑار اندارا اور کے ماقد شاقع با انافاز کا کرنے کر مک رہا ؟

يوي وقال كى ك يشم يرها كريق تق

ها این دکتر شت اکا هم برخوبی قلمی وسوی و روحی عبد دکواکا حتی کان وقمیهٔ هناك بهت بی ایاك ویعطی والمدكر ایاکا ش بسدگی تخم یادگرشیدن[قرائزونت بمراول بر یاش اورمیرکی دون تکیفواشیکاارا و کر بیم ش میس شک یا سمام بود با دکتریکرکیدن کا اطاع یکارکرد باشته تجرواز اش کادکررکردار

> و کرکی کیسا معرصت برے کہ اس کا گذار کا اُڈ کر کے مقابلہ تک بھا ہے۔ چنا مجالات کا فرمان مقدل ہے الا فَدْ اَکْتُرُ اِنْسِلَ اَوْ کُورِ کُنْدُ کَا رَائِمِ ہِمِنْ ہِ ہُنا ہِ

> > ا تم مجھے واکر ایکی حمیسی واکروں گا۔"

صریت مثل مراول ہے کرج ایل سے ومول الترکھ آتھ ہے کا افتار یا تا ہے کہ مل سے آ ہے کی اصرا کو اور بکر رہا ہے ، ووٹل ہے کی اصداد کوئی وہ ۔

أب المراه المديرين الموكوب الجرائي المراكب

ا قَادَكُورُومِي أَذُكُرُكُمْ إِلاالشوه ١٥٠)

لد نفان سديد و سال احت كراك احت سيني كي

مرون ب كرهك الموت وكرك والفيات أل في وولي المقيل أو عن يميد متوروم إلى بدر

ا کیسا کال ماک کاب می مواق ہے کہ کا گاچا نے کہا استعب اوّ کیس دیتا ہے؟

الله مد الري كود د يدوى بالم كراكن اليد مؤرد كول التي وبالاول

ال رہنے ہے مراد ول علی ڈرکا مکونٹ پہ میرادا ہے، ٹیونکٹ کی خالی برقم کی مکونٹ اور طوب سے براہ پاک میں، یہاں کلی و کراور صولی ڈرکوٹا بھا کہنا ہے۔ وہ ہوں ہے ڈکر کے حقاقی موال کیا کیا انہوں نے کیا ڈکر یہ ہے کہ ڈاکر ایل قد د ذکر علی گوہ و جائے کہ اسے ذکر ک فیرز ہو۔ بھر پیاشھاد یہ ہے۔

4

لا لائي اتساك اكثر ذكرا - ك ولكن بذاك يجري مسائي یں تمیاد و اگر کڑے ہے کرتا ہوں سیاس لیے ٹیل کرتا کے تھیں جول جاتا ہوں، ولک اس لئے کہ میری رہاں کی ارک ورش و کی در کام کے لئے تیل کی صرف تھارے ی ذکر ش کی ہے۔

الل بن البدالله من وي ب كريو وال كذوبا ب حق تعالى عارق عير:

ے بیرے بندے اوّ نے تھے اضاف تی کیا ، علی تمین باد کرتا ہوں ، مُروّ تھے بھول ہوتا ہے۔ علی تمین کی طرف بانا اور الكرة وورون في طرف بانا يب على تير عاماك ووركة اول أو فطا كادى يرة فاربنا ب

اب بن " دم الل قيامت أوجب قريب إلى أسطا أو قو كي سكيكا؟

سین دروال سے مروی ہے کہ جت کی زشن بھوار ہے۔ جب ذاکر دکر کرنے گلآ ہے تو طانگہ اس میں ورفت مكت من بب من كون ترشيخ و جاتب قروم من إيجة بين كرا كون خمر كيا الوو و كباب كريرا أس من ك الشيخ شراد وقت لكاد إيول ومن يوكي بيد

حن عدوى كركان المياه يل ماات وحداكرو

ان برین از کرشن امر کامت قر کان نکی ما کرتمین طاوت حاکم بودهمیا دورز کھراو کرتی کی ایر دل کا درواز دیک

عد الاستام وي ب كراكيد مؤرك شي الدائع فوال كم مرتد قال يلتي بين المراكيد الى مكريك وي ا م نیوں کی کڑے تھی۔ آ ہے ہے اپنا بھاگل (پورے کا بیگ) دکھا اور جنے مجے دش کی پیٹے گیا۔ جب رے ہوگی اور شنڈی يو يشترك و مرب كل آت بشر عن عارك في كوادا آب فرابد الذاكر إدرو

يش نے اين بل کي مماني ٿوٽ گھ ۽ گھرود باردة آ گھ شي نے گھرنگ کو يکادا ۔ آ جدے گھروی مکل وٹ کی ، عمل تح تك الدوات عن مهر جد جب مج بوتي الكي الشج اودكل ومينة سعم مجل آبيدكي صيبت عمل يكاكي بالأعجازة ملک ہے ایک بہت ہو سمانے گرا میزان سے لیا بواقیار ش نے دریافت کیا کرکیا آب کوال کا حس کرنیں ہوا؟

فرى النيل مدت سے عرب الك جراع كى يُعَرِّكُن مو باتحاد يجي آرة والت مو با عوال ...

ا بوطان ہے سر دک ہے کہ جس نے اللہ کے ذکرے خطات کی وحشت کا حروشی چکھا، وواذ کر کا لفانہ نیس یا سکیا۔

جین مرک سے روزیت کرتے ہیں کہ ایک الباق کر ب علی تھا ہو، ہے کہ جب بحر سے بند سے پر بحر ال کر ما ب 27 ہے قو وہ تھے پر ما تک بد جاتا ہے اور شکہ ال پر ما تک مول ہوا۔

ای سوے مردی ہے کہ اور نے داؤہ جا کی طرف دی کی کرتم میرے ماخف فی روداد رمیرے ذکر کا مردا۔ اور ک سے مردی ہے کہ جروح کی مزاہے معادف کی مزاہے ہے کہ دو ذکر الی سے بالا مد م سے ۔

المُحَلِّ عَلَى مِهِ كُدُةٍ لِنَّهِ الرَّهِ وَهُو الرَّهِ وَهُو مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الرَّوْنَ وَوَكُولَ كَاهِ وَمِن عَلَيْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي

کی ماہب سے موال کیا گیا گیا تا وہ وہ اوار ہے؟ کیا ہاں اُٹ کے و کرکا دونو و گھنا ہوں اور جب کی ورکا و کر کرنا ہوں کو روزو کا شاہدیں۔

مردی ہے کہ جب اگر دل بھی جاگزیں ہوجاتا ہے۔ اگر کی دفت شیخان ال کے قریب آئے ' توجید الی طرح' بچھاڑ ہاتا ہے جے شیخان اسان کے قریب آگر انسان کو کچھاڑ لیٹا ہے۔

جُرود مرے شیقان اکے ہوکر ہم ہے ہیں اے کیا ہواے جواب ان ہے اس شیقان کو اندان نے کر وہا ہے۔ ممل سے مروی ہے کہ عرب نزو کید کوئی مصیت اس کو جول ہے نے سے براڈ کٹی۔

مرول ہے کہ وکر مختی فرٹن اف کر افذے پائ ٹیک لے جانات اس کے کیا ہے اس کی جرٹیک ہوٹی ۔ یہ تو ہدے اور بند کے درمین ایک مانا ہے۔

کی کا آباں ہے کہ شے بتایا کیا کہ ایک جگل شی ایک افتاکا دکر کرنے والد ہے۔ عی اس کے پاس کی وجب وہ چھا او تھ آؤ کیک بجت برے ور مے اے الما اور اس سے ایک گڑوٹو پڑالیا اس پانگی ہوگی اور تھ پانگی و جب ہے اوٹ آراز شمار نے کھا ہے کیا مواللہ ہے؟ قواس نے کہا ا

ونتوت

زان کا ہے

ا الْهُوْفِيُّ إِنَّا الرِّيْهِوْرِ وَلَاهُوْمُونَا إِلَى الْكِيفِ ٢٠٠

يديك مع محت في الرب بي بايران في كالدوائرة الكرود وايدار في كال

Se 2 27

مترہ سے مران ہے کہ گئے ہے۔ میں میں میں میں کہ گئے ہے۔ بنا کے تعلق سوچائے کا میں ہے ہے۔

البيانية كالمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة وال

(طر و ۲ ۱۹)

والرج والاي الشاحب والرابات المعاوديات كالرمول الا الأكاف الماري كا

المسائد الإرباء والمينا معمل بالمائي ساكام على الأراق المائد كل المساكم الله الأسال

الوالي وقال المام وق من كاليالي الفائل من المن كالم من المنظم والتأثير والمعلى عامل من المن كالي من ا من المراكس من المن إلى المنطقة المن المنظم المن المن يكور من المنظم والمنظم المنطقة المنظمة المنظم المنظم المن

النس بين عام ون ب زائدت بيات كه جام ل كالفوتون ب وركز ركما جاسار

عربياتي مردن ساكرتواب أبياتوه الردن سے الفل شاتھے۔

الديرور ق سام وي عاكر ما مي تؤت ووا وي عيج كي عد الكوسور

اللہ مائی ڈھار سے مردی سے کہ آن سے بیے کہ والبینے دسٹی طرف سے اپنی ازامے بگڑ ف چھڑے۔ عمر آن ان سے مردفی سے کہ مصرف کھیٹنے اس ویدسٹر کیا ہے کہ وہ یا واصطابھ والیمان ہے آئے تھے۔ قوت 🙀

يزياكي ماحب الوت كياد ب الرائل مروق ك كدي بت أور بد

ربان کی ہے

الْ سَهِعْنَا فَتَى لِلْأَكُولُهُمْ يَقَالُ لِلَّهِ إِبْرَاهِيِّمْ ﴾ والإساء ١٠٠٠

الهمات الك موان مراؤ حن كالم إيراقيم بيد وقرب كالأرك يوسك عال

الرراكي فريال الى ب ﴿ فَمُعَنَّهُمْ جُذَافًا ؟ (لا سِنه ١٥)

11. 18. 18. 18. 19.

ود پڑھی کا مندان کا تھی ہے اپنزاج تھی اپنائش کی گانگٹ کرے وی معاصب فوٹ ہے۔

وارث كا كى عدم وكى مركوت يدكرة الصاف كريد اورا أساف النب سكر سد

جیدے لات کے حفاق بھل کیا گیا تو ہوا توت ہے کو ترفق سے کا انتیاع الات کرے اور ندیال وار کی فاحث کرے۔ اعرائیا کی سے مروی ہے کہ مراحث توت کی شائ ہے اور افات دوول جیالوں سے عراش کرے ور س سے افرات کرنے 10 مے۔

کھ ان کل ان تر قدن سے مروی ہے کہ تھ ت ہے ہے کہ غیرے کیے موجودہ قاد آنے والے کیساں ہوں۔ عمد اللہ بان عمر میں ممثل سے مروی ہے کہ والد ہو رکوار قدام اتھ سے کی سے بوچھ کہ مروت وائز ت کہا ہے ' روی تو بھی میں میں کہ وور نے کے ذری کی دوسے چھوڈ و ہے۔

کسی براگ سے لئوٹ کے مفاق ہے تھا گیا کہ وہ کیا ہے؟ قروبا کو انسان اس بات بھی تفاقا تھار در کرے کہ اس کے بار دن کھوا کھار اے کا کائوں

كى دائم سامروق بكرايك تيى في الراجم على كال عيامت جائل الهواب الرابا

ال شروع ضافت کرتا ہوں کا قسمان ہوہ نے سیس کر تھی جا کید اس پر اللہ نے اورائد میلا ماہ کی کہ اہم آئی بھائی سال سے اسے باد فوا کا فراد نے میک کھانا و سد دیسے ہیں۔ اگر تو استدائی القروبی کی تید کی سے الی و ساو مجتر ہوتا ، بیس کر ایرا تیم میلادی کی تلاش میں منگل اوران سے جاسے اور صفوت جاتی تھی ہے اس صورت فرق کی کا سب یو میا افرائس میلانے تیام تھیں شاویا۔ اس بر تھی اسلام کے آیا

نزت كبارك_{ان ا}م وصوفياه كاتوال.

() ميداريات بن كرك كاي احد عادمال أري كرب كا ١٩٨٢ ت ع

*

- (۱) سمل بن طهراند تروث جي انوت انتاخ منع وَحَج جي
- (٣) أنت مدالي كورة كرياه رموها كالري وكت أل
- الناسة الك من عليات ب وجوة الناق عدار العظم أوان على مين المينا.
 - (a) 9000 2000 april 2800
 - ١٧٠ النوت يات رأة ال توكول عن تهب جائه جانبارا تصر كريكا أنمي .
 - اعى الثوت يت كرة ال أن تركز عادب مردق كريت
 - (١) فَوْت يابِ كَرَةِ ﴿ رَامُلُولُكُ مِنْ مِنْ الرَّمِينِ وَحِمَاتُ مِنْ
- (1) النوت بدي أوقول أسرين أوقات وبي الكن أمروا الكهرود عالم أوتح يس وراهل بعد بدايد
 - . ۱۰) افوت برے کیا نماز ترکر ہے۔

مرول سے کرائم برد عفروں کے اٹی بیوی معلی سے کہا کرشی آیک تھے کرنا جابتا ہو رہ میں میں ہے شمرے عي الدخام أوج وي شرع وجون كام والدي والدي كار يوي في لكاكية معادب التارية وي والم على والمساكن

أول سناكها عن أولال كالدين للسناك الرقوان في كمنا بياننا المناتج تين كان الأعول وركع في ورك الاسكان أن للسنام منكادوه والصابط كرابية كوليكا دروار الماتان والمارا

بيان الرنج بالتي تي تحييز كم عن اورها يُون تي تحلق وعن جائز هور. تمريد مول كويون و تا يوجات ا بياق ب كير شابيده اقت الرب كوابيخ تعريله بالنه أو موازكم كله بيركون وكي بكون بأوجرا في مواب يه

عمودک سے کہ ایک تھیں نے وجومت کی اور ان شی الک شیرازی نتیج مجی تھے۔ جب آدیا کی بیٹے آڈ اکیل جائے ہ مات على أيداً كَارَاتُ شِرادُق فَيَهِ بال حاكِم الله عادت سيار في الماويدي؟

میزوں سے بر کھے معلوم آئیں مٹل نے آئے گا جو کھی کھا ہے۔ اس کی جھان این عمل منے جو ان وحش کی ے اسے بیشن کے کوان کے حقق میں نے دریافت کئی کوافلا کے جوارہ انہوں نے بیٹن فروش ہے رہے دہا ہے اس ے مایا کہ ان کے بال رکھ زاتی البقا ال فرقال جگرے تنظمی جائے اور وو جھ ویے۔

یادگ اس بینگن فراش کور بین سکنا لک کے باس سے کئے 60 کدوہ است معافلہ کرد سید رش کے و بعد نے کہا تم بھی ہے م ب کی بیش معاف مرے آئے ہوڑ تیں ہے بیڈھن اوٹین آئید گدھا ورآ فاب رواعت ہے۔ ۔ وہے وكدويكا الرحم كالخل تأكرت

مروں ہے کہ کیستھی ہے آیک مورث ہے شادی کی اگر ڈ فافسانے پہلے اس تی ساتھ چکیا ہوگی ہو کا ساما ما سے ہوا کہ عجعة تحديث الليف عند باركما كرة تحالدي وتحييان كي بعد جون ال كركم أفي اوروا سال عدم كي ويعربها مركبين الرشخص ہے۔ بی دور یہ کھیں کوشرے کی نے اس کی دیہ بیجی تو تا یہ کوشی اندھا کیں ہوا تھا۔ بیس اس دیاں ہے کہ او الكرام والدائد الل مشاميعة ليداوا وحاجا كريافها وكول منفيان كركيد ومروعة والول مندة مشابع ليوكي

روالوں معرف سے مروقی ہے کہ بوقعی اوال ظرافت واقعیت کیتا ہائے تو وہ خود کے باتی ہے اوال کا اس کڑے ۔ موال یہ کیا کہ ان کا کمیا حال ہے؟ امیوں نے ٹر ہوا کہ جب نجھے ہے دین آر مرتی ہونے کا الزوم رہے کیا اور فعید ے پاس ہے جار کیا او وہال میں ہے ایک مقا وکو رکھ وہ میں ہے مگڑی یا تھ در کی تنی اور ایک معربی وہ رہ اور مورکھا تھ وروہ اٹھر ٹھر کئی کے روٹیدا محروہ لئے ہوئے تھے۔ ٹال سے پوچھ سے طاقان کا ماتی ہوکا '' وگوں سے ہا کیل ، اللہ پرتو عام توكر بالأسقادات.

اس براس الراسة اليساكوة وي في المراج الدائية ماكل عداية كذات كيد و بالدواعة والمراس يه ألا بالديد الرجاكمة ليدي عاد تلوث وكديما أتوت كالبار

م کیے کردومت سے نکی لیا فقت کئی ایر آول عارے ایک دومت کا ہے ، جس کا نام اندان کس کا جرف اس وفت میں ہے اس نے کیم سے کانیک میرکھ افر بیا غذاور اس نے اس کی اعمل قیت لے ٹی تھی۔ عمل ہے جب سے تعم يع أو ما أقوال وبد العل فيست في سنا لها والي الوقع بأوفي السال كن كربيا والدر أي لك الدولات كالمرارب ما تعام و بور ، بياكوري يزي بات من م كي تم من راول كار يُؤكر ومن من من كي فرت كري م

م ول ہے کہ یک مخفل نصافوت کا بہت اول قال ایکا جرے شاہ کر۔ ایک تھی ہے حس کے ساتھ صاحب آت وگوں کی میں جن محت تھی۔ اس سے درخوامت کی کران کی میافت کرے۔ جب اکونا کھا بچکے ڈوٹک رک رہا کے واقعہ وهل ب و آن به منها بوري سے باتھ واج نے سے الکار ترویا اور کی بہترے ٹیش کر مورٹ آ دمیوں کے باتھ و وطائے کو ماتھ واے بازے بر بی ہے ایک ہے کیا کہ بھی گئی مال ہے ان گھر بھی آ رہا ہوں اور تھے معلوم کی تیک کر فورت جورے و نا موہ میٹان کا کا بید تھی ہے استخابی لیہ جیا تھا ان کے پائٹا کے سکتیا ہی بیدائی کو پر کہ کر گھا کہ جا کا سے الان احتاج بھورت اور ٹیکسار جے سے واق کی نے قبل سے اس میں سے کہ والا کا ہے اسے تربید ہوں اور کی گے مواقعہ کی سکتا ہے تربی جیسا ترق سے چیچا کے کہ اسے معود جائے ہے کہ قوائی سے اٹر کہا گیس اس سے ویکھے تھو تعالمی دوقائی کچنے سکر کروہ ہوں۔

₹

م ان سے کہ ایک فیام طرف ان کہا گرج آگا تھیوی جدمت کرتا ہے۔ اسے مطال کے پر کروں گراس کے تکا یہ ان پر انت فیار ما اور انت اٹاکٹ گئے۔ ان سے اندیکی ندویا مثاق پر جو کران پر اندا کہا ہے۔ اس کہ کا اندیک گئے بھی تا کہ شرفت ہوئی ہے کہا ایسا گور کے انداز مخرب ان ہوری ہوری کو تھر سے بھی واس جا ان کے اداری کشار اندیک شرم کی گزافتی کی ماحر جارؤا سے لگنے ہاؤ امر کر مدول انداز کی ماطر مش کر سے میں اس کے در انداز کا اندیک شرم کی گزافتی کی ماحر جارؤا سے لگنے ہاؤ امر کر مدول انداز کی ماطر مش کر سے میں

المبالؤت سيكوفدمت كداركوكيما بونا وإسيزا

م ان سائدار مسافعت ن المسابع عند الكشفي من ديارت شديك التي الاقتصاد كا دي آرا قد الساوي منافع من المنافع كالمنافع المراوط الماليات التي ساود اروا ما يادو كا دود وكسا بساده مراساتي علم مناوع كيم الكر الاوالا بالمنافع المنافع المنافع كالمنافع المنافع المن

اس محف سے فوائز سے بیا چوں کہ فرائے استر موان اوسے شہا آئی دیے گیاں گی ' فوائز سے کہا، دعتر موان پر وہو میں ا حمل ابعد ابرائ مسال نہ محل کہ وہوئیس واقع ومعز فوائن سے آ ویں اور پہائی فائٹ روقی کہ ومز موان سے وہوٹیوں کو 'ر اور البعد شراعم کم رویوں نک کہ وہوئیاں ایک کروٹیل گئے۔

ياك كرميات كه العاد كناة شفاة تادكيّ مات كالديارة بالتحصيل فامت و شاهال تهديده بيرا كل ودياريات

م دوں ہے کہ ایک جاتی مدید میں مویا کو واسے خیال جوا کرائی کی تعلق چوری ہوتی ہے۔ وہ گھا دورائی ہے انظر سر تی وہ یکھو دار سے ٹیسٹر کیا۔ کہتو وہ اتو اس مواجع کی تحقیق کی ہے۔ انتظر عداق ہے قرباط الل میں بیا تھ ا

اس سے بد ایسد فرار بنار ما میں اسٹ کھر سے تھے اور ایک فرار پرٹر کو کرنے واپ سے دیسے وہ فیص اپنے مرکب کو مکھ کرھیں کھر بھی بڑی ستداور اسے باور کی کا بھم بھوا تھا۔ فقد اور دو فوائل سے لئے بھھ صادق کے باس کے وددیارد کی کرنا ہا ہے۔ مگر انہوں نے وائی لینے سے شارکر دااور مال

جو چڑھی ہے واقعہ سے مکان چکا ہوں اسے شی وائی سانوں گا۔ اس نے لوگوں سے ہم جھا کہ بوکوں ایس امو گوب نے کہا ہے قوال موجع معاول بھی ۔

شقق بنی ورد، مرجعفرمه وق

فعق آئی نے جھنرین کا سے فقت کے مطاق ہوجہ انہوں نے کہا بنانیج آپ کیا کہتے ہیں جھنٹی ہے کہ اگر میں کچول والے قوم شرکز کے ہیں اوراگرن کے توجہ کرتے ہیں۔

ا را معمل صادق نے قربالیا ندیندنگ ہوئے ہیں کوئی کا بھی تجاوہ ہے۔ بیری کرھین کی نے کہا السعومول اللہ کے والے '' پ کے دو بک فیٹ کیا ہے؟ فربالی اگر گئی بکٹی جائے کو دومرول کو بیٹے اور فرق کی دینے ایس او سکرے الے افر فرکز کے جس

جری کے سے مروق ہے کہ لیک رات اوالوائی ہے جس سے کھر جایا دوست کی ایک ووست آ کا ووال کی دیم ہے سے کہا کہ بم فیل اوالوں کی مین سروتی کے پاس خوافت کے لئے جو رے جیں۔ تم کی علامے ساتھ چاہ

اس سے کہ اس سے آو جس بالیا گئی۔ جم نے کہا کہ جم اجاد سے نے اس کے دوروز سے بر پہلے آئی جم نے ساتھ الکھائے۔
حصرت وائٹ کے بنا اس میں کا بھر اللہ الکھائے۔
صورت وائٹ کے برائن میں کہنا تھے مجھے اسے وال بھائے نے بہت اس کی کے دوروز سے برائی جم نے س
سے ہیں کہ کہ یہ دوست میں کہنا تھے مجھے اسے وال بھائے ہے کہنے کہنا گرتے ہیں اس کے بوار انٹر بسالا
کر اپنے وال بھی جس جو اس کے دورائی پراہم اورائی مارچ ہے وہ میں پردکھ دیا۔ ال دوست کو افضوا کی اورائی پراہم اورائی اپنے چھے وہ میں پردکھ دیا۔ ال دوست کو افضوا کی اورائی پراہم اورائی میں میں اورائی پراہم اورائی اپنے چھے وہ دی پر کھینے گے وہ بھال جسکہ دورائی میں کہنا تھے۔
ان جیمنا تھے۔
جس سے جیمنا تھی۔

ا مناد سے مروی ہے کہ اور کھوادو مقول کے جورال کو جہانا آقات ہے ، اِلَّسُوس بُجُدائن عُلی تُلا تعداد ، بالَ جائے۔ مروق ہے کہ اعراق بادی کوئی باد کہا گیا کوئل قوال دائنہ کوشرات چی ہاد دون کوآ ہے کی تلس عُلی آتا ہے۔ آ ہے وکوں کی با آس پر کان شدام کے ایسا اطّاق عال کو آ ہے ایک دان کھی جادے شخادد آ ہے کے ماتھا یک یہ فیل تھا جو علی کے تنظر آ ہے کو یہ ترین دیا گرتا تھا ۔ اس نے کل کو ایک جگر گراچ ایل ادرائی سے کے قادر کی طاح مجھ ۔ دو دہ ب ج پہلے جہال وہ مند احربہا تھ اور کہا کہ کہ بنگ ایس کے علی اس کے اورائی شرین کے عظی شراب کے سنٹ عمل کرد عند المستعرب المستعر

براے ۔ آمر "، دی نے ال کی حرف بھا اور الاست کرنے والوں ہے کہا است اپنی کردن پر اٹھا کر اس سکو کر سے جاد۔ اے آپ کی عظم بائے کے جوا کوئی چارہ فکر شاگیا،

مرکش سے مواک ہے کہ ہم اور حض کے ماتھ ایک مریش کی موادت کے گئے ہم بہت سے واک تھے۔ اور حفق نے مریش سے کہا کہا تو تو دمت ہو، چاہتا ہے؟ اس سے کہا ہاں! آپ نے اسٹے مریدوں سے کہ تم اس کی طرف سے بناد کی اٹھا اور مریش اٹھ کر عال سے مراق تکل کہا اور جم سے شک سے صاحب فراش ہو گئے۔ مریش اٹھ کر عال سے مراق تکل کہا اور جم سے شک سے صاحب فراش ہو گئے۔

فراست

ارقاء الی ہے ﴿ إِنْ إِلَىٰ أَوْلِكَ الْاَيْتِ إِلْمُتُنَوَقِيْدِيْنَ ﴾ ﴿ واضعه ﴿ ٢٥) ''س على صاحب أراست أوكون كے تصافيان إليہ:'' ايسيم سے مراق ہے كرمول الشكافة أرق آبا:

"اموك كافراست يج كالكروة فالذكاور المكاب "(عوجه الترمدي ٢١٢٧)

فرست کیاہے؟

اسنادے مرول ہے کہ فراست ایک خیال ہے، جو مل پر طام تی ہوتا ہے اور پر شنداد خیال کو قائل دیا ہے اور دن پر ای کا تئم ہوتا ہے اور پائنظ میر بعد السمع ، بھی " درندے کا شاد" ہے شن آئے ۔ فراست کے مقالے بھی شمل کو آئے من و شہرت تو برخور کر مکیا ۔ فراست برخنس کی قربت ایمانی کے جنور یونی ہے، فیزا جس کا جمل اللہ دقوی ایمان موکا ، اس کی ای لذر دربارہ تیوفر سعد ہوگی ...

الع معيد تر زئيد مروى بيك يسم في أو افراست بيد يكما الى في قود كل بيد يكما اوراس كمام كامود تل كل طرف سه بيدال عن كن كم كام يوافقت شده كي ويك بيك تما آيا كافيط بيد بديند سد كي فران بر بورى مو بها تا بيد بهال فرد كل مصراود و فاعي قوريد في كم ما تعاشر في السياسية

واسلی سے مروی ہے کہ فراست وہ اٹھتے ہوئے افوار بین، باد وافوں بھی پھکتے بیں اور ایک متمکن معرفت ہے، بر انھوں میں سے ایک فیب دوسرے فیب محک سے دائروں کو افغائے بولگ ہے، بھائی تک کرصا حب فراست اشیاء کو اس طرح و کھا ہے، جس طرح من فوائی اے دکھا تا ہے۔ اس طرح تو دکھوق کے خمیر کی یا تھی نائے گائے۔

الوائن ولي معروي بياروه ايك بيتي من شخاها كيه كندال فن كم محق أثل بنايا كي قوا كروه وكور

نگرسند کی برند کی با کہنے تکی بیچے اوا اور میں نے بیان کا کہنٹر ایل کا قرام افراد کردارہ میں گاہ ہو کہ میں کہ اسے پان گلی ۔ کرنسٹ کو وہاں جائے ہوں جہا ہم کان کا کھی گاٹا کھیٹر کا کا کھیٹے سے ایک کسٹ اس میں میں ہوئے کہ اور ایا بیٹے گا۔ نگر اسے گوڑ کو کیک اور گھی کے ایک جائے گئے تھی تھا کہا کہ کا کہنٹر ایک سر کر سام میں میں ہوئے جو اس نے بائر آئے کہ وہ کے کہا کر بیچے ہوئے گاڑ کے تھی تھا ہے گا

کین لگا او او دورہ کا محاکا ہے۔ وہاں چھنچا دہیا ہم گاٹس کے اسسی بیکھا سادیں گے۔ اس ساد بیکھاڑیہ سنگا کہ میں زند کے راب اس سے گاڑی آتا ہے کئے بیکھاڑیا اور چا آبار میں سے اس کا انجھا ہو اس سے ایم کی حمر مسا انتہار اور کہ کہا جب بیٹنے کمنی شاورت چھنٹے آتے کا انتہار کے بارے بیٹر کروہ ان اگر اس میں جم سے مطالس کا اس سے ایم انتہار سے بیٹن کے کہا تھا وہ انتہار کے جو رہے کے۔

كرى كائن بيم ولى يكر قرامت أب يقين كالمكافف اور غيب كالعاب بداور يديان بدورة عال ما

الام تنافع ورايام تحد كافراست.

مرون ہے کہ یہ ہول حقوات مجے قرامری ہے کہا کہ گھیا کہا تو گو ٹھائیں نے با سری ہی فرامت سے کاتا جوں کہ میر پڑھی ہے۔ امام شاتی گھڑنے کہا کہ برے رو یک قویاد ہے۔ اور پرانہوں سے اس تھی سے باچ بھا توان سے کہا تک چیل جاری کا کام کرے تھا کمراب پڑھی کا کام کرتا ہول۔

بوسمیرہ ، سند مردی سے کرستھیا وو ہے تھے ہیں تھیں کو دیکھا ہے اور ای سے ندادگی جی فائٹ ہواور ندگئی رسند روں ایک اولفقیلیٹ الگیش نیٹ کی گوٹیٹ چھٹھی کا سے میں مراویے۔

ادر موام و و ب جود م شق عومت أو بچانا اجادر ووالسائنگس مناج استدال لار علمات كادر بيام مند و گون كادن في اق كامنوم كريش ب بنانج الاركاد شاد ب

﴿ رَّا فِيلُ وَقِكَ لِمَانَتُ إِلْمُسُونِسِينَ ﴾ ﴿ وَلَمَحْرُ عَلَى

علی وہ واک جو اسک علامات کے در جائے سعوم کر لیٹے جین جنہیں تلا تھائی اپنے واپوں اور دشھوں اوٹوں کے کے طاہر کر رہا ہے۔ گر حملان اللہ کے فور سے والیکنا ہے۔ کسی ووالد کا انٹی ٹیس او مکر اور پر فور شھے والا ور ہے ہو س Double To Double Comment

بندے کے دل بھی چکتا ہے جی کے دریاع ہے دوسوال کو کھ جاتا ہے اور یا ایمان کے قواص تھی ہے ہے۔ ان سے کی بوسکر دیا گین ہوتے ہیں۔ چائج قربان الی ہے۔

﴿ كُوْنُوا رَمَّا يَرْبَعَنَّ ﴾ (ال عسران ١٧٠)

بھی عام ، درمکنیم اور اضائی فعادی کی افتیار کرلو، فاہر ہی تھی اور اخلیق بھی جی اور پیکلوق کے متعلق قبر دینے اور ان کی طرف دیکھنے ، ور ان کے مانو مشخول ہوئے ہے میرا ہوتے ہیں۔

فراسد بياثر ت

عروق من کرا اوالقائم مناوی جاری کے اور نیٹا اور کے سرکے تھی بولی شان والے نے ۔ اور اُس یو گئی اور حمن حداد ان کی حمد دسے کر سے اور داستہ می انہوں نے ایک سیب آ وہے ورائع کا اوحاد قرح والور نے آ نے ، جب اپنے گئا تر ایوالق مرے کہ سینا رکی کئی سینا اس پر دونوں کئی آ ہے اور کینے سگے۔ ہم نے کیا کیا ہے؟ اور موسیحے مگ کے ، ایم کی کرشانے ہم نے سیب کی ٹیست اواد مشکل کی ہے۔ انہوں رہے ٹیست اواد کرد کیا در اور اور اور درگئے۔

اب جب بن کی نکاہ ان دونوں پر پڑگی تو کہا کیا اصال سکہ لٹے تکن سپر کہ آئی مرصت سے مخترہ سے لکل ہوئے؟ گنگا کیا ہے کہ دوائش پر انہوں سے قزام فلسر کہ سنایاسا ہوں سے کہا تھیا۔ ہے اتم عمل سے جواکیہ اسپز مرحی پر وہا وگزا فل کہ دوقیت اداء کرد سے کا اور پیکنے والاتم دونوں سے فکاشا کرسے سے شرعانا تھا۔ ان طرح قیت دواء کرسنے مثل وج ہو جاتی ادرائی کی گزشت تم برکی جائی دیشی اورائی ادھا وجرجہ نے کا میب میب عمل فٹا ہو تھی نے بدیا ہے تم عمل و کچے لی

اور یہ بوافقا ہم ہرروز بازار بی جا کر بیکارتے اس کے باتھ تیں کیک واٹن سی و دنگ ہے نے کر صف وراہم تک جس قدر رقم انہیں کہ اس کرتی سے کرانی حالت اور اسے وقت کی تجروات عن مگ جائے۔

مسين ئن منصورے مردی ہے کہ جب کی ول پر ظبراتی ہوج تا ہے تو اعندہ سے امراد کا ما تک ہنا دیتا ہے، چنا لچہ وہ ب مراد کا معا کندگرتا ہے اور اون کی تجرویا ہے۔

فراست کے تعلق مول

بہ کی مروی ہے کہ کی موٹی سے قراست کے تھتی سوال کیا گیا تو فر ایا کہ بیدادرج جیں، جو عالم فلوٹ میں گومتی رہتی میں اور فرب کے امور سے بانجر ہو جاتی جیں۔ چانچ گلوٹی کے اسرار اس طرح نتاتی ہیں، گویادن کا مشد بدکر رہی جی اور کمان وقیاس سے تین بتا تھی۔

مرائي ب كدفريت بها وكريا للتى اودايك فريت كدرميان تعقات في الاحيان جري ك مامي مريد بن

ے بعد ہے یک ان ان کے مسکے ہاں گڑھ تھے گزائش ان اور عد کا خیان آ یہ اوائن بھی سے اُس مرام ارکبا ہے۔ بھے زائر آئیں آئی "

ا ا مقتیر کی سے والی ہے کہ ایکی پیر انتقل اوٹل سے تروی ہوا تھ کہ یکی سمیر طور یک بخش و عدا منعقد کی کرتا تھا۔ یکی سے آپ سے سام جانے کی ام رسے چاہی۔ آپ سے تجھا جارت و دیدو کید ایک دور علی آپ سے ساتھ آپ کی مساتھ کے اس کا م کی طرب جو ادعا کے جرب در بھی خیال پیوا بھا کہ کا تی جری بعد سوجود کی غیر پیری کا تھی بیری ہو رس میں کریں۔

آپ سداد این گرفت توجه بوگرارایا شکرتید می فیره همری شک نیادر پیخل می به بی با به بیندگردی که میشد. قود ادامها قریم سه دلی می خیال آیا که آپ بیاد دین و آپ سه بیندش دور و بینت نده سکه گرد این سیاسی به بیند شک کینده با باست کردن توجه می کاست که توقود چاه کیند شیما خیال می سدول شک بدر کیست شرید فرق طرف کاش کار می دون کردن گارش ایست می کوفود چاه کارکند شیما خیال می سدول شک بدر کیست شرید فرق طرف

فر مت كون ير بيدا بوطائي ي

الا او این جیدے مردق ہے کہ شاہ کر الل بول کے فراست و لے تھے اور ان میں کی تعلق ساکر میں اور ہوا۔ رائے سے کہ شم شخص سے مرام ہے اپنی فائلہ بڑی اور اسپنے آپ کو مواسسے دو کے دخواہ در پنے مامن و امر الیا ہے۔ مہتم اور اللہ ہو کوسٹ کی تا جدواری کے ما تعربیت آپاد دکھا اور در فرق طال کھنٹے کا عادق جو انواس کی الراست میں فائد ٹیس ایران۔

اہ کس دی ہے دیافت کیا گیا کہ قرامت داول می ادامت کہاں ہے پیدا ہوجاتی ہے افر دیا اللہ کے کہا تھا۔ ہے و نقصت فیلم میں ڈوکو چنی (سامر ۴۴)

الله عدال شها إلى وورا يجونك وك

للذا حس محسل المرادة و على من إدا حصدانا موه الكاف منهوه الموه الدوال أن الماسط كي وحد في الدن . كما المعلى و مجلة كدال على والمراج كم الموقعة على المعلم المراء كيدا وسية مروع بها تجدائد قد أو المراس من المراج و سوائدة و طفعت فيلو عن وقو من فقاتوا الله مناجيل في والمساسر المراج . " حسد سنا فيك ف كرك يدول الودال على في رو الافكار وراث المراجع على من فراد الموقعة

الع من کے ان کا میں تھے ایمام بلاوۃ ہے، کیک انہوں نے بیان دون کے کو نگے کا اگر کیا ہے۔ گر ان کی

عرادات سے ان اوگوں کی درسے کو گئی قرارہ بنا تھی ہے، جوروی کے قدیم بندنے کے قائل بھی۔ مالانک در حقیقت امر و شمل کی ہے اجید کہ کڑوروں کا بظاہر معنوم ہوتا ہے۔

کے کہ جس چرے کے مشکل کی افسال اور افغال کی سفات دارد دول بود قائم و تغییر کے قائل ہے اور تا فیرا ور تغییر اور تغییر اور تغییر کے قائل ہے اور تا فیرا ور تغییر اور افوار سے تغییر کی رکھ ہے، حمل کے درجہ سے اوفرار سے تغییر کی در تاریخ اور افوار سے تغییر کی در تاریخ اور افوار سے تغییر کی در تاریخ اور تاریخ او

مسين بن منعورے مروق ہے کو مقرال وہ تھی ہے کہ جو اگرا کا قالوے اسپے کی مقدر کو تی بات دوراے تاہ اِس یا کال یا دیاں کی عالمت مدرہے۔

مرول ہے کہ مربدی کی فراست ایسا تھی ہے کہ جو تھنی کدواجب قرار دیتا ہے اور عاد سین کی فراست ایل تھتی ہے کہ جو درهیت میل ہوتی ہے۔

اہم بن مام اللہ کی ہے مردی ہے کہ جب الی معرق کی بھی ٹیٹو تو ٹیک گئی ہے تھو۔ اس سے کہ براؤک۔ روں کے جاموں اوسٹے جن ابراؤگ تر رہے وہی بھی ال طرح اللّٰ اور شے اور تھتے جن کرتے تھوں کی ٹیس کر پائے۔ اور معم عدد ہے مردی ہے کہ پہلا خیال جس می کوئی قدرش شایا جائے افراحت کا انا ہے۔ اگر الانا کم کا کوئی معارض حیال دو تو در او طور در دور ید تھی کہا ہے۔

ابوعص نبا پارل سے مراک ب كرفواست كا دعول كرا كى كرا تقياد ش فيل ہے، محر دے دومروں كى فرست

ع يَانَا فِي عد الله عَدُ أَرَا مُحَمُّونَ وَكُفُّونَ فَي مِن القوا الواحدة الموص مُ يَكُل فَر ويتعرسوا .

ر دیون سے مردی ہے کہ میں الدون کو مجدیل افران کی ایک جام میں سے ساتھ تھا اور کی میں ہے کوئی جائیں والی اللہ میں جو اس سے اندو تھے کہ اس کے آباد وجہ آب کی تفریقے پر برنی تو فرویا عمل مادھ ہے تھے آباد سے کہ اند سے حالات کو ایک جمہ سے ممام کی کوئی کوئی جام تا آب سے قرویا کارٹر میں کردوں کی کوئی کے مرسے اس کے واقع میں کرد دائر پر بھریا والی جو آباد اللی کھوڑی و پر موڈن کی کھائی ویادو پڑریں آگیں۔

م ال سے کو ایس ال کی ای عواقد جا گام مجدی تھا تو محت کی اور شفت کی مدید بید جاڑی کر چاں۔ اس برکس شاعر مو کدائل افت شاو کر ال سے فانسان کے اوگوں سے تھا کر ریاف کیا والدی وید

مرون بيدك والميالة (العندل الوالبية وقت كالمنت الاستراك القدافي ورا الدائد الدان في الأرا الإستان بينا الرابع العائم كالداني الإستان المسال الدائريان الادوان الكالت كان اولان .

ا میں سے تو میں ورود تربیدہ معربیہ سے اوارا قائل تکور تربیری کی کدائی آوج میں سے سے کافی ہو ہیں مطام اورا تھا کہ کر سند سپنے دم کی مات وی کنکس کی ۔ جہربیرہ تربر کے سے تو ایکھا کہ یکھاڈ گورا کو چودا ہیں ہے قبر کر آجا ہے کی گور سے امور بائٹ نام کیکر کھو تک انجابی سے تم سے کہ نام ناکا۔ وائنزی نے قوم نال سے کئے وائز قوال کا ا

ال التداوية كاولت قد الله الله كي إلى أية و كالد تؤودات الله على الله وركاب ويل إلى أقي دراً الله ويل إلى أقي د عهال المولات الرابع وحب الله عضا أي التوقي عموار حمد بالمحاكمة الله المواد وي المسافل اليك و الرياس الله عشر می کرنا تھا کردہ میں بھر ترکت کرنا تھا اس جائم نے اس گھی کواپنے گھرٹن خوت عمل دیکھا کہاں مورٹ چکرٹا ہے ہے اسمی حرج کوئی وجد میں چلوقا مراہوں اس سے اس کا میب ہے چھا کیا کو تابی کرائیک حکل اسٹرق ریوائل ند ہوڑا تھا۔ بھرائل ہوگی افوٹی سے مدسعت مماری نے ہر تاہوں یا مصال سے شہر سے اٹھا کرچکرفا ہ شروش کر دیا۔

ال تخفی کہ بنایا گیا کہ طاماد وصوباء کا تھی بنی ہولی ہوتا ہے بہتر ہوقا صرّ اٹنی کرتا ہے۔ جب بھی نے وہلی کیمیت ویکھی جس کا استاد بولٹی نے ذکر کیا تھا اور فٹے عبدالرحن کی راان پر پیانسد ہوئی ہوا، حس کا امہوں نے ذرایا تو بھی جزے زور راگی ورکھ کہ سے کیا طر چھرا افزیار کروں اور دلی بھی کہ کرا ہے کی نسخے کے داکوئی جاروکیں۔

بند شہرے عرص کا استادا ہی ہے جھے اس کیا جا اور کیا تھا در قرباہ تھا کہ گئے ہی جارے کے بعر بریرے پاس کی سیاد کر ان انگر بھے آپ کا ڈیسے اور شہر استادا ہوئی کے تقرکے قلاف کی کی کر سکر ایس سے کیا تقرق کی ہی کا بیں '' پ نے ایساور کیا ہے کائی دجر شہر کی متعور کی سول تھی اور ان جلاکے احدادان کی ایک پی تصنیف تھی جمس کا نام کھاب الصنیفور فی مقبل المنطور تھا اور قربالیا این کے پاس کی گیا ہے جا دادر کو کر شہرا می کی ہے کا مطابعہ کی ا حرب اور ان کے اعتماد کی تعید بنات کی تھی کرنا ہوں مائی کے بعد تھی جا آ پا

حب سار کے گھر میں کہ کیا آتا کید یار انگری اور کھنا میں نے اے سار سکیا اور کہا کہ کار وکی ایک می صف الله م جگہ یہ سے کہا آپ ان سے ماکہ شروعت کریں گئے ؟ اس نے بھی موٹیاں اور چکہ کوشت فور اگور دیتے ۔ جمع میں وور و سے تک ان چہنچ تھا کہ ایرانی آتا ہم من دگی سے درواز سے ملکے چھی سے بھال سے بھر میں این جا میں وال ایک جو میں وائس مانا اور آنا سے معذر سے کی اور چیز میں والس کے جو میں باز اور آتا ہے گیا کرا و مشتر ہو چکے تھا اس سے بھے کیل سے البادا میں تے جی میں وائس و سے وال والس کے جو میں باز اور آتا ہے اور اللہ نے بھے کوئی چڑو و سے دور والس کے

آب سد ملک الل بعد فرا الروح مادا تحرکید او آب سد ارداد تحیک سعد و الله می بدار این می المردی می بدار این می ا و در در این سع سعد جدا تم درد دار سند منظم کو کردی او کا توان تحرکی جردار کا و این است مند می تحرکی تحرکی بر مت المستان آرائی فرائے ہیں کہ میں اوا گرجھائی کا دران ہدکے گیا۔ جب شروا ہے کہ کسے دو شہو سے

اگا آتا آپ بھر سام تھ مجھ کے درواز ہے تک گر کرا ہے اور فرایا کے معلوم ہے کہ ہوا ہے۔

مر دراجیدائی ماتھ لے جاؤے میں نے سے کر انگی اٹی جیب می ذال ایا ور گل رہ ارجب تمین دن تک تھے کئی جی

مر دراجیدائی ماتھ لے جاؤے کی کر کھا اید بھر کھ در جو دو مرس کو کا ان جاپا آتا در کا دوؤوں و ہے کے دیں رہے ہے

مراح کے درواز سے مک ویکنی تک تھی کی ان دوؤوں میوں میں سے کہا تا دینا اور دوؤوں و ہے کہ دیں رہے اس

مراح کے درواز سے محک ویکنی تک تھی ان دوؤوں میوں میں سے کہا تا دینا اور دوؤوں و ہے کہ دیں رہے اس

مراح کے درواز سے محک ویکنی تک تھی کی طاحہ کو ڈو اپ کردیں گے کیک تھے ان کا طاف معلوم ہو چکا ہے۔ جس

مراح ان اور رہ کو جیب سے شال دیا اور دوم اور و دیکھا تو ایک تھی چاود میں گیا تھا گیا گیا گیا تو ان ہو تھی ہے۔ جس

مانا جات دورے چنا چر بس سے دوئوں جیب اے درور سے جب میں آگ گال کیا تو دل تھی تھی درات کی ان کی خرف آگا تو اے دہا

مراح کی کردی ہے تھے۔ اس وقت میر سے ماتھ اور دیا گی گئی تھے جو دوئ کر اس کی طرف آگا کی خوات کر اس کی خرف آگا تو اے دہا

اج مرد ان طوان سے مردی ہے کہ ایک فی جوان جند کی خدمت علی دیا کرتا قادد لوگوں کے داوں کی ، عمل بنایا کرتا تھ عمل نے اس کا ذکر جند سے کر دیا۔ جند نے اس سے جو چھا کر پولوگ تمیار سے جنق کیا کہتے جس ایس نے کہ '' پ کوئی و سادر انس رکھ تھی۔ جند سے قرمایا: انس نے دکھ کی ، جوان نے کھا: آپ نے بریات دل بھی دکی ہے۔

جند سے کہ جنس اس نے گھر کیا گاڑیکہ بادادول می دکھ گھرسا کہ نے ایسا می کیا جواں نے کہا ہے ہے۔ یہ است در اس مگی ہے۔ جند نے کہا کھی، جوان نے اب تیمری باد گھرکیا وال عمر کوئی بات دکھ ٹھی۔ درانہوں نے کھر کہا گھک اس برائر جوان نے کہا نے گھرجہ بات ہے۔ آپ کی سے آ دق جی اور تھرہ بے دل کو بودنا ہوں۔

مگر مینید سے کہ افرائے تھیل ہار کا کہا۔ گر شری تمہادا استفاق کرنا جابتا تھا کہ آیا ہمرے اٹاد سے تمہارے دن میں کو کی تغیر بید سمانے ایکٹن؟



مرول ہے کہ ای مکانے کا وکر این لوکا ہے ہے کہا تا انہیں ہے قرید ہے گئے۔ ابت ہے میں ہے جواب ہے بہاتا کُلُ فِیْب وٹ کش سے رے دِٹ کل کراہ کی بی افکا تیائے کہا ایپ کرکی کرج ہے؟ بیٹ ٹے چواہدہ انتخاص (ج طبی) اور بوائس آنین شرائز ہے جن اور کھی ریکا قائد ایک ساہ رنگ کا آدی ہے، جس نے مکڑی یا ہور کھی ہے اور اس وقت مکرکے وہر ہوں تھا ، ہوسے رحمل نے مارے ترم کھیر دھائے۔ اولی نے بدات کہ کھی بھی اور واقع ایسا کی قالہ نسان والك اور الغرت علان الأثان

عفرت اس بن ما کے اسے موافی ہے کہ ووقع ہے مثان کے بالی تحت راستانی نے امہوں نے ایک فورت ويمجي احمل المناحس كواميول المستحورات ويكاف احتراث عجورا المرتبل المرتبل المديكة لأكسام المساوي أأساع عي الوارة

ے ' تا ران کی محمول ہے والتج ہوتے ہیں۔ عمل نے کہ کیار مول افتہ کھٹا کے بعد وقی تا رالی بوق ہے؟ فريولين محربين تربين يدبان اورتج أرامت سعد

یو معرف رقب نے میں میں محمد عوم میں گزانو کے فقع کو دیکھ بھی نے دوکر نے وکٹر کے مضاور و کور ہے ہ لک رہا تھا۔ میں ہے ہیں کہا کہ کہا ان حتم کا آخری او کو اور اور انسان سے برای کے اور فیار در یکھنا اور کیا

و فَيُوْرُ أَنَّ اللَّهُ بِغَيْرَ مِن أَنْفُسِكُمْ فَاخْتُرُوْقُ أَرْضِهِ وَحَجَى

" ما و مكور العد تن ال تجميع الله عن تناسب مند الاست الروية"

برمعيد فردات إلى كري في ال الحارث الشقادية أو أن في يحد كاركوكية رُ وَهُوْ الَّذِي يُفْهِرُ النَّهُ إِنَّهُ فَلْ عَبُلُوهِ أَوَ وَشَهِ عِنْ \$ 30)

ور مردورے بوائے بعروں کی آبیان فرنانے

فر ست بیل خوا و کیس بول

یر جمعوال سے مروں ہے کہ بھی بانداد تک جائے ہے بہتراتھ ، وال تحرف کی بیک جما میں بھی تھی ۔ لیک خرب توتیو می مبلز ہو اوال فوالصورت نوجوہی آیا ایش نے اپنے ماقیول سے کم بیاتی محصے بیودی معلم ہو، سے اسب ے میرں دینا کا چیدائیا ہی تھی تھی تھا اور دونو جواں تھی نگل گیا۔ چھر نوعہ کران کے بال آب و جھا کہ بھیرے متعلق ل ہ اپنے ہے کہا کہا تھا اکھیں کہتے ہوئے خوا کی ایسان کے احراد کہ اتواجوں کے کہا کہتے ہے کہا ام جود فی ہو

ال الكلاء في الدين ألكن إلى مع يال أنيد يم من أهي وفي عن الله المعام من أي الل عن أن ألا ب ج تیما کو اتوبالو کر بھی ٹی کئروں تھی بیان جانا نے جی کہ صدائق کی قرامت شن حداثین بھائی اس بر شن ہے جہ ان على المعلى اول يُؤَوَّ مَا وَلِي اللهِ عَلَى فَي اللهِ عَلَى الْمُوسِ اللهِ عَلَى مُولِيَّ هُوَ اللهِ عِلَى الم كُونَكُ بِولُ النِّي المِلَّةِ فَا كَامَ إِلَيْنَا عَلَى البُوَاعِينَ فَيْ المُؤَلِّمَ فَيَا عَلَى اللهِ فَيَ اللهِ فِي اللهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

محرائ وادوے مردان میں کہ مجری کے باش چھے تھا تو انہوں سے مردار کر کو انس کو ایسے کہ جب ہا افعال سلھنٹ میں کا فی دائند ہو۔ کر ب چینا ہے اس کے اقوال سے پہلے اے اس کی اطلا ان دے دے؟ ہم سے کہا کہ ہم میں سے کو فی ایسا کئی ہے۔ بیان کرفر المال اور دول پر دور ، شہوں نے الشرفوائی سے پکھ کی کئی باید۔

تؤكل كياجا

ا المحال الله ب موالی ہے کورٹی ہے عمد الرحمی ہیں گئی ہے آد گل کے معلق دریات ہے آو اور یہ کہ آد کل ہے ہے۔ کہ کر آد بڑیا تھ الاسے کے مدین کا پہنچے کے بال رہے ، کارگی آوالڈ رکے ہوائی ہے زوارے آورڈ کل ہے۔

و کئے این کہ دکھری وہ جو ایک پائی آوگل سے تھتی ہو گئے گئے گئے گیا۔ جب بھی سے حک ری آو امیوں سے الرائد اور استح الروز کے حمد مرحمی کا آل آماد سے کا آل شاق الاور کے ایس کر ملک نے اور کا کا درور دو آل کھو تیں۔ انہوں سے جواب انہا کہ میں قرارت کے لئے گئی آئے انہیں دو اس سے ایکے بیٹے سے جواب ٹی آبار کر درو دو استحمالا افراد سے جی کہ می جانا کہا اور کے صل اور ان کی دیوات کا انسوائیا کی آبار سے فرائی آماد ہو کہ کر کیا استراد میں درور دورت کے سے آس ہوں

نگل بین بادیک این کے پائی تخوا مید این سے دل تک جو ختان کی گذشتا دوائے میں کر سنتہ جسائل این ا سے رحمت اور نے گا آئی مگل منے فوگ کیا کہ فوق سیم و شاقر ماہیے اقراد لیے میں دالد دیا گئے تھا۔ کریش ایا اس باید میں قبالہ نے کا کا انہیں کوٹل کیا جاتا ہ اگر طال مونا اتو این کا چھوائل طرف بوطنانہ اگر مونا مشکوک بونا اقرام کے شا بوطنانہ

یا یہ خوالی ہے مودی ہے کر بھی جگل بھی گیا تا تھے بہت تکلیف ہوئی اور جب قدیل واقع ہو تا ہم ہے ال بھی کو والے مود تر کیا ہے کہا گیا ہے اور ایک جو میانے تھے بالا کر کہا ہے اور ایک جھی بھی تھی تھی ہے اور کی مگر اس سے تعمیل اس کے کہا کہ بھی کھی جاتا تھی کر تمہارے باطر ہوگا کی اور کی طرف مشخول اروں ۔ یہ دموس اور اور ایسا سے در العمل اس سے اسے مالد دار

مرای ہے کو مان جرمان کے کے جاتے اور خیٹا ورے الوظان جری ہے ہے جیرگر رہائے۔ اور فی مانے میں کر دیکے وسکل میں کے ہائی گیا اور موام کیا تو انہوں نے ممام کا جواب شادید کی ہے وس کی کہ کرمسون

الى كيك بال مر كرمام كبنا بهاور يامل أخ الباريكي ويت

ہ وعلی سفاور ' کما کر ای تھم کا آ دی بڑکا ہو تا ہداورا تی والدہ رہے قیلیہ بڑا ڈکٹیل کرتا۔ دہ فرہا سفاجی کر شک فرخاند وائل چو کمیا دور مریقے والم علی والد ایسکا ہائی دوانت سکا جو را او حکان سکا یا کر گیا تو اسوں سفامیر استقبار کیا در ملک تھی ۔ چرفرخال سفان سندورخواست کی کرود ان سکاچانوروں کی تجیواشت پر مقرر کر ویں۔ آپ سال نقش مقر کردیا جہاں تک کراچ خلاق وفاست یا کھے۔

4

خیر ضوئ من مودی ہے کہ بھی اسپیٹا کھرنٹی تھا کہ ول بھی خیال پیونہ ہوا کہ چنوں واٹسے پر چیل کم بھی ہے اس خیال کو اس سے دورکر ہے اگر چھروں اور در بارہ طیال آیا۔ ہائز کا آتا جنود دوائر سے بھے۔ الہوں سے فران پہنے خیال پر یوس چیل کے ا

گلدی شین سند مردی ہے کہ شی ایونتھان مقرفی کے بیاس کی اور دار ایک میں انہاں کی کرش بدوہ تھ سے کو کی جرب ہواں میک اس پر اونتیان سے کہا کہ کیا گوگری کے لئے کالی ٹیک کہ میں ان کی بیچ آبول کر لیٹا ہوں کہ اس جھ سے بر بارچ ایس کہ اس سے ماگوں؟

اليك فقير سے مودى سے كدش بخدادش قا كريوس ول على خيال بيدا بندا كر مؤش تك چدره ودم الا كريا الله وير تاكدش بيد چي كل رى دورجونا قريدول اورجنگ كوچا جادل - است على كى سے وجئ على مثل ہے درواز و كول الله ويكھ كر ارفش بير - س سك ياس بياسة كيز سے كا ايك كواسيد شكھ قرايا كريے ساور على سے وكرك سے بير سے أكانا الكھ مورد الله أيس الرمايا او يكي تكھ كول اليا او يكني شقادہ آتم شقاد و يم چاہے تھا الكر سے كيا بيدرو فرمايا ہے بيدرو والد

> مرول ہے کہ ایک صولی کے انداقا کی کے قروان ﴿ اَوْ مَنْ مِنْ مَنْ اَلَّا خَيْسَاتُ ﴾ والا سام ۱۹۹

محلاه وكفش جوم ووجواه ويم مشاسعة فده كرويا يبيث

کی آخراع شرائر و کرمیت مصراده آخل با حمد کافتان مریکا بور بخراد تدخیل استاد وفرا مست مصافه اگر بیا به ادر سے آدر گل در مشاہد و مطابہ کرتا ہے۔ بیافش این لوگوں کی طرح آتیں جو ملک جو الل انظام سے ساتھ مالل بوکر چنت بیں۔

مروق ب كروب كي كوي فراست حاصل وجائة تراست والا اسمان بلند ووكر منتاج ، تك أيَّ و تاب.

ه معالم معلى المسلمة ا الراست كي وير سي أول الموام

12 0000000

الوامل کی تن سروائی ہے مودی ہے کہ ایک بواجہ نامہ ہائی آیا ہوا صوبے کی طرز میں باقی موتا تھے اور عما مالکی برتا تھا۔ اس کی مختار نے ایرادالیجی عیدیت گی۔ اس ہے گھٹو کے دوران کیا ایک گھٹی تھیار ہے ان میں اسے کھے کید وہ محرے دل میں طیال کے کہ ایر بردوی ہے۔ جیل قوق تر ہوتا کیا اور داکی ندیوا انٹی سے اس کا دکر تر بری ہے میں ال

جہائی میں نے اس الفیلی سے کہا تھ کہتے ہوگہ جو نہائی جر سے دیں تاریا ہے کیردو اجر سے نہاں ہیں تا یہ سے کہ آ میاد ان اور سامنے تھور کی اور مربیجے وہ مواد عواق کر کہا تھے تا تھے جو سے گو کھر قباد عدی تھا ۔ کہا جا سے ان امرید ہب اوا تجربہ کہ مرد ان اور کا کہ اور اور دور جو انہاں سال دیا ہے۔ تعمیم آراز اور اور کا اور دور دور اور اور انسان دیا ہے۔

عند سنام وق سندگری کان کیمی کیمی آن آوستا کرند کاشم بریت نظاری فرات نظار کارونا کرند بیش کان کان کارونا محکمت بازا دارگی آماد شار سید آنید کان شاکستانی واقی را این شار کی گرفته نیمی و فرات شار ایک با بدهد کی رائی گرار

النہوں نے تصلی او ان کوں کا وقت کرد سے انٹر کرنگ او نے سے پنٹے ہی مرکز کے دود سے پر مکاپل و مشکسا وق مہوں سے تکھٹر او فرنسٹ میں کہ بات میکن مائی نہ رہاں تھا کہ آخمود کا نظامت کی تھے سے قرار ووم سے اس جیود ہوگوں کا دعو کرسے کئے نہ ہوئے کچھ میں پٹھے وگوں ہی ہے جسے گئی کی کرونز کوگوں کو وطاع رہے گئے ہیں۔

يك بيماني أكالمين بدراكما فأحركما المستنج أدمورا فذا يختا كسكومان

أنفل فراسة المومي فالدينظر بدق الله كأبيا اطلب بها

صبیرے کی تکن پیش مرتبطان وجور واقعالما اور کی معظمان او جائے پینگرتم پر سامو میں سے کا وقت آگی ہے۔ مارد اوق کامسمون ہوگئے۔

ظق

درا بی سے کہ

ة وَإِنَّكَ لَقِي مُلْوِخِطْتِيجُ ﴿ وَسَدِهِ }

البات فالراهات والا

عرت في عام الأب كرمان هاعال ألا عالي المائية

كب في المنظل المنظل المن المناه المناوا من المناه (المناه المناع المناع المناع المناط المناط

عند ہے مود کی سے کہا تھے اعلاق انسان کی بھتر میں حیول چیں۔ اس سے انسانوں کا بھر برخام ہوتا ہے۔ ہے معرب کی دوست آ جم مراحت مگر معلاق کی بدیست مشہر بھتا ہے۔

مثاد ہولی دقاتی ہے مودی ہے کہ اندیٹے اپنے ہی کو ماص صومیتوں کے ماقد تنظی کیا، گھرجس قدر حوظ ہے۔ پ کی مفاحلہ جس سے آپ سے اخراقی کی ہے ماس قدر کھی دومشتہ کی تیس کی بڑی۔

رُائِنَانَ لَقَسَى خُسُو عَظِيْمٍ (مدد ؟)

معل سندائش سے کرامہ ہے آپ کی صف مطل تھی ہوئے ماتھ اس سے بیان فرمان کر آپ سے دوں جماوں کی عمل آج دور ساد کراہ کے مراقبہ اکتفا کیا ۔

و سنگی سے منفول ہے کو فاق علیم ہی ہے کہ وہ اللہ کی شد پوسع ہت ہی وہ سے نے قائد فود کی ہے فکتو ہے اور نے کو ال ہے فکتر سے ۔

حسين بي معمد سيد معنول هيد كه التي تعليم سير التي تين كه تلوق كي جذاكا تا ب ير يُولَى الرائيل بروا ، عبد "ب ال معالمه كراتيج مين .

الوسيد تراز من مراي برك تصوف ام ي اخلال كاب البذائد تحتي تم من احلال عن بلند وكان وتعوف شر مجي

T DOWNS THE PARTY OF THE PARTY

Brath and

منٹوں نے رہاں تو رسی اندائش سے قامیہ اگر تم ہے <u>تکھا ہے</u> ظام اوا اموراہ الله منگی ہو ؟ ہے رسوا کرے کے عالا کے دوسائں ماتو اس ان کردہ کا اور ہے۔

النيس بيد المقول بدائرا و وفي تحقيل الله التي كرما بيداد التي كاليك موفي بيد المساود و الدود كرما بندا آوود وليساوات المدود وتوجي والدائد كال

عود لی سے کہا ہے ہم وہ ہم ہوں ہوئیں آوا ہے کی قام کو گھی طول فار پڑھنے و کھنے آتا ہے ''۔ رہ رہتے ہ علاموں کو ''ر رہت اور پر کائی کی تھ کہ وہ سے ہوئی اور کہ کہ رہزی کرتے واٹھ پہاڑ گی اُٹکس '' داور واٹھی واٹھ ہے سے اس کا ''کی کی او فرق ہو اوقیق اندیک روسے ہی تھی وہ کوارویت نے آتا ہم ہوکہ کے واٹھ ہیں۔

ويرت مفقوه مشياه

الاس المعالية المركبي الماءونات الفورة والمكي

ر) ديمورق احمل رئيرا أو كالرخش بإيام ٢٠٥٠

٢) يَوْنُ مِنْ كَامَاتُوالاَسْدَوْقُ هِذَا

Je & Britist of Sugar Ser

عمد بدیگار دری سے مردق سے کرمٹی پیسے کہ یہ نیک انتہائی تھے سے مرد ویوں آواں وقتی کھے وہ توقعی میں مد مرد است تھوے ماں ان وقاع واسکے۔

هف ہے کی ہے موال نیا کہ آمے اطلاق کر ہے تھے افریق فی میں ماہم موال ہے انکی ہذہ مال کیا اس کے خلاق کی مدیک تھے تھے تھے موالیک مارووا پیچ اگریش فیٹھے تھے کوال کی عاومین ہے کہ کی وہش میں معنا وا وشد فیاری اس کے جارو دیکن مدیوا ہے تا تا اور تیس کے بیٹے کو تی اس سے دو پیچ مرکبا و فوالی میشند ۔ و وہ کی اقوالی سے ہے کہا تھے اواد و کین مددول سے تا تا تاہدی والت کے لئے آواو ہے۔

شرہ کر ہوں ہے ''قوں کے کراہ گوں کی ایز ارر مؤتی ہے اپنے آپ آؤرد کٹا اور لوگوں کی کا بیعب پر '' معدام کا انتسل خلق فی موامنت ہے۔

到上层外层

الله بهال كاربيروك كوال أي ل كالبنا التدوية على الدحس ملى كاربيات ألل فال

ركوكرانأ ومسدانو يبني وهدم

وہ النوں معرف سے تھی ہے جی جا موگول بھی سب سے زاود گئر وہ کوئی تھی ہے جو بایا جو بوگوں بھی سب سے مرد و بر طاق ہے

واهب سے مردل ہے کہ بعدہ میں کی بات کو چاہیں دن تک اپنا طن عالے کا ووائش اس کی عیدت ان ج الاسے۔ حس عمر کی سے مقول سے کرفرون الی او فیضا ملک فعلق کی وسعد ہے ان کی تفریق عمی کر

ال مكافئ إلى اليدا فول والموادة

منفول سے کہ یک ہا تعکسین ایک بھر کی اعتصادیات ٹی ہی گورن کو اور بھوا تو کھا کھری سے بیٹھ کس سے کہ '' ان سکہ یک فائع سے کہا بھی سے بیا سے ان سے کا چھا کیوں 'اول سے خواب یا تا کھیمیں اس سے کم روہ موں کا مک سفا کہ کئی اجد بھی تھیمیں اس بات کا کھا کہ سے جاسے بھی شیعان کوئی سے کم ڈووکروں کا جاتے آڈا اور ہے۔

ک سے ابرائیم نزدادیم ہے موالی کے کرکیے قومیا شریعی کی توٹی ہوا ہے انواب دیا جاں اور بارا کیسے دن بھی میٹھ ہو تھا کہا کیسہ مسال نے '' کر بھر پر پیوٹاب کر دیا جورو مرکی دائش ہورا کا کسی بیٹھا ہوا تھا کہ ایک انسان نے '' کر پھے گھڑوا و علی تی محرفی

عنول بدیک جہد بیٹھ اوش آول که بیکٹے تو چگر مارتے اندان سے کہتے کہ اگرام کو چھر مادہ کا سے تو جھوستے۔ عظر مادہ کا کہ جران پذاتی سات اواداد اس طرح کھے تھے ہے۔ سادک دور

کیٹائش سے اسے بن آئی کوکل دی۔ دوآپ کے بیچھے آ دیا قد حب اسٹ قبیدے قریب ویچے گھے قرام ہو مگا اور ہا سے جال الاکر کی اور ستاہ وسیدل میں دوگی ہے تو الحق کیڈواٹو تا کہ کیل اویا سے کر آئید کا کوئی وہ قب قرب در کا ایور کوئی رقم ہی جواب وسے۔

عام مم ہے کہ سامال کیا کیا است ہوگی کی طاقو ہراشت کرے آخر او بال سائے ہی طالے کو اسے ماد شہر کے عکمانے درست کرے۔

اعلی خوال کے حاص

' معنوں ہے کہ بحر المنوشی کی بہرہ ابنی طالب دھنی النہ معند سے اپنے خادم کو بلایا مگر اس نے جو ب ند دیا وہ کہ ب وہ رو سر بار وہ دیا وہ اس کے گرگی جواب ساویا آ بیسے وہ النہ کو اس نے پائٹر بطے سے کشے الاوالے کی جواب بلا بار سات قال ' کیا تو محرک آواز کش میں وہ ہے؟ جواب ویا بلن میں دہا ہوں دیجر بج تھا بھواب کیوں کیں ویٹا اوال نے جواب دیا مجھ بھین تھا کہ آپ تھے موا اُنگراہ ہے۔ لہذا عمد نے کی میر جواب می کر معرب الی نے فرید ہوا تو الد کے لئے ''ذاہے۔

حقول ہے کہ عمرہ اس کرتی و جلہ بھی وقد و کرنے کے لئے اگرے اور این قرق ان اور کواف رکھ دیوں کیے عمرت آگی اور دونوں کو افعا کرنے گئی۔ مسروف نے قائی گورت کا ویچھا کیا اور کہا: اے بھی انگر قربایا۔ خاد تد کا اس نے جو ب ویا خیل ا نہ دوں گا۔ کیا تیم کوئی بڑا پڑھنا جانگا ہے؟ اس محدت نے جواب ویا تھیں انگر قربایا۔ خاد تد کا اس نے جو ب ویا خیل ا آپ نے کر بار معضی (قرآن) تھے وے دو اور کیڑا اسے لو۔

یک ، وچ در بردی ایوعیدالرحی کی محکر تھی کے اور جہ کو اُٹی ویاں الما ما ہو کرنے گئے۔

کر بھی نے دیے ایک ماگی کہ کئے تا کہ اس نے کٹے ایوم بالرکن کوفراتے منا کہ ٹی بادا دیمی سے گذرا توجی نے بنا جہا کیک تھی کو بینے ہوئے و تک اس دوائر کی ہوئی و سے دیا تھا (ناام کر دیا تھا) سٹی نے اس سے مزمول کیا اورس کی طرف عزید دوار

ج ہوک سے افتول ہے کہ میں جب کر سے آیا تھ ان خیال سے کہ تھی جینے تھیف دفرہ کی میں ہیں ، کی کے

ہو کہا اور اٹھی سلام فرخی کر کے بائر کر گیا۔ جب عمل نے مجد عمل کے کافرز پڑگ تو د بادو و بر سے بچھے مف میں

ھے۔ میں نے فرخی کیا کہ عمل کی آپ کی فدمت عمل مرف ان فوق سے حاضر ہوا تھا کو آپ تعلیف وقر، کی ، آپ نے

قرار از تہر دی مرب انی تھی مگر جو تھ کے لیا ہے تھا واق ہے۔

الدهنم ہے کی نے فتل کے محمل دریافت کیا کو قربایا منتی قربی ہے شیمان نے اپنے محبوب (南) کے لئے اختیار فردا کر کہاہے۔

(خُدِ الْتَقُوُّ) (الإمراب: ٩٩)

ستول ہے کر فلق ہے ہے کر قر بدان کے احتیاد ہے تو گوں کے قریب ہوا گھران کے درمیان ایسا ہو ہیں ایک اجنی تعلق نیز یہ می سمتر رہے کر قر اد کورں کی برختی اور انڈر کی فضا کو افیر ماال اور اعجیاد ہے تیکن کے قبول کرے ،

معقول ہے کرایو در نوش پر اسینہ اونوں کو پائی بیا دہے تھے بکولوکوں سے بلدیا ڈی کی اور ویش ٹوٹ کیا۔ یاد کی کر اباد در بیٹ سکتے بھر بہت سکتے کی سے اس کی بیر بھیکی او فرایا۔ رسول انت کا بھائے بھی تھے دیا ہے کہ جب کی انسان کو فسر کا جائے آتا ہے چلے جاتا ہے ہیں تے۔ اگر اس فرح فعرد جاتا ہے تو بھر ہے، ورز لیسے جائے۔

Some and party of the party by

ائیس عی انتول ہے کرنے دیوے ہوئے ایس کی خصر آ جائے آتی تھے یاد کرو۔ حب تک خصر آ ہے گا تا ہی حمیر ہے داروں گا۔

ا یک مودند کے ماکندی ویاد سے کید اسد رہا کار ایران کر مانگ ہے کیا افرائٹ تو میر دو کام بیاے حمل ہے۔ ان پیم و کا واقعت میں۔

ز هخو سن س

القرارات بيد ينظ من كما تي الفرائل على مورون على بيجاب والما يور

مليم الليَّ الدن علم كما فَتْ كارد بكُّ مُكَاوِد اللَّهُ على بعد أيم ورث يرَّ وسنان

مول ما فرد شئے تیں۔ خواج مل تھے سے وراواست کرتا ہوں کہ لوگسے پرے مشتق وہ بات سر میں اوا تھے ہی کئیں چار جائی ۔ انفرے وقی کی کوفرے بیٹھ ایش میری حاظ میک کی اصوابہ بات شریقیا دی حاظ کیوں کروں؟

موا بی ہے کہ بنگی بن زیاد کا لیک تاہم تھا، جو بزاہدا طاقی تھے۔ لوگوں سے محتی کہ کماآ ہے ہے اسے اپنے پاک کیوں رکھ کھا ہے ؟ قرار ہو ایک شاہے اپنے اپنے اپنے ہی اس کئے وقعات کوال کے ذریعے سے مش ملم بھوں۔

الهال ألى عاكد الأوالسُيع عَلَيْكُو بِعِيدٌ فَاجِرةٌ وَ بَاجِعَالُهُ وَعَسَدَ اللهِ

الله على في مروادر بالخوات مل فريدي.

كالمحوافز بأشراكم كرمام والمتناف عدواه باك علاق إياء

لفیمل سے مقلق سے کر ٹنگ واج کا کھے بطل آن واسٹ ٹی مجت کو کئی ایک طاعہ پر سے اعلاق و سند کی محبت سے مسر مجھٹا ہوں۔

مراحقول بكرا الكل مادات كراتم وكورائ بالمديده باقرار كرداشت رد الجافل كراعات

ر فارید کی گئے ہے کہ ایرا تھ ہی ہام کی جنگل واکل گئے مراحز تک اُکٹی آیٹن کیدائوتی ہے تی طرع کی ہے ان ہے ہوجھا کہ آباد و کو جرے ⁹⁷ ہے ہے قبر مزان فی افراف الشروکیا اس نے آب کے حرید ارز ایراز کی کیا کہ دری دام ہوگی۔

صدیای آگی با قرار کی نے قال کرارا تاہی اوج و تُرامان کا بحث بازا بدیدہ و ان سے موان و گئے کرآیا۔ آپ نے قرور جند قرار کے باراقیا تو تال نے احدے دہا دکی گی کروں تھے جنت عدد کرے سہوی نے پانچا برکوں جمہوں نے دیا ملے مطام تھ کران تکیف پراٹ تھے اجروں گار ابترا تین برگئی بوجاتھ کرتماری ورے کھے سکے عادر مرق دے تھیں شر۔ کیمہ اور مکابات ہے کہ کی سے الوعمان خبری کی واقعت کی وجہ آئے اس سے گھر کے ورو رہے ہر ہیجا تو اس مختل نے کہا ہے امتراد اللحی تمہارے واقعی اور نے کا واقت قبی ہے۔ عمل تو واقعت وسیع سے خام اوں رہوا آ ہے والی ا بھے جاگی

چنا ہے وعنان اوئی بیندائے کر جب کر پہنے آقا وہ تھی جُرا کیا اور کید انکی چلنے اور عنان اس کے ساتھ الفرکر اور کئے اگر جب اگر کر کے دروار سے براکٹ آقا اس نے اگروٹی پہلے کی کہنا کی آخر کی اور پدگی در کا ایسا می کہا۔ او عمان دور سافی مانٹنے لگا اور ان کی تعریف کرنے ماک اور عمان نے قربال الربیا اعلاق پر میری تعریف در کو کوٹس انس کی جانے ایس کے کہ جب والوٹ آقا ہے تا ہے در دھاتا اور کا تھے چاد ہوڑ ہے۔

معقوں ہے کہ عمواند خیاط کا ایک گاؤی گا یک قدار آپ ال کے گیڑے میٹے اور وہ آپ وکو نے وہم ویٹار عبد فد انٹیل سے ہو کرتے ۔ یک دوز امیدا انفاق ہوا کہ آپ کی گام سے لئے وکان سے افراز بیلے سکے ۔ توی کھوٹ ورام سے کو آج اور آپ سے کٹ کر اگر دسیند اس نے آفول سے کہ گاڑی سے کھوٹے ودہم اوا دسکتار جب عبداللہ وائی آسے آتا آپ نے بع کیم کر کری کی تیم کہاں ہے کا شرکزہ نے ساوا تھے ساتا ہیں۔

آپ سانی که افسان دیجه برا کیا میسه دوند میدان برای ماقده ای هم کا معاهد کیا گرنا قداده بای امر کرده اور ایمون کو کیسکوچی بی فران بازا تاکیکی اورگذاری کا در دید منتقد

مرول ہے کر رافتق ٹرے افغانی والے انسان کے ول کانگ کرونا ہے۔ ال لئے کرا ہے مطلب کے ہی توک اور بات اس میں جائی ٹیشر کئی ، ہمی افران کھے چکہ میں کو اُن و مراقبیں تا مکا۔

مروي ب كدام ماخل يدب كروكان اوكول سنادا أل ساور عاصف على تمياد سد بالوعل كمز سه اورب

The second of th

ولهاالة وَالْمَاكُ عَلَى عَلَى والله لا كم الوقرالية بفقى إطرابي ٢٦٠ والعدد ٢١٥١١)

الإبرية رضي الشرعة عرول ب كرمحاب في مجارة الشركة المركول كريد خرده ، يجيم المراق من المستخدد الله و يجيم المرا عروبا شيروت بن را يا جول نفاب بن كرفين آبار بيعض ٣٠ (١٤)





e 5779.

شود کھی ہے

﴿ رَبُوْرُونَ عَلَى أَنْفِيهِ إِوْلُو كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةً ﴾ ولمعشر ٢٩ المُورُونَ عَلَى اللهِمْ خَصَاصَةً ﴾ ولمعشر ٢٩ المُراكِنَ عَلَى اللهِمْ خَصَاصَةً ﴾ ولمعشر ٢٩ المُركَنَ والمِرْرَجُ ويترون والمواجه المركزي والمركزي والمر

کی اللہ کے گی قریب اوٹا ہے تو گول کے گی اور جنت کے گئی اور جنتم سے دور ہوڑ ہے اور تکل اللہ ہے گی ، وو موڈا ہے، او گوں سے اور حنت ہے گئی و گرچتم کے قریب ہوتا ہے اور جائل تی اللہ کا وزیر تکل سے زیادہ گوب ہے ۔

(الخرجة البرماناي ١٩٦١ع)

ستان سے مروک ہے کہ علی ، یان بھی جو دو کا بھی کوئی فرق ٹیش، مگر ہ اور ماحت کا انعظ اختہ کے ستوں کئی کیا ب سکتا ، کیونکہ انف سے ابن ، واور انتھوں سے بھی و اخت ٹیش کیا۔

جود و خاول حقیقت

در حقیقت او و برے کر افران کے لئے تریق کرنا مشکل نہ دو اور صوفیاء کے بال سال پہلا مرجہ ہے ، پھر جود کا مرجہ * تا ہے ، پھر بنا رکا حس نے اپنے مال کا بھی حصر ویا اور بھی باقی رکھ نیز اور صاحب الیووے ، گر جس نے تکلیف پر داشت کہ کھر کی روز کی اور مرون کے لئے قربان کرویا اور صاحب ایک ہے۔

ابوش و قاق ہے مودی ہے کہ اساء میں خامیہ کئے جین کہ ٹیل کی شخص کی حاجت کو در کرنا کیں ہوہتا کیوکہ مگر وو شریف انسان ہے تو اس کی کڑے بیونوک گااہ را کر کوئی کمیرے تو اپنی کڑے اس سے بچاؤں گا۔

مروی ہے کہ اور آگی آئے جائیں پر اللیف وی ایسی جریانی کیا کانے تفایطی ان کے پاس کی جراد در ممرکھ ویے اور کہتے اُٹیل میر سعدائی آئے تھا اپنے پائر دکو، جمرا آئیں پیغام جینے کے تحمیل آئیل فریقا کرے کی جازے ہے۔

الاات كى اجرت قرول كاجذب

ادی آٹ سے معول ہے کہ دب قام طل سے ضیف کے اس موقی کی چی کھنی تو حیف مدان کی گرد میں ز ویے کاتام دیا۔

جند نے نشہ کے ذریعے سے اپنے حال کو چھائے دکھا ہ کا کھروہ اواؤ مرک خدیب کے مطابق عزی رہ کرتے تھے۔ میکن عدمہ سے شماع رہم ماہد المام کا دی کاور دیگر لوگول کو گرفاؤ کر کہا اور ان کی گروٹین اڑے کے بسے بجزا بچھا یا۔ فوری کا کے بڑھے احلارے کہا کہ جائے موکن کا چڑکی کو ف القرم رنگار ہے اورا انہوں نے کہا ہاں جا متر ہوں۔

طاد سے گھر ہو جو گھرائی جاری کون کردہے ہو؟ جواب دیا تھی اسپتا ساتھوں کو لیکسٹا اسٹان ر درگی کے لئے
اپٹر اپٹرٹر کی ویا کاماں میں اور کھرائی جو ان کا میں اسٹان کی ٹیرون دنیوں نے تھم دیا کہ ان او چر ڈاس کے بات کے ماڈٹا کرن کے حال کی جھان ٹین کرے۔ کائی نے ایا جمیسی اوری سے فقائے چھراسنٹے ہو تھے فرک سے
مب کا جراب وے کرفریا 'اس موال و جواب کے جو وائے دیے کہ انڈ کے کھرونو سے اپنے چیں، جب کھڑے ہوں گئے تھا کہ اند کے تھو کی کہ قائمی کی اور چھرا کھرائی کے اور کیے اتفاظ کر کھر کھرائی کہ قائمی کہ اندامی کے اور چھرائی کھرائی کہ اندائی کے اور چھرائی کھرائی کے اور ایسے اتفاظ کر کھرائی کہ قائمی ک

مودن ہے کوئل ہر صلیل البینے کالے کا کا دادوں ہے اللی وقریدا کرتے ، کی ہے ان سے کہا کہ کر " ب وزاد علی جا کراتھ ہے کی کو سنٹ ہے ، آب ہے خرمیا بیاؤگ تھے کی امیدیل دارے بڑوئ شروا کر اور ہے ہیں۔

مرول ہے کہ یک گفتی نے ایک اوٹا کی بھور تخد جائے ہے ہی تنگیاں۔ اس وقت دوا ہے ساتھوں شی جھا ہوا تھا۔ اس نے کہا کہ یوقا بہت بری مت ہے کہ تہادی اوجود کی شی اٹس اے اپنے لئے لئے اول ادریش بیا کی پسرٹیس کرتا کہ کی حاص کیک تھی کودوں، جنگر آئی ہے ہوایک کا کی ادراحز ام ہے، گراوٹا کی آٹٹے جائیں بوطن ۔ دوا سب ای (۸۰) دی تھے ابد انہوں نے ہر یک کودٹا کیا یا دائرہ ہے کا گھم دیا۔ مروقی سے کو عبداللہ بین این فرق کو ایک من واست میں بیائی گی تو اس سے ایک فود عد سے کہ سند ہائی و نگا۔ عورت سے کیسا کرد دنالا اور وادر سے سے چھے کو کی ہوگی اور کید ورواز سے سے بہت جا کا در شار کی بچر سے عمل سے ، کا کہ میں عورین از اعورت مول اور بی اصاح کی واق عورت مربح ہے ہے۔

عمدالدے پہلی فی گراہیے غلام سے کہ اسے دی خزار در عموے کا کہ اور نے کیا سی ان اور گھرے نہ کی '' تا ہے۔ ''ان ہے کیا ایجو اٹن جا دور عمومے کا دستان ہے کہا گئی اللہ سے عادیت جائٹی ہوں سامد اند نے جر خلام ہے کہا ہے گئیں جرود عمومے کا کہ اس توریت ہے دواڑھ پائر کی دچاورگیا جیٹ سے تم پر مختلام اس کے پائس کی مرد دائم سے گیاد اور ایسے آئون کو لگے واقعہ دوستا ہے بیٹے کی فی کو گئی ہے اسے شاال کی کا بینا مرکبی ا

جرزي ہے؟

مردل بك يفخ فيال كأسك ال كالفائل الله مرد عدد

یو ایس پانگی سکتر پر سعاروی ہے کہ اوائن واقی پیندا تلاد میں ہے 3 کہ آئیں طیال آپا کہ فار انقراد آلیس کی موودے ہے کہ بغزا انہوں ہے اپنے مربید کو یو کرکھ کہ پر قیمی اٹار اواور فان کھی وہ سے آور ک سے کہا، آپ سے انگرے وجت سے فاری یہ سے تک میر کرنیا ہوتا الرابا کے مقارک میں ای وقت اسے قیمی دوج آئی ہو کہا تھا سہ میرکی میت وال وق ہے۔ میرکی میت وال وقی۔

کی نے قس این معدین علام ہے کہ کیا قسے کیا کہا ہے ہے۔ رودوقی ایک ہے اس سے کہا ہے اس مسلک ش کہ اورٹ کے پائی اٹر سے بھوٹری ویر بعدائی کا دوندگی آئے ہے۔ گورٹ نے کہا کہ شرارے میں مجرب آ سے جی۔ عاد کہ سے کہا آئے ہے گئے جو افراقی ویک کی جو اورٹ میں دوا تو کیک اور اوکی ہے آئے اور سے گئی ان کر ڈال ساور ہوا مجہ وال کو ای چرکھائے گئی ویا کرنانہ ہم اورپا میں دیں ای سے بارٹ لگا تار موری گی اور وال کی فرج کے اورٹائی

دید انجریٹ کا کا کہ اوک میم نے اس کے سے اس کے گھ بھی ایک میں و دکا دیے اور اس کی ہی ہے کہ ا انداز کو کہ سے اس کے پائی طرائر و با اور انجائی و سے دید وی اوٹھا ہوا کا کیا و بھے ہیں ۔ بیٹر تھی بھی ہے آ ، ا اسے رہا ہے اور کرنے اسے اور ان کی نیٹو انجر جاؤا کیا تم جری صافت کی قیت میڈی چے اوا اور و جو رہے کی کا کا کہا ت کہ تعمیر ہے تھے اس کی بات کی عور اس جائزے سے تعمیر چھید قانوں گار جمٹ وور تھے ہے اور اور و ہو تو باتا ان ا

و بک چلاتمی

واق المتعلق قوام ما اعتطیته فکھی بدائل النائل المکنی مکنی بدائل النائل المکنی ہدائل المکنی ہدائل المکنی ہوئے ک جو یکھ کی نے دیا ہے۔ اگر بھی ان کا تو ایس لے این آنے بات الدین کو کھر کے اور اس ویا سام ہو۔ اس کے گھر کئی جو مواقع المقال میں بدائل اللہ موٹی اور دروازے پر کا ما ایکٹا اور دور چائی ہوں نے ال آفر ویا در عم میں کہ جو مکھ کی گھر بھی ہے۔ واد الے کر جا کر کی ویا جائے اور اس کی قیت کام میں کا تی جائے ہوئے میں وہ کھر میں چھے

ہ الک مکا ں آ بائم و کھا کہ آئیں گھٹ کہر ہار ہی ہے جو مالک مکان کی بیوی کی مان سے کمل اول عدا کا ہا گر ۔ عمل سے اعلی اور کو ان کا کمیل کی گھٹ اور کو اس کا شروکی قر سال دیشی ہوتا ہے واسے کی نگل و دروا در سے اسے کہ قرائے ہے خواجرے انٹی تنظیم کیاں کی آئیوں نے کہا و سوٹی رہورائی کا فیٹ بھرسے ہے لکھی کرتا ہے اور عمر کرتا ہے و ورائم ان سے بی کروکی چڑ اسپنے باک دکھ گھی ؟

الرين اللات عرول ك كشل آول كويكا ورا والحا والما والما

مروق ہے کہ آئی ہی سعد میں مجاور آبار پڑھئے اس کی یادوی کے قول کے شائے نے اقبالے نے میوں نے دریاف کی قو معلوم ہوا کہ وہ س قرقی کی وجہ سے جوالی کا ان کے قرب سے شریانے جیل قرب نے کی حد اس وس کا رموا کر سے جو جو جی کہ نئے ہے روکنا ہے۔ گیر دیک تھی ہے کہا کہ اعلان کا روکہ جی شخص کے درے قبی کا قرقی ہے وہ سے معاصب ہے ۔ (اس عون نے بحدث تن) مجاورت کرنے والوں کی اس قدر انجوز ہوگی کو ان کے درواڈ سے کی چوکھ ہے تو ک گئے۔ کس نے عہد شدی جھم ہے کہا کہ جیٹے تھے ہے گؤنگے کہ و گلاے انواق مارے دی ہے گر دب تھے ہے کو نے جگور کرنا ہے اواق قور کی جیز دیے بھی بھی آئی گرنا ہے انسان کرتا ہوں اور انس کے راتھ آئی کرتا ہوں۔

مرای ہے کر عمالت دی چھو اپنی جا کیری طرف مکے تھ (راستدیمی) کی کے فلستان میں تیام کیا۔ دہاں دیک میٹی افادہ اللہ مداما عدما آنیا تھ لیک کا بائی تی تھی مرفعام سے فریب آ کیا۔ انقام سے پہنے ایک روٹی اسے ڈال جنے کتے کہ جا بھر درس دو پھر تیمری کی ڈال دی۔ کتے نے اٹیس کی کھالیا۔

عبدالله بدس بكود كورب تقد عبدالله فام ي إجها كرتين إدب توداك تى ي ما مدم كى بالله من كى بالله من كى بالله من ا سيات ويمكن بيد عبدالله خرارا آب من كة كوكين والدن الفرائد المدركة كريركون كالد قر كان بيار بيار ودر DOMESON DOMESON SHOULAND D

ے مافت فے کرے کا ادام کا اور اس لئے علی نے اسے بایاں کرا چھ دکیا۔

عهدالله سنة ع مجاد أن أو كما كريست كا التجاب وإكراً في مجادًا ويول كالسرية الب الحاكر فيها الذي العقر سنة كم مي من الات كرن يرهامت كى جانى بيات كوري تياد اتى بيد يكرون مائ اور الام كو موزام آن ما الكاثر وي الاوللام كو" (اوكر كرمب وكواس وساويا

مرالی ہے کہ ایک کھی نے اپنے دوست کے گھر آ کروشک دی۔ جب دوست باہر فکا اُٹو اس نے او چہ کس نے ك على الله الله بعديد الله يرج والاحداد الله الرش ب ووسع أمري والله عوا ماود جاروم عدة يد وروانا موا كرك الدرج كيدان كالال عادة ويكركية الرقيم الكاروي وج ال فدرة كورق أوكي برد كروي موتا۔ عادد نے جاب ریا کہ میں دویوں کے لئے چیلی دور ہا اور ان ایک اس کے دور ہا اور کہ عی نے بہتے ہی اس کی فر كيرل كول ألك كى الكراست الديكة كركر ف كي خرودت قا يريز في -

مرف بن في ت مردى ب كروب كي تم على ع كي في كوير عيال كول عادت والما ع تروا والركون عائظ كوكدى بريندك كرتاكه واجت مندك جرع واجت كروي فقت كا اور يكول

مردى ہے كہ يك فض نے عود اللہ كان كا الله عرف كرنا جاتى، ابتداء د قائد ين شرك يا كى اور اليس كب ك قہیں عبد اللہ بن مبال کینے ہے کہ آئ نمیرے اللہ تن کا کھانا کھا تیں۔ وہ آگے اور ان سے تعریجر کی۔ آ ب سے سب ی میں اتو الل یا کہ مات ہا ہے؟ آب نے فورا محم دیا کہ کالی فریہ کرلاے جا کی اور رو فی و بجرو بکانے کا محم دیا ورسیہ یکھ فیک فاک کریں۔ جب وہ کھا بچے آنہ حوالات نے اپنے ایجنوں سے کیا کیا۔ جزیں دود اندمیا ورکن میں؟ امیوں سے جى بدو بال- فهوا مد ف كهاذان وكون كودة الدهاد عد إلى م كا كما فا كما الياسط

، بعمها الرائن سكى عدموان ب كدا يك ون احتاد الإ مل صحاري المية مكر م حمن عن وخور فره رب في كديك فنس أو الراك في الم المواجع الحيار التي المواق أب ك إلى يكون المالي كريو عاول الدف تك مر مرور جب آب وخوا کر بیچے تو فر بلد بالقری لے اواد مطر جاؤر وقص کے کرٹل دیا۔ آب نے انی در معرب جنی در عی وو دور فکل گیا۔" پ سے شور میلنا شرور کر دیا کہ فیک تھی آ بیا در آتھ الے کیا دلوگ س کے بیٹیے جو کے، گرا سے نہ پکر يتعر معلوك في الهام قدامي الحركيا كركم والفاح وباده علات كرف وطامت كما كرت تقد

كى ست مرائى بى كدامته الإكل في الماجية بالاست على الكيد السان كودت ويدائيذا جب آب ورس ك سنة للے آ اور ان کا جرداک کر نظے ، کیکوان کے بال کوئی اور جیار قالد ایک بار فادل سے لیک مشہور داخد آن ، جس علی برحم

فرن کے کا طروابی اُٹس کے اُٹیس بیوام جیج کرووان کے احتیال سکے کے موارید کرا کی سائیوں نے ورقوں کے جب کے اور حب میکی اور مواریو کر گئے فرن کے کو طور نے کہا اس میڈیوری ہے اُڑٹی گیاسے میٹیوکا اوام ہوتے موسئے کو ڈول کا جب اُٹری کرتیا ہے اور اس کے بعد اس نے ان سے مواظرہ کیا تو برقی بھی اُٹھی ان پر ظیر حاصل ہو ، مالا سات سات میں میں ہے۔

مل درد خادت ع عاجرى

نگی سے موال ہے کہ 'ج کس کی کواپٹے با کا سے کوٹی ٹیے نہ وسٹے تھے۔ آپ رنگان پر چینک وسٹے اور میے وال سے دش پر سے خواہدان والمرابل کر سٹے کہ ویا کی عوالے اس سے گئی کم ہے اس وجہ سے کہ شی، بڑا چھو کی باتھ ہے او لی رنگوں جی کہ گئے تختریت الفائل کے قراریا ہے

وداليد العلية خير من البد السفعي؟}

الإكاباتُهُ مُنْ يُعْدُ مِنْ يَرِّرِ عِنْ والعرب البحاري ٢٦٤ (حسلم ٢٠٠٥)

مردی ہے کہ اہم ہم کی تم فاہ میں ہے تھے۔ ایک شاع ہے این کی مدی گی۔ انہوں نے کہا کہ جرسے ہاں تہیں ویٹ کا کہ تکی تیں ایکن مجھ فنی کے سستے نے جا کہ ویٹ کردداد کو کہ اس کے قسے دی ہر رود مج جرب اور شی اقرار کر اور کا وجر تھے ہے ہاں اور کراد ، کون کرجر ساگر والے تھے بور میں تکی دہنے دیں گے۔ اس سے دیس ال کی اور رہ اور سے پہلے اس کو می جراد وزم ویٹے کے اور براہ واست میں آئے۔

مودن سے کہ یک تھی نے شن بی فی ہے ان عالب سے مکھ اٹٹا آقی آپ نے اسے پھائی پر درد ہم داوی فی مو ویار دیے در فرد یا کی مزدد کو کے آگا کا کہ وہ بیاف کرسٹ جائے۔ وہ تھی حزدد سلما کیا آئی ہے ۔ اپنی جو در سے ویسا دی اور ارداد کی اجمد میری طرف سے بولی کے۔

کے اور ت نے بیت کا معد سے شہو کا پیالہ مانگ آپ نے اسٹ اسٹر کی مشتر دینے او کیا، کی ہے ال ہے اس کے استعمال کے ا مشتل کہا تو فر مور اس ہے اپنی صرورت کے مطابق و فاتا ہے اور تالی اسے اس اسلام کے مطابق دوشا، جوانہ تقول ہے جمہ ریک ہے۔

یک فیل سے مردی ہے کہ بھی سے گئا کی ماڈ کوٹی بھونے کی مجدش پڑی۔ تھے ایک فیل کی اوائی تھی، حس کے اسے بعد آرش فار دہب تھی ہے معام بھیرا او حمی طرق و مردی کے سامے ایک جوڑا کیڑوں کا درایک جوج رکھا کیا ، ای طرق بھرے سامے کی دکھا گیا ، بھی نے جاتھے کہ ہے کہ ہے کہ جاتب بھی کہا کہ بیدادی کسے آ پر ہے۔ اس ے ان سے ان سربالوگوں کو منہوں ہے اس کی سجد نگی تمانہ پڑتی ہے وہدینے کا تھم دیو ہے۔ بھی نے کہ ایش تو ہے۔ انٹروش کی عاش بھی آ پر تھا اور ش اس کی بھائٹ میں ہے گئی جوال انہیں نے کہا ہے جوال تھنگی کے لئے ہے، جو مہر بھی جا ھرف ۔

فراست أوا كأوت

مردی ہے کہ جب المام شاقعی کینٹو کی دولت کا واقت آ یا او فریدا خال کو کہنا کہ دیکھ مسل و سے اس وقت وہ فلم موجود بدق دولت کیا آو کو گوں سے اسے بھو یہ اس نے المام شاقعی کی یاد داشت کی کا فی مسگوائی ہے سے معلوم مو کہ س کے درم ہر دور محرصی تھا۔ ای گئی نے دوم در اقرض ادار کردیا ہو کیا ہی پیرامسل ہے ، جو تھے سے دید تھ

مردی ہے دی خاص صواحت کھا آت تو ان کے بات دی جرارہ بار مشکد کیا ہے آب ہے کہا کہ ان سے موجہ الرید ان آب ہے کہ کے برخ رنگا دیا اور دینا دان کو انڈکٹل والا جو گی آپ کے بان آٹ آپ اسے یک کید منگی رہا وہ بیت ہوئے جہائے کو افتاد آبا تو آب اٹھا اور کیز جمال الوال علی باکو بالی سات

مروي سے كرمرى عيد كے دن تنظيم سرے سے أثير ايك يوئي خان دالا آ دي دوسري سے سے تأفس مدام كيد كى سے كيا ہے دائى خون دالا ہے ، آ ب سے قراع عن اسے بيج الاجوب

لیکن مرف ما صدید می سے کر جب دو مطمان آئی می سط بین اقتان دووں کے درمیاں ایک مورمیش تغیم کی جات بین من میں میں میں میں کئی کے ستے بعد تی بین بروریادہ شدوییٹا الی سے طرح درمید الابساء سے ۱۹۶۶ء

لنداش نے بیام کدومت کا پیشتر عصرا سے مطے

الناوت كرفي فياجت د كن والي

مردق ہے کہ ایک ون ایجر الوشن کی بن انی فامید بی دونت آپ ٹیکن ہے اس کا میب ہو جھا کی آ فرویا صف ان سے جراے دل کوئی مجال نگئی آ بااور تھے ڈرگز ہے کہ کئی العدال کھے دکل ڈکٹی کر ایر

ائس ب، مکسن گافت مردی ہے کہ اُمیوں نے قرع کی گھر کی دکا ہا بھی ہے کرائی بھی گیری کرو فعیالات کے سنے مکن جانے در اکنو معدس و ۱۹۰۰ ک

شرتقان کے ایس

٥ عَلَ النَّاكَ حَفِيثُ صَيْفِ إِلْرَاعِيَّة الْمُكُوِّيِّيَّ (ملايات ؟ ﴿ * المَّكُورِيِّيِّ ﴿ ملايات ؟ ﴿ * ا مرتبي ، يجادية كَذَكَ الرَّحِيْنِ الْمُعَلِّدِينَ الْمُعَلِّدِينَ الْمُعْتَدِينَ ﴿ لِللَّهِ مِنْ الْمُتَكِّدُ ی توٹ کٹری کہا کہا ہے کہ انکار کو بھا اس لئے کہا گیا ہے کہ حضرت ابدائی جائد بھی تیمی ان کی خدمت کر ری علی کوڑے دیے۔

الله كيترين كراني الرشيان في أما كيات كرام كالبران أي المري والعالم.

يورو تكر.

ا بر اللهم كان جديدت مروق البيشي كوشم عيد آول من كها الما يا شرية من من بين المواه الاوهواء والكوبي كيون و الو وهو المراور و المرور المرو

٥١١٤ ي كالي يك الحاكم والا

🛈 ممال کی مذمت کردار

© ريام كالدست أنا الرياحة الميم ما الرياحات

ال ہے کانبت وال کرنا جس کا اے عم نیں۔

من عوال العداقة لل كافر بال

﴿ إِنَّالَ عَلَيْكُمْ شِلَّا فَي ثَاكُلُوا خِيمَةًا أَوْ أَشَّنَانًا} والد ١٠٠

الرواقم و كلي كما و خواه الحدوث من أوفي برج كالس

كُ لَكُونَ مُن أَمِد مَدُ مِن رُحَامِهِ أَيْعِكُمُنا هَاللَّهُ مُناوَكِهُ كُدِيَّ تَقَدِ اللَّ عَالَمَانُ فَ أكل اللَّ

ايو بن نےدي۔

منتوں سندگر مجداللہ میں عام میں کر یہ نے ایک تھنی کی میں فت کی اور اس کی توب او انگٹ کی ایب واقعل چلنے گا اقراع سے مقاموں سے (اس کا معال بالد منتقدیش) کوئی مد سان کے تھنٹی کی نے این سند دکر کیا افرا کہ کہ بدوگ آئونی کرنے والے مدرکش بیا کرتے ۔

عبدالله بن اكورمول كية ين كرائ تم كالك شمر تم ب محصنا

دا برحلت عن قوم و قد قادوه 💎 ان الاتعارقهم فاتراحلون هم

يت أكن أم ع من الم كر مطيعة على الدوياج أو تران عبدا بور مات ورعيمت الم

أولى أرك كن جارب يورينك الدواء عادب إلى

عبداللہ بی مبارک ہے مروق ہے، علی کالن تیزون کی خاوت کرنا تھ و گوں کے بال بیں ، بیتر ہے بدمست اس ے کافس بالی ترجے کرکے تاامت کرے۔ اکید موقی سے مروی ہے کدی مخت مردی کے دن افرین الحادث کے پائی گیا تو انہوں نے کڑے الدا الرسطے
سے در کانب رہے تھے۔ یمی نے کہا اسے الاقر الوگ قو الرحقم سے فقل یمی اور کیزے بھی ہے ہی اور آپ نے
در کان نے اور اکرنے کے کا کر دینے ۔ آپ نے قر المیان نے خرا داوران کی تطیف کو یاد کی میرسے پائی کو کی اسک کی اسک کی تروی کران کی کروں ۔
دیمی کران کی تم فوار کر کرن البندا عمل نے چا کے مردق برواحث کرسک یکی اس کی مواقت کروں ۔
دیمی کران کی تا تھا تھے کہ ہے تھا ہے گئی ہے کہ الداخل کے کوسے میں معد قد ہے کہانی تا الدار کودے۔

900

فيرت

الشكا أرباك ب

﴿ رِسُنَا خَرَامٌ رَبِّي الْقُوَاحِشَ مَا طَهُوَّ مِنْهَا وَمَا بَطُنَّ ﴾ (الإعراف ١٠٠٠)

"التركية فالت والفاري والل الرام إلى حرام والدياب"

مهدالله أرس الفذ كالمنزل ودايت كرت بويد فريات في كرمشود كالمنزل والرباج

الله سے بڑھ کرکئی جوت مدیک ہے۔ اس جُوت کی وجہ سے اللہ نے آثام خواجش کی جود ہوری ہور آپایلی 7 مرقر دور ہے۔ (مسند اور یعلی ۔ ۱۹۳۳ء)

الويريات مرائب كمحنور فالأسفارا

الذكر فيرت كَ به الام كن مَ كَل فيرت أنَّى عبد الشَّرَة فيرت الدونت أنَّى عبد جب مومن بيسام مرتاسه جنين الذب 7 ام فر دويا ب وامو منه البعوري - ٢٦ ٥ مسلد: ١٧٩٨)

فيرت كي تعريف

متاد سے مرون ہے کہ جر کی مشہ کرے کو جا مثانا غیرت سے اور جب اللہ کو غیرت سے موصوف کی جائے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ ان مورش معرفوش اللہ سے حقق میں ، مثلاً اللہ عند وجادت ش کی اور کی مشادکت کو ہند فیس فر ماتا۔

وا عد ك كل ب كراك المتلاث مات كى في اعد إلى

﴿ رَادَ طَرَّاتَ الْفُرْآلَ مَعَكًا مُنْكَ وَعَلَى الَّذِينَ لا يَؤْمِنُونَ بِالْآجِرَة جِعَاماً مُسُورًا ﴾ (السراء 10)

جب أب أرأ ن يدع عن أنم أب كار الوالول كرديون أوا فت يايان أي الله با

الإب كورية إن دروان كالاول عيادة ب

الرسول بين ساسيم يدال ساكها كياتمين مطوم بكرياب كما توب عدا يفرت الوب بادراه

ے بڑے کرکوئی جم من متوقیک ۔

مرى يَهُمُهُ كَا فرها كَدِيهِ جُرِي كَا تَبِاب مِنِهِ الراستة مراويد بيه كداند تما في سنة كافرول أو إن كي تمانية معلوم كرين كا المرتبي والد

استاد برال دقاق سے مقول ہے کروہ اوگر انوان کی مجامد علی سٹی کرتے ہیں، افتر قوالی اب کے قدموں کو بھاری رموائی ہے ، عمد رہا ہے اور اند نے اس کے لئے اپنے سے دور دکھنا اقتیار کیا ہے اور دی قریب کے مقام سے آئیں بھیے بنا مکا ہے ، ای کے قرد و جھیر ہے ہیں۔ ای سلسلی شعر جو حاجاتا ہے۔

اه صبُّ لمن هويت ولكن - عا احتيالي يسوء واي الموالي

شي أو اسية مجوب كا عاشق عل ، أكر موالي كي بالشخص كا كيا كرول؟

اس سی شن بر آن ہے، مجاورہ سے سنی کرنے وظافتن ایدا بناد ہے کر حمل کی مجاورہ فیکس کی جات اور وہ اید خس ہے کہ بلند منا در کی فوائش کرتا ہے، کر اعتداے بالند منازل کے سکے تنسی جا بنا۔

کمان مکرن عطاء کے گئے۔

ستاد اوقل وقاتی سے مردی ہے کہ انہیں نے عہامی ڈوڈٹی کوٹر مائے شاک میری معرفت ہیں۔ جھی ابقد داوڈ کا ور ش جا قائل کا اب بھر سے اور جمر سے تھے ہود گئی کہ ایک مواد کو یائے تک کی آخد د مدید رو گئی ہے۔

کے رات میں کے قواب میں دیکھا کہ میں ایک ہے ایک ہے اٹھے میں است العظم میں اندوں کار میں ہے اس کی چوٹی تھ بھٹھا اور جب میں بیدار ہوائق مجھاس کا بہر فی اور ایک کی تو ان کی تو میں نے کہنے والے کو منا کر کہد ہاہے۔ سے مماس الد فعالی نے لیں جابتا کرتو اس دوج مک بھی جائے ، جمال مک تو تینیا جابتا ہے۔ کی اس کے اوٹی اخد تعالی نے تمہاری فرد ب رحمت کے دولانے میکھیل دیتے ہیں۔

عبال نعت عرول ب كربب مج ولًا أو يحديد ريدالهام قلات علت علام يحد

سنادی دقاق سے مردی ہے کہ ایک فٹی کو اند تعالی کے ساتھ ایک کیفیت اور طالت حاس آئی۔ ایک عالت میں تعالی و ا او کو ان سے تلی رہے اور خرا ، علی کئیں دکھ ان کی ویٹے۔ ایکو فاج جو سے تو کھی ہی بات شرقی۔ آپ سے اس سے متحلق موال کیا گیا تو آ ، ایکر کر زمیار جانب واقع جو کیا ہے ا

جب کی احزاد بالی دقال کی مجل شی کوئی انگ بات واقع دوبائی جس سے حاضری کے دل پر اکثر او جاتے تو قرات الد تعالیٰ محالا واقع تی کی فیرت کی وج سے اوا ہے کی تقدال تعالیٰ جاتا ہے کہ وقت کی مقافی پر شور جاری شد ہ



اد مکدر ہو جائے۔ اس متی میں بشعر پیل کیا جاتا ہے

همب بالمهائنة حتى الا تطوب اللي المير أة تهاها وجهها المحس الرجوب نے عام بریال آ فرقا اداد کیا جب سے اس فرقاً کیّرہ کی لیا آتا اسکے فراصور متن چرہ منہ سے عام ہے راز آ نے سے درک ریا۔

4

ليرث

صوفے دیکی سے کی سندمردگ ہے کیا تواست کی تا جا چاہا ہے؟ اسٹ کہا ٹیکن گرچ چھا کیں؟ جواب و پی اس کے بھال کواسینے میسے کی نگاہ سے یا ک۔ دکتا جا بنا ہوں!

> ای لاحب ناظری علیگا حتی اعطی ادا نظرت الیگا وارائل تحظر فی شمالک شی هی فتتنی فاغلر مثل عبیگا

شرائی در اور ہے اپنی دونوں آ تھوں سے صدکتا ہوں، چاہی جب آنیادی طوب نظر کرتا ہوں قاسمیس ہدکر بنا ہوں، تھے دیکنا ہوں کو آ اپنی تو ہوں میں میک کرقال دیا ہے تھوکہ تھے فریغیز کے دیتی ہے۔ ابند تھے تہا ہول ہی ہے آج میرجہ آئی ہے۔

شقی سے مج مجنا کیا او کوستک آرام پائے گا جھاب دیا جنب تھے اس کی دونا زوگر نے دالا رکھائی شدے اور یہ او کیس مکنا کے لکھ اند کی نمشین اور فقد کئی جمہر وقت گلیور پذیر بھرتی وہتی وجھائی کی باونا وہ کرتی وہی البرا اس امرام کا کوئی موقع میں ال مکنا ۔

الله ك يا الفائل مرت

مک بدری کر کا کا آلات کے بدول کے پالی ایک محمد اعلام اور اس نے بچا کوٹی کرنا جاہد ہے ب کا آلات نے کے کرنا جاہد ہے کہ اس کے ب کی اس کے بات کی ایک میں ہے۔ کرنا جاہد اس پر بدول سے کہا خدا تمہاری محمد داوکر سے وہ کوگوں مگل ہے؟ آپ کا آلات نے جو بات کی جن بر مثل کا فی آپ کا آلات کا کی سے نیون کے درجے نے جاری موجود تھے وہ کی ایک نے بدول سے کہا تجارے لیے جن بر مثل کا فی سے کہ آل

اس و خد سے مطال اوقل استاد ہے موال کیا گیا او قربلا آ محتود کا اللہ اُسٹ فیرٹ کا دجہ سے ہا کہ اُس کر میں قریش کا بیک آ دلی ہوں اور شآ ب کے لئے ضرودی تھا کیا ہے پر مختل کو کٹا ہے کون جس کا مجرافنہ نے اس محالی کی ریالی بدوکی کا اوالے کہ آپ کی جس کے کٹا اس سے ہاتھ کیا ہے کہ کتارہ سے لئے بھی دیکنی کا کی سے کراؤ سپتا کی کوئیس بعض حمرات سے متن ل ب كو غيرت ميتر إلى فاصف ب موسد شيان قو عيرت دوئي سادر اولى متياد ور ندى بن مور على جوسفات على جارك بوق جي ركوني عم على مكالب باكدائي تعالى كور دادوجي سه كوج بوات معيد بوات محمور س

اوهن ناطرن عروى بك فيردع ين كاكام بدال الأكن كالكار

كل عرول بكر فيرت ديم كى ب

هِرت بشري بولوگوں كفول ير بولى ب دو هيرت المياني داول ير بولى به

اور کی ہے مردی ہے کہ اعلان پر قیرت المہیرے کہ اعدی ادا موق القدیش شائع ہو جا ہے۔ اس طرح کہ اس من کا مودن فیر الصافی الرق تک تک ہے۔

غيرت كى النهام

تيرن عنفل بكريول كما مناسب كريرت كروضي ي

(وں) کیے کی بجانہ کا بندے پر جیرے کھاتا مائی الرین کہ بند تھو آن کی طرف جائے ندوے وراس کے معاملے میں تھو آئی کا ہے۔

(دوم) اور دومرتی بندے کی هیرت آل تھائی کے لئے مائ طرح کروہ آئی تھائی کے مواکی جی کی عرف ہے۔ کلاس وحالات کو مائے ندائے۔

البدائي أبد والنف كر يحفي في في يرجرت آئى ب، يكد يون لها ي يكر يقي ال على الله عن المستحد الله عن الله عن الله عند يوكد الداعاتي برعيرت آن جبل ب الدائيس القات يه بات شرك كي طرف في جاتى ب محر فيرسه اشار عقوق العدك تغليم الوالة كركتم المال محصوري موجب بنتي ب -

کنند یا رکھی کو اندکا اپنے اولیو مرکے ماتھ پر طریقہ دیا ہے کہ جدید فیرانند کے ماتھ اکان معن ملے یہ فیرانند کا عاظ کرتے ہوں کہ ول سے فیرانند کے رہتی مشخول ہوں تو ان کی اس صالت کو پر بیٹان کر ویا ماتا سے اور سدان کی ان سے دوں و عیرت کے قدرے مامی اپنچ لئے بتا لیکا ہے اور ان امورے ان کے داوں کو بالکن قال کر و بتا ہے ، جن کے ماتھ انہی مکون اور آ وام انٹ ہے۔

شل " دم بيلا في جنو على بير و يرك في اليه آب كة ماده كراليا تواهد في ألي بنعد الت فال ديا ادر به بير الارولا كرام اللي والابتدة في الآني الماكل كون كرف كالم و بالدوارات به الكرول الدرم المي والا نگال دیا۔ تمرینب دوہ ہے اسینہ آب کوافٹ کے سائٹ جنکا دیا اور حضرت ایرا جم نے اسالٹل کو چیٹا ل کے بل کر دیا اور ان کا باغی ان سے یا کسید کیا '' آو اماکس کی بجائے جانو دکی تریان کا تھے دیا۔

قر ان حال سے محقول ہے کہ کی جل لیان علی چکرالا رہاتھ کہ ایک فرجان قلاء شعب و موم اور ہوا کی سے جا و باتھ ، مگھ دیکھ تی جاگ کیا میں اس کے چھے کیا اور کہا تھے کہ تھیمت کرد تھ اس نے کہا اور دیکوک الدفور ہے۔ وہ اپ بندے کرن عمل اپنے مواکی کو دیکھا تھی جا ہی۔

حق تعالى فيدر بير.

نھر آ باذی سے معنول ہے کہ گئ شانی غیر ہیں اور غیرت می کی جدسے اس سے دبی طرف جاسے کا کوئی دومر؟ خریقہ متر قبیر کیا۔

منفوں ہے کہ اعتد تھا لی ہے اسے کی بی کی طرف وق کی کہ الاال تھی جرے پائی حاجت دیا ہے، اور جری کی آیک حاجت اس کے پائیں ہے۔ اگر وہ جمری حاجت ہو رق کرو ہے تو بھی گل اس کی حاجت ہودی کر دوں گا۔ اس کی ہے، پلی مناجات اللہ کی خدیدا تھے اس کے پائی کہ کر کوئی حاجت ہو کئی ہے؟ الفرے فرمایا اللہ کے در بھی کوئی میں رہا ہے۔ للدا اسے جائے کہ اس سے اسے ول کو تالی کروسے تو تھی اس کی حاجت ہو دک کردونی گا۔

معتوں ہے کہ ابو بر ہے جسائی نے تواب ہی جودوں کی ایک جا احت دیکھی اور انہوں ہے انہیں نظر مجر کر ویکھ لیے۔ تبلہ ان کی کیعیت کی واول تک حب وی ماس کے بعد انہوں نے ایک اور جودوں کی جماحت دیکھی تو انہوں نے ال کی حرف توجہ ندر کی اور فر مایا تم تو واول کو اللہ سے جانواں ہو۔

منٹوں ہے کہ رابعد در بیار پر گئے۔ کی فے ان سے بیادی کی دید پھی ٹو فردانی بھی نے در رکی می کھے ہے جت کی طرب الگادی تھی دہند اللف نے بھے مزادی ہے۔ اب رائنی ہماال کی طرف سے ہے، جس بھرای نے کردر رکی۔ فیرت کی مقصود ہے:

مرک سے ملاحت مردی ہے کہ انہوں نے قربالا کریٹی ایک دست تک اسپٹا ایک دوست کی المائی علی اقا۔ پھی ایک پہاڑ ہے گزرا اوّد میکوا کہ ایک گرد دہے ، جمی علی کچھ تا باق بھی اندھے اور بھی مریش ہیں۔ علی نے اس کے متعلق ور باخت کہا تو تھے بھایا گیا کہ بیال ایک تھی ہے ، جو سال جریش ایک یا دفاقا ہے۔ ووان ٹوگوں کے لئے دو امکرنا ہے

موريوفقا وياتے إلى-

يل نے ال كے في كا الكاء كيا أو اكي اور الل نے اللے كا درو شاول اور و شاول اور و كا ، كى الل كے بي

مويدادان عد چند كيدار ورائي كياك في أيد إلى عادل عن جال من الركاكيا الان عبا

اس سے جو ب ویا اسے مرکی اٹھے چوڈ دے کو کھے وہ الفرائیور ہے۔ گئی اید شاہو کہ وہ گھے گئی اور میکا ما تھے۔ سکن مکڑ تے دکھے سے یہ کوالیا کیا آئو تھی کی خلووں ہے کہ جائے گا۔

مناوے مردن ہے کہ بھٹی صوفیاء اپنے میں گراٹیک اس وقت غیرے آئی ہے، جب و دنوگوں کو تعدید ہے ساتھ اللہ عالی کا ذکر کرنے و کچھتے ہیں۔ بغزاء و در کھنا گوار انسی کرتے۔

مناد ہوئی ، قاتی سے عودی ہے کہ حب جودق نے میرونول انٹریکٹیٹی جا کر ہیٹا ہے کر یوہ میں سے ہم میں میں میں سے قاسلے کے سٹ کئے قرائر دیو (انتہائی پروم کے سے کہائی جودگی کی گھٹائی گی سٹر بھی برنٹر فرمندہ ہوئے اور انٹیل م دیکر کیلیف مولی کر کیکٹنل وام ہوا۔

میں عالی بذر سدکا ہے کہ جنب وہ اند تھائی کی یز رقی کو مطوع کرلیتا ہے او دے ال گھٹی کے ڈکر مناج اللہ تھائی کا د کر مطلب سے کرتا ہے، شاق گزرتا ہے اور ان لوگوں کی عیادت میکی اس پر شاق گز دئی ہے، جم پودے احرام سے ساتھ اللہ معان کی عودت کئی کرتے۔

حالات ہے کہ تی مقاقہ کا ایک جا احمی کا نام اور گھن تی وقت ہوگی وال کی والدہ کو ان کا است آئی ہوا ور اس سے ہے مرک بال ان از سل ہو کے کر گئی ہے تمام تک جا کر واڑگ چرتے ہے موٹر والی ویروو تھی ورشویت کے لئے آتا ' ان سے پر بھا است او کو ایر کیا و مات ہے آتا ہے اور است اللہ مات ہے کام افتات تک کیا ہے۔ کیا ہے آپ ہے کہ است او کر ان کہ گئے کئے مذاکر آپ نے ایسا کیوں کیا ؟

فری کے معوم تھا کہ فرک فلک کے ساتھ توریت کریں ہے اور کئی کے کہ خوا نیٹے اس کا جررے البنا اس کا عقلت کے ساتھ وکر کرنے کا اور بھی نے اپنی واڈگی ہے اوا مرد یا۔

نی کی نے کی تھی کونوان ویے منا تو فرمایا عداقیے ہر دیارے اور موت کا تبریکی و سے اور ایک کے کو کوو تھے منا تو لیک کہ آپ ہے کی نے احزائی کیا کہ ہے تو وہی کو تک گرنا ہے۔ کیونکہ پر موٹن کو شہادتی و دکرنے جاب کہنا ہے ' آپ ہے کی کی دید چوچی گئی تو فرمایا سوکن سے احتراط کر مطلب سے کیا تھیا محرکے کے مشاق فر اندائیا کی افر مال

> ﴿ وَالْ فِنْ هُنْ إِنَّ اللَّهُ مُعْمِدِهِ ﴾ والاسراء: ٤) "الريخ الشرك في أرق عدا"

کستاه کُل کنزوسے او ان دی آور جب شیادتی پر پینچاتو کیا اے اندا اگر تے احتم مدجونا کو نام کہار سے وہ سک اس تھا کی اور کاو کر رکزی۔

على يُستاب أيك تحقي أو الله الله كنية من أو قريل على جابية عن أو أو أخروا بي عداياه وروك كله . الواكس فرقاني من مودي ب كر بوقفي الا الله الله الله كنية بينة و توول من كنة من اور بو عاهمه و سول المعاكبة منه و الال كرياني من تحقق فقلت ب كنية بيد ...

جو تھی ان افغانا کی طاہری عمادت کو کیے گا وہ لی سیجھ آ کرٹر کا لی نے قراحت کی تھیری ہے۔ کر روحیات مات اسک میں ہے کہ کی عراض کی قد و مزارت اند تھائی کی قدرہ مزارت کے مقابلہ میں بھیا تقرارہ معمول ہے۔

900

ولايت

-644

فران الحبی ب ﴿ آلَا إِنَّ أَوْلِنَاءَ اللَّهِ لَا مُوَلِّى عَلَيْهِمْ وَلَا عُمْ يَكُوْلُونَ ﴾ (يوس ١٣) "ياد مكو انذ كه ليون كسك أن توف ب تدخّر" عفرت عاقف مراق ب كدمهل الشافظة أغرْبالا كد

الوالقاسم من موال م كراتها ولي كراو الأي جو سكت جن

اکیا۔ یہ کہ نظا ون اسمال کے دولتا ہا ہے، جمی کے متی مشول کے جن بھی مطلب یہ ہے کہ ول واقعی ہے جس کے ماموں کا القد قال وال ہے۔ چانچ اعد توالی فرمانا ہے۔

﴿ زَهُرٌ يُتَرَلِّي الصَّالِعِينَ ﴾ والاعراب ١٩١

الدنون مافين كاوالي ب

للذ الد تول ال بعد عاد أيك الله ك الشيال إذات رفي يجوز ويع الكي تعاد فودس كالمهال كراب

، ومرے منی بر بی کر پر لفظ فیل کا میز بھٹی قائل کے ہے، مینی وہ فنس کے اعتمال کی فیادت ور طاخت کرا ہے والے لے لیتا ہے۔ انتہا اس کی میدت لگا تاریکی جاتی ہے اور دمیان شن کوٹی افر ول حاکث میں جوتی۔

اں شن ان دولون وصحال کا پار جانا خروری ہے والے کرول ایسا ول ہو کہ واحد تو ان کھا تھو ل کی طور پر او مراز پہند کرے اور ساتھوی شدہ می کی فوتی اور کی اور دوالوں شدہ بیٹر اس کی فقہ تھے کرتا ہے۔

وں کی شرط

اں کی ٹرائل شن سے کیسٹر طاہد ہے کہ اندائی آبا ہے گناہ سے محموظ دیکے بھر طرق کی کن ٹریل ہے کہ اصطوام جورالبد مسترافض میں ٹر بعیت کی دو سے اعتراض بار جاتا اوا کھ لوکھا سے شیعان نے دھوسکہ میں ڈال دکھا ہے۔

مثا والوالى وقائل بيرم وفي بيرك بريد بسطائي الكيده يستحض بديد الترافض عند والوكول على مطهور ون في حب "ب بنته الرك مبيد على بيني توال ك في النقاد كرين بيني الرفض بدة في توسيم ما الدرقا عدف كيا الدفع بينك ديدر و في كران بريد الدر ملام بي بيروان بيرة أشد الدفر الما يرفض في شريعت منه " ب على الدوك بالدوك المرفق الذي كين و كين موكن بيه "

وں کے لئے کی ول معد كاعلم ورنا مرورى ميا تيكى.

عودكا الي وسيد الله المقاف عيدكما كاول والي والاعتماع عدا عرود والعيالي المراكات

بلعم سے مردی ہے کہ ای کواٹی والا بعد کا تلم اوٹا جا ہے ہے گھ کھ وٹی آؤ اسٹے آ ہے کو ملکم اعتقادہ کھا ہے اور گراس کے باقور کوئی کر معد طاہر ہو آؤ اسے اس باعد کا اُورین ہے کہ کئی بیا چال سے دائی شے اسے ایمٹ اور ہتا ہے۔

ے ذرتی مرف اس بعث کا بھڑا ہے کہ گئیں وہ اپنے موجدے گر ضابے اور کیل اس کا انجام اس کی حامث کے طلاب نداد جائے۔ بدوگ وٹی کی شرافظ علی اس باے کیلئے ٹین کراس کا انجام تھیک ٹھاک اور (عمر انجام کا طوحرف علام کرے)۔

اس معدد على موقياء سے بهين كى حكايت كى جاتى الله الله الله علاقت كا عقيده مي سيداد داكر الم ساسك وال الكي من سك قوال على كرسال مك به أي الوقعد طول يكوسك كار جن شكار أن سادى عا قات دى ہے، ان على سداء مراد مكر عن فرك كا كي عقيده قدر

بھی ہے مردی ہے کہ بمامکا ہے کردن کواٹی وال معد کا علم بعد انبی میکا درست بدیا وال معد کی تعقیل میں شرط میں۔ ایکر اگر ہے دات شرط میں بدا تو بود مکا ہے کردن ولی کوائل کر است کے ساتھ تھوائل کر دیا گیا ہے اور التدائد ٹی سف اے علق یا مرکس کا ایمام محلوظ ہے، کیونگر اوال مالندگی کرامت کا جائز اورا ایک خرود کی اسر ہے۔ والی کو گرچہ ہے۔ انہام کا خوال رائز رہنا ہے، گھر کی موجودہ حالت تکی اجو ایست اختصام اوراجا ال (خواکو بروگ جاغا) اس کے ورسی ہے۔ وہ اس خوال ہے نہودہ کالی اور زیادہ معمولا موقا ہے۔ اس سے کر تشکیم وجہت خواد کم کی کیون ندہ و انگر کی بہت سے خوال سے مقابعہ علی ال سکے لئے نوادہ کون کا جاملا ہو کہ ہو گئی ہے۔

وروس الله الله المنظر ف الكال أربا كرة ب الكال كالماس سندر أول بعد على اول ما

(احرامه الدرماي ۱۹۲۸ ميد ۱۹۲۲)

4

لبغہ یا ڈکٹی سینے کہ وق سی تیمیں سنڈ آ تحفومت کا ٹھٹی تھو کی کی اورانہوں سنڈ اسپنے ٹیکیدائی م کومعلوم کریں سمج کارمجی ان کی جائسے کی تبدیلی سے ان کی صافعت شرک کا تھی ہیوائیں پواٹ

جرال ہے کئی کہ نیوٹ کی محرفت کی تر ایسے کہ انسان مجوہ کی تقریف جاما ہوں کہ تجوہ کیا چڑ ہے؟) اور اس می کردارت کی حقیقت کا جانا کئی شال ہے ۔ فیڈاہ لی جب و کچھ کہ اس سے کرانات طاہر بود می بی آتو اس سکہ ہے ہے مشن شہم کہ دوکر یا ہے اور فیم کرانات عمل اشیار شاکر سکے چنا تجہا ہے کھکہ کردوات وکھول و میں گی تو اسے مصام ہ جاست کا کردوائی وقت کی ہے ۔

گاریگ ہوڑے کو اے این استان کے ایک کا ان کا انہام گارا کا دات پر ہے ایک توالی والے بینال یا کہ ووانوام کارش کی جن پر مبدا اس کے لئے کرامت ہے۔

الهاوي كرامات برحق بي.

ردی و کی کر رہ کا قائل ہوا گئی مقیدہ ہما دو اولید والله کی بہتری والقول سے کرف سے کے برقی مدے کا بدو جاتا ہے۔ ابرقی و کا قی کا جری مقیدہ تھا کر میر بات ہے اور ہے کرونی کو اسیند ولی جو سے کا عم جمکی ہو۔

ول كي أرب

مردی سے کہ ایرائیم بن ادھم سے ایک تھی سے کہا کیا تو الشدکا ولی بھا چاپتا ہے؟ اس سے کہا ہیں آتر آ پ سے تربای پھر بچھوں و '' فرصد کی کی چڑکی طرف وقیرٹ ٹھی ہوئی چاہئے اوراسے آ ہے گومرف اللہ کے ہلئے فارش کروسداور بعدش اس کی طرف آنیدہ سے ''ڈکرو میکن تھیا دی طرف آنید وسیاور کچھ آنیا ووست بنائے۔

یکی بن معاد اولیا دانشر کی تو بیف بیان کرتے ہوئے قرائے جی کہ یدد اوگ بین صحوال سے مقام ور بعد و تکلف کی دید سے تکیف برد اشد کرنے کے اور انتشاک ساتھ النس ماکل کر لینے کا لباس میکن لیا ہے در اباد و کے بعد امہوں نے

را نت وي ے۔

کی البسفائی کے والد نے ایوج یہ سے دواج سے کی کرونیا والفرکی ویٹی جی اور عوصوں کے مو کوئی ان وہوں کوئیل دی کھ سکا۔ لبند ریونگ جانب المن علی پوٹیدہ ورجے جی تدویا علی آئیل کوئی و کھ سکتا ہے اور شدہ فرید علی (مواسق ون عوصوں کے)۔

للدكاميسونانه

ابو بگر صیر لائی ہے عمر وی ہے کہ شل ایو بھر طمستانی کی قبر کی لوئ کو درست کردیا قد اور تیرو کے قبر ستاں میں اس کا نام اس میں کھور رہا تھا۔ بنب کھی اس ٹوئ کو قبر پر ضب کیا جانا تھا تو ہے جانی جاتی ، وہال کی اور قبر کی لہ تول ہے اب معامد ط موتا تھا ور مجھے اس سے تجربت بورٹی۔

اکید دن شی نے استاہ اوفل واقع سے اس کے مصفی دریافت کیا تو فر ساکد رو کو طرحانی ہے ، یاش ہے آ ب کہ پوٹیدہ رکھ تھا، در قوامی ورج کے ذریعے سے ان کی تیز کوشٹ ورکرانا ہے بتا ہے، گرافڈ شائی بچی جاپتا ہے کہ جس طرح انہوں سفاج آ ب کا چھائے دکھا تھو، ای طرح ان کی تیز کو چھائے دکھے۔

ا یوان ان مطرق سے مردی ہے کی ول شہر دیونا ہے۔ (گراس کی شیرے اس کے لئے) تشدکا ، حدثیم الی ۔ یوعبدار حمل سمی نے تھرآ ہاؤی سے دوایت کی کہ ول اپنی ڈبنان سے موالی ٹیمی کرتا۔ (این کا موالی) ما بڑی اور اکساری مزتا ہے۔

يز مردى كرج ال اولياء التدكي الجاء عدلى كرد وإلى عاديد كي المقداء عدلى ع

مل بن عمد الله عددى ب ول دوب جمي كالهول كالارمن والريت كرموافقت على بور.

الله كے اتوارات.

میکی بی مواد سے مودی ہے کہ ولی شاقر میں کا و بوٹا ہے اور سرحافی کیٹھا جس کا بیشتی ہو اس کے دوست کس فقد مکم اور سے م

ابین جونہ بالی سے مروی ہے کہ الیوں ہے جوانے عال میں فتر اور بیا اور اور مشاہدہ کی تیں ماتی اور سائن کے انتظام کی در داول اللہ نے سا وگل ہے اور ذر رواری کے انواروائ پر لگا تار کا بر اور شائر میں شد تو دواری طرف سے کوئی مت کہتا ہے اور شدے فیر اللہ کے ساتھ قراد ماصل اورتا ہے۔

ا پر بندے مردی ہے کہ اگر چادلیا والدی و بم قرق والے مگر اُٹھی صداد تعالی کے مرف ہورا موں سے د

ہوتا ہے اور ہرگروہ ان جارتا میں محل ہے ایک تا ایک نام پر دار و ہدار دکھنا ہے اور دولیا و اندکو اخد ان شان کے فی جار نامول سے مصرف ہے۔ یہ جاری موالا ولیا افزاعو مختلطا ہو انتظام کی جار

للد من ساء کی کشرت کے بعد ہو اور اور ان میں آنا ہو جائے ، وہ کائی اور تام اور آیا۔ چنا نید ہے اللہ کے نام العلا العلامل سے حصر ہے اور اللہ تعالیٰ کی قدر تو ال کے جیسے وعرب تھوے ویکھ کا اور جس کا حصرا اللہ تعالیٰ کے ہم باطن جو دوال اور دکور کیمے گا جواں کے دل تالی جاری ہوئے جی اور جس کا حصراتات کے ہم آلا ول سے جو ، دوائند تی لی کے س انعاز آ کدو قیامت میں ہوئے والے امور کے ماتھ موگا۔

جرون کے بنے کی قدر مکافلہ 18 ہے۔ جی قدرائ کی ہات اوٹی ہے۔ مواستے ان لوگوں کے جمی پر اللہ تھا تی سنا کرم سے فودان کا دل خاکے بار فودان کی کافات کرتا ہے۔

الان برید کے اس فرن سے اس بات کی طرف اشارہ بالا جاتا ہے کہ انتراقیاتی کے قائل بند ہے ان ہور تسموں سے مکی بالد ہوج نے بیں اور اکٹرن نراق انوام که حیال ہوتا ہے اور ندگز شیر کی گھر ہوتی ہے اور ندی وہ موادث کی آیہ نامی ہوتے ہیں۔ میک موں اسحاب مکا کی کا ہوتا ہے کہ وہ گل کی صفاح سے مسے سکے ہوئے ہیں۔ چانچ افٹر اندر انوالی فران ہا ہے۔

الْ تَخْسُهُمْ أَيْفَاظُارُهُمْ رَأُولُو ﴾ وذكون (١)

الأأكل يور كمتاب مالاكرونوع عاشاجي

کی بن معاد سے مروی ہے کو دل وقیاشی الشرقانی کا ربھان کا جواہے، فصصر کی اوک موقعتے ہیں در اس کی فرشوان کے تقی جاتی ہے جس کی موسے اُٹھی اسپے مواد کا اُٹھیّا تی بوتا ہے اور دو دینے اظافی کے مطابق ریادہ مردیت کرنے بچتے ہیں۔

واسلی سے موال کیا گیا کہ الشرائی کی کی طوری تربیت کرتا ہے؟ فرمایا ایشراہ نئی میلات کے ساتھ اور آخر طر عمل عمرونیوں سے ڈھونٹ وسینے سے مائی کے بھواسے ایچ سفات ازلیہ کی طرف منظل کر دیتا ہے، پاکر اسے اس کے اوک میں سے سرتھ معاجات کی لڈٹ کامور پھانا تھے۔

ولي کي علامات!

مردى جاكدولى تى داداتى

() دوالله كراني عباوية اودادراد كرماتي مثنول رب.



(٢) يى دائشات الدكاس سے بواگ رُ الله كُر فرف جائے۔

(٣) اے اللہ ي كا خيال داكن كيرے.

قرازے مودی ہے کہ باب الفرائیے کی بقرے کو دوست بھتا ہے بتائے آتر اس کے لئے ہے دکر کا رود وہ کو ب بتا ہے، جب دو نشہ وہ کرے موست پائے مگل ہے آتا گارائی کے لئے اپنی قربت کا درواز و کوئی وہا ہے۔ اس کے بعد ہے گلس سن کی میٹیا ورز مے گار جب ایس گی جو سے طور بو معامل بوج تاہے آتو اسے آتا ہے بی کر کی بر علایا ہے۔ اس کے حدیمی سے ترسم سے بین کر قراد ایت کے قریش واکن کر دیا جاتا ہے اور اسٹر کا جزائی و مقلب میں کے سے کئی جات جی ۔ جب کی کی فائد والی و مقلب حداد ترق کی براتی ہے آتا وہ اسٹے آپ کو بھول جاتا ہے۔ می وقت بدور اگل بات جس کے بیار میں اور ایک کی فائل کے جو آ جاتا ہے اور اسٹے آپ کو بھول جاتا ہے۔ می وقت بدور اگل

اللاز بالمحلى سے مردی ہے کہ جب کی کا اللہ سے الوائل کرٹ کا مودی اور سے اقواد رہے واللہ پر کا گاگی کرنا شروع کرد بتا ہے۔

الزيائي مرائي سے كدول كي تحريف يہ ہے كدائے أولى قول شادوران في كداوف يہ سے أما كندو كسد الله الله الله الله ال المهائد جير كا الكار بوليا كي جوب جيز كا الكار بار حيل أكد واقع سے جالى دہ مي كارور في آوائيد وقت كار مدائل ال ك سے مستقبل كون جي كي كدو كر جيز ہے أرائي اور حمل ہے اللہ كون قول في بولادائے كي حم كي اميد كي كيل اور أرائي

ں سے کہ وہ کا مفہوم ہے کہ ان ہے کہ کی مجھے ہیں کے دھل ہونے کا انقاد علیا تھردوچر کے دور ہوجائے ہ انھار ہوں در ہودوں سنٹنی کی ہاتھی تیں۔ می حدالتے ہیں۔ وٹی کو ان انٹر ان ور ٹھی کی دجہ سے مردالت اور پڑھی انقد ک رحد عندن ان راقمی اور فد کے مرتبی مواضعت کی تھنڈک میں مواسے قریبے ہو مکٹا ہے ؟ جد چاراداں ایک ہے۔ وٹر انو بن اور کی وفائق کو تھنڈ کو فائد کھنڈ کا تھو گؤٹی ہو دسے جسمی 4

وعاء

الرمان التي ہے. ﴿ اَلْمُقُوا رَبِّكُمْ يَصَوَّعًا وَعُمْيَةً ﴾ والإعراف وه و اپنے دہا والا كي ساور كيس كر بكارون عزار ان التي ہے.

﴿ الْوَفْورِيلُ أَمْسُوبُ لَكُونِ ﴾ وعاد من

8472600

عفرها الربني الكارم ل الفتر المُقالِمُ الربان الْأَرْو عَلَيْ فِي كُو

((المعادمة العبانة)) (احرجه الرماني: ٣٣٧١)

حياوت كالمعزوعات ب

استاد سے نعقر رسنے کرد عاد تھا ماجات کی جانی ہے اور قائد مستول کے سے راحت کا سب ہے۔ مجروق

التي والتي بناوي اور والات مندول كرف أدام كرف كاسب

الله في ان وكور كا فدمت كي ب، جود عام في كرت . ين في قر ون الي ب

(زينيمزز البيلية)

وواسية بالحول كؤمكيز ليت ثيران

مردى ب كدائر، كامطب يب كريدوك القد كما في وسع موال دراز تكراكر تريد

كل الناعمدان الماس محول ب كداف ي كاف المحاق كويداكر كفر منا الحديد بالتي كرد وأكر مواقع مرى الرف دیکی اگریدگی ندکرسکی تو پر قابات کوسور اگریدگی ندگر سکو تو برست دودادست بردی دادواگریدگی بدگر مکو توجرست ول في خرورون كواوة -

ا کی سے مروق ہے کے مب سے زیادہ متبولیت کے قریب وہ دعا ہے ، جوصاحب مالی شرعے کی موادر دوائے ماں دورود ب كريدوالي أور جوريوكريو وكنواكم المدواع الى كالاالت والمعتدور

الامهدالله الكاكي عصول بكريمي ايكسباد جنيدك إلى قاكرهنت في أكروش كي كرير إياا كم يوكي بيد، " يدندونر، كي - آب قرلها والمركد وويل أقداد وكرا أواداع مطاب ودباد وناك وجير ع محروى جى ب ديا كريها دُ مِير كرو عُيرت بيكي كيد كريم والمري أكيد

اس طرح اس نے کی بادی کیا اور جنیدائ سے بی کتے جاتے میر کرو۔ گاروں نے کہا اب بر سے میر کا بیاند چلک پٹا ہے، درس پرمبر کی مافت تھی ہے۔ لہذا میرے لئے دعاء فرما تھی۔ جنیدے فرمایا اگر دیما معامل ہے تو ہ و تھیں بنا وامک کیا ہے۔ وہ بنگ گی اور حکم بداوا و کرنے کے لئے اوٹ آئی۔ جنید سے دریافت کیا کی کر آپ ہے کیے معوم کر ابوا فرمایا فرمان افی ہے۔

﴿ مِّنْ يُعِبُّ لِنُعَظِّرُ إِنَّا فَعَهُ وَيُكْتِبُ لِشُوءَ ﴾ وصل ١٢٠

ب الله أول ل أون علاورال في تعليف كون دورك ع

وعا والفل ميا مكوت ورضاء؟

الولاد كال عمد منتوف بركمة بإدعاء أنتل ما يأسكون ورضاره

بعض ے مروک ہے کہ دعاماتہ ورامل عبدت ہے جیسا کہ کیا کا اُٹھائے قرب یا وعارهمادے کا معز ہے۔

الذاه بدمود والكالكرك الكرك كرويد عالكل عدويد والدافال الاركال عديد اگر الله النبط بندے کی دعاء کو آبول نہ کرے اور بندے کی آواز بھیری شابوا تو جملی بندے نے اپنے دیسا کا اتق اداء کردیا۔ كونك وجاوميوريت كاحتيان كااظهار ي

الدهازم سے مقبل ہے کدا کریک وہا مسے عرم کرویا جاؤں تو بریرے لیے زیادہ تا گوار ہوگا، یافست اس کے ک عى طبوليت مع محرام كرايا جاؤل.

وامرے بھل سے موال ہے کہ خاموٹر ویت اور الذے تھے کے تحت عاج کی کرنا امل ہے اور اللہ نے بندے کیلے

الا يكوين عدالتي وكردكات الريدائي وبالمراجد

ای سے ایکٹی سے مودی ہے کہا مگام اول سے تھوچ جاری ہو دیگے جیں واس پر ماشی رہنا واٹست کا مقالمہ کرتے ہے۔ بہتر ہے۔

بنائية عضور وكالمراء متولب كالدفرات ي

برائن ميرسدد كرش ملتوليد كيب في ميكونين والكامل الماسي والركر في والدوس المريز إذ وال كار واحر معد الترمدي 1917 وارس 1907)

تیسرے بہنس معترات سے مروی ہے کہ بھے کو زبان سے دعا و کرتی چاہنے اور دل علی وصد و او فی جائے وہا کہ اس کا کہ اس کا گر اس کا ممل ووٹوں پر ہور مگر بہنر میک ہے کہ بین کہا جائے کہ وقت وقت کی بنت ہے۔ چنا تی بعض حالات علی وہ وسکوت سے فعل ہے اور میکی گل اوب ہے اور کر یہ بات آوا کی خاص حالت علی معلوم کی جانتی ہے کہ کوکر کی خاص واست کا عم ای وقت کے ماتھ معلی دکھا ہے۔

بند بہب ول بن دماہ کی طرف الشده بالی جائے تو دماہ بجڑے اور بہب سکوت کی طرف شار وہو تو سکوت بالفل ہے۔ ہوں کی کھنا در میں ہے کہ دعا و کے دائش بندے کو لہتے وہ ب کے مطابع دے خاتی ٹیکی بود کا جائے ۔ گھرا سے و بی طاحت کہ دفتر و کھنا چا ہے۔ اگر دعا و سے اس کی جائے ہی فرزوں ملے پیدا ہو جس کر جی پروانو تو وجا و بجڑ ہو کی اور گردیا ہ کے دائٹ اس کا دل اے ذیر کر سے اور اس بھی تبھی پیدا ہو تھ اس وقت اس کے ساتے دعا و شرک ہجڑ ہے اور گراہے دی بیش شار دوائد تک رج محمول ہو تو بجرو عالم ما اور شرک تا بھی اس بھو تھو سکوت ہجڑ ہے۔ کہ دکھ ہے جو دت ہے اور کر اس جائے تک معراف حال اور شکوت خالب ہوتھ سکوت ہجڑ ہے۔

يوں بَنا جَي درمت ہے كہ اگر كى بات تيم اعام مطافوں كا كَنْ بِلِيا بَاتَ يَاسَ مِن الله كا فِي بِا بِ تَا بِهِ ك مجز ہے اور اگر تيم راو الل قائد و بيا ہوئے تو سكوت بجز ہے۔

ایک دوری سے معنول کے کر بندواف سے دیا مرکز ہے اور اضائی دیا مرکز بند فریا تا ہے اور جر ل کو تھم دیا ہے کرائی کی دیا می مقبولیت میں دیم کرد کے تک میں اس کی آواز شاپوند کرنا جوں ادرا کی بندودیا مرکز ہے اور اخدا سے ناپوند کرتا ہے آتہ جر کمل کو تم رچا ہے کہ اس کی حاجت ہم دی کرد کے تک شروائی آواز کو شنز پر دیگئی کرتا۔ وطیر انی: ۲۰۱۸) حکایت ہے کہ کے بین سعید فضائی نے خواب میں اضافہ دیکھا موٹس کیا بیا آئی ایش کرنے تک تھے بکارتا روی کا اور تو

جرل بكار سنة ؟ جواب 4 ال يكي الدال التيب كو تصفيها رئ ا واز يري ب

کی کرم کا گاہ کہ معتقول ہے کہ خم ہے اس خدا کی جمل کے تقفیل میری جان ہے اکسیدہ اللہ کی ادار شد اس یہ آرائل ہوں کہ جب سے اس سے معرسوز لیتا ہے وہ مگر بھاں ہے راف مجرمند موڈ لیٹا ہے۔ وہ کہ بھارتا ہے تو شد سینہ فرطنوں سے بجہ ہے میں سے معرسہ ما کی اور کہ بھادے ہے انگار مردیا ہے۔ بد میں ہے اس کی وجود سنتھ کرفیسو میں العام کا

و لک بین دینار اسی کے داکھے سے مخرستا ہیں۔ یہ بالکست دوایت قرباتے جی کدرس الاکڑ گڑا کے عہد میں شام سے عدید تب رہ کے لئے لیکٹی آیا کرتا تھا وہ مگر کہ بازے شام جاتا مگر اللہ بے عرومہ کرتے ہوئے روہ مکوں کے سرحد میں تا۔

بيده د جب اوشم سديد آرباتنا أوايدة كولد الأكوات بوارقوا الله في موارقوا الله في مواد كوا بها آرب ظهر عاد مد كرفتر كم الاكراب الله في معادر تكوي كولا و سائة أو في كيا الله قال برائب الله بالله في الله في جال الله الإيما الله بالد كراك كه المرك جال معد تقط أيا فوك الله في المساور الكو تجولا الله في المرادي جال الله الله ال ويد الله بالاد كراك كها تكاملات الاكراك وقود كرك فالا بإحال الدولية ويها كو بالدان والحوالية في الله الله الم

حفزت سے سے مواقی ہے کہ موداً کرے اٹھو کرونٹو کیا اور چاور کھنے قباز اوا لر کے آجاں کی هرف ہاتھو دی کر بچاں و فاوک

(، به ددود یه وجود یا فا العرش المجهد یا مبدئ یا معهد یا فعال لها برین جدی بهور وجهت الدی ملا ارکان عوشك و الله بهدرتك التى قدرت بها على خلفك وبرخمتك التى وسعد كل شيءلا اله الااست یا مفهد افتاني)

ان بادعا اس نے تحق وہ نے گئی وہ جب دعاہ سے فارزا ہوا تو یکا کیندا کیکھی سعید کھوا ہے ہو رہز رنگ کے کیر سے ہے فورکا جمہ ہاتھ بھی گئے ہوسے کا سوچوہ ہوار جب ڈاکو نے مورکو رکھا تو موں کو کھوڑ ہر مورکی طرف پہکا جس کرکٹر جب کہتھا تو سوارٹ ڈاکو چھا کروہا وہ ایسا چھ وہا واکہ اسے کھوڑ ہے سے بیٹے کراری ہے۔

چُرسود، آرے پائی آ کر نیاد اضادوات کُل کردد۔ مودائر سے اس سے بچ چھا کرتہ کون ہے! علی سے مکی کی گولگل کیک کیا اور میر دل آو گئل چاہتا کہ اے کُل کر ڈالویں۔ پائر سودا کر کے پائی آ کر کہا کہ علی آسیان کا فرشتہ ہوں، بسیہ آے حک ورد ما کی قوم سے تیمرے آ میان کے کر کڑنا ہے کی آ واز کی آلے کہا کہ کنی حادثہ واٹی ہو ہیں۔ بائر آ نے دومری ما وما كي تو العال المدور الرائي كل محط وروم السائل كالمرج تقاله

مگر ہو آباس ہے روجہ کی آتا کہ ایواں سے حیائی انٹر کر عادیہ پائی آئے اور وہ معیرت دوو کے سنتے پار دے گھا۔ علی سند اندائی اندائی کو بیکام میرے پر وگر وزید استداختہ کے بعدے کیاد اکوا اور گفتی کی معیدی پائٹی کے اقتصالی نے اندائی کے والد خیالی اس کی مشکل عمل کر استان کو اور اس کی دوکرے گا۔

ان فروس این کرمود امریکی ملامت بالدا یا - بهان تک کدرید کی اور ی بختی کی صدمت می مام موکر ماد افعال ماد از ی دعاد کا می داکر یک آق استور می تفاید کردی کداند سے بھی ایستان وہ اماد می تفقی سے این کہ جب ال ک دارید سے عادل مات آوار قبل کرتا ہے اور این کے درجہ سے کوئی جی یہ آئی جات آواندا سے این ہے ۔ جوجہ العدر اللہ استار

> ا آونپ ديوند

ے دیے آتا ہے مال سے ایک بات ہے کہ اشاق تھور اللہ کے مالی دو آرے اور یا کروہ فائل ہوگر موسد '' سے چنا و صور کانچکا ہے مروق کے کہا ہے تے ہمایا:

الله قدل بيت مدسيان و عدقة من يُكر فرياتا والور الخياول عدوة وكررم عود واحد مد مدى ١٠٠١)

16367

ما و کی شرطان میں سے اکسائٹر ہے ہے کہ اس کا گھا مال کی کا فیاسے یہ بھائی ہے تھے و اللّٰ ہے۔ پٹی ادال پار سار مکو اشہار کی وہ و مشول ہوگا۔ وصور اس اللہ ہے ا

مرول ساك وروم المحت في كل سعد أن الكوروات اللال الكوافي إلى ا

کی بل مدر سے مقول سے اسے ایک ایک ایک کیے کیے پارول ، جیکہ سے کا فریدی بول اور تعبیل کو کو ل پاروں ؟ میکرڈ کرکھ ہے۔

مرون ہے کرموں فیڈ الک تھی کے ہاتی ہے گورے آج وہا و کرجا تھا اور گڑ آٹا تا تھا۔ رد کھے کر مولی میٹا ہے کہا ہو ولی اگر میرے ہاں اس فی فاصلے ہوئی آئی کھی چری کرویاں

بد تقوی سے مولی بیٹھ ٹوفی کی کہ اے مولی انٹریائھ سے رپادہ الی پردھ کرنے والد ہوں۔ مگرہ و ملکے بیالا تا ہے اور ان کا وال پنی کر بیاں اللہ پاک سے اور ملک کی ایسے ہذہ ہے کی وعا ماتھ کی گزار کس کا اللہ بھر سے موسک اور سک پاک جد بدمول فیالات ہے جات انٹی تھی سے کیرون کے براس کے واقعی انسانی الرکن عرب مولائو کو کر اسے دیا دکی وراس کی وجو 4

عبول بوئي .

کی سے جھٹر صادق من من ان میں اور کیا کہ کیا ہات سے کہ جم وعاد ماتھے بین اگر ہوار کی دور اور کی مولی ؟ فرور ال 2 كم يرود ويد كرون المنظم يكاري كال

ا ﴾ أن الآن المروي مع كريقوب تن ليد كواكيه الكي يادي الكواتي، جن كا طاق كرات المان المروي المان اً مگا۔ اوکوں نے اس سے کیا کرتمباری مطابعہ کے اقد ایک ٹیک آ دی ہے، جس کا ام اس میں میراند ہے۔ اگر وہ تمبارے لئے وہا و کرے تو ہومکیا ہے کہ اقد تعالی اس کی دعا و تبول الربائے۔

ال ال كل كويفام جيما اوركما كديم الله الفراء وعاء كري الل في كما الله الحس طرح والد معمیت کاری کی ذات دکھاری ای طرح استدامات گذاری کی افزیت جی دکھادے اوران کی تکلیف دور کردے۔

اللہ ہے اسے شفاء دے دی۔ اس نے کال کوبال ویا جایا گرآ ہے نے قبل کرنے میں انکار کر مار موکوں ہے کیا کر' پ قبور کر بینے اور فقراء کو دے دینے (تو بہتر ہوتا) ء آپ ہے جنگل کی گئر بول کی طرب نکاد کی ہو یہ سب جو ہرین کئیں اور اپنے امحاب مند کہا: وہ خدا برای قدر و چاہے؟ کیا اے پیقوب بن لید کے بال کی حاجمہ ہے؟

مردی سے کرمیں کی افراق اکا کو کیا کرتے کو گھی متوانز ایک در پروشک دینا دینا ہے مختر ہے وورو رواس کے التع محول و ياست كل ميزي كرواجرات ال سه كها الو كب عك بديات مكم ياست كا " ووودوانرو بندي كب او سه" كم كلوسة كامروت على برجواب ك كرصارتك كيد الكروز حا (التي تورساني) في الدوري الرري فرسيد راہ بر اور ان نے السر کی سے روایت کی کہ ہی اعروف کرتی کی گئی ہی گیا۔ ایک فخض لے اٹھ کر ور نواسید کی الدار محفوظ والدار أم المري كداند تقول محرى همل تصاوفا ويدار مل كي في والي بدادواس عن الي بزار بنا القد عرآب فاموش، ب- اس بر برا الوساع المراية تو صواحت في بلا بن كيا كيول؟ كياركون كرج يزة في مين في داد. مليا، أو میں دی دور ہے اوج دے۔ اس نے رس کر کہا چار میرے لیے دور کیجنا آتا آپ نے کیا اے اللہ اجو چر س فقص کے 113228 JOE1442

ایت سے دائیت ہے کہ کہا: کل نے اتن ہائے کو تا بنا ایکھا۔ گھرائی کے اور دیکھا تو وہ وہا تھے۔ ٹی نے ان سے ع بير كما الله تواتى نے كير تحرفها دكا بيجائي تعبيل اونا وي؟ انهوں ئے فریل فواب مثل کو فل جرے باس کے اقراس نے چھے کہ كديون دعا وكرب

بأقريب بأحجب بأحمع الدعاء بالطفأ لباشاء



ية يدش عديده إلى المائدة الله عرف يوافى ادا ول

من والاثل وقال سے مودق ہے کہ جب علی القداء میں مودے فیٹ پیداند تا کرکایے افزیقے کا کھے کے درد کہ تکلیف عمل ہیں کہا تھا اس تکیعت کی جہ سے میں کی واق تک مود سکا الیک کی عمری آدکھولگ کی آڈ علی نے ایک فیل کہ کیٹر سنا ک اند ہے بندے کے لئے کافی کھی ہے؟ جب بھار ہوا آڈ تکلیف کا آپ کی اور ماد اورد ای وقت ہاتا ہے۔ اس کے بعد بھے کم آئکھ عمرہ ورفیم ہوند

تحد تن تزیرہ سے حکامت ہے کہ جب احدین جمل کیت کی وفات ہوگی تکی اسکندریٹی تھا۔ مکھ ان کی وفات کا تھی۔ ہوائٹ تو خواب میں احدین مجمل دکھائی دیتے عوہ حک حک کوئٹل دیے تھے۔ عمل نے کہا اے اور میرادد ایک جا جا رہے؟ عرب و جمعہ عمل خادموں کی جال ہے۔ عمل نے کو چھا اندر تھائی نے آب سے کیس تا کا کیا جمرانے مکھ مناف کر وہا۔ مکھائ جہانوادر مونے کے جوے کا افراد ایسا بیا اور کہا است اندر انواز کی است کرتے ہے کہا تھا قرائز ان اند کا کام ہے۔

بگراندہ ما المرائع ملائدہ وہ اس کے دریع سے بادہ اوری سے سیان اُدری کے دریع سے آم مک مکھائی تھیں درآ دیا ہی ان دہ دان کوچ حاکرے شے۔ علی سے اُراٹی کی اسے بروز کے خاتی امرچ بر تہر دی لذرت کی خم مجھے بر سالا مرائد مواف کرد سے اور دیکھ کی بات کے تعلق ساچ چید اخترافی سے فردو اسے احراب صدرے درائی میں ہے۔ وائل ہو جا اور عی وائل ہو کی۔

موال ہے کہ ایک و جان نے امب کے بدون کو یکو کر گیا۔ خدایا اتجاء اکوئی فریکے ٹیمن کرز تراسے لا تکس اور سالو کی ور بر ہے ہے ہم رخوت و کی تکبی۔ اگر بھی تمہاوی عوادت کرون کا پہتیاء رکا محاجے او گی۔ جس کے لئے بھی شکر گذار موں اور اگر نا فرمان کرون کا ایس محرق جانے کے دید ہے اوا کا دور تمہاوی مجت بھی بر قائم او گی۔ اس محبت کی تم جو تمہادے در ایری عرف سے منتقل ہو بھی ہے تم کھے بھی وے۔

ال يوال عديا تف كوكمة مناسية جوان ووزية عدة زاوي

مردی ہے کہ عاملا آند ویہ ہے کہ اللہ کے ماستے آئی حاجت کا انجیاد کیا جائے ، ورشانشر فاتی جو ہے کر؟ ہے۔ عوام زاہد اور عادف کی وعام تعیار تی

موال ب كرفوام كل و عا والقوالي والقالا على ووفي عداد داجدول كي وها داعيال سد اور ما دليس كي حوال سد. مواك ب كد بحر إن وعاوه و ي شيخول كرفوم ب مجرور وكركيا حاسة.

كى مول كافى ل بكر جبة الفدي كن ماجت ماقع اور الفدائة أمان كردي توالقد عدد، على مو

مكاب يقبار وابت وان اور

موان ہے کہ جتم جوں کی تہائی وعاد کے ماتھ گئی ہیں وگر تھتین کی ڈیا ٹی وعاد کرنے سے گوگی ہوجاتی ہیں۔ اسٹی سے کہ سے وعاد کرنے کی ور قواست کی تو فرایو کھٹے ڈر گٹاہے کہ اگر ٹی وعاد کروں تو بھے ہیں جو ہہ سے کہ کر قراب سم سے وعیر ماگی ہے تھیاری عدرے پائی ہے تو قرائے تھم پر تھیت لگا وی در اس جوں سے کہ شہر ہم تھیمی مددیں کے کہ اور قرائی ہی جا مگل ہے۔ جو تھی وسے لیے اور سے پائی تھیل سے تو قرائے عال ہو کی تو ہوس وار

عبواللہ ان مزاز آن ہے مردی ہے کہ ش نے بھائی سال سے دنا انگیں کی اور شامی بوجا ہوں کروگ میرے سے اور دکرے ہ

مرول ہے کہ دوہ واکیک تھم کی یا بھی پیغام رموائی ہے اور جب تک سمرا سانت قام دے ومواطر عوک اور کہنا ہے۔ مروکی ہے کہ شیکاروں کی دواہ دین کی زبان ہوتی ہے۔

> استا ہوگی و قابق ہے مور ای ہے کہ جب آنیا کو رونا ہے تو جول مجمو کہ اس سے اللہ کو اپنا ہے ام پہنچا ہے۔ اس مدلید میں مرتقی کیا جاتا ہے۔

> دموع الفعني عمدا يبعن فتوجم وانطاسه يبدين ما الطلب يكمم سان كمة أمواس كادل أن ترها في أمسة مي ادراش كسائر ول كدار كام أمرد يخ جميد كم كافح ل يجارد و وأنتاد ف أو كسائر كردية كانام بهد

> > مردي المدروري كراف المتمال كالمراشق التمال كالمرشال ب

مردي بي كرون وكرك كيا جازمت ويالتموا كوعلة وكرت بي الجرب

کٹائی ہے مردی ہے کہ اندرتھائی عذر توائل کے تئے جب موس کی نہائ تکولی ویا ہے تو عرف اس سے کہ اس کے نئے منفرے کا درواز وکول دیا وائے۔

مروں سے کردیا دیدہ کے لئے اللہ تھالی کے دوج واصر ہوئے کا سب بخل ہے اور علے واک در کے وائی جائے کا اور اللہ کے درواز سے مرکزار جناج اور واکس کر کے وائی ہلے جانے سے الفتل ہے۔

مرولي بكرديا وكرونان كما عدال معالى كرساسة العالم وعادي

مرول ہے کروعا و کی شرطیر ہے کہ افران (وہ وکے جو) ال فیصل پر جو انتران کی کے سے داخل



مروی ہے کوئو اپنی دعاء کی میولیت کا انگار کیے کردیاہے؟ حالا کھ کتا ہوں ہے تا ہے اس کا رستہ سد کر دکھ ہے۔ کی سنے درویش کر کئے کہ میرے لئے وعاد کردائو کیا ، جو بیگا گی تی سے ادرانٹ کے رسیان ہے، اس کے سنے معرف دسید پردا کر لیاری کا لی جادور دود دید جو دو کھاری ہے۔

بال کِ دعاء کے ترات

نبدار جمل این احدا بین بسید مده دوارت کرتے ہیں کہ ایک اورت کی بین کالد کے پائی آ کی اور کہ کرمیرے بیٹے کو رومی سے قید کر ہا ہے اور میر سے پائی موف ایک بیلوں مو گھرہے ۔ بشے رائج کُٹن کُٹن کُٹن کر کار کہ اور اور کر سکور) کم '' ہب ہائیں کو کئی ڈیکم ویل کرائن کا فوریا وار کر دے۔ کا کھر میرے لئے شوان ہے اندرا شاہ در فرونسے شاقر مہ

" ب عدر ما كوائر والت يكل جاؤه عن الرائع موالد عن أو كرون كالداث والشعال -

اً رہتے میں کو اُٹیا آئی ان مخلاے موجھا کر کے اپنے اور قول کو ترکت دق اور ایم دیو تک منظر ہے۔ مگر دی اور ت اپ بیٹے کو سے آئی اور انٹی دھا کی دینے گی اور کہا ہے گا دستان کا سیاست اُسیاسی اور اپنا اُفسادہ و منات کا سال پر فرانس سے بھار کہ ایک لیکن کی ایک ایک علامت کے ماتھ دوئی دھا ایک فیشنری اُفا اور ایک اُس کے دور کی خدمت یہ ماہر اُف اور ا ایمی خدم سے کے منگل میں کے جاتا اور کارائی دائی دائی کے اور ایس کی انتظامت یادی میں جاتی اور کی اور آئی تھی۔

ایک بن موب کے بود بھوکام کرکے ای مادم کے مدافیہ بندان کا مقاف کیا گرنا تھا، وہیں آرے مے کہ کروز کی ممری ناگوں سے کئی کررٹین بر آر بڑی اوراس سے دو دین اور دفت کی بھی برداف وائی آو با قا کا کرکیا ۔ بردی دفت تھا، جب والورٹ کئے تھی میں تھا کہ بھی کی آور گئے کہ اور دائو دکر گئی ہے۔ واس سے ایس سے کہا بھی سے تو کئی قرائی والدور اور کر کرگئی ہے۔

لاجر ر کہتا ہے کہ محافظ کو تھرے ہوئی اور اس نے اپنے ہوئی ہے اس کا فرکر کیا ۔ فہری ہے اور کو بالک کھر کھے ۔ بیڑی ہی علی جگر ویا ۔ انگی چھ قدم می جا تھا کہ ویڑی گھر وقال ہے گر کئیں۔ اُکٹی اس سے بہت جرت موئی اور اپنے راہوں کو بائید راہوں کے کھا اس کی وہ اُلول ہوئی ہے ۔ راہوں کو بائیا ہے راہوں نے کھے کیا: کیا تھا تھی والدور ترہ ہے؟ عمل ہے کہا ہی ، انہوں نے کہا اس کی وہ اُلول ہوئی ہے ۔ اور اند قوائی ہے کچے وہا کیا ہے۔

جندا اب جادے لئے تھیں ٹیدھی دکھنا تھی کئی۔ پھرانیوں نے تھے داور اور اکسا کی ساتھ کردیا جا تھے۔ مسائر رے دو ڈیک پیچا کیا۔ -:

القدنعاق كالرثادي

الإركمة أنه الكهر العصرة الحل شبلي الله لا يستعلقون صوفا على الآدمي ﴾ (شاند، ٢٧٣) (تماريت معالت) ابن خوادك كشري الااندك راه يش عرب الدين الكهاري الدين الدود ، ين الرود ، ين على تجربت

وفيروع في آمدوت في أيك

الديرية في المنظمة المنطقة الم

فخراه بالد روب سے پائی موسال پہلے منت تل جائیں گے۔ (اور پائی موسائی) آفرت کا آوھا ون ادگا۔

(اخرجه الترمذي: ۲۴۵۳ برماجه ۲۰ ۱)

فقيروسكين كون ب.

فير الدية رسول المالية يدوايت في ك

مشکون و افتحال کیل ایو چکر لگانا دینا ہے اور است ایک اور کٹنے یا ایک اور مجھور ٹی ٹی جائی ہیں۔ سی بہ عرض پرواز اور کے ارسول الفذائج ان کیر مشکین کون ہے؟ ٹر ایلا

مسکین (افتحل سے جس کے پائی اٹا چیرند ہوکہ ناداد کیا ہے۔ گرلوگوں سے موال کرنے سے (اندیکے متعود) شرونا ہے اورندی اوکوں آوائی کا پند کا اے بالور معرف وقی ہے۔ (مسد مسد سے 15)

مناد سے مرون ہے کہ آ تخفرت کا تھا کا کہ او کو گوں ہے ۔ تھے ہے تم باتا ہے۔ اس کا مطلب ہے ہے کہ وہ اللہ سے جو وکرتے ہوئے وقو گوں سے موال کیک گرنا۔ اس کا ہے مطلب تھی کہ و دلوگوں سے شربا تا ہے۔

لقراللد كا ايون كاشواد او فواص كا وجرب اورات الشرفوني يرات والى يقدون وشقا التي واور في ال

سئے پہندید اقرار دیا ہادو قراء دہ لاگ بین جنہیں اشرق فی شاہے ہندوں عمل سے تنو کر رکھا ہے اور ہولگ کلوق عمل اللہ کے دارے تھی ہوتے ہیں اٹھی کی مواسد الشرق فی کا تھا تھت کرتا ہے اور اٹھی کی برکت سے اور اُٹھی وزق عمر وصحت و بتا ہے اور صارفتی کی صحت کے در معشر قبل کے بھرکتی ہوں گے

بشت کی کمی ممکینوں کی محبت.

اَ تَصْرِتُ ثَلَاثًا مَ اللهَ اللهِ عَلَى فَهِ اللهِ عِنْ مِنْ النَّلَابِ فَيْ اَتَصْرِتُ ثَلَاثُكُ عِنْ الله الرقيل كَفَى اللَّهِ عِلْالِ النّعَدِي فَيْ مَكِيْنِ لَيْ اللّهِ عِنْدِ اللهِ اللهِ اللهِ ١٦٥٨) اور ما رَفِي أَمِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مَكُونِ اللّهِ مَنْ يَعْلِي اللّهِ مِنْ عَلَى مِنْ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّه

عروق ہے کہ ایک فیمی ایجا ہے میں اوٹام کے باش وی بڑاروں کم افایا۔ گرآ پ نے قبل کرنے سے اٹا او کہا اور فرود تروی برادور ہم دے کرمیرانام فقراء کے دوائن سے مثانا ہا بتا ہے انگریائیات کروں گا۔

معاذ کی مصعروں ہے کہ اوک تواہ کی تم مک اٹال کی کرتے ہیں، پھر کی اخد متوانی اٹیل ہواک تیل کرج افزی کہ جب و اخراء کی تذاہل وفوائد کرتے ہیں (تب اخد اُٹیل ہوک کرتا ہے)۔

مردن ہے کہ نقیم کے لئے صرف می فنیات کان ہے کہ دوسلمانوں کے لئے وسعت بابنا ہے اور جا انا ہے کہ مسلمانوں کے فرز تم موں ایک کھنے تھے کہ فرورت ہوئی ہے اور اسر کو پیچنے کی بیانو مام فقیروں کا حال ہے۔ خاص لغیراں کی اور الیابات ہے۔

ای کر برہ سودے گئے ہیں میان سے دوارے کی کرکی نے بچی ہی سواڈ میں فتر کے حفاق بدال کیا اتو الہوں مدنی فرایا اس کی مختیفت تی ہے کہ انڈ انوائی کے مواممی اور کے ماتھ استنزار نرکرے اور فتر کی آخریف یہ ہے کہ دیچہ سکری خم کے امہاب وارائع پرامخان نرکیا جائے۔۔

معود بن مجداللہ نے اور ایم العمارے دواجہ کی کرجب بندہ در حیقت اگر بھی داخل ہوتا ہے کر ہوا ہی ہے لئے ایو آباس من جاتا ہے ، ممی سے دخاہ پر داموتی ہے۔

امنارابوش میں آئے کے پائے میں ہو ہوں ہے ہیں۔ ایک تھے ڈونزن سے آبار شمیر نے نامہ کا کرو اور ٹاب کی لم فی مکن دگی تھی۔ انامہ سرتھیوں عمی سے ایک نے تھڑ کے کھور پر کہا کہ مینا ہے گئے عمی ترج اسپ ان اس نے جواب دیا کہ عمل نے برنامٹ وابود سے کرفز چاہے اور بیچے والے نے جھے ہے کہا کہ اسے تعرب پائی بھی ووٹود کا فرست نے ہو، گر عمل نے گئل چا۔

A TO BONNE DENNE DE LA PORTE D

ا مناد ہومی دلاق سے مردی ہے کہ ایک فقیرے ایک کھی میں کھڑے ہو کہ بھونا گادر کیا کہ میں تیں ون سے موکا جو ب اس وقت دیں ایک فیٹر موجود ہو ایوں نے جنرا اور سے کہ اور جودت کیتا ہے ، کوکٹر فتر او اللہ کار رہے اور لا تعالی ابناء رس محص سے باس کیک رکھ جو اس دارائہ جہاں جائے کھرے۔

شيطان ال من جزور رخوش بوتا ہے۔

ر کر افتال نے حدون تھارے روایت کی کہ جسٹیدی اور اس کی فرق آگئی ہوٹی ہے تو ہیں کی ، مد پر تی خرکی ہوئی ہٹنی کرتی چروں رو ہوئی ،

LI BISTER (STOP) (C.

(۲) رافعق پر پؤتفرق حالت بی مرے۔

(*) الوارال ول يريف الفركة و ال

ا والعظم الغربان سند ميروس روايت كي كداس فقراء كي قوم التميين وكساوند كي الاست كي بدرست بوسنة البر اور الذلاق بي حاطرتم وان الاستدكي جاتي بسيد واجديد تم مينشد كي مي الموقع تشريع مين فيها بي بينغ كرميس كير، بوتا بوسيع ؟

عرى ترداد الريال يسروي بكرك ي تبيد سرول كاك و المعقد الى الله (الدي الله (الدي هرف و الدي الله الدين المرف و ا الما) كمتر ب السعدة مالله التي جند في من بالمرب المستقد الى الله والواسعة و العه الكرك معول من المرب الم

جدا جم پیشن کیرینے کے ان میں ہے کون مر افغنی ہے دانگار یا انام کی گزئر سردون ایک دانٹیں ہیں جو کیس دومرے کے خبر کمش نبش ہوتی۔

منصور من معداص سے جھم سے وہامت کی کروہ یہ سے کھی نے بیرسائن کیا کہ فقیر کی کیا شریع ہے آتو فرود مس کو ایکا موالے ملی مجاوز و بیال

تقراء كي صفوت

مراك ب كرفعيرك تمامنتي جي

() راز فداو مرقی کو مخفوظ رکت

(٣) الله ميكافر صوبي أوادا وكرياك

(٣) ادرائي تقرق تفاعت كرناء

ک 🕳 وسعوراندے والها اليرون كي مرافقراء كريون فيكن الكون الروا عن ويرے

المع البروس كالمال طال طيسة كلي الان

(4. الألق يراق البرون كالشال كال يوتي.

(٣ ، فقر ، والقد تعالى أله ما شي شي دًا في ركحن عابيمًا ب

مردی ہے کہ الشاقیاتی ہے امولی چھ کی اعرف وقی ان کے جب ثم افراء کو د کھوانواں ہے کی طرح کی ہمی موال شماطرح اسلاول ہے کو سینے وہ اگر اپنا کئی فرائے تا ہو توجعی شن سے تھیں دیا ہے، اے کئی کے ہیے، ال اور

یو مدور و سے مردق ہے کہ تک ای بات و ریادہ پھٹر وہ دول کو گل ہے کر کرچے رہیں یہ جارہ ہوئے ہے۔ مریک مالید رول کو تیس بیش جھوں واس سے کر کس سے حضور کا پھٹا گور بات جا

مردول كريم تنكي النام وكريات والرابية بإرجل المتاكاة المراساكون بين الخريب الدراؤك

Par Youghtun)

Ø.

کی نے دیج کی چھم سے کیا کہ مجاؤ کیا ہوگئے جی الربایا الله الله کے بال اس سے رودہ فقیر میں کہ اکس اوا رکے یہ سدتی کی آئے سینے وائٹر کر کھوکا رکھنے ہے۔

アアラ、といこのかりはかかいといいでしたからなしかったとうりとアック

ے دکا تقبریا۔

لقيركيا بيجآ

کی ہے ایکی ان معاد سندگی کہ آھے کیا ہے؟ فرمانی انترکا فید بھر چاچھ کا بالداد ڈیا کیا ہے؟ فرمان انترکیکے پائی ان ماعل کردند

جر برگ ہے میں آخریں ہے روایہ کی کہ چاتھے مارادی ہے جربو کرنا ہے مائی ڈریے کو کئی مارواری واٹل مو 'راس کے فقر کور ہے رہ کر دے۔

ال سر بوضعی سے موجھا القرائے دیا کے بات کیا ہے کو جائے اور موا کرفقے کو ہے ہا ہے ہا تقریب کا موادد کر رہی بینے الد کر جانا جائے ؟

مرد لی سے کرانشان کے موق عام کی مراف وق میگی کے کیا تا یہ چین ہے کہ تی معد سے در انہا ان لیکیاں تا م وگوں لینکٹو رہائٹی جول ؟ حال کیا ایارا اچاہتا ہوں۔ عظم جوا مريض كي من مصاكيا كروه القواد مسكر يجوال منته الحريث كالأكرور

DOMEST DOMEST STREET

اش پر موی جانگ سے مادویش میات دی عود کر دینے ہائی بھی وہ کھراد کے بال چکر نگا ہے ۔ ان کے کیٹر اس سے جو میں نگاہتے اور مرینیوں کی مجاوات کر ہے۔

3,5,9

اس النافعة الله مع والي المركم بالتي بالتي المراش مع برجي

(١) تقرق جوافعاء بالعارق رعابور

La Production (Contract)

ر ۱۲ مزر وفرق کا طهار تری اور

(٣) اوالفي الس كي كي الصائد الوائد الله الحراش الصحيت كا الحج والراكانون

(۵) دو گلی مودن که در دو مکتاب دو موزشی کنز سندگر سداند کو دو بنایت کرگز در کا در این کا در این موسد ریاد. این بادری حادث سے مودی سے کے معید سے انتقل مقام میدیت که امران پائیز مک فقر پرهم کر رے کا او مرابخرم موسد. و داخون سے مودی سے کہ مذرب برایش کی دارات کی جامعت سے کہ مفویقتر سے ذریا ہو۔

شنی ہے مودن سے کوفتر مل انٹر کی اوق عاملے ہے کہ اگر کی کے پالی سوری ان الاور پائٹر ہود سے یک در انٹی شرق کرڈ سے دائن کے بعد کر ان کے دل میں مدحیان پرواز کر آئے وہائیک دن کی توراک رکھ چڑا (تو بھٹر مودا) کو میافٹر ٹیس آٹ خود میں شدہ کر

فقروني مي العقل كون إ

عنا الوقي رقال سے مروی ہے کہ توگی ہے اس پر جھٹ کی کھڑو کی بھی کی سا اٹھٹی ہے انگر جو سے در ریک تھیں۔ می ہے کہ شدھائی اس پر کوائی کہ روجوا مگر ہے رہی ہے اس کی گھر روستے بھیرانشر تھائی ہے ہوں روزی پر فائس کے ۔ بوٹر کی تھی ہے مروس سے کہ بھی ہے اس جوان جوان ہے تھی موالی کیا تھی ہے تھی تھی ہو ان کی ہو رو گھر (ایل اس اس رہم) تھے اس سے تھے ہے ہے ہے اس کے تھی انٹر کی بھی گھڑ کی ہے کروس کا بیٹ جا رکی کو دور دیمور دیس اس سے مدارین

فقير تقرم وافي كاكب حق وادي

من التر ومنظوفر بالي

پر ایم بن البور سے مروق ہے کہ ای ہے این الجلاء ہے یو بھا کہ نقیر 'مب فقیر کا نے کا حق' - اوال ہے؟

ا من السائر على من بُونِي الرائي شارب (نُتَيَّ عَرَاهِ عَمَ وَكُنْ بِعَيْ الْمَارِيَّ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ معادمات من الرائد وبها و برنال أرب كذات مقام تقرعا على بيئة ورهقيقت المن يرماعل كيّان من الرائب ويد من الرقاع كرفتر من عامل في أن القيقت المن بيراعل المناس

عرول ہے کہ میں نظم میں ہے کہ نقیم اپنے نقر میں استراق کے دو کی کے ساتھ مستقی ہے ہو۔' عمد مذان میں کسدے موان ہے کہ نقر مشاہلات اور شالدادی کا الحیار کرنا تھی ہے بھڑے۔

عال معرک سے موس سے کہ میں میضا دوا تھا ہو ایک آؤٹوال جرسے سے تھا کہ ایک تھی ہے۔ ایموں کی پیساتھی لا رہا ہا ساما میٹ دکھا تی اوجوان سے کیا تھے اس کی مردوٹ ٹیٹس اس تھی ہے کیا اسے مسئیوں میں بات اواجہہ رہت موں قریش نے اسے دادی میں اپ لیے لیکے اعوائے تھے موائے دیکھا ہی ہے کہا، جو بکھاتی رہے ہائی تھا ، کرتواس میں سے اپنے سے بکورکو میں تواج تھا، کے نگا تھے معلوم نے تھا کہ میں اس وقت نیساز مردوس گا۔

بالاعلى من مرون من كريمتري يزيد المن من المناون من وفي كالم يَكُو مَنْ من من من الله من الله الما و مروف وهو الله عادات الله من برك سه جامعه ويروات من من بركار بقورات الرحال و ربي من مرود كي والمن أرب . وهن من من من من كافتح من كم في من من كرك الركي عمد اللي كي مرود وحالات من آك الله الروات .

ولل مرورية في كورو مران ب رويد كرفي وي كريدا وفي بيدان و مدش والدين و

اں کی بھارتے ہے ہوئی ہوول سے کوئی ہے ایک اور شاہ میں اور وہوست ہوا مورش کیں ہے ہے۔ ان اور افت سے مراوار وائم سے نے گراخوں نے ان میں سے کوئی ٹی جا الہا ہے تھ سے گھو کے توں کی جاں بھ کرووی کوئے تھے۔

المام الحص بينة بعن من الحفال ووريد يساليا منا تجاه ووالا كل المامي إلى الدولوووايية بما كان الماريخ المساود الم الحول برق ما كريسة التي كالموكول أيم والاورود المواحث في التقاريبة في وجدات اكسالا لا را التقاليف الرائد بالمراوي والمراوي في المسائل المراوي كالرائد المراوي المراوية المراوية المسائل المراوية المراوية

الار ٹیسر تھیں آپ بھاری سے آفیان کر یاد شاہ ہے۔ لیٹا تی اور دہ عمد اللہ بھاری ہے جب ہی ہیں ہے ۔ ہے روان کے بدیلے میں ٹیک کی بھی ہے۔

ر پروٹو تھوں ، شاہ ہے نے لیٹنا اور بھو ہوں سے سالیڈی اور دیاتھو کن مسین تھے دو فر بلا کرتے ایسٹاہ حسال قر میں خامجا اور بمانی اسس جماعت نیں۔

استادا يوفل وقاق سيصديث

((من تواضع لقني لاجل غناه نعب ثلثاميد)) (كشف الحماء ٤ ٢ ٢)

مر خفی مودل ہے کہ (سی جس فض نے کیا۔ ادار کے مانے اس کے الی کی جدے قائم کی اس کا ووقہ کی ۔ یہ اور قبالی ، یہ ا اوا امراء کو اس سے ہے کہ افسان نام ہے کو گر زبان اور عمل کا اگر اس نے قس اور دبان سے قواض کی قو وہ تہا گی دیں ہ با تو احر بہنے گا اور کر کی کے ماتھ ماتھ اس نے والے اس کی وصفیت کا اعلام کرایا تو گھروائی کا مار دین چلا جاتا ہے۔ چار مشروری یا تھی .

موائي ب كرفق ك المح تقريم م ازكم جاري ول كابونا مرودي ب

- () () ()

Luc Urbere 12 JA 12/(1)

(٣) يين جوائ كل كرية يراكماع.

(٣) وُكُرِي متعاملت أن الحول يور

عمرا کی ہے کہ جمی نے تھر کا امادہ تھر کے ترف کی وجہ ہے کیا 'دہ تھیم مراز اددا ہے کی دائل نہ ہو ، کیوکٹ وہ لوکو شک تغیر مشیور موما چاہتا تھا کا ہورش نے تھر کو اس سے القیاد کیا کہ دہ اللہ کے سوائد کا مراقع مشخول نہ اوزہ تی ت مو این ہے مرد کی ہے کہ اللہ کی طرف جانے کے طرفیے آتا اللہ کے ستاردوں سے بھی فریادہ تھے، گرطر این تھر کے موا کوئی ادر طربیتہ باتی رہ بالدر ہی گئے ترائ طربیقہ ہے۔

مس ان مل الورك سے دوارت كرتے اور يوفر ماتے بيل كرائي كي توظف يہ سے كالل كے وقت اسے مكون جواور وہ اس كى بال وكى اور كا وہ وہ وہ روں كور برو سے ا

منصور ان عبداللہ سے مردل ہے کوشل ہے فتر کی تفیقت کے تنتقی سوال کیا ' قوامانہ اللہ کی عقیقت ہے ہے کہ فقیم اللہ کے سواکسی ورچیز کے ساتھ و شنتار محمول نہ کر ہے۔

لقرقائي كانام ي

منصور ان طلب مقرق سے مردل ہے کہ او کل فٹا ب کیرے تھے۔ کہا کہ فقر تا کی اور و میں کا نام ہے۔ علی نے کہا تھی، بلکھا کی اور مؤسف ہے، عمر کہا کہ فقر تا تی اور قاض ہے، علی نے پھر کہا انتہاں ، بلکھا تی اور بلند فی ہے۔ ابوالی دائل ہے کی نے آختر سے اُلکھا کے اور تالا ر كاد الظراب يكون كفرا)) (بيهمي ٢٦١٣)

ے معلق موں کیو ہ قابوں نے اور بالے کی جی کی است اور ان کی صدان بین کی تصیدت بور قدر کے مطابق ہو، کرن ہے۔ چنا ہے جو جی نی عد حصل و بجرہے وال کی صداور احت اس قدر ماتھی ورد کی بون ہے۔ مثنا دیاں اشرف ٹرین خصدت ہے۔ اس سے ان کی ضد کرے انہو اجب نقر یہ کو کا تقوید آزاریا ۔ اور مطوع موا کی ختر اثر صدر میں خصدت ہے۔ جیندے موں ہے ۔ مسام کی تختیرت سے اتھ اس سے مالای کے ساتھی ان کی تک کا تو اس سے اس محمول کر سے کا واسے عمر کے مواقع مذال کین ان کا بیت باترے ہوئے ان سے موالات ایک کو کو کا اس سے دوشت ہوگی۔

الله من المحالي المن المحالية عن المحالية كالمقرّة المحالية المن المن المن المن المن المن المن المقر المعالية الما في المعمد المن المنطقة عن المحالية المن المعمل المانت والمن المواق المناق المعمل المانة المناق المعمد ال

مظفر الترسي عروى كالضروعة بالجس فياصت ياتركول ماجت شادر

منز د بوالقائم ہے مردق ہے کہ ای عبدت شیران لوگوں کے نئے جو بقان ان اٹھا لا کوسٹ لو موقی کے موان ہے تبر ۔ کہنے ہوں تھوڈا مراک لی جو مگلے۔ اور تامی عبدت میں کا گیا اشار دائی و نہ کی طرف موجو سے کہ مقرر حالت کو نگا ہو تا ہے کہ مشمر کا مطالب اور موانی مراقاع ہوا تا ہے اور تقرر کے اپنے اعتماد کی کالیے تی ساکر دو س امور پر رامل عزا ہے ان کی گڑتا توں اس نے میری کرتا ہے۔

ماطیقہ ہے مردق ہے کہ اپنیا آپ آگ کیا چوکا ہ لگ وقریرہ بناادر کی مغطہ واپٹی الوق مسوب و کردا الفرے ۔ لَقَرِ کے شمر مِن

بولملس سے مردی ہے کہ کی گفتی کا نقران واقت بک منتقی نفر کئی بولمگا، حسابک میں شکار و بیساوی ہے سے یاد انجوب مدالا و میں ان رئینی ہے کہ بالدار مسمی تواہ یہ الانتخاب سے کے منتس بالدار کو سے یہ

ال جا الت مراق سے کہا گرفیائش انٹرف واق چیز سیوٹی قرفتیرکو کے کابات کہ چھنے اوسٹے اکٹر کر ہوں۔ چاملے ان امرہ سنام وق سے کرچاہیں مال اوسٹے چیزا اور کٹی تقد چیز سے پار ایک سے ۔ دیکھی کیل دائی۔ موجود میں سے ایک سے معقول سے کہ میں نے دیکھا کرتے میں گائم ہے۔

کی ہے کہ کہ مالک ہیں وینار اور تھ این وائن کو جہد ہی واٹل کرو داپ بھی ویکھنے تھا کہ این جی کور مرحمی پہلے اٹل ماتا ہے، و کھوا کہ تھر این وائن پہلے واٹل مارے وہی سے اس کے جب بچ چوات حالب و کرواں کے ہار مرح 1 Dealts of Deliand Structure

الكرائيم في اور ما فك بن ارجاد ك إلى والمعين تحل.

الم مولى عدرون ب كفيروه ب فصافي وات كالغ كالب كافورت عد

کل من تبداللہ سے کا تھا کہ تھنے کب داخت ہاتا ہے افریقا جب دولہ بیٹا موجودہ حال کے ہو کسی اور بیخ کرند کھے۔ کی ان مواد کی موجود کی میں تقراد ہوٹی کا د کر چھڑا او فرمانی کیا مت کے دونا ۔ فقر کا وزن ہوگا اندکی کا بعرف مبرو

فكركادرن موكا ادركها جاسة كاكرائ فخس سندهم ادوم يركيار

مودق ہے کہ اللہ نے اپنے کی ٹی کی المرف دی جھی کہ اگرتم بہ مطوم کرنا چاہتے او کہ بھی تم سے کہاں تک رامنی اول او تھیں یہ و یکھنا جائے کہ تم سے خواء کہاں تک واشی ہیں۔

رقال عدود ي كرج فرش ماحية فأنل دورام فروال

مردی ہے کہ سنیان فڑری کی گئی بھی فقر آراست امیاند کے جب ہیل معلیم اور تے تھے بھیے مراو ہوں۔ جاکم طاہر سے مروق ہے کو فقیر کے لئے بہ تھم ہے کدا ہے کی چڑکی وقیت نہ ہواور اگر ضروری ہی رقبت کر فی پڑ جامعہ ''آلا کفایت سے نہاوا واسے کی چڑکی وقیق تکیل جو فی جاہتے۔

الحدين عطا وبدفه كي عول كريدا شعادين

فقلت علمة ساق حيد جرها

قلب يرى الله الإعياد والجمعا

يوم افرئور في فلوب الذي خيما

والعيدما كلث لي مراى ومسيمها

لاقوا عدا العهد ماذا الب لايسه

ققر و میر هما گویای تعنهما

احرى الملايس ان تلقي الحبيب يد

الدهر کی مآدم ان طبت یا املی

وک کیے ہیں کہ کی ہدیے آتا کیا ہے گا آئی نے کیا اور مجدب کی طعمت بی وی گا اور ہی مہت کے کھونٹ باتا ہے۔ خوراد مبر میرے دہ کیڑے ہیں، ٹن کے بچھ ایک ایسا دل ہے ، ہوا ہے مجدب کواچ لیے لیے لیہ این اور جس کھٹا ہے ، زیادت کے دن مزاسب تر ہیں لیاس ٹے تو مکن کرھیے سے مطاوہ اس ہے ، ہو مجدب نے تھیں مطاء کہ ہے۔ اس میر ی آرزہ اگر قرفا تب ہو ہے کا فرز مائد میرے لئے اقم کوہ ہے اور جب تک فرنگ وکھالیا ، تی ہے اور میرے لئے وہیر ہے

معقول بكرسيا شعاد ابرال ووذباري كم ثيراء

فترك وركش موفياد كاتوال

ابد كرممرى سے معتقر كا حقق يوجها كيا او فرايا التيروه بيدائد زكى يزكا فك موادد درويك بون ي

ا والون معرق سے مروی ہے کر کھیا گئی کھی تھا۔ افرال اور کھی ہرے کا بوٹ بوٹ اللہ کی طرف جاجت سے جانا تھے ریادہ پہندے ، بوٹ اس کے کس بیش یا کہانہ بول الود تظیر بھوں۔

ابوعيد الله أنحر كي سنم وق ب كرابوجهم جدارة على المال الى طون من أندار وسط كر جردورا كي وينا وكماسة وافتر ع يرترخ كروسية اورووز سند كفته اورش الموجهشا وكي فرزك ورم إن فقط اورثوگ استيد وروزون سندان كو يكو فير من وسية ر

فودل سے منفرن سے کوفتر کی توقیق ہے ہے کرجب الی سے پاک بکونہ ہوتا اے شوق ہواور جب ہو فو وہ لرچ کرا سے اور اور ان کا سپنچا اور ڈرنچ کے دین ہ

تر بن کی امکن سے متول ہے کہ کس بورے پائی ایک تھی اور وہ ہم سے کل جول می سامکنا تھا۔ جر سے ول بھی اس کی توست پیوا کہ گئا ہ تصاف نے طال افریعے سے دوسوں ہم دیستے جنہیں علی سلے کر اس سکہ پائی گیو اور اس کی جائے تھا کہ کا توسع پر رکو دینچے اور کہا کہ بیر طالی ڈریو سے بھے حاصل ہوئے ایس۔ آب نکی اسینے کام میں اور کیں۔

ال ف ترقی لگاہوں میں میں کا فرق و کھا ہ گار ہو یا ہدہ و تھے سے چھیا میا تھا اس کو کا ہر کیا او کیا ہی ہے۔ ناڈ کے ماتھ جس کو فرعت سک ماتھ منز بڑار و بالا رہے تریدا ہے علاوہ جا کچھید نظے کے کا فوان بہتو و در نمول کے مالد مگھ ومحکا و بنا جابتنا ہے وہ کی ہند انڈران کو تھیر و یا اور می انڈکر چنے فالاو جسیدہ جا دیا تو انڈی نے می مؤسسا کش ومکمی ووٹ ہے جسی و مصدر کمی جسید میں انگی تیزید یا قال

به مبداللہ بن فلید سے مردی ہے کہ یا کہ بس سال تک تھ برصوف صارداجب کی ہوا الله تک خاص وہ م عمل میری بہت منبو برے تھی۔

ا بھا تہ ایسٹیرنے ابوم دانشدی خیف ہے موال کیا کہ ایک تقی تمین دن کا جوکا ہے وہ نگل کر جاتا ہے اور موکوں ہے اس قد رفور ک نا گے جاتہ ہے بھاسے کا بیسے کر لیے اس نقیر کے تعلق کیا کہا جائے گا ؟ فرا اوا میں کہا جائے گا کہ وہ کدا گر ہے کھا ڈاور دیسے روز کرائی درواز و سے کوئی تقیم آ جائے تاتم سب کو مواکم ڈالے۔

عبداللہ بن فی اصوبی مدمودی ہے کہ کی نے دقی سے بوال کیا اور علی من مہا قد کر فقرار جب ہے احواں علی ان نے این فربارگاہ ، ب استرت علی گزائی کر جاتے ہیں نہ کہنا ہے؟ فرفر بارہ ایسا کرنا ان کے لئے مقبلت سے طم کی طرف DOMES TO BELLE OF MARKET

-435

الإمكرور في سے مروى بيدكروني اور آخران دووں جي اور على تقرير كند التي جيد اوگوں بند اول سندان سے س كي جد يه يكي اور اس سنانے كرونيا على باوشاء اس سے قرائ تكل لينا اور آخران على والد فيال اس سے حساب كار ساتے كا ب

866

تعوف

عن سند موس سے کہ و دیان کی مفیق کائی تخرجہ سناور گروپی جوال کی خوست کا کہند میں سند اوقید سند مو کی سیاک بکت دومول انڈ کی تھا گیا گیا گیا گئے کا ایسٹا و گلٹ بدر اوا خواج ہو عصر عدی الدندیا واقع کی کشور

را کی مطاق باقی بنی آدر کرده <u>در بان را کی باید در بار مرسلی بر اف</u>ر موت ایمیاتی سے

طرانی ۵۷ ۸

ا مناد ہے معتول سے کہ ہے معنولیا ، ہے گردی فالب آگیاں چانچہ آیا۔ ای کے سے آبا ہاتا ہے ہو جی عوالی اور جماعت سے صوفیدہ درال گھی گوج اپ آپ آوال جماعت سکار آلد لانا چات سے اصفواف آبا چاتا سے صوفی کی کہاچانا در جماعت کے لئے معصوفہ کالتھ اسلمان ہوتا ہے۔

فظ تصوف كالافذا

م بی بان ب سے ان مرکز اعمار کی جون ناقیاں سے گئی ہے خاصفاتی ہے ۔ واقع مرق بی ہے کہ ہو ہی ہے کہ ہیں۔ م حسان میں ہوت ہے ۔ ب سے دولائے حور کھنے بین کر ہاتھ موق سے اور تھوں سے نگارے ، کی فرو نی بین بساکوں موں فام کی بینے وائی کے تقوی اعظم وسے بین رسم میں فیص کیسے کے تقدیم کا الفاظ اور مانا ہے آتے ہے۔ ان کے افکال کی لیک ہونا مانی ہے اگر ان ڈوکس کا تھوئی جائی موں سے تھا ، ادارہ اور میں بریا کہ نے تھے ۔

ووم آنو س

ا ہی وگھ رہے ۔ کا سے کا صول کا انتقام کی رسول انتر کا فاقتام کے معرفی طرف مسوب ہے ، قوب رست کیل اور فید معد کا انتمام میں کا فی قالے بعد مول کی آئا ہی

تيرافول

الله أن الأول جا عدا وحشق عات إلى والت كالاستالية التي با

چوق توپ

جن وگول سے بہایا کہ بیرصف سے شتق ہے ہائی مٹی کدائشگی پارگاہ شک ساخری کا باعث ، بیروگ ہے روں کی وجہ سے مصل اوں بیس میں آئی بیسخی آئی اورصت میں اگر گھڑی طور پر صف کا اسم آمیت مٹی آتا ہے اسمونی نہیں آتا ، حزید براڑی بیادگ اس اس سے اس قدر مشہود کا دیکھ بیس کہ ان کے تشیخ اس کرنے بھی آنہ آیا اس کی خواد مداخل کا تی گیا۔ لشمون سے معنی

الوكور المنفوف كم من الدين كاب كدائر كاكيام فيوم بالدرال يرجى كرهوني كون ب

برایک ہے اس کی تشریح اپنے خیال اور ذوتی کے ساتی کی ہے اور چنگر ہزرا مشعد انتشاد سے کام لیا ہے ، اس سے ''رس ٹیام اقر س کا ذکر کریں، جو اس سلماری کے گئے تین تؤ تم اصل مشعد سے دور ہو ہو کیں گے، المدیم چند اقرال کا ذکر ، خارر کے خور روانکا وائے کریں گے۔

388312.31

عبدالله بن الي محمي عروى برك في اليافر بري عقوم كم تعلق موال كي الو فريد يدا الي علق على والل او في ادر برة بن علق عد تقليما م ب

جنيدكا قوب

اہ فی الرکن سے مروی ہے کہ ہرے می ہے ہے صوف کے ہدے میں پر مجا کیا آؤ قربایا کد کی نے جند سے تسوف کے ساتھ موال کیا آؤ شربا کے کار دے در پنی کے متعلق موال کیا آؤ شرب نے آئیں ہیں قربائے منا کہ تصوف یہ ہے کوئن تعانی تھے تیری ذات سے فا کر دے در پنی است کے مرتز زعر دیکے۔ ا

فسين بن منعور كالول.

ا یواللہ تک ہے مول ہے کوشین میں مصورے کی صوفی سے حملتی ہو چھا کمیر تو فر بایا حول کی وات میک ہوئی ہے: زکوں اے قبور کرتا ہے اور ندید اللہ کے مواکس کو تجول کرتا ہے۔

ابوح وبغدادي كالول

الوحر و العدادي عروى بي كرييموفي كي علامت بيد بي كرياد جود مالدار بوسف كردوشيرين واست اور واجود

Some Some Survey States

ئی از مند او سنستہ تھی ہے اور وہ جو جھرت سے اپنے آپ کو چھی نے اور جو نے صوفی کی طرحت یہ ب کہ وافکا تی کے العد بدارے القبر کے بعد الزائد والد سے اور کم مردوسے کے بعد شریع والد بدر

3882731

عرائ مثال كي منعضوف كي معلق يوجها أي الوحوياء عنوف رائ كويده والتشاس عارت في رائ اوا

ع التواحظ و المراد

محد بن عي قضاب كا قور،

عمران کی تصاب مات بی الحموق وہ ریاسا طال بین دیور کی بازش و بیما دی ہے رہا ہوگوں کے راتھ

فميوني والمستشرين

سنون كا ق<u>ول</u>

عمل سے کی سعائموں سامھن وہ یافت لیا آئر ہے۔ شوف بیسے کوٹا کی پیڑکا ڈاٹل ڈیٹے اور ڈکول جے۔ آمار ڈراک سے ہ

J8625

والم عناهون كالتعلق إلى المراوط المراوط والشاسك والديجوز والاكويرا والما أرسا

جبيدكا يك ورتوب

جيد سے ۾ پيد کي تصوف کيا ہے؟ قرميا اللہ مقامة جو الله بيات علي کي بين سے باتھ وي تعلق الدام ۔ رائم من اللہ الله وي كا قول

رائم ان الديدان يدودي عدوني الموضوف كي عاد ترويخ ول ي عدد يا

لقروافكقا كومصوطة يكزنانه

transfer Line 144

201411-110 6251- 176260

معروف كرخى كاتون.

عراف كرفي عارول ب كرنسوف تفائل يكل كرك ادراؤكو بالي يزول من الهميد في المام ك

Control market market

حدوانا تصاركا قورة

عمد در انصارے عرد کی ہے کہ صوفیاء کی عجمت علی داور کو تک ان کے نزویک بری باقر کی کا عذر ویٹر کر میں ہے لئے کی طریقے میں اور بن کے بال میٹنی کی کو کی بیز کی قد دو موالت فیٹن کد ان کی جدے وہ قبراور تشکیم کریں۔

عمانات على تصوف كے مشتق وج أو كو قرالي بيده لوگ بين كرمشيل الشقال نے وج اس من مرداد كر او وكائي كور يو الله منت البيندان جب أثبي غير الشداره وكا كيا تو خود ب كل كم الد كيا ، مجرتو المكن اللا مكروش من يكاركرك كروكوں كاكوكون كردولوں

جندار، في يرك تعوف يروقي بالراعي كالم مل يول

م ان ے کہ الی ضوف ایسے کمراے کے وگ یوتے ہیں ، جی ہی خیروالل نیمی ہوسکتا۔

موال ب كرتسول حضورقلب سدد كركرت اوري كروبودشرة ف ادرانيار تست كرت بوب قل كرسه كامام بيد. عمودي ب كرموني في مثال رشن فياي ب كربر برق يزاك بريج كل واتى ب اكراس على سد برقس كروبهوريد بنزاكل ب-

مووں ہے اسمول کی مثل دعن کی ہے شے نکے اور سالا دونوں موقد تے جور یہ اعل کی کی ہے جو ہر جو کو ۔ براب کرتا ہے۔

مروی ہے کہ جب تم کی صوفی کو ویکو کہ وہ اپنے طاہر کو درست کرنے بھی پیزا اہتمام کرتا ہے تو کھی ہو کہ اس کا باطن خریب ہے۔

ال ان عمدانند سے مروق ہے کہ صوفی وہ ہے تھ استے خون کو دائیگاں سیکھاور اپنی ملکیت کی چیروں کو لاگوں کے سے مراج سیکے۔

اوري كا آول

نور کی آن کے جیس کو مولی کی تعریف ہو ہے کہ استعمالی کے وقت سکون عوادر اگر یکن ہے کہ وقت می کرکر میں۔ اسمانی کا قول

کن فردہ ہے جی کر تھوف اطاق صند کا تاہم ہے۔ جس کے اطاق آم سے ایکڑ اون کے دوصوفی ہونے میں کمی تم سے بھتر ہوگا۔

المنظمة المنظمة

الوى دود بدى كاقبل:

ابومی روز باری سنت مروی سینه کرمجود مید میکند به قریمه قالی و پینه کانام خصوف سینه خوده دوسط می کورن در سے۔ نیز قریما که آند کی کرور مدر میکه جوز قریم (خداد تدکی) کی مشاق کانام خصوف ہے۔

عروى به كديدر ين فضى بخيل موفى بهد

ارول مع كرمان إقدادل كي فوقي كام تصوف عيد

شل من مردی ب کرانشک ما آدخ کر انجرزشنا هوف کبال تا ہے۔

الاستعور سے موال ہے کر صوفی افضا کی طرف سے اشارہ کرنے والا موقا ہے اور گلوش قر باری اللہ کی طرف شارہ - ا

ثل عروى به كرمول الوق مع كوكان قانى كما توشل مركيديد ين في الدق ال و ديديد (أضطنطك ينفيل)

على يعلمين خاص الهذي التعتقب كراياب.

(بدالدنا كدكراند قال في موئ (15 ك) برغير من منظم كوديا. كر كار (بدب موئ (14 في ديد ركي درفو سن كي قر) فرديا الله توانيل قد تلكه برگزاي د كي مكا() كداس كاشتيات بدرجه).

مودل ہے کے صوبودی تعالیٰ کو تھی بجاری کی طرح ہیں۔ (کیکھ کی تعالی ان کی تربیت بجری کی طرح کرتا ہے)۔ ناز مودکی ہے کہ تصوف جاد دینے والی تکی ہے۔

مردق ب كركا كان أو يكف محقوظ ريخ كالم الفوف ب.

رو آبات عروی ہے کہ جب تک موقاء (ایک دوسر راد اس کے عید یہ عمور کر سکے) اُد بی بھی اُفری پیدا کر تے روں کے اُد تھیک روی کے گر جم تی امیں سے آئی ایس کی کرنی (اور عمیہ چھوڈ دی) اُنو اس بھی آئی جمال کُوش رہے گی۔

جريل عددي بكا ينا الوال كالجواشيان إلى الب كالكام تفوف ب-

ر الن عروى بكري تعالى كالعاعت كرف كانام الموف ب

ا بوز ب تھی سے مودی ہے کہ صوفی کے دل کوکوئی پیز میاہ نگل کر کئی گر اس سے پر پیز کو صفال حاصل ہوتی ہے۔ مردل ہے کہ صوفی کو ظلب (کئی) نیمی تفضی اور شدی سب اسے سے مکان کر سکا ہے۔ اباد حاتم اجمعتانی سے مردی ہے کہ کی نے اجمدش السرائ سے تشوف کے مشتلی موالی کیا ' قربہ نیز وہ واگ جی

DONNES TO DONNO STATE OF

جنوب فراند فعالى أو بريز يرزي وي بدايد الفرقياني في الى أو يري رزي كو يا ب

داعلی سے موالی ہے کے کسوالیا ہ کے اشارے ہوا کرتے تھے ، گراڑ کاٹ ہے ' گرا ب آویے صرت ہی کررہ گئے جیں۔ صوفی کوں ہے ؟

نوری کے میں نے میں فی کے متحقق ہے جہا تو فر بلا جمونی وہ ہے، جس نے ساری شاہر دان دروائع کر بہند کیا۔ (جو اللہ تک لے دائمی)۔

ابولھو اسر انٹ ہے مردی ہے کہ کی نے حمری ہے کہا کہ آپ کے دو کید حولی کون ہے؟ فراد ہے ندر میں عاسے موادر شامی برآ مین ماہر کے جو (مینی اتر) اقد تو بیٹ کا عالم ہو)۔

الناد بواللام عدول بكرهرى كالشرواري كالمالت كي مالت كي الرف ب

مرول ب كد جسيد سوني كماين ووها تمي أياد واللي أي دوالي التصويل التصويل أو ود مجر كوافتي ركزا ب-

صوفياء كانام صوفيء كيور يزا؟

فیل سے ہو چھا کمیا کر صوفیا دکانام صوفیاد کیوں پڑا ؟ فر مایا: اس کے کدان میں ان کے خنوں کا حصد ہا آل رہ کم جی اور محراب شاہدہ ' تو بیدی مہان کے ساتھ تد چکتا۔

مونی کاک مطلب ؟

بونمر السرائية من مردي ب كدائن جاء من إدائيا كي كوسونى كاكيا مطلب مها الربايا كوم بحد الل من من الل من من الل تعبل ياسة ومكر الل كي تعريف إدار كي جاتى ب صوفى الدائقير ون المن الأكم كراسياب إرا حجاد شرك وو مكانيت كي قيد كما الغيران فرقى كرماته و ب القريجات وهافي المن يرمكان وطالت كراهم من التي تيما وب و بال

س لے اسے مولی کیا جاتا ہے۔

کی کا آن سے کہ تسوف جاہ جال کے ماقعا کرنے اور دیا وا آخرے بھی دروائی بانے کا نام ہے۔ (میں انہیں اللہ کے مواکی چڑے کے کی مروکا دیگئی ہوتا۔ انہا وارا اگرے کی کئی تھی کامیا فی ٹیکی جائے گئی جائے۔

ا پر پہتم ب مز فی سے مروی ہے تقسوف ایک جالت کا نام ہے جس بھی عائم الح الحال انتقال کا او جات ہیں۔ ابوائم من مرود الی سے مروی ہے کو موٹی واروات کے ماتھ وجودنا ہے اوراد کے ماتھ ڈنگی ۔

اہو کی وقا آل سے مرہ ای ہے کہ اس سلسلے پھر ہی آول ہے ہے کہ بیڈیک الیا طریقہ سیٹہ جو عرف ان اوگوں سے لئے موروں ہے جی کی اور م کے قروبیو سے اللہ نے کو کی رکا جمال کردیا۔ یک دوز انہوں ہے فرہ یا کدائر لفتر کے پائی مواسے روٹ کے بگویگی نہ ہداور دو اپنی رہ پڑ کو اس مدسد کے مق میں کا لفتر کے موسطے بیٹنی کر ہے تو کئی کوؤٹٹ کو اسے قبول کرنا تقوید کندر) دیکھے گا گئی کئن(کر کیکہ العد تو ل کا تامل ہے جموعے رکھنا ہے اور کا تھیں کے دو دیکے اور کی دوئے قبایت فقع بھوٹن ہے)۔

منا برس معلو کی سے مروق سے کر شود (افت کی تھا دیم) اعترائی سرم سے کا ام ہے۔

حقر ب سنام ال سے کرمونی معدوم اور کے بعد وجود کی گئی آنا اور ایور کی آ سے کے بعد معدوم آئی ہوتا۔ مقاو الد الذا الم تقتر ف سنام وقت ہے کہ حقر فی کے قد گورہ الا قول کی اشکال پر یا جاتا ہے۔ ال کا بیاس کہ معدوم الاسے کے جدو اور کار کئی آنام الی کے کی بیات کی جہال کی آفات فی جو باقی جی تو گھرو میں لائی و قبی او کا کے قو کم کی وجود میں آ کے کے بعد معدوم تھی بھاتا اس کا بیاسطے ہے کہ جہاد وقتی جی کے ما اور معمول اورا کے قو کلو گ

مروق کے کہ مول ووٹ جوان احوال کی دیدے ، جوجی جونی کی طرف ہے اس پر غامر کا ہے، وہی و سا ہے مشکل ارسیاج عزائے ہے۔

مودل کے کہ صوفی اندخائی کی قدیم اقدوں کے سامنے تھی وجوز ہے جوز اور دیت کے قدوفات ہی ہوئے مقور وقات ہے۔ مودل ہے کہ صوفی میں تھی کہ تھی آتا اور اگر آ جی ہے سے تق میں شرک کی تھی ہوتا (یکرول کی صاف ، اٹا ہے ، ۔ او کر اٹھو کی سے قراف سے والے کی گھی ہوتھے اس کہ اور جو وہ تھی ایک صوفی تھا واپ کو در دو چکا موں (مثلی ہی اص میں چکر فکا فریا تھا اور کیا گھی ہوتھے اس کے طور جو دو میں ایک صوفی تھا واپ کو در دو چکا موں (مثلی ہی اص

ارپ

الدنول كارته ب

الْ مَّازًاعُ الْبَصْرُ وَمَا طَلَى ﴾ والنسم:١٧ع

آپ کی تا اند کی اول اور در کی اور طرف کوتل

مروق ب كراي من مرأد بارگاه دب الترب ك أواب كافحالا ركتا عر

ورالشاقاني كالرشاوي

﴿ فُوا الْفُسْكُمْ وَالْفِيكُمْ عَاواً ﴾ والتحريم ٢)

ہے آپ كاور كر والوں كو آگ سے بجائ

ارب كاليكمانا في ب

الن الإلى في ال في تحير إلى في بيدك أثل على منداد وتحدد ادعاد ادوا تين ادب كوادً .

معرب ما لك الله المناف والمالية المنافسان والدين في ك

ع كانت باب يات بكرده الركاا إلى المرك المحداقي وايتروكر عدادوال كالدب بريائ

(بيوهي:۸۹۹۷)

سدرين امسب كى حكامت بكر يم فض كوية سطوم تي كدال براخد قدانى كايا حقوق بين اودالله كاو مرو

والى يكاد ندند بالأووهي اوبسع بديره ب

رداعه بكرأ تخفرت كالأكفار فرمايا

الذتوني ف عصادب كوليادوا يماادب كوياسيد كنند المعداء ١٦٩

1. ELE + BELLE SEL JULIA - 11 BE

- # B & B

الشارالاي دقاق بالمعروق الدكته بغزوالله كي موجعة كريث المديمة بتكسيحك في عاجات والسائل عواصالكم

ا بي سه دوي سه كذيل سه اليصفى كوريك وهي سه تبازيش اجابي الداك شد سه جها جاء كم ال الشواس ية الريك بو (وريدة كريد والدول).

ساء سے مردی سے کما اوٹل وقائل کا انتازہ اپنی عرف سے اس کے کہ مِش کس کراساں اور سے متعلق میدملام أمسوكالهبود الثرابانا تحركانياسد

ا مَنْ الرَّيْ كَلَ فِي كَمَا تُومِ وَاسْلُكُوا ۖ لِنَّا تَصْدَا فِيلِينَ آبِ فَيْ كَا وَرَضْوَا آبِ كَ جَارِ لا كَانْ ون ہے رنگی ۔ آپ فی پینے کے بیچھے کنے دکھا گیا ۔ گر آپ کریے تھوڑا بٹ کے ۔ طیال اواک مثلا پر آپ اس سے بٹ ک كذكريك ويأون كي رباطات نواكب من والمان تراكب كالأكراج الإسان الكالاركري والأسان الكالاركوري أو الكواك ب كالهيز کا سور کھی ہیں۔

احمد بن فور العامري ب علا تلي أنصري بي بروايات كي كراو البيان الوجب بياحس من البيان (ما مرمان) والإب ناد با ۲ سے مار اس کا ایمان قبل اس کی قاعیہ مجمع کا میں اور ایمان اور جب ہے جوشر بیٹ وہ اسب آزار اٹا ہے ماسد مہر رقر بیسائش اس کے را اوال سے راتھ میداورٹر بین ایا موجب ہے حق ہندہ یہ داہیں۔ ہن ہے۔ یاں اسکیں ارکی رفزیعت سے زایون الاشاق عید

ایں قطاعات موجی ہے گذاہ ہے ہے کو اٹھے کا موں پر نگام ہے ۔ کی سے بوالے اس کا ایر مطاب ہے الرابط به كذو الله من الما هو و الرسيس المساحث الله المساعة الما الما أو الأواقع المجاري عام الريب كم الساكات

47 P. A

الاه عظف جاه ت بكل ملاحه 💎 وان مكت حاء ب بكل مبيع جب يوقى سے تؤ مرحرے كي كيكن . تلك أون سے اورجي ميدوئل سے تو تكى جرح كى ما است ما اسول سے . عبوائند الر ری سے مجداللہ الحریری سے وہارت کی کرخون علی بیٹے دقت علی سے تاتیں میں سے پا کی فیس چیوں سے اس سے کہ حدقوانی کے ماسے اعظماً والے کا کالا رکھنا کہتر ہے۔

استاد ہوالی افاق ہے موہ کی ہے جھنی ادب کا لحار رکے بینے و استاد کی محبت علی بینے کا اقرال کی جہات ہے۔ کل کروار ہے گی

کے لئے بن میر بیات ہے تھا کہ گوئا ہے آ واب بنزے کو اندھاں گئے نیاد وقریب کروسیٹا میں کا قرار ہا اللہ اللہ ان راز دیت کا دانان کی اطاعت کو اوق کر کا دفرقی برائل کا شکر سادا ایک اور عصیت برمم کر نا ہ

نٹی من منا و سے مواق ہے کہ جب عادی ماننہ کانند تھا کی سے ساتھ اور یہ کا مناظ سار کے تو سمحد وک رو بلاک ہو ہے۔ واو ر کے ماتھ بلاک ہو گیا ہ

متاواہ کی دفاق سے مردی ہے کہ اور کے ترک کردینے سے انسان دھٹارا جاتا سے رہند حمل سے بعاد اسپ مود والی کا دسے درواد سے کی طرف وظلے والے اپنا ہے اور حمل سے درواز سے برجے دوئی کیا دسے مشکل کر جا موروں کی و کچر محال پر مقرد کردیے جاتا ہے۔

کی سے صحیح بھری ہے گیا کہ اُلگ ھم وارب جا کس کرنے کی طرف کا بھے سے واقعہ بورے میں اس بھی ہے۔ ویا تک کن سرائل اللہ تک ٹریارہ چکھے وہی ہے وال ہے ''قرابا و تفقہ ہی الدین ، ویا ہے اور واکن وور سوانا کہ اللہ کا تم یہ س کی ہے۔

ا کی بی مواڈے مروق ہے کہ آئی ہے آ واپ فیداوسٹی کا گاہ رکھا دویان لوگوں بھی ہے ہوگ کہ جی ہے اللہ آ ہے ہے۔

مسئل سے مودق ہے کے موفراہ نے انتہ تھا کی کے اعلام پر کار بھاریٹے کے سے اسدی سے دوطان کی سے وراند تھوں کے سے آو ب خدامور کی بروٹ قدم رہے ہیں۔

یں مہارک سے مروی سے کو ٹیکن ریادہ عمر حاصل کرتے کے مقابلہ بھی تھوڑھ مواد سے حاصل کرتے کی رہے ۔ عمرورت ہے۔

ا بد ناطفرے من ماڈک سے دولیت کی کرائم ہے اوپ کی کائی ان وقت کی وب کھا ہے و سے کو اپھے تھے۔ اندر محسنیں کی مستقیل

مردل سے كرشى تعملتوں كے يوستے بوك افران اللي أكم معلوم بوت



() منگوك لورون ي كارو تى

(۲) حن اب

(٣) کي کو نداند پڙڻيان

ال مدري يا عوال مغربي المحديد المعادس

يرين الفريب (1 ما اعترب - ثلاث فمتهن حسن الإذب وقابه حس - اخلاقة - وكالته اجتباب بريب

<u> ين پر ن بنت</u>

بب كُنَّ مَا فُرَاءَ عُلِي جِسَاءً فَيَعَ يَرِي إِلَيَّا لَيْ كُولَيْتِكُ وَيَ فِي

ا پ^{ائس}ن د پ

(۲) نس موق

(٣) فَتُوك اورتبت لي وقرب عالما

بسب الانتقال الفادش أسنا تو ميتيات ان سيا أب شائي مريان أوثاي أداب مكار كان براس يا الانتقاب جرب و الخازل من جيب الخاص الديد كا أخذ داد ب-

عہد مذہب میں مردک سے مواق کے کہ مذہب الفائے کے بیٹے اوسیدائی اعراق خوادی ہے پہلی طوح کی میشری کے سے قاست معمود میں فلک عمر فی سے مروق ہے کہ کی موق کو کی سے سیندا دیسے فلمد اللہ پر اس ساء ہو ساء ہو ایک سادا دسا میں جو رسا میں برموان ہوا کہ کھے تھی ہے اوسے فلما ہے اجہ ایرہ و اعموق و سائے ہ

الل ادب تین متم کے میں۔

الا واقر مجنان سے ابو امرائط کی انسرائ ہے وابیت کی گراد سے انقود ہے اوگ بھی تھر شرک س ۔ ﴿ ﴾ اِلَى اِنْ اِس کے بیٹنڈ آ واب افسادت والے تحت الاہم اور مادشا بول کے نامول اور اور اول کے شعار کا رو ریک ہے ۔

(۱) الی و زیران کے دیشتر کا واپ مر باشت کمی تا دیسہ بواری معددوانتہ کی فقت دورازک اعلی سات میں۔ (۱۳ میل تصوفیت اور کے دیشتر کا واپ وہی الوپ کی رفک رواز عائے دیسپر کا فاق بحمد کی وفاء مقط اقت فو عمر کی عرف عامرونی علی اور عجامت میں فتح اوقات معنور (بدرگاہ رسالیو سے کا اور فریت کے مقدمات پرحس ویب سے

d Doming Doming Doming

سمل بن عبداللہ سے حکامت ہے کہ جمی فضی نے اپنے فشی کوارب کے ساتھ منظوب کرانیا اور فلس خلاص کے ساتھ اللہٰ کا عروت گذر برجم ہار

مردى ب كرابيه وادرهم يقين كرواكي وكال وب وعل تير.

عمد الدين من الك سن موا لك من كوفيك الوب كالمنطق من يكو كها جن عمر بهم يكن بين كدار بالفعل كالمعرف الم ب-

مل عردل ب كرافة فيل كرائه إن أرت بوعظم وحاء والكروري ب وفي ب

د داخوں سے مروق سے کہ مارف باٹ کا اوب برتھم کے اوب سے بھر ہے ، کیونکہ جس سے اس کی جاں مجان ہے، پیٹن میں آل وہ بی اس کے دل کا دوب مخوانے والا ہے۔

کمی صول کا قب ہے کوئی بھانہ قربہ ہے جس شخص کوئی ہے اپنے اماد و مدت میں خور اگر کرنے یہ نگاہ رکھ و سے بھی سے وہ کا گاتا و کھنے کا گئی تھم ویار گرمش کے لئے تک شے آئی واٹ کی خفیلت کوں وں وش سے اس کے سے بلاک لا استراد و سے دی سامتم ان سے جو جادوا تھیا دکرو دخواہ اور ہے عملے (بلاک)۔

موہ ٹی ہے کہ ایک ایک مطامات اپ ماتھیوں کی موجودگی ٹیل پاؤں چیجا ویے اور فر_{ا ک}ے کہ افل اوپ کے رمیان ہوتے ہوئے اوپ ڈکسکر بنا جملی اوپ ہے۔

ال وکاعت کی تا نیزال دویا ہے ہوگی ہے ۔ کس کل دواعت کی گئی ہے کہ فیکا گڈٹا کے پاس ہو کرو کم ہاتا بیٹے سے کہ خال وگڑا کے گئے آ کہ ہے نے ایک وائن ڈھائی نی اور قربان کر اگر کھی سے قرشتے جا دکر نے ہیں اکہا تھی اس سے میں وزکروں کا تعرصہ صدید 1 - 1 کا ماصد ہے - ۲۰۱۵)

اس و قدیمی آخضرت کُلَقائب اس بات کی بھیر کردن کراگر چینان ڈینز کا احرام باد تا مگر آپ کی ہو کیفیت او کرد هم خال کے ساتھ کی مال سے راہ دور کی دور سے نگلتی بائی جائی ہے۔

بالثورنقر بأاكمفهمك ين

کی انصاحی وحشمہ قادا صندفت اصلے الوفاہ والکوم اوسناس نصبے علی صنعیتھا۔ وقلت اما ظلت عبر محشم تجمال المام والا ام پایا یا ہے تمریب الرادہ دوکرہ سے محبت ادفّ ہے آؤ سے تشرک اس کی طبعت پر مجرز دیا اور بائر برائی کرتا ہوتا ہے جہزک کردی تاریل

مجیدے مرول ہے کہ دیسیا آئی بھی گئے مجیت ہوئی ہے آقیادے کے قروط مالقہ ہوجاتے ہیں۔ ابوطن سے مرولی ہے کہ حیب آئیل بھی گئے عیت بیدا ہوئی سے آقے مصاحب پر پائی ادب دکھ ور محی امروں کی ہو جاتا ہے۔

ٹورل سے مروی ہے کہ حمل سے ظلیا انواں کے وقت اوپ کا گیانڈ شار کما دائی کی طاحت (وقت کیل باک) اندا قبال کی ملت دائین بار انسانی کا جب ہے۔

د دائن سے مردوں سے کہ جب کوئی سرید (جومیشاق ہے) اوب کا شائل کئی دکھا کو دو اوٹ کر دیں گئی ہوتا ہے جب سے جاتا تھا۔

متار بوکل وہا آل ہے اللہ تعالیٰ کے قربان

الإرَّأَوْتِ وَلَاكِي رَبَّهُ آبَيْ مَشْتِي الصُّرُّ وَأَنْتَ أَزْحُوُ الرَّحِيشِ ﴾ ﴿ لا بِهِ عَلَى

ک گھڑ کا بیاں کی کہ ایو ہے جائے اور حصن اس کے تیکن کیا کہ انہوں نے انتد تھا کی کو مطالب کر ہے ہوئے ہا اور سار کھا یا کا حرح میں جائے کے کہ دیب گذاہ ان کی

الْرِنْ لُعُدِّيهُمْ لَوْتُهُمْ بَاللَّهُمْ اللَّهِ أَوْلَكُ أَوْلَتُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

الأثاري ب عائمة على معالى الأثاري والمراكزة الأراكزة

الرَّنُ كُلْتَ قُلِقَةً فَعَدُ خَلِثَةً * وَمِنْ مَا مَنْ عَالِثُهُ

الرش كالإيماة والساعة الجي الأكام عبالا

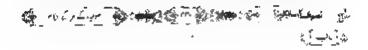
همت ميس مالات باس ادب، كي بوت لد افل (على عاليس كانس كان

الا العب برباع وال سے تعبیہ سے دوارے کی کو صفیق بھی سے ایک تھی جن کے وزا میرے ہائی کی اور کہا کہ میرے بر تھا ایسے لفتر کو تکھنے آج کھے جش کرے اور میرے بر تھا کھے کھائے۔ بھی نے اجراء عرفظر وزار کی تو ایک فقے ویش سے الاقرار جانب بش کھا ہو اپنے کا کرکی کی کی کھا تھا والدارے جش کردے والے گیا ۔

بھی فور ن دم موں تھی کہ واقعنی آھیا اور کہ الے ایوان کا اس فقیرے قامرت ایس تھر کھیا وواگل کیا۔ علی ۔ کہا تھے اور آماز کی کا اگر کہا ہوگا۔ اس نے جانب ویا علی سے قالے کا گوٹی کینڈ علی نے دونظر داؤان کو تھے وہاں جما ہو اللہ میں ہے اے کہا تھے ہے اس کی توثی جدکی کیال کئی کی انقریشے کہا اسے جرے آجا علی وق ہے مثل کر اور دی بچا اور اس کو ادر تک کری کرنے کے گوٹی کھیا۔ علی تھی تھی کہ فاقد کیا دورے آپ کی اور واگی علی کو کی سے Dreng myshod smiles

الاب الا جائے۔ جب آپ نے قودی مجھے بلوا تو تھے تو تی اور کی اللہ میں میں گئی کے البندا علی جاتا ہے۔ وہ ماک میں پل الدکی والات کے بدلے حصر یامی واقعی ندھا۔

900



صوفياء كے سفر ئے احكام

الشاتون كالرشادات

ا کُوَ الْدُورِ سَارُوا کُوْ إِلَى الْجُوْ وَالْکُوْجِ ** وَدِّ سَنِ ** ؟ مَا انْ جَا الْمُرْثُ ثُلُّ وَوَزِّ كِي مِنْ مِنْ الْحَاصِدِ ا

الفركو وبوء

الله الدول منه الدول منه المراجعة في كرك في الفيانية من من النظر وقت الدول بالإنواع في في روتشر كم م

۱۰ شبعی لیدنی سفّرت عدّ و مَا کُنا لهٔ تَقْوِیلُ و لاً عِی زِنْ کَشَفِیلُورِ اُ و سرف ۱۰۰۰ بر ساعه ۱۰ مداهم می مدان جافره و به برسیسانی مخاصره کرایم شرک کرک هفت رقمی از ۱۰ مهاری به به در انجاری افزی و شکاه اسل می دیگرانها

ے اللہ تم رہ م مکی تھا ہے اگل اور ہے ہو گار گیا۔ نکتے جی اور اپیدٹی کی در تواسط کرتے جی ایسی کے ا چند کرتے۔ استانہ اجورے خوالا موالا کروے یا استانا استانی کی جارا مانٹی ہے اور گور جی آ جی جدا حاشی ہے۔ اے ایک تھی تھے سے خوالا کا لیے اور والیسی کے داور والوں اول اور الل اور الل میں جانے مطاقے ہے کا جوالے ہ

> اء حسد فرست المركزة في أقر الله المنظ المنظ الوراق بدان الفاظ كا الفا وكرت يبول الله ول كويدا حاصلون

COLICIO DOMO M SHOOL HAVE

يم دائل كداورنا كب يوف يرابية دب كي ثرونكا بيان كرت بير

(مسلم ١٣٤٣ الو دار ١٩٩٥)

مثاد سے مردی ہے چیکھ صوفیاء کے گروہ میں ہے بہتوں کی بیکی دائے ہے کہ سٹوا افتیار کرنا ہو ہے۔ اس سے ہم سے اس کے سے دلگ باب با عرصا ہے بھرف اس کے کوسٹو کی ان سے بارن چیل آور وہ قیمت ہے۔ یہ

مونی و خرک لوند سے تلقب ہیں۔ یعنی اوگ ایک جگر پر شیم دینے کوسٹر پر ڈیٹی دیتے ہیں اور ن اوگوں نے مواسع فرض وشکل فائسک کا اور کام سے لئے سٹو احتیاد قبیل کیا۔ یہ لوگ بالعرم جھم الی دیے ، مثلہ جنیڈ سمل بن توجہ اند الا برج وسالی اور الاحص الارد ۔

النفل ف مؤوَّر في وي اورم تربي وم مك مؤيس رب مثل الإمبرالاسفرني ابراهم بن اوهم وغيرور

نبط سعدا پیم کی بیل، جہوں نے ابتدا کی اور حالت ٹباب می بہت سز کیا دگر بود کی سز ترک کر وہا مطلق ہو میان حری اور شکی فیرید

ال سب كما الكرا لكرامول شفاعي بانبول في الميال بالماكير

ستركاسين

عركي والتسس يين

()بدن كاسم بي ايك جك سعددم في جك تكل عدد

(*) ول كاستر ميمي أيك مفت سهدوم رك مفت كالمثق اوال

بدن كا الركرية والعيزادول كي تقاوي إي ول كالمؤكرية والمايين كم ين.

امنا دائوگل دقاق ہے مردی ہے کہ فیٹنا پورے ایرایک کئی سے دھی کا نام فرقک سے دہاں موفو دسکا کیں گئے۔ رہ کرتے تصد ال کام مخراطی کی فلسانف کی بیزی۔ ان سے کوسٹے پر ٹھا انٹی ساحب! کیا آپ سٹے بھی مؤکم ہے؟ فری کہ افز ایس کرمنا مرمنات مرمنات مواز ایسے کی سٹے مراث مراہ تا ہے۔

فرون کیا تم زشن کے مؤکے منطق ہے چینے ہوئیا آ مان کے مؤکے تعلق اور نامی کا سفرتو میں بیٹے لیس کی والبد آ میان عدمہ

ا ٹی سے مرائی ہے کہ ایک دون ایک فقیر میرے یا ک آیا۔ ال وقت عی مرد عی اتحاد دکہا: عی دورد رازی سفر مطاکم کا ب کے پاک آیا ہوں دو میراستعمد مرف آپ کی طاقات ہے۔ عی نے کیا۔ تمیادے کئے آو مرف ایک آدم کا فی اتبات وگر سے بھی سے مؤکر ہیں۔ مش عرف ب كدمه التريخف بين العطرة مؤت متعلق الدق فك يتيره محيطف بين

المنتا سنطنت

خصالید ان سے مردی ہے کہ شی دنگل بھی اکیا تھا اور بھی تھی کی تھا۔ بھی ہے واتھ افرائد کی سے ہا تھی۔
افران اور کا اس اور سرارے ہائی فروعت کے لئے حاصر بوا بول بھی حوالے کی خوال بھی خوال کی خوالے کئی ہے جو ہا ۔
اسٹ سابقے کی سے بالد فات الدان بھی سے آجا اس در ان سابق ان ان ان ان کی ہے اور ان کا کہ بھی ہوا کہ ان ان کی انہوں کا ان ان کے انہوں کا نے انہوں کا ا

الله السطاع ألهِ سيلًا ١٠ و راعم ل ١٧٥ (جومَ فَي عالى ريك)

يل مده كيا التي كالمعلمة وتنظ ميده للي كال تشركتم فتن ميد الريدة كيا أنها تو هيل ميده كيا قا العلما كي مدمت أسكر مدانية عن مدان يردوا مينا جاود مديد بيجارة في الورقصة مديد كم تنج فك الرياح أروا

عمر بن لبديد العولي منه أثر بن الرائبور منه دويت في كدكي فلير من كاللي عن من المدال في كدامت البيت وي فالروي كوشش مروك بررات كي البرر مناه بميان عن غيرا أم مواقع وامنزلوس مسكود ميان في مرور

فابت سناكراه في منافرون مناه الكيدياد ويلمثر كيديزاد في منابع من مناب

پ کی حادمرت بیٹی کراند کو د حرکیجہ ہے ، کیسیادان طرح ٹائیٹ کریمیں کی 19 جے ۔ حم ہے کہ یہ ہے۔ کیسیر مکان را سند کاتر ہے اس شی امران اشد سنائی۔ ہے۔

كثر ت عيد ت

محدیں سائن ار مان سدم وی سے کہ علی اور او اُور کا کا اور آنانی اُفر بیا اُٹی مال عزم سے رہے او ام کی ا سے تعلقا اگرے اور سامی سے ممل جول و تعقید جنس کی شوعی تنگیے اور وہاں کوئی پروٹ ہوا تواس کے سام کو سے اُ مات رہ علی اس سے ہال مجھے اور اُرام کیور علی مطلع ہے تھے۔

کالی مقد درات سے سے کر آخر تک قرار ہوئے ہے۔ جو اور آران فتح کرنے اور واقی تکور وہو کر جھ ہاسے اور میں بیت کہ ما چدر ہنانہ کیر جب گئے جوتی آخر کا درختا ہے کہ شوسے جی گئے کی قرار اوا کرتے اور جب ادارے رمیان کول ور شان آ جاتا ، رمین بنا آخر بھی کہ اپنے سے افتحل تکھنے۔



میس النصارے موری ہے کہ کی نے روج ہے سوے آواب کے تفقی بھال کیا توفر دیا عفری وب ہے کہ ان كالدُّم أن كي بهت عندة مُكت ع معاور جهان أن كاول تقريب وين أن أو مول بوجات.

وين عصرت

ہ کسان ریاد ہے مکابیت سے کہ انتراعاتی ہے موی جاتا کی عرف وقی میگی کراہ سے کیا جائے اور وسے کی راگی بناؤ ـ چروبيا كي ميا هند كرواور آنار اورهبرت كي يا تني الأش كروه بيان تك كديمنا محت جائ اور الكي أوث جائية ـ

وين ہے ہے رکھنگی

عروق سے کہ ج میداند مغربی کا اور اور اس کے اور آپ کے مواقع اسے ما تھ ہوتے اور اور امریکی جوتے ، بنب الر منوسة بياتا وووار والزامي وعد ليتناس ك الترب كيزان بالاور شان ك الحرام ورسي الدياد اور ت ك وقت ان ك مريدان ك يتي جاكرت الرجب إن ش ب كوني واست م يك المرف من ما تا أو "ب ترويك سداذات ركي الرفء وجدات فكانت إباكي الرف يوجارا ب الهاوثي كي ايت كمات كي الرف بدوهات تقرص کی عرف کس سارہ کا واقع پر حاجو۔ آب کی ٹوراک کسی جو آبا کی جو جوٹی و جھاں کے لئے عہو کہ جاتا۔

م لى ي كريروواومت جياء كي الفواكل اوروايتك كيان؟ وواست كال

الركبم منى بيشعر يزهاماة ي

لاية حرب نم لای مکان الا استجفوا لم يسألوا من دعاهم بنب كو في الله من ما وروي الله و ياديد والفيت بير موال في كرت كرك جنك ك لي وكر با بالم أل المراجة

قرمانيرواري

ابوظی رہا تی ہے حکامیت ہے کہ نشن عبداللہ موروکی کی محبت مثل رہاران کی محبت مثنی عمر ہے " ہے سے جمیع اس کا ومنور قدک و در وراواور موادن کے بعیر جنگل کونکل جائے۔ جب عمد ان کی محبت میں آ کمیا تو تھے تر بایا تو حاتم بنا پسد كريدكا يُرِي على حاكم ريون على في توفق كيا أنب على حاكم وجن وقرالا الجرفهي العاصة كرفي يوكي على حدكها الى ہاں۔ بھر آپ نے کی تھیج ایا اس میں زاوراہ وکھا اور اے اپنی پٹٹ یا اٹھایا۔ جب میں بے کہنا کہ بے تھیا الجھے و بھے ایا کہ يل سدافهاور راروت عي حاكم بول الوشوين مري اطاعت كرفي جائز-

المستعدد المستخو

υĊ

منافی سے موالی سے کرا کیے واست بادش ہوئی اور آپ جادد کے گئا تھی جو سے اوپر مایے کہ کے رہے جا کہ میں بادش سے مجاد ہوں سائٹ ول بھی بھڑا کا کی تھی موجودا اور یہ کہتا کرتا ہے جا کم چھیا۔

كالأصحبت

چرمود کی ہے قربانہ عب قر کا اصالات کی محملت اقتیاد کرئے قوال کی محب میں ای طرق رہ ایسی طرق میں تنہار کی مجت میں رہنا ہوں۔

فصيحت

کیسا توجواں ہوگی، دوباری کے پائی آبار جسادہ جائے گا تو کیا کیا گئی آباد کرنا ہوجے جی جانبوں نے عربایا ساد جوان اسمولیا نیڈ وجرو سے ایک بوتے بی اور دسٹر روکر کے جدا بوتے ہیں۔

ئىان ئاقى جائبىل

ع ایں سے دواعت سے آفریاسے بی کہ نگریا ایک وال ایما تاہم جائیں کے مواقع مؤرکل جار ہاتھ کروک جگوہ ہے کی ران بردوانا و مکان کی سے اٹھ کر اسے بارہا جہا ہا گرا ہے ہے مگھ کے کر ویا اور فریق اسے دینے وور ہوگھ مرجے ہو اوری کان کے اور ان کی جو سکتان کئی۔

قوں

الا مردونة مستخل سے مروق ہے میں سے تھے مال سؤ کیا اور شن نے ندائی اپل کڈری پر ورد لگایا اور شام کی مگی جگر کی حال مجھے مسلم ہو کر دیر کوئی دگئی ہے اور ندکی اوالی بات کی اسازے دی کر دیر سے ماتھ چنے ہوئے وکی چیز ماتھ سرم

نتريش

ہا ہے ہمدائوں نے سرعی ہوتے ہوئے ہی اپنے کی وردگوڑ کے جمل کیا و کوگھران کا پر طلبہ و ہے کہ فصف (عللہ سرعی تقر کرنا) حرف ان او گوں کے لئے ہے جن کا عز کی حاجت یا خرورت کی وجہ سے ہودور جس پے سرعی ڈ ٹر کوئی کام ہے اور درکوئی جمود کی (ایڈ ارضت کھی)۔

نعرا بادی سے مردی ہے کہ ایک بادشی جائی شی گؤرٹے ہوئے کردر ہوگیا دو اوٹی جان سے دیاں ہوگی کہ اور کے کہ ایک کاری ایک میرکی نگاد جاند براج کی، مالا کہ اس وقت دائ آفاد گئی کی نے جائد بر بالفاظ تکھے ہوئے دیکھے۔

﴿ فَسَيَكُونِهُمُ اللَّهِ ﴾ (البغرة ١٣٧٠)

ائن على سفاس كليف كوم ولي مجا اوراى وقت سه بيامت (التي ترق عادات و كرامات) محرب لنة واللي مو

مازكك فياريزي

الايعقوب موى عدم وى عيام ما فركام شى جاد يرون كي خرور عد يعلى عيد

(۱) مخ جواس كاريتمال كرسيد

(٢) يرجز كارل فراع بر برك إت عدد

(٣) فاق جوائد مظاب تك وكلي يا كماناه ي

(٣) فلل برے (اول مدیکا فاق ے) عالم

سؤكوسؤكهنا

مرول ب كراولال لخ سركها كياب كراى عدادل كماظال فهرورة على-

کُلُ کا بے استاد الله کی جب کُلُ اُنتی کی کو سؤ کے لئے جانا ویکر معیان اوٹ کر آ تا آن وہ اپنے مریدان کو خم ویٹ کو اس سے الگ رچی ۔

؟ ب يداس ع كيا كرد 2 كراوك الدين الدين و يادى بال و دولت كي خاطر كن كا مواهي ركيا كر 2 مقد . كال احتياط

مردی کے کہ ایرائیم فراس سوعی اپنے ساتھ کوئی چرنے نے جائے تھے کر بھر می ان کے ساتھ مولی اور منظیرہ بھٹ رہا ہوئی کڑوں کو بچے اور ہو دائاتے کے لئے کہ اگر کڑوا چٹ جائے او مکیں سرّ زنگل جائے اور منظیرہ عبارت کے لئے '' بان چروں کو دیاہ ن ٹھی گھڑی جری خیال ترکرتے ہے۔

كارباه عت

الوجدالله ، دی سے منتق ہے کہ دوفرائے تھے کہ ش طوعوں سے تنظے یادی نگا ۔ بھرے مرتف ایک ور کی ہے۔ م چنے پہلٹے مک نام کی بھی پہلے آئی کی گئی ہو سے پائی توقعے کے دا آیا۔ گر بھی سے اسے تھی رد کیا۔ بھر سے ما آئی سے نگے کہ جمہ ماکن اس ، کوک ہے انگل ہے ہیں اور اندون سے بدین آئی۔ کو بھر کی ہو سے دھ کیا ہے۔ میں سے ج بھی وہ کیے ''س نے جواب ویا کہ بھی سے این جوال مواقعت اور آئی کری مجسے کا فاؤر کھے ہوئے انار تھی۔

R

منظ ب كالانتها الأسوعي جارب عداً ب كرماته قي ادراً وكالى عداً وكالى عداً ب الكل على كرمهم على المساور والمراقع المراقع والمراقع والمراقع

ه ت بدر بالا

اقرول

ر ایم بن کموند نے ابراہ ہم اللہ، سے روایت کی ہے کہ بھی تھی سال کک لوگوں کے دوں کی اصداح کے لئے اس کرتا ، ہا۔

منفوں ہے کہ کیکے تھیں اوآ وطانی کی 2 قانت کے لئے گئے اور کیا ابو طیمان! صنت سے پیمرا دل جاہت قد کہ آپ سے طوب انہوں نے فردیا کہ جب بدقومی اور واوی ووقومی نگل سکونی ہو تو لما قانت کرنے نگل کوئی فرن کیس۔ کیونکہ اس صورت بنی عاقاب آسال ہو والی سے۔

بحوك بيناني المعال

ا برعم صوفی آجو صرا کا ذی کے عربیوں عیں سے نئے کوڑی تے ۔ علی قال کی مدد گاہ ہے مسد سے از انڈی مجھے عرب سے فاطل کر رکھا تھا۔ چاہ علی بافراد سے گھار دہا تھا اور طویل کی وکال کے پائی سے گذرا آئی بھی پہنے کا جھا جو گارشید، در منی بیال تیم را عمل سے ایک تھی کو گڑ کر کہا کہ نئے بھی تھے تھے وور اس نے جواب ویا کی را تربیہ کردوں آگی ایم سے فائے کی بڑتے ہے تھے تیمار اگر شمال کر ڈیٹ جائی ہے گیا عمود تربیہ نے گا۔ ایک تحقی ہے تھی ، تیمل کرتے کے بیا ادر کہا اور سائے بھی تیمار وی تھی دول عمل باتر تیم دولتا ہے کہ مطاب کرد ور کا جا وہ تا تاریخ کا دولت علی وی تھی جانیا تھا تھی ترکہ با اور دولتا گیا۔

فيات كابر

معقوں سے کہ ابوائیسین معرف سے قربانی تھے افرایش ہے گئی کے ساتھ مؤکر سے کا اٹھائی ہو ۔ ممکل وہ ہے تک انجر ماکہ کہ سے چسے دسیعہ ملک سے ڈیکن پر بڑا اور ایک گدو دیکھا۔ اور کل کھاسٹے لگا انجرک سے بھری عمرف وریعا رہاں سے ماکہ ند کہا۔ بڑا اٹھل کھائیا کہ انجوں سے است براسمجے سیدسلل سے است چھٹسا ور یا بھر جھی جانے گئی ہے وہی ویٹا رواو سے اور انوائی بھی آئے گئے۔ ملک سے الی بھی کیا کہ آپ جارہ سے لئے طور ویکھ سے ٹھاڑ ہوئی کے ساتر کم آپ وہا سے گور کے اور مکھ ندائو ہے۔

گرا آپ بر بر پہنچانیہ دستان ایک آئی کا اسپاؤٹر کا اور ان ایک جان وا آئی ہے ہیں۔ اور کی ہے ہیں ہوئی ہوئی ہوئی ہ اپ کی گئے آو دور ری مدامت میں مشمول دوبات گا۔ عمل ہو پارٹی ویڈ دا سے دون گا اٹا کہ دو اکن اور سے اور ہے میاں کے سے چند کے آئی اور اور سے ایم اور ان کا گئے گئے اور آپ سے دور جارات دے دینے اور اس سے فری کر ہے ہے۔ ب وہ ب کرد کی حافر کو سے دیائت کر سے دواور میں سے ایک در تا چاہے ہو ایسا نہ ہوگا اور انہوں سے گئے ہے اس تو سے بات سے کا کرد وال

رر ت ہاتنائی

ا عمد الذين عيف دوايت تركيب على كسكى الكي فرائرى الله كما يك التيك التي التيك المتعالم التي التيكا كروم كساسة التي تذهال كراكم ساسة البواده تصوالها مح الحراسة كي الواكم ثلث وثي كيا الااكم التي الكيار أن الله الدور التي ا الداد والتي راس التي الكيار كالمراوع التي يكن المنظم الشاكل التي أواليادوان المنظم المراكب الواكم الماس التيك مجت

The result of the state of the

القیر میرے بنی سے سے چھان گیا عوم ترحدہ موار ای جیسے تھے کی شرعد کی ہوئی۔ابواش وہاں سے مثل پڑ ورٹو اسٹوکو والدوہ گئیں۔ ش نے اپنی والدہ کے ہائی ڈیکسا اوٹی کو گئی کواٹی گئیڈ ٹی سٹولٹل میری والد دے بیری خاصت اسک اورم رے سمو کو جانے بر رصاحد ہوگئی۔

یہ کیا بھی العیروں کی ایک جانفت کے ماتی قادیر سے فکال کر باہم راحت سے محک کے در ہو بگوگی روہ رہ عور سے پاک تی انتخاع کو گیا اور بھم مرے کے آریب ہو گئے۔ بھما یک ٹرب ٹیک کے پاکی کے اگر دیاں کی باقد روں مم نے کیور اورکن میں بیٹا و بیاروں بھی ایک ایک کیا تر بیار

ہوں ہے ہے گاہ اور بھے اس کے گوشت قالیک گزادیا۔ جب بھی کھانے نگا کو بھی ہے اپ جا رہ تو وکہ ہو۔ بھی خیرں کا کر بیال فقیر کوشرمترہ کرنے کی مزا تی جہ بھڑا تی سے ول بھی تو رکی اور چہد دید ایجر امیوں سے میمل ر سفر ترادیا در یہ کریٹا اوا کیا مال کے بادر تھی تا کی تھے کے پاکی وائن آ یا اور اس سے معددے ج س

966

€3.44.83

صحبت

للتقالي الثلاب

الْ قَامَ الْمُنْ الْفُلُو الْفَاوِرِ وَيُقُولُ لِمُعَاجِدِهِ لَا تَفَوَقُ الْمُ اللَّهُ مَشَاكَ ﴾ والدواس 1) "ب يجب فارش تصيح ووش سعاليك آب تصاورات ما في عزا الله هم أثم وهوا المساحدة الله المساحدة المساورة المساورة الم عرب متح عند

امناء مام ہو القائم سے تموان ہے کہ جسامتہ شائی ہے او تکرصد پی کے گئے جمیت ثابت کہ ، کی تو ہا ہوں کہ وہ کرا محصر ہے انتظامی اس مرتفضت کا اخبار کیا جس کے حصق الفرنونی ہے قربانیا

﴿ وَيَقُولُ بِعَدِيهِ لَا تُعْرُقُ إِنَّ اللَّهُ مَعَنَّا ﴾

شريعة ولي الي مأتى بالتين عراب

ائن ان الگ ے مروق بے کا حقور فائل کے قراد علی کہا ہے دوعوں سے مول کا محارے والی کہ

ہ ، ہوں النزیکی عامرے والدی آپ کھی ترکہاں ہوں اگرا کم آپ کھی کے اجاب کال بڑی ہم ورہ ہے۔ میرے محاب ہو میرے املیک بھارت میں۔ 'خینوں نے تھے کئی ویکھ کرتھ پرایون ایاسے بھی ان موکوں ہے۔

الظامية على بالمعدد ١٠١٠)

محبت کر انس م

محت کی تی تشمیر چی

() بيخ ب او نيج دو بيد والم كي الحب أورهيقت بير قدمت كذا دل يوتي بيد .

A - Diministra Doministra Division Di

(٢) الميه ربعة م درية والسلاكي مجت الرحميت كا قاضاير ب كرميّ وبالإي ديد و ١٠٠) ب م حمل ك سالى شفقىن ادرونى كراته وين كرا كاوراق كوي بيغ كرووي كرموافقت كريدادوال التر مكريد

(٣) هم يداده اليك جيم وتي كالوكول كي محمد أن كي يه الحاداد توت يرعول ب

جد مو تحق اپ وتیا ہے بڑے وتبادا کے آئے کی محبت شی دے تو اس کے لئے مو سب میاہ کے اس نے کہ اس نے کی بات عی طرائل رکزے اور ہے بات ان سے تھیر ہوس کی آگئی توجہ خالے ہوان کے انوال برویوں رکھے ہوئے انہی

مردی ہے کہ کسی ہے متھور تن فلف سے موال کیا گیآ ہے گئے مال ابوینی سٹرل کی محبت ہی دے؟ ' پ ہے أمَّل ہے ان کُرخ ہے وکچے کرفر ہایا تھی تو ان کوجمت تھی گئیں روہ میک ایک مدت تک رباتا جارم روموں و رجب ثم ے ان کم درجہ القمیدن محبت علی رہے تو ال کی محبت کے دافا ہے تمیاد ن الرف ہے جو ت روگ الرش ک کی مات ی سی می کی باد اتوان بر ان از میدند کرد.

الوائيرتياق نے بھم ترائد الاسم وقتما فقرا مل جبات كا وقع ہے كالاتم الله الله الله علام مل جات ے عموں بی طرف قید دئی، حمل کی بوزے وہ مکافل رو تھے اور بنٹ کوئی تمیادا جم موٹ امیان تمیں دکی محبت میں رہے تھ تمبر رے سے می روپا ہے کاتم اس کے جوب ہے انتہیں بنو کراواد جو کام اس سے مرد دیوں جہاں تک ممکن ہوستے ان کی تم مجل ناه بل کردادرد گرتیمین توکی ناد بل نہ ہے تو تم اسے تکس کی افراف نگاہ کرد دائ کوئیت دوروای کو ماست کرول

ا مرازن ال محوادي سے مروق ہے كه الوسليمان وارائي نے كيا ظل الفحم اليرات دن شي رني ميں۔ يوسليوں ف فره یا بیرے در شریحی دولیس بیزی گراہے اہم اور مقائے کریتم رے نئس کی جائی دولارات یں بیریے کہ جمع تک فود صافیں اس سے میں اس کے ایم ان سے مجت کی کر کے۔

۔ مرائی ہے کہ ایک گفتی ایرانیم ہی اوقم کی تھیے تلی رہا۔ جب وہ جدا ہوں لگا تو کیا، وقر آپ ہے جھیٹی کون عيب ديكما الأقم هي يجيرُ دويجك بالجانيم ن فهايا على نے قرقم ثيراً ولي عيب تكل ويكھ ر كائل عمل سياتشين اي ق لگاه ہے: يكھ اور ش ئے تبرر كى تاريخى اے ايجا يا اوبدائے عيب كے تعلق كى دورے إيجو

ال من في يشعر الله كياب اي:

وعیں الرضا عی کل عیب کلیلہ ولگن عین السخط تبدی انسموریا داکر کا این (تہارے)برعیب نے اوالی چی اگر اگری کی الادیم ائیل کو ایم کر کرتی ہے۔

قون

حالات ہے کہ ہدائیم من شیان نے فرمایا کہ ہم اس تھی کی محبت علی ند بیٹھا کرتے تھے، جو پر کہتا ہے کہ یہ جو ہم ہر ہے (کیونکہ وافقیر علی کہا جو کسی چرکو ہوئی مکیت تاہے)۔

الونفر السراريّ نے الدائد الله تي ہے دواہت کی ہے کہ تل الله الله کا گاڑاوگوں کی محبت تلی دیا۔ کیک یاد تلی سالے ال تل سے کی سے کہا جمہ کہاں ہے؟ الربر علی ان کی ڈاٹھول سے گر گیا۔

آر

الدتی ہے رالاق ہے رہائے کی کہ بھی جانسی سال ہے ان او گوں کی حجت بھی بول۔ بھی نے رہ کے پاس کو لُ استعمال کہ چیز میں دیکھی رہائے ایس کے جے وہ الکید وہ سرے سے بچنے یا اس سے لیے تجمال سے حجت رکھتا ہو ور تقویل میں جس ٹیس کے پار تھو کی اور پر بیز کارٹی کیس، اس کے لئے قو حرثی تھم بھی ہے کہ وہ ترام کھاتا ہے۔ تعام

لله مستعلق.

استادا ہوئل رفاق سے مروک ہے کہ ایک فخض سے کل ہن عمدالنہ ہے گیا کہا ہے گھ انگروا آپ کی محبت عمیر وقا ہو اقا ہوں۔ اموں نے جو ب ویا کہ بہب ہم بھی سے کوئی موسائے گا آنو باتی دینے والے کس کی محبت عمل دہیں گے؟ اس سے کہا۔ لاک اآپ نے فردید آنا گاراے انگی سے انس کی محبت اقباد کرنے چاہئے۔

ا کیستھیں مدت تک دومرے کی محبت ہیں دہا۔ ہجرا کیسے دل ہیں وہاں سے جانے کا خیال آیا اوراس سے بیٹے ماتی سے جازت ہوی تو اس نے کہا کہ اس ٹرط پر اپنا زے ویٹا ہوں کہ آئا ہم سے او شیج در سید وہ سے سکھوا کی اور کس محب اعتمار ندکرے گا اور وہ خواہ ہم سے بالد موتبری کیول ندر کن ہو، ہو بھی آؤائی کی محبت ہیں نہ جا د کا کہ کو چسے میر کی محب ملی وہ چکا ہے۔ اس م اس گفت ہے کہ کہ میرے ول سے جدائی کا ویال زائل اور کیا ہے۔

A. 28 6

سال کے کال سے رواج کی کروکی تھی جو ہی جوت میں میان دران کی مجت جو سے لئے تا کو اربی کا یا حث تھی۔ میں کے اسے کوئی جے تحد کے طور پر ای رواتا کرچ ہو جو بھر سے دل پر ہے ، دائل جو ہے بھر انظام دو ہا۔ DOHOG DOHOG SHOW D

ال پر کس اے اسپید گھر کے گیا اور کیا تا پہا ہے وی میں سے دھار پر دھو۔ اس نے ایسا کرے ہے اٹا رکیا۔ عمل سے
کیا تم کو کرنا بڑے گا اور عمل نے عہد کر لیا کہ جب تک جو جو جرے ول پر سبب رفع تھی ہوگا ہ وور بنا ہو اس جرے
رفر رے سے میس خلاف گا۔ جب جو جو ذاکر ہوگیا تو تال ہے کیا دیسا بنا اور ان افغانوں

مخاوت

برائیم بال جم المسلول کا کالی اور یا تول کی تجرائی و فیرہ کامول بی توکری کرلیا کرے اور جورتم ال جارہ اے سے مالیوں ہوئی کراسیٹ

3740

موول ہے ادارا ایم اپ ماتھیں کی ایک عاصت کے ماتھ تھے۔ آپ دن کو امکرے اور جو بکھ کوٹ اپنے ماتھیں ہے اپنے ماتھیں کی ایک عاصد کے ماتھ میں دارو در کھا کرتے تھے۔ اور ایم اپنے کام سے رم ماتھیں ہے ٹرین کر دیتے موات ماتھیں نے کہا آ اُؤ ایم اپنی اظاری میں کے اپنے ہی کھا کی ما کر آ کندا ہے وہ جدی اپ کرے انٹی اورود واقعاد کرکے موگھے۔جب ارائیم اٹھی آئے آ اُٹھی مواجوا لیا۔

ممت کی شرائ

مرول ہے کہ جب کو گھی اور جم میں اوم کا محبت شرباً یا قرآ پ اے تمی ترجی وال کرتے۔ () خدمت والا کر ل گے۔

 \mathcal{L}_{Q} is $\phi\phi(t)$

(*) دو قدم بزری بر اندخه لی ایمی دید این بی این کا ای قدردش موکار جمی طرح کی بود کا۔ یک دن ان کے کی ایک ساتھی نے کہا ہی این اثرافا ہے یے بندگی رہ شکک فربایا تھیارہ کی کہنا تھے بہت جس میر آپ

معبت التياركرمية شامتياط

الاست ان تسبس سے مودل ہے کہ عمل سے ووالوں سے ہاچھا کہ بلی کوٹی کی محبت التی رکزوں افرار س محمل کی محبت التی کردہ بھی سے م کمی ایک بات کوڑ چھیا ہ بھی کا تمہادے متلق الدکوٹل ہے۔

آزل

ك الدائد لله الماكلين ع كيا الرواد مدول عددتان توم لي موت على دينا.

الا الله م من معهد في يشر من الحادث من موايت كي كه رول أو ميت من أيول كم متعلق مو الله يور اوقاب م

ہیں میں سے علیدے مراک ہے کہ جب الاحقاق بھراد تک یا آئے کو آپ کے ماتھ ایک مختلف تھا ، جو بھیٹہ جا موش رہتا۔ جم

نے برحنص کے مریدوں سے اس کے حقیق ہے جھاتو انہوں نے تلایا کر ان فیش نے ابد حقوں پر بیک لا کا در ہم فریق کے این ایس البر بیک رکا در ہم قرش لے کر فریق کے سال کے روجود ابد حض نے اسے کلے کیٹیڈ کی اجازے ٹیس دی۔

محبت سكانوار بات

ڈ النون سے مردی ہے جہ ہو آندگی جمہت اختیار کرے تو کھے اس کے ادامر دادا کی کی مو فشت کر ں چہتے اور کلوک کی مجبت شر اس سے جمہ توان کر کی جہ بیٹے اور تھر کی مجبت شرداش کی تفاقات کوئی جائے اور شیفان کی مجبت شر سی سے مداری کرتی چ ہے۔

تعلق مع الله

می گفتی سه دانون سه نوتها کدی کن کامجست اختیاد کول! فرنیا ایسے گفتی کی مجست اختیاد کرک اگراہ کار پزیدہ توجہ تیری مجا دستہ کر مدعاد را گرق گناہ کرسدا تو تیجہ سافسہ کر بیلائے اند)

متاذبيركي بميت

استادائونی ولائق سے حود کی ہے کہ اگر درخید جود وجواد کی ہے است لگایا شدوق میں کے پیٹے تو تکلیں کے محر کھیل نہ د سے کا سیکی حال ہم بد کا ہے کہ اگر کو آیا اس کا استاد (ہور) سیو کا عمال کی قریب کر سے مال سے کو لی بات بن مرآ نے گ سلسمہ طریقت

متاد الرق سے مروق سے كرش مد طريقت كى داد المرآ باؤى مى لىد المرآ باؤى مى تكى سے تكى مى تكى مى جيوسىنا جيد مى مرى سے امرى سے معروف كرفى سے معروف كرفى نے داؤد دالى سادرداد دھائى كى دا قامت البيس سے مول.

ا المين عروى بكري جب كى عرايا وى كالل يم كيا اويك الرايا ، يوجلى عن مرسال

مثاوا ہوا آلفا تم سعم وی ہے بھی ایک ایک ایک ایک جب کھی امثادا ہوئی کی خدمت بھی حاصر ہوا تو روز ، کوکر کی اور بہت سے پہلے تھیں کرنے کرنا تھا۔ کی بازان کے دومر کے دوواز سے جو انسر ہونا اگر دوواز و سے و وک چاہ تا ۔ کوکسٹل میں سکے ہاں جائے سے عزم جانا تھا اور اگر جماعت کر کے اور چا جانا تو عدر سکے وسلا بھی تحکیجے ان کسمی جھا جائی ۔ بہال میک کر دکھے مول کئی چھووی جائی اتو شاہد بھی اسے محموق شکری۔

چر کر کسی وافقہ کے ساتھ او کانو سے مرز و 10 ایک بیٹے جاتا تھے اپنی ڈیان سے موال کر سے کی خرورت کی شہ پڑتی ۔ بھی چلنے کی مکٹ کہ فود کا و براوافلہ بیان کر سے مگہ جستے جی۔ مگل سے گی دو یہ ماجھ اپنی آ گھوں سے ایک سے عمل سے در عمل موچ کرنا کہ اگر بحر سے ذمان عمل الانسان کی تھنی کولوق کی طرف دمول بنا کر معبوت کرنا تھ کہا مکن تھ کر مگل کی دمول کی آپ سے ذریہ دو دل سے گڑت وافتر ام کرتا ، جمل تھ دکھ عمل ان کر از سے کہنا تھ ، بحر ساتھوں ممل می جہ مات اندگئی کہ بیشکش اور مکتا ہے۔

مگھے واکس کر باہ جودان کی مجلس میں کاڑے ہے آمدورفت رکھے مجران سے ماتھ اصفتا ہے قائم ہو جانے سے العر ایر سادر را بر بر بات گذری والدخیال میں آیا ہو کہ میں این احتراض کردن و بران تک کو آ ہے ان سے رفعسے او سکتا۔ ایر کی حجت سے بناد

مف بر کیم ہے الا واس نے تھ کن التقر الخار آن ہے روایت کی کدات قدالی ہے موی واقع کو الی سیکن کر بیشہ بعد ر و دوشیار رو و در سینے کے دوست طلب کرداور جودوسٹ تمباوی فرقی علی تمبار سے ساتھ موفقت کیس کرتا واسے سینے سے ور بنا رو ادر اس کی محبت علی شدور کی تک دو تمبار سے والی تحق بنادے کا اور دوتھی داد قمان ہے۔

ير كرت عدد كرداى عنى تراما ماشكرون كالدوريدي إلى كرون كا

، چی محبت نظاش کرنے کی اعبیت

عبد ندین آنعظم نے اور کر الم مانی کے دواہت کی کردھ کی مجت اختیاد کروہ اگر بیٹ کر سکو تو چر سی تحقی کی مجت اختیاد کروہ شاہ اند کی مجت مالس بیٹ کاراس کی مجت کی برکند سے آم اشراز پیٹل کی مجت نکسائٹی جا ۔

توحير

توحيد

خاتالُ کا ارتاب ﴿ وَالْهُكُمُ إِلَيْهُ وَاحِدًى ﴿ وَالْهُ وَاحْدَدُ ١٦٢) تَهَاءُ الشَّاكِ لِي عِنْهِ

فوف کئی

عرف يريد فالاعمول بكرمول كالماغ أليا

ام سے پہلے اوان علی سے ایک تھی جس نے کی کوئی شکل ترکی آئی موائے الشرکوایک و سے کے اس نے سپنے کروانوں کو کہا: کر جب علی مروازی تو تھے جاور بالہ گروزی کرکے آدھا الدرنظی عمل از اوربادور آدھا سندر علی، سے دن علی جب ہوا تیز علی، توباد۔

کر والوں نے اس کے مرنے کے بعد ایسان کیا۔ اختر قبال نے ہوا کو کم دیا کہ جو مکھ تونے نہیں ہو اگال ، چنا کچہ وہ محتم اللہ کے مانے بیش قبال اللہ تعالیٰ نے دریافت کیا کریا ہو مکھ تونے کیا کس لئے کیا ؟ اس نے موش کی تم سے شریاح ہو نے اس بر اللہ نے اسے پیش ویلہ وسعد و ۲۲ مرد)

تو میر کے معل

ماد معمول ب كويتم فالاكدافة أيك بعدة هدب-

فیز یہ جانیا کہ کوئی نیز ایک ہے سینگی آو مید ہے۔ یہ انچر فیاکا کالان '' دھند'' اس واقت کا نا جاتا ہے ، جب آو کی کو دید نیست کی مفتعد سکرما تھ موجوف کر سے۔

لفاتوحيد ... أيك تختيل

جي الرياع وي يوك جيدة كي كوان كالرق تبسعد عدد ليا ذبان عمد ال كروان العالى كروان عيد الم



وجن يحرطو وأملوو حرا ووجيله

الزخررا بشرقرخ مردوب عود فهوفاو داو قودا و عويد

العداراتس وحدًا تقداواز والمزو (الت) مندجل وياشيه لفض الأفات والأمنز حدُو بمزوست بين من جانات م جس خرح واؤ کمورہ اور واو مفہوسکویسز ہے ہوئی دیا جاتا ہے۔ ای طرح اور انسساء پھٹی وساء ہے۔ مودس سے فکا

الرهم كي ووان شن في أن أن من تنسف والعزيوب كالمطلب بياب كرجم لَ تقريف بن ومن ورقع له ياو باستة . ينكي و الشياء ومركب كرك بناء و بنا يورجب جم انسان كوواهد كتية بين أنو ان ين وخنع ووفع وولوس إن حاتي جي -کونکہ بم کہ شکتے ہیں کہ دانسان ہو ماتھ اور یاؤں کے اخیر ہے۔ قبلا ایسان سے کی چڑکا کھی اس کی ایرو میں۔ لیکن جل بھا نداز کا کا اسب برخلاب ای نام کے بوکی ایک چیز کے لئے وکٹ کیا کیا ہو دیو چواشیا و سے مرکب ہو۔

انتخی الی تحقیق ہے مروق سے کہ اندانوں کے واحد تا نے کا مطلب یہ ہے کہ زیم ال کی ڈیٹ کی کئٹیم ہوسکتی ہے مہ س کی ڈیٹ کی مثال ہے تدمیعات کی ، اور تدائی اس کے افدان دور معنوعات کی اس کا کوئی ترکی ہے۔

توحيدكي تسام

الأحدكي تمن اقسام بين.

(، و حيدا كل شخل محلي الدرة إلى كواحد جا تفاور اورول كو تا فا كدوه واحد ب

(٣) فِنْ مِحادثا يَحْوَلُ وَتَوْحِدِ فَي مُرفِد لِسِعِد ويتا (قومة النُّرُ بِمَادَكُلُّ) "في الدَّحَالُ كا يرفرها كدس كا ظار الدوموط عادر الدافيالي بتدب كي قوصيرة عاق عد

٢) تو ديد الخان لحق سوائد إلى معنى كرود يوان إلت كاظم ي كراند ايك يداد رود عدام كان اور اللا کایک ہدے۔

اس تيم رخم ك أويد كم منوم كم منطق موفياه كالمقت الوال بيريد

م سف بن الحسين نے أوالون عمرت بروايت كى كران سے كمي نے فرحيد كے متعلق سوال كيا أو فرما يا توجد یہ بے کرفریہ مائے کرا شیاہ عمی افذ فعالی کی قدرت جندی وسادی ہے، مگر طبیعت کے طور برفیری (الکہ حقیار ك طورير) ادريك فد عمالي اشياركو بيدا كرنا بي أن ال كم الترقياني كوكوني كوشش بازه ولين فكانا يزنا (وكسرج ميا ا DOMES TO DEMEND A SPECIAL DE

کی)۔ ہرچر کی عنص وسب اس نے کا بنانا ہے میکن الشاق کی کا موں کی گوئی علی ٹیک اور تھا رے و این ٹیل جو و کی چر کا می تصورة جے دو واشد کا معروثین ہوگا۔

توحيرك بهاك

عبد للدان صرفاً من مودی ہے کہ ترین من سخون ہے کہ مجاؤ حیر کویان کرنے کے لئے وہ رہاں ہو ہے جو جود روین اللہ -

تز ديد كے متعلق جنيد كا قول

کی نے جیورے تو عیور کے حالی ہو چھا تو برمیا جس کا کہا کیا۔ قرار دے دے ہو(موں) مال حدیث سالات اور اللہ اللہ کی دور بیت کی فیقی کی اور سے اسے بگرا کی نا توجیہ بازے کی کی دواید دامدے اللہ نے ان کی کو جاتا او سامت کی سے حال زائی کی فیل عمر سے اور سرتان ورز تشکیر سریب جائیر کئیر انفوف اور جعیرتسو پاڈٹیل کے سیاس

﴿ لِلَّمْ كُونُوهِ مَنِيٌّ وَهُوْ الشَّهِيعُ الْبُولِيلُ } (الشورى ١٠٠)

كول فيزال ميكنيك اوروه مح والميرب

میری سے موال ہے جب مشرکا معدول کی مظلمی آوجیدے معمق انجا تک کافی ایک آوان کی ج جرت پر مول ہے۔ جعم ان کا سے مودی ہے کہ جندے کی نے آوجد کے متعلق موال کیا اوّ جردا کر برانک دارف، ہدے ، ان کی

ر من المستقد من المستقدمين المستقد المستقد المستقدمة المستقديدة المستقدم المستقد المستقدل و يدعى رجما كيفيت ب حسيد المستقدمين المستقد المستقدمين المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدم المستقد المستقد المستقدمين المستقدم

توسید کے بائ صول

معرى عدوى ب أحد يراع مقلق الاسديافي المولي

- ాసక్టిక్రిడ్ చారం ()
- (۲) مودشات ﴿ مُ كَامَاتُه الحِلَا
 - (٣) بولى بندال عظم كالتيارك
 - (٣) الچانة الإدرال عابراتها .
 - (۵) يرمطوم و غيول كويجول جايار

معلی ان طلب سریا سے مراق ہے کہ بھی بھری کی طائع مجدائی جائے مشھور کے تھی بھی تھا۔ اس وقت عفری قاجع رکھنٹو کہ رہت تھے۔ کہا وکھنا ہول کدا وقرشنے آ کان کی طرف فقے۔ ایسا فرشنے سے دومر سے فرشنے ہے کہا ہیں فیصل می توجہ کہ دوائے واپنے کو میونی کی رشود کی اور تھی ہے۔

معود مفري ت مردي ك كدي اي والسابيد وكاور والساعد وميان حالت كارتها

فارتن سے عروی سے اللہ صل کے وقت تھا موسا ما اسٹی صوبت اشیار کو ساتھ کر رہا اور اور اور اور اور اور اللہ میں ا آ اور ری اے وقت ماہر این وسامہ کی طرف وزور تاکر رہ اس میں جانا کہ نیکیاں کمی حمر کی اسٹ کو حواد لیک براحو و مراس میں میں کرسٹس فرصیدے۔

بوکس شادان ۔ شخل ہے روایت کی کہ توجید ورحقیقت موجد (اللہ) کی معت سے اور دکی طور پر مسعد کا رو ہے۔ توجید نام انٹس کا نام ہے

جیدے اسے سے متحلق موال کیا کیا تو آول لیا ہو دیوھائی ہے ہے کہ بندہ کی تصل کے ماسٹے آپہ جم م وہ کی هم می جور اند تھاں ہے۔ کام مقد مت اور اس کی تھریوں کا تھوف اس میں جاری جو ایس کا میں ہیں کہ و سے تعمل سے آنا ہو چکا ہے اسے چرج و ارتفاق کی سے باور میں ہے اور شامی کی وقوت کے تھیل فرسے کا حیال پیوانوں

یا قاطمی اس نے بوگران خواتی کے تھی آئی ہے بھی بورے بورے بند جوانی کے دیو۔ اور وہ سبت کی مقبلت کا سبھ ہو جائے دورہ ایکن برے کہ اس کے حام میں جو کرٹ تھم بور کچھ بوراے اس سے کرفٹی خواتی ہے گوار مور میں جھ اس مدے سے جاہزا ہے اگر دائی کا صامی و کھی جو رہ ہے اور کہ رہ سے کی انتہا کوٹ کر ایک و کی طرف سات دروہ ایس عرف علی کے دور اور دیکر اگر کے سے بھیلے ہے۔

<u>تو ن</u>

برنگی سے توجید کے بادے میں موال کیا کی توفر ملا نہ تواس کی وال کی سے مثابہ ہے ور نہ ان ساس کی معات کے گئی کا ملکن ہے۔

روعت باری خوالی کی حقیقت

ابوسی اعمری سے مردی ہے کہ آیک تھی نے کمل ہیں عدالف سے الفرنوانی کی وات کے مسلق موال کیا توجوہ یا کرانٹر تھاتی کی دستے تم سے مهموسے اس کی ڈائے کوکو کی اس المرح تھی مجھ ملکا کراست اس واسلامانسی بوادر درکونی ے اس دار دیا بھی آنگھوں ہے و کچے مکمآ ہے اور اس کی ڈائٹ بھیر ہے بھیرا میطاراور بھیر طول کے حالق ایمان کے اور اوجود ہے۔

تیا مت کے در کلون کی فاتیں الفرنون کی اپنے مک اور فدرے بھی طاہری طور پر مکھیں گی اور فلون اس کی رہ سے کی حقیقت معلق کرے سے عالا ہے۔ گرافیہ نوائی نے اپنی نشاندیں کے ساتھ اپنی زات کا چھ طاوع ہے۔ چنا مجد رس سے نیچ سے ہیں اگر مطلبی اس کا اواک فیش کر تشقی سوشین اسٹیا ہی آ تھوں سے دیکھیں گے اگر رزق اس کی ڈسا کا ماطرکر مکی کے اور شامن کی افتیا کہ یا تھی گے۔

تورياصديق تأثيجة

منید سے مران ہے کوقو میں کے متعلق بہتری قول وہ ہے جو صورے اور کر صدیق چھڑے فرور کر کے اور ال سے جس نے تعلق کا مین جائے کی مرف ایک واد متائی ہے اور وہ بیسے کدوہ اس کی معرف سے یہ بڑا ہے۔ کو س میریش کی تحقیق

استادالہ اللہ ممالات مردی ہے (فرکورہ بالاستوارش) او کر صدیق چھ کی بیدمرادش کر اللہ کی معرفت حاصل اللہ بھی او مکتی کے کر محققین کے رویک السمان کا اگر موجود کی کے حفق موتا ہے ند کر صدوم کیز کے حفق حفظ باتھ المبلے کی صعب سے (جرموجود قرمے مگر) اے افور کر ہاروٹال کے ماصل جمل اوالا موتا ہے۔ والا کد پیننے کی صفت اس میں موجود ہوئی ہے۔

جي من عادف ذبات) كا ب كدوه الفاقولي كي سوقت ب عالا جدتا ب عالا كرسوفت ال شي إلى جال به ... كيونك (عادف) ك من معرفت كا جونا خروه كي جزئة الن الوكن كرد ويك أخر كارسوفت الى كا جونا سروري جونا ب ادر معرفت كسور جوريقاء شي حاصل جواتي ب الكريد وو يكي ورهيقت سوفت عن جوالي ب ركم ايو كرمد الى باللا في ... معرفت خرور يدك مقابد شي كوني شيخ الوقيلي كي ماجيدا تن جرائي كي طرع جس يرسون علوس برك في رافي الدر

جنیدے مردی ہے کرووقر میں جیموع کا طرق انتیاز ہے قام انتیاء حادث کو گھوڈ کر فعالے قد کم کے ماتھ مشخور جونا المن (خواوشی ہوا بیسے مکان خواد سنوی شکا مقام و حرت) سے فلائے تھی کی تجیب انتیاء سے مشتع ہو جانا اور معلوم تھول شے کا ترک کرویا اور کی تعلق کا این قام کی بیگر کے لیار

واتی ہے۔ توحید کی تقسیم

جنیدے برمائی ہے گم تو میں کھاور ہیں ہے اور وجنو تو ہی کھاور نیز وجود تو جد گم تو جدے جد 144 ہے۔ نیز عروق ہے۔ طم تو مید کی نساط تو تیس سائی سے گوٹی جا بھی ہے دور اب لوگ تو اس کے (بیرو نی) کناروں کے متعلق جمھ کررہے ہیں۔

الله ا

عم توحيد كا يوجه:

شل ہے مودی ہے ، چام قرحید کے ایک دوہ ہے تھی با خراہ کیا دائی پرائی قدر اوجہ باز کیا کہ اب دہ ایک چمر کا اوجہ کی برد شعبہ کئی کر مکا۔

توديدكاسخ:

ابونفراسرائ سے مردی ہے کی نے گئی ہے موال کیا: کی مفرد کی زبان میں قوجید تجود کیا ہے؟ فردیا تھی پرانسوں ہے. جس فیلی سے قوجید بحرد کو مجاوت وافقاظ تک جائن کیا وہ فید ہے۔ جس نے قوجید بحرد کی طرف شارد کیا ، دو محوی (وو خداد کی کہائے والا) ہے اور جس سے ایما دوائش دیسے کام لیا حدیث پرست ہے اور جس نے قوجید کے بارسے میں محفظ کیا دو فافق ہے اور جن مارٹ رہا کو دوائل ہے۔

جس نے یہ بیان کیا کہ دورہ میں تک تھا ہے تو تھے اوا سے بکھ سائٹ تھی ہوا۔ جس نے دوسا کا خود کہا ہوا ۔ استوان کو کو بیا ہے۔ ہر چر جس کا تم اپنے وہم وگان سے اشیار کر سکوادوا پی مقابوں کے ذرجے سے بورے صافی کے ساتھ تم اے پالواد اور حقیقت افذے سے الگ ہے۔ اس کا تھلی تمیار سے ساتھ ہے دورہ تبداری طرح تھ مند دور معنوں جن ہے۔ خاص بیڈول کی تحقیق:

میں بن میں میں میں ہے مردی ہے: خاص او کون کی قرحید ہے کہ بندہ اپنے یائن وجدادد دل میں اپنے "ب کوایدا مج انچے دوئل نوان کے مانے کو اے اس براللہ توائی کی قرور کے قسر فات اور قدرت کے احکام جاد کی ایس - دو مگر قرحید میں مشتول ہے دائی گئے دو اپنے قس سے فائی اور چکا ہے اور اس کا اصابی جانا دہا ہے۔ کیوکر کی مجاند اس کے PER PROPERTY OF MARKET AND PROPERTY OF THE PRO

ستنتی افراراد و مکتاب (اس کو پردا کرنے کا) خود ضاحی ہے۔ اس طرح بندے کی دان حالت ہوگی او تن جوان سے اندے محم کے ورزی او نے سے نہائے گی۔

آل.

مرال بكرة بوعث أو في بعاد وقال كاف بالدهون كريد و واكس الم

لقس كأمرنا

يلامروي ك "كي" كي كي كروية الوجد بهدالة الحال من كيد" في "(يرا)" في "(يرق موسد)" أن "(ير ك) ادر "الي" (يري طرف).

لوحيد تكن <u>يتزك إلى :</u>

كى ، بو كو ممتانى مرال كيا كرة حد كيا جي الرماي تكن في يي يي

وجهامون اورموند

قبل

رد ایم سے مروی ہے ، ول سے جریت کے آثار کا منا دینا اورول کا الوہیت کے ساتھ مشتول ہونا او حید ہے۔ اللہ کا شکر کر اور مینا:

احدد دیگر الله تروی مید (آ قرم عل) الدونت ال بیاری شد المبار کر مل فرا ا

جب کی بندے پر امکام خدادی کی تقریر جاری جوری جورای دون اگر دوقر جد پر بایت قدم رہے تو براس کی علامت ہے کہنا نواز دنیا اس بندے کو ماس ہے۔

جُرائيوں نے اِس کی حربہ قرق کرتے ہوئے اپنی حاجت کی طرف اٹنارہ کرتے ہوئے فرید گراہد اللہ کی ۔ لَدِرت کَ بَنْنَ اِنَامَ سِکَ بِادِک کُرنے مِن کِنِی گُور بُور کے اور قواس پر بھی حادث کررہے تو بیاتے ہیں ہے۔ قول:

علی سے مردی ہے: جس فضی کوال بات کا تصور جی آجائے کہ اس کے پال آو جدے ماس نے قرحید کی ایڈی سوتھی۔ اللہ کے ماٹھ کیمونی اعتباد کرنا:

الاسميد زازے مروى ب: جى تھن نے علم قريد كو پاليا اور يہ قام اے ماصل ہوگیا تو اس كے لئے بہاد علام يہ ب كه زام اشير ، كاذكر اس كة دل سے زائدہ جائے اور و د كيك فراد كر اللہ تقائل كے ماتھ و جائے۔ BOOK TO BENEFOR SHALLOW

عْلَى سَدُ كِي الْحِلْ سِيرِ مِنَا كِي تِحْدِ سَلِم بِ كُرْمِ الدُاؤَ وَيَرَجُ كِيل لَكِي الدِلْ؟ الر في والرأ كل فرود ال الم الم كرة فرح وكافي والت كن ويداورا في أوت على الموارا على الم

لأحيدكي معامت

ائن اطاء ے مروی ہے۔ حقیق قرمید کی دامت ہے ہے کریندہ قرحید والول جائے۔ اس طرح کردن عمام ال خداق خداجي ربايو.. (نية حيد كاخيال بعدَّ تركي اور يزيّ كا)..

مرول ب كربين لوكون كية حيدي بدهالت بحلّ ب كرتمام الفال ير مكتف بوجات ين ادرووق م مادنات كر د کمار جائے کہ براللہ کے تھمے کی طرح مداوی ترجی اور این او گول پر طبقت محتف ہو جاتی ہے اور اللہ کے موج ج کے لئے من کے احساس استعمال ہوجائے جی یہ بیٹن باٹن می آؤ ''تی '' کے طور پر مشاہدہ کردیا ہوتا ہے، اور فاہر می الغرقة كالعوري

الغلامت مودي ب كركمي في مينيد ساتو حيد كم حفل موال كيا توفره يا جي في كي كويشعر يزجع موسة منا وغنی لی س قلبی وغنیت وكاتوا حيضا كالوا مرے ال نے گا کر میری آ مذہ اورا کا ذکر کیا ، نگ نے بھی ای طرح گانا ٹروٹ کر دیا۔ جائل دو تھے ، میں مجی وبال يوكي ورجهال بم يضاوه كي وبال الالتفات

بِ مِن كُر ماك نے كہا كہا قر آن وجويت من بيلے جي ؟﴿ كَانْ الْعَادِ سِيَّا مَرَدَالْ كُروبا بِ) كُلّ نے جواب ر، نین گرم ود کی مانت ہوتی ہے کہ عمولی سے خطاب سے جی الی درد کی قو مع ماس کر ایا ہے۔



ونياس جات موع صوفياء كي عالت

الذنفال كالرثاديب

﴿ الَّذِينُ تَتُولُوهُمُ الْمُلَاكِكُهُ طَيْسِنَ ﴾ (المعل ٢٣)

عن كرر ر فر شيخ فل كرت بي الدوا فرق الاست بير-

لينى رن سكة نمر او بي جالول كووست و بهيئة برخوشي اوسقه الإر والتجل السيط مولى كي طرف وت كر جاما تا محر وهمول. مجيل موتايه

This is the decline of his of it - at

بندہ موست اور سُمُواٹ کی تکلیف جھیلٹار ہٹا ہے ہورائ کے ہوڑا کیسا کیسٹر کے ایکسدوم سے تومن مرکتے ہوئے میں کہ آیا مت تک تم بی ورجھ میں جدید جا اُگ بھے۔ (کئو خصیل ۱۹۸۳)

ابت نے اُس سے دوارے کی کرایک او جوان وُٹ کی جائے میں اگر اور اُٹ گھا گروس کا گھا گھر جے سے آئے۔ آپ سے پہلی ایٹ آپ کو کھا پارٹے ہوگائی نے جواب ویا الشرے امید گئی ہے اور ایٹ کواوں کا فوف کی درس اللہ نے فرید اس موقد پر جم موکن سک ول بھی بیدہ اور المعادلات و فرف ودیا کا بھی اور الشراع اس کی فو ایش و سے وہا ہے وراے فوف سے کھوٹا کرونا ہے۔ والر ماحد ۱۳۵۷ و ترمادی: ۱۸۳۳

ستاد ہے مودی ہے کرونرگ کے وقت موقیاء کے اللقے والا معد الاستے الیں۔ چا فی بھس پر بیت ورفو کا فلہ اولا ے اور انتخل ج رہا ہ کا ریکش کی الیک حالت شکیا وہ حالات مشتقف او جائے تیں دینی کی حجہ سے اسے سکون حاصل او ہا تا ہے اور دوالا پر خوب الاروس کرتا ہے۔

قر کن سے مجت.

Configurations Death of the Delignor Sparting the

نورو کا در تعد معید ان وقت کی قرآن پڑھ رہے تھے۔ چہ نج انہوں نے قرآن کھم کید تک نے فرگ کی ہے تا القائم ان جانت میں کی ج فردیا تھے ہے ہو ہے کہ گان ان کا کی واد جو مکا ہے جاجے کے میر انجو الفال بیٹا جا وہ ہے۔ جاتھ مول ہے دواہمت ہے فوافر سے تین کر جمہ رمات کی کوفات بوٹی اشراف کے پاس قار آ ہیا ۔ ہے جم

کل بہت الب ساکنا، خور معتاج آئی البسوح و جھٹ البائلول حجت بوہ یائی البائل بالمحجج ے ہاری تھاں شمن کمر (اول) میں قراماکن بوائاں اگر اُوکن اور دوگن کی شرورت ٹیک ۔ اش وی جب کہ والس بی کی تجت سے از کمن کے تمہر اچرا (جس گے ایکے کی کیس) امیر بے اوال ایک درگر،

وهيرت

يكي ويشع ي المنازية

عمیر بندین من ان سے مکارٹ ہے۔ حمد واق قصار سے اپ سرچ ان ایکٹھ دیر تھا کہ موت سے وقت البیش اور قب بھی ند قبول عرب ب

ټون

جب بالرسال كا ووات كا والت آهيات أن غرار الله العالم المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح ا الروع القراء الله المراح الله المراح المراح المراح المراح القراء المراح المراح

موت کُکِ

مرول ہے کہ جب بھی معیان ڈری کا کوئی شاگرہ سو کو جاتے وقت آپ سے موش مرتا کہ عظرت کوئی کا امار ، سیے؟ تو ہر ، نے اگر جمہیں کسی جوت کی جائے تو بھرے گئے فرید ماہ ' جمہدان کی وفات کا دفت آ تھے ' تو فرو و ' بمراس کی مند ' نے گرتے بھے ریکھا ٹو یہ میت دین چنز ہے۔

موبان ہے کہ جب طمین نون کی بن افیادہ میں کی اورت کا وقت آ آ یا آ آ ہے ، و یہ ہے آ ہے ہے کی سے پہلے ہے۔ '' پ کیاں روزے ہیں جمروا کر ایسا آ کا کے مشور شہا جا جی بائے شورٹ کی دیکھ آٹک ہے۔ جب باال انگز کی دوست کا وقت آ '' یا آ تو ان کی ہوئٹ کی جائے آئم المال نے کہا آٹک بلک واسا تو تی گئے۔ خلفا منظمی الاحدة استعمال کی ساتھ ہے۔ ان کی کی دوستوں سے حرب کی ان کی کھڑکڑ اورا کر بیار کہ تعاصد ہے۔ مراک ب کرمبدا هدی مراک نے موت کے وقت آ محس کولٹر اور فصاد وقر بلا بیمان خذ فائندن الفتائيل آن

عل كرے والوں كوائے فل كرنے جا يكى۔

الله معالات ك فرشي.

مراک ہے کو مکوں شاک پر جن کی کیفیت فالب تحی الوک موش موت علی النائے باش مے ان اسے اور الس رہے تھے۔ محمد لے المن کا سب نے بھا تو قرا ا

شماب کول دہشوں مجکماب ال تھی (شیکان یا ہوائش) سے جدائی کا وقت آعمیا ہے اور جمی خدسے محرق امیر ہی وابستھی اس کے بائی مختر یہ بچھی و بادول۔

رائي مردي ي كاليسير قرار كي وقاري كي وقد ووقال ووالها قري ورد المناسخة المسو

مهوم المناسخة المسيد والمنافزة المن اللدي كالمناسخة المسو

ومرت كارس اللهدي عليهم الافقوا عن الديا كالمناه وي السكو

مموم مهم جوالة بمسكو به اهل و الله كالراجم الزهر

فأجسامهم في الارض قبلي يحيه وارواحهم في الحجب سوالملا لسرى

لمما عرس الا يقرب حبيهم وما عرجوا عن مس يوس ولاهر

والترس كور كران عرب كرك كرك كال بور إلى الورج بالدي كران كراد كرية

موت کے بیائے کا دورجہ ان پر جا او دو دیا ہے اس طرح نا آلی ہوئے، جس طرح کر ایک مت بین فقے عمل خاتی ہوتا ہے۔

ان سكافاد اليد فكر كاوش بولاني كرت رج ين، جال الله عدد في ديك والفرد أن منادر بي طرح الله الله ...

ان کے جم زیمن میں اس کی عمیت علی مشخول ہونچے ہیں، جم ان کی دوہم ہردوں علی مذی کی طرف جاتی ہیں۔ پردک مجرب کے قریب بیٹی کرین ڈیروڈ الٹے بڑے اور کی حم کی تنظیعت یا حصیرت سے ڈرکر برداستہ بھی کیا مائٹ کر کہ تے۔

قول

کی نے جنید سے کہ کہ ایو معید قران موجہ کے وقت بہت وجد میں تنظیم جنید نے قربانی بیرکائی جیسے و سے گئی کہ ان کی روح شاق سے اڈے گئی ہوا

غوف خد

کی موٹی کی وفات کا واقت قریب آیا آئو کہا: گزشتہ میرے گذرہے یا ندھ دو اور میرے رضاروں کو ماک آور کر وو۔ اس کے بور کہ کوئی کا افت آگیا ہے اور نگ گناوے پاکسی کی بول اور شدی کوئی عذرے کہ واٹی کر سکول اور شا ہافت سے مقابد کر سکول اسے خدا آئو می میرے نئے ہے۔ اس کے بور کیک گئے دی اور مرگیا۔ ہجر کیک آواز شائی وی کہ اس بورے نے اپنے آتا کے کہائے واج ک کی کو اور آتا ہے تیول کرنیا۔

وتوال

د داعوں معرف سے موت کے وقت کہ گیا گیا ہے کہ قوائش کیا ہے؟ قربلا میری توافش ہیں کہ موسف سے ہیم ہے کے لفظ کے لئے شریاسے مجان اور

کی صول کورٹ کی حالت میں کیا گیر کرکھ القدامیوں نے جوان دیا تھ کیاں تک جھے یہ بات کیے جاڈے۔ حالاک ٹرس تو صدکی خاطری راموں۔

یک موٹی کئے ہیں کہ میں معناہ ویؤوی کے پائی فا کوایک فقیر آیا اور اس نے انسان ملیم کی رسب نے سمام کا جو ب یا۔ چرک کیا کوئی پاک و صاف جگہ میاں ہے وجہاں انسان مرسکے؟ لوگوں نے ایک جگہ کی طرف اش دو کہا۔ جو س کید پائ کا چشر فار فقیر سے از سراہ ایس کیا اور لمار پر معنا دیا۔ چرجی جگہ کی طرف اش دو کیا فا کہ وا جگہ پاک صاف ہے و ماں حاکز اس نے ایک تاکمیں چھا کی اور مرکبات

نلی سندنی بر مرد الرش الملی سے ساارہ تربائے نے کہ ایک ایوانویا میں دری ایک جس می انتظام رہ رہے ہے۔ ایک فورت سنے وجہ بھی آئر کی بری آئے ہے فربایہ سرچا اور تورکی کے بیا افقاع می کر اورت الفوکوز کی اول ۔ جس کھر کے در دروز کارگزائز اس سے مزکر دیکھا اور کیا بھی آئر مرکی الیار کے کرکی اور مرکی ۔

صوبی مل سے ایک سے مرد کی ہے کہ شری معاد یفر دی کی دفات کے دائت ان کے پاس آفاد آ ب سے کی نے پانچہ کرآ ب یا دار کا کیا پائے بیس؟ بگرک سے کہا تا الدہ اللہ کے الل برآ ب نے بھرہ والد کی طرف کر دیا اور کیا : علی نے اپنے آ ب کہ جدتی تجددی فاطر کا کرویا اکیا تھے ہے تہ دکھے ہالوں کی کی الاسے ؟

جب اوالد اللي ك وقت كاونت كاك توكي في آب ب كياده الدهو الله كالتواري والتوزيع التي يزكوهم في يعاد المادر التي ترام كا الدن كي مان كي الدرشور والدا

تسرول اوب الله فيه المنا عربه وصد وقع يوض بأن الدعيد، بهب شُركيب بِمَا ثُنِّ الرَّهَا أَرْدِهَا كُرُ فِي الرَّهَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ ا قال سلطان حيد اذا إلا اللهِل الرَّهَا نسلوه يعقد لم يقطى فحرها

مجرب ك مش ك باد شادة ك ك كدى واحد أول كل كار كراد ال كوبان والمح وسدكر به كاد كدو مراح ال

ئے کوں (رپ ہے؟ "للقین کل۔:

امحدان معامدے برای ہے کی بھی آفر ایٹر بارہے ہے کہ جب کی اسٹو کی کی وقاعد ہوئی آڈ ایم این سے اردگروپیو کے ریم بھی ہے کیے کھی نے اٹھی کیا ملاحیوں 11 10 11 11 کے قاس پر میں مصرفی کرچٹے کے ادرائی کا باقد بکا کر فرای الاجلمان 11 اللہ اللہ کی ایران کے کرائی۔ ایک کر کے تام حاض کے کاکر فیادت پر حایا اور تھروقات پائی۔

بوقل دوا باد ان مُنظِق کی جشیرہ فاطریہ حکامت کی گئی ہے ، دوافر مائی ہیں کہ جب بھرید بھائی اورائی مدارا مالی کی وفات کا دخت آریب ؟ باادوان کا سربھر کی گورش آفاک انہیں سے آ انتھیں کو لی اور کیا ہے اوآ میان ہے ، دوازے کس سکے اور جند کرآ رامت کرویز کیا اور ایس کینے دائا تھے کہے ہے ۔

ایق، یم نے کچے انجا آراز کے سکٹھا وا با کر چڑم رکاں چاہے تھے۔اس کے بعد یہ اٹھا ر پڑھے و سخلٹ کا خطوت الی صواکا بغین حودة حتی نواکا از الا معالمیں بغیور لمعظ ویافاند الدورد من جناکا تھا دگ جان کی کم اٹھی نے تجا دے مواکی کی افراف مجت جھران نگاہ سے گئیں دیکھا مثیر دیکھا بھرس کر تھے افج مست انگا بھول اورگا ہے کچھے فرادوں کے مما تھ بھڑا ہوسے باہے۔ ال كالدفراو فاطرا يباشوق كابرب بحردور عصرى الكال ب

قيل

عی نے لیک فتیر کو کہتے سا کہ جب الدین خر منظ کی وقات کا وقت قریب آ کیا او کی نے ان سے کہ اشہران ما سال اللہ کہ کیا احمد بن فعر نے اس فتنی کی طرف و کھا اور کیا: ہے فرق کن (بزرگوں کی ہے او بی تذکر و). تعنق مع اللہ.

صوفی و شم سے ایک سے موادل ہے کریں سے ایک فیٹر کو سافرید کی حالت ہی مرتے و کیے اور کھیاں اس کے چہوا پر بڑئی ہوئی تھیں و بھی و فیٹر کھیول کو جائے لگ کیا وال نے آتھیں کھولی اور کہا کون ہے ایسی نے سانوں سے سے واقت کی الماش شرد آف کر کھے حالتی اللہ کے ساتھ وقت کی جائے واب کیسی جا کر وہ وقت کا رہے اور آؤ '' کر ورسیان شرکھی رہے۔ جا اپنا کام کر فرا کچے عافیت وے!

<u>ق</u>

اج قران مسلم کی فرات بین عرب نے ایج اب کوچگل علی مرده اور کر ادیکما کی جیز کا آپ کوم ار آگلی تھا۔ اج فعر مرت سے مردی ہے کہ ایوائس فورکی کی دفات کا مجب بیاد اکر انہوں نے بیشمرسا:

لا رلت ازل في ودادك منزلا - تعجو الالماب عند - نزونه على يمثرتهارك ممت على ليصنتام بالآثام إيوار، جهال الاستعمام على تجويع للم

تور

منقول ہے کہ اُٹیس فرنگ کہ وقت کہا گہا: الا الدالا اللہ بندھ اقرفر اللہ: کہا تی وی کی طرف فیس اوٹ رہا ہوں؟! منقول ہے کہ بر ایم فوائل وے کی جائٹ مجد علی بالد من بعلد من اسمال کی شاہد تھی۔ وہ جب مل قضا هاجت کے لئے جائے تو باقی عمل جائے اور ویشوکر نے ایک بائر یائی عمل واٹل اور سے قوان کی روز من کر کی۔ بھٹا ہوا جگر کا کھڑا

مندورمفرلی دوارت کرتے ہیں کر چسف بان شمین فواس کی عمادت کو آے۔ اس سے پہنے دو کل دفور تھ ان کی

CANADATE TO COM DO TO DESCRIPTION OF THE PERSON OF THE PER

عودت کوندا کے تھے درندان کی فر کیری کی گیدهائ کود کھ کر پوچھا کیا آپ کر کی جو الل میدا فوامل نے جوب و بر بھتے ہوئے گرکا کوا جا بتا اور

مثاد ہوالقائم فریائے ہیں کہ شاہدایرا ہے کا اس شربائی باحث کی طرف اشارہ ہے کہ ان کا مقصد ہوتی کہ جی بیک اید دلی چاہتا ہوں' جو کی فقیر ہے? تی کھائے اورا کی جگہ چاہتا ہول' جو کی ایٹی کے لئے بھنداور مطے۔ کیونکہ 10 بیس مسین کہ ہو دفاعیجے کہ امیران نے ان کن فیرند ل۔

حقوں ہے کہ نئن عطا کی موت کا حب بیٹھا کہ دووز پر کے پائی گئے تو وزیر نے ان سے وشت کالی کی ۔ اس پر مئن عطائے کہا ۔ رہے '' وام سے مات کر ۔ اس پر دویر ہے تھم دیا کہ اس کے جو تے ان کے مورید اور سے مو کیل ۔ اس سے اس کی وفات بھرگی۔

محرین احمد صولیٰ عبداللہ بن آئی کے دواعت کرتے جی کرہم من کے وقب او مکر رکا آل کے پاک بطا آم انہوں نے فرویا اے اللہ افریکھے بیمال کپ تک دیکھا ڈامنگی وومراون سابوا قد کدان کی وفاعت بوگ ہے عشد

التدسي مشتق

الوظی دونہ دی سے متوں ہے کہ انہوں نے جنگل میں ایک وجوان کو دیکھا۔ جب اس نے مگھ ویک او کیے اللہ کیا۔ لگا۔ کیا اس کے لیے ان کافی میں کو اس سے تھے اپنے جنگل عی جا کر دکھا ہے۔ افراب عزید ہے کہ اس سے ملھ بیاد کر رہ ہے۔ اس کے بعد علی نے دیکھا کہ اس کی جان جال دی آئی ڈیک نے اے کہا اوافر افا اللہ کو اس سے اس پر اشعار پڑھے فرون کر دیے

> ایامن آپس ای عنه وان عدیتی پد ویامن بال من قلبی متالا مالد حد

ا المدوا كورب الجميء على الفطاء أنكل الالدواء كما وكان ترويدا وراس المراسود حمي في مراسود الما المقداس فرر ما من كرايات عمل كان ما كل مدكل ...

جیدے کہا گیا اوائداہ انتہ کیتے اتو الربایا علی اسے جواؤش اول کدارے یاء کروں اور کہا: حاضر لی القلب بعضوہ کست اسساد فائد کی ہ المجاز عوامی و مصنیدی وحصیے خته او ہوہ وہ قرص تک جامع سے اور ارک کہ کہا وہ کر دیا ہے اور کا کہا کہ کہا یہ موجر آگا ورمیار ہے اور

مجھائی ہے وافر دھر مان ہے۔ شاہ در کے اور ان کا

شريعت کي بإسعاري

جعفری فیمیردوایت کرتے ہیں کہ کمران الدیوی ہے ہم جا ادریڈ کی کی قدمت کیا کرتے تھے تھرنے ان ش کرن کو ات ریکنی ؟ قرفها اُٹٹل نے بھے بتایا کہ میرے اے ایک دریم افا ایو ناکن اور نا جائز خور پر میرے پاس قال (مگر تھے اس کا یافک ندال) اور ٹی نے اس کے الگ کی طرف سے جزاروں وریم قیرات کر دیئے ۔ اس اس سے مزاد کو کرنے کے ان کو کا کر تھے ان کو ٹیمی دو گئی۔

اس کے جو فریلانے کیے نماز کے لئے وضوکر وا دور میں نے جیا توا کیا۔ گر داڈگیا کا محال کرنا ہول کیا۔ اس وقت ان کی نوبان بغر او مکل کی۔ آب نے جر اہاتھ کا اندر اے ایجی واڈگی شی داگل کیا۔ پھر مربے۔

یہ کد کر جعفر رو پڑے اور کہا: تم الیے تخص کے عطاق کیا کہنے جد جمی ہے آ خروت میں مگی شریعت کا کوئی اوب نبی گھوٹا؟

ول کی ہے تر اری

ان ای امت فاتھوی حیتو قلبی وبداء اللهوی تموت الذکر ام شی، گرمز کی بینوی قر کوئی بات تیمی، کوئر مینی و گردیا ہے اور شرق اور تی سے قدان کا ایس تیمی۔ اس کے جھواس نے مینی کاری اور مرکبار میں نے اسے حمل و یا اور کئی پیمایا اود اس کی فرر جنارہ ج می رجب اسے دنی کر چکا تو سنز کالمیادہ کا ولئے قرار کے اور نے تھا مراکن اوکیا۔ لیڈائٹس کی وائس بھڑا ہے۔ جر کیلڑ الفرسے فیر کی اصرید،

اليدمونى سے بي آيا قرموت كويتوكرة بي اوّ الله عليه ويا الي حداك بال آيا جمل سے على كى الم

القداذل عاموجود

جندے مقابت کی تی کہا تھیل نے قرایا کہ مگی استادائی اگر ٹی کے پائ تف ہاں کی دورہ لکس اور ہی تھی۔ میں نے آتان کی طرف ویکھا تھا امیول نے قرایان بہت ہو ہے۔ پھر عمل نے ذعین کی طرف ویکھا تھ امیوں نے فراری مبد

ان کی مرادید کی کرافٹ توالی مجاسے اس کے کراؤ آ مان یا زندن کی طرف دیکھی تھا دے بعد قریب ہے۔ بکدا اللہ نق لی آذکوں دمکان کے وجود سعد کئی میلے ہے۔

> ار ماتم البحاقي الإشراطي معدوات كرت إلى كراد يزير في الى وفاعد كروت براته في كرد. ما ذكر لك الاعم علاد ولا قطيت الاعلى فورة

ے خدا میں نے جب می آم کریاد کیا او خطاعت پیدا او جاسد کی وجہ سے اور آو نے جب می جی جی سے گرھے کی آق مستی کی وجہ ہے۔

ا بوهم السرارة أوجي سے دوابيت كرتے ہيں كہ ايونلى الرواب دى فرماتے ہيں كہ على معركم يا تو وہاں ہوگوں كا عشكا ا و مكامد انہوں سے بتا يا كہ بمها يك فربران سكر جازے ہيں ہے انس سے كم كاكو بيشھر بڑھتے ہوئے ہا:

> گیرت ہما عبد طبعت فی ان تواکا اس بندے کی بھری کے کی کا اس کا ہے۔ رس کر اس سے ایک کی بھری اور کر کیا۔ رس کر اس سے ایک کی بھری اور کر کیا۔

يون را ان عديد يا بري الدرودريد. حت الله كي جاتى ہے۔

معقوں ہے کہ مکو وگ معقاد و غیری کے پائی الن کے حراق الحیت ہیں آے اور م چھا الشاق اُل نے آم سے کیا سوک کیا؟ فرمایا جمی سال سے جند مجھے والی کی جائی ہے، گریش نے ایک لاک کے لئے النی اس کی فرف ڈکا اُلی کی۔ اس کے اور از ناکے دائے امیوں نے م چھا کا بیالینے ول اُلکھا بالے ہیں؟ قراباً عمل آئی سال سے ول کو چکا اول۔

وگل رو بہت کرتے ہیں کرائی ہان کی سوٹ کا سب ہوا کران کے دل برکوباً بات وارد او فی او و اندوارش پڑے اوکوں نے آپ کا جی کیا اور بنی اسرا کمل کے (جنگل) عمل آپ کے پائل پچھے آپ نے آسکھیں کوش اور کہا: بمال عرو لے اور ہے احراب کے عروہ لیے کا مقام ہے۔ اس کے اورا آپ کی دو آسکا گی۔ د بیٹو ب تہر بورق قر ماتے ہیں، علی کد سفار علی تھا کہ آیک تقریم سے پائے آیا مال کے پائ بیک ، بیار تھا۔ ان عقب ساک انٹر کر ان اور کا کا آدھے و بنار سے محرق آبر خوانا اور قر دھا دینار محرق الجمع و تنظیم کے سے سے ۔

نش سے بریش کہا شاہد ہونا تکی آوٹوں کی دیا ہے الراہ جوان کی تشکیدی قورا آگی ہے۔ جس امیر ون ہو ہو براہ جو بر سٹ آ کر موالے کیا۔ چو جا کر دیش ہولیں آج ایش سے مال ہے کہا ہیں، دیکی طور پرم دون رہا ہے۔ میں اس کے پاس گیا۔ اسے قرکت دی بگر دومرد و پڑا تھا۔ چڑ چال کے کہنے کے مطابق تکی سے اس کی تجمی وکھش کی۔ سنت کی مخاطب

کیٹے بڑر کہ اسبان میں ہرف گاڑ کہ حالے بدل گڑ کو ان سکے بیچے ابو کرنے اپنی تھیں ہوا: ا ان ساس پر و عرب نے بہا کھیں کھائٹ اور کیر اسے بیچے! طاہر نکل مشت کی کاخت کرنا کیا گئی تکریرا کارکی ہے۔

عالت زرع ش اوراد في ايندي.

نے این کہ بن علاء جند کے پائ اس وق آئے ، جنب وہ زراً کی واسد بن تھے۔ اس معاوم مرام بالا جندے جم ب اس ریکی مگر عام کا جواب وہا اور کہا: تھے معدور وگئی کے کوئل میں اپنے ورو علی منتوں تھا۔ اس کے بعد آپ کی وال سیر کی۔

موت کے بعدزندگ

ائی روز باری دی ہے۔ آئر تے ہیں کہ ایک تقیم آ جا اور مرتبا میں ہے اس کی تھینے و تھیں کی جب قبر میں رکھے کے سے میں ہے اس انہم و محال ہوائی میں ہوجائ کرتے ہوئے کہ الشاحاتی اس کی فریب والنی ہو رحم تھاست و اس براس سے سنجس تھوئیں وکر ان بی اکم آئے تھے اس موا کے مرد کی و تھا کہ تاریخ جانب والے میں قریقینڈ رمو ووں رواند او واس کا ہر میں نے کہ اسے میرے آ کا آگیا موٹ کے بھوٹی و تھا گیا ہوئے جواب والے میں قریقینڈ رمو ووں رواند او واس کا ہر محب رماہ والا ہے۔ پی جو دی تھم انجی آیا میت کے دور تجاری اور کو اور اگا۔

موت کی دعوت.

ائن کل اصفیال سے مکانے ہے کہ انہوں نے فریلا کیا تہادا خیال ہے کہ بھی نگی ای طوح مروس کا اجس طوح وہ اوگ مریشے میں اوس طوری کہ میں بیاد ہوں اور اوگ میادے کو آئیں ، فکٹ نے بولا جائے کا کرنا ہے کل اور میں والات کی کروں گا۔ چنا تجے کیک دوز وہ کل رہے ہے کہ انہوں نے لیک کیا اور مرشے ۔

فإب الرث

ا پوائمن الو ہیں سے مردی ہے کہ جب الدی تھو ب تیر جوری موٹی موت میں بھے بھر تر پاکی مات میں میں ہے ۔ ن سے کہا: لا الدال اللہ کینے اور تھے وکچے کو محراسے اور کہا: کہا تھاری مواد بھر سے ہمال رہ ب العز آ کی افزات کی حم اکر محرب اور اس کے درمیان امرف بجا ب عزت می ماکن ہے اور وہ ای وقت فیٹر ہے اور تھے۔

مرین پی د ڈگ پکا کرکھا کر کے:اے تام اکیا ہم رے جیدا آدی ادلیاد کو ٹبادت کی تختین کر مکا ہے ایکے فرم آئی جائے۔ آپ جب یہ مکانت بیان فرما کے اُلو وہ ہڑتے۔

بمولنانيس

اہوامیوں ماکی فردائے ہیں۔ ہم کی سال تک ٹیرانسان کی مجت عمدہ ہا۔ آپ نے ملک پی موت سے آتھ دن پہلے فرد یا کہ نئی جعرات کے دن عفرب کے وقت وقات یادہ کا اور جعر کے دن فیاز جعد سے پہلے دئی ہوا ہ کا اور قریر بات جول جائے گا ، جون گئی۔

غيظ ديسينجات.

الما تعین فرد تے ہیں کہ بھو کے آئے تک علی ہے بات جھل کیا ما کی تھی تھے الا بھی نے آپ کی وفات کی فہر وی دعی آپ کے جناز و سے مراقہ جانے کے لئے حاضر جوارو کھا آولوگ وائیں آ سے تھے اور کے رہے ہیں کہ مر کے جھ وئی کیا جائے کا ۔ نمی وائی ترآ یا اور وہاں کیا اوگ جناز و کے کرفاز جدے پہلے تھے وجھا کرڈ پ نے فرد وہا۔

اُواکسین کیج بین شی نے اُن او گئی ہے جوان کی دفائٹ کے دفت موجود ہے، پر چھا تو اُنوں نے بتایا کہ آپ پر کئی طارق ہوئی، مجراہوئی شی آئے۔ بارگر کی ایک جانب متوجہ ہوے اور قربایا تخیر جا! خدا تھے عافیت وے اتو محی انش کے خم کے باقت ہے اور شی مجی الذک تھم کے باقت ہوں۔ جمل یات کا تھے خم دیا گیا ہے ڈو قوم ہے جموعت کیں گئی۔ مر جمل بات کا تھے تھم ہے ، وہ فوت ہو دی ہے۔ اس پر آپ نے پائی متکواکر دشو کیا اور فراز پر گی۔ مجرایعک کے اور

موت کے بود افکان فواب علی و بکھا کہا ہے تھا کہ کیا وال ہے جانب ویا بکھند ہے ہو لیکن علی اس تمہاری کھی ۔ و نیا ہے خلاک یا کہا جول۔

فرفتون كالمتحد جومنا:

الالحين على معقد كلب مهيمة الاسراد "ف ذكركات كريات كريات الأواق وقات اولي لوك ال

Gardine stratego colina or Delico

کے جنا دے پاؤٹ نے سے بھر کی ایک بیودی قیاد جمل کی حرفقر پیاستر سائ گی۔ جب اس نے فورسنا تو ظل کرد مکھنے کے سے آیا کہ کی واقد ہے؟ جب اس نے بعازہ و کھا تو چھا کر کھا کیا تم بھی دیکھ دیکھ رہے ہیں تھ بھی شد د کھ ، ہاہم رب موگوں نے پاچھا او کیود کھ مہاہے؟ اس نے کہا تھ وہ کھ مہاجوں کہ بھی لوگ آ سان سے افر کراس کے جنارہ کو ہاتھ لگا کر چھارہے ایس ۔ اس کے بعد وہ میرود کی اسلام کے آیا اور پھاسمان کو کھا۔

التدكا ودست زنده يوتاسي

الیسعیدالخراء سے مروی ہے کہ بھی کھ بھی تھا۔ ایک دلن باب ٹی شیرے گزما تھ ایک فیصورت توجمال اکومروہ و تکھا۔ بھی نے اس کے چرہ کی طرف دیکھا تھ وہ شکر لیا اور تھے ہے کہا: اے ایوسید! کیا تھے سطوم ٹیس کہ دھ کے دومرت ذاہ و دیج چی دخواد دومر سے جول کا وہ تعرف ایک گھرے دومرے کھر کوشکی ووجاتے چی ۔

نعادات الني

باری کار سنتے ہیں کہ ذوالوں معمول کونز مائے وقت کیا گیا کہ دمیت مجعید او فر مایا: کھے کی اور چیز میں مشتور نہ کچنا میں تو احد متنا کی کرم یا کُل بی توب کرتا ہوں۔

<u> کمال تا جزی</u>

الاجنان ٹیرک سے مراک ہے کہ بع تعلق سے فرٹ کی حالت ٹی کیا گیا کیا گیا گیا ہے چیل کیا فیصف کرتے ہیں جہ انہوں نے فرع الحق میں بات کرنے کی طاقت ٹیمیں۔ ہارائیوں نے اپنے اندوق سے موکل کی تو ٹیمی نے کیا کی فرد ہے کا کہ پی آپ سے مناعت کر موں آ فر ایا دل سے برتی انسازی کرتے ہوئے گئی ہے لیال کردکرتم سے کتابی ہو کہ ہے۔

معرفت بالله

الشافيالي كالربال ع

﴿ زِمَا فَلْزُورَ اللَّهُ خَنَّ قُلْدُوهِ ﴾ والاستخ (١)

الركاتم يورك كى بكرابول مالا قالى أجيدا كرك كالمول يجا-

حطرت عا تشدے روایت ہے کہ رموئی گانگائے نے ایا کھر کا قیام نز وارد ید اوال کی (بنیاد) میں سیاور دیں کا وارو ید رمعرفت مانند بیٹیں اور سکی بھی ہے ہوائا ہے جو برائیوں ہے دو سکے سٹس نے حرض کیا۔ آپ پرجم ہے والد کی قرب جوں اعظم قامع کو چیر ہے؟ آپ ٹی گانگائے قرب یا البیٹ آپ کو انٹر کی ناقر ولی ہے دو کنواور انٹر کی اعلام مست کی حواش کرتا ہے۔ درسند و بلدی کا ۲۲ میں

مونی و کے زونے معرفت کیا ہے؟

استادے موالی ہے کہ فاور آبان نکی عمرفت طم کرکتے ہیں۔ ابتدا پر طم سرفت ہے اور ہرسوفت مم اور برفض ج اس موالا ہے مارف ملا ہے۔ ہر عادف عالم محرصوفیا و کے زویک ایک اپنے تھی کی صفت ہے جو تی تعالی کو اس کے عاد رصفات کے ساتھ میں نے بدال کے جو افذ کے مہاتھ تمام موافقات شن مجاا دراضا میں وائا ہو۔ اند

نئر <u>ے بیگاگی</u>

۔ اور اخلاق اور اخلاق اور آخات کس میا کی ہو۔ اس کے بعد وداخہ تعلق کے دروازے پر ایک مل الرحم مدے کے عظر مدیکہ می مشاخر رہے اور وہ ہے ، اُل میں اور اور اور اور ایک کی مشاف رہے۔ جس کے تیجہ کے طور پر اسے میا والی تحقی مواس اور کہ اندافق اُل اس کی طرف پنی توجہ و میں کا اور وہ اسے تمام احوالی شرما اعتداد اور اور اور اور اور اور اور اور ا اس سے خوالم علی والی آئے نے باور ہو جا کی مجے اور وہ اسے والی کے کی ایکی خالم (انتیال) کی حرف توجہ شد و سے کا اور وہ

يون في هند رقد الكوفي منده يمين ووجها النبي و أمال الشرك مند يماني الورما المات و العراقات النبيان ف والمد اور رائن وومجشاق عوق کے ماموم، جات شریحاور می نظراند کی شرک کر آندگی رہا تا ہے اور شاخوں میں الكاما تي المساما والرح كان آم تكويون كيار و والي كالاتفاق بالرام التفاقيل باري مثالث ووسعاته المسات بالريده بادلياكما تهبية ارائ في فالمتامع فسامو في سايد

الخفريدك سيدرا مان الياض عدريك بياء الداق العدائية وسافي معرفت مامل الد

مش کی سے معرفت پر است کنتگ کی ہے۔ وقتی ہے وہ وہ بیان ان جوات بیٹر آگ ۔ اس ہے ال مات ان فرات الدام يرافز بالمسامية وقت كرياكل ويد

معرفت بالتدق هامت

ا منا والحافي ولأن المناطو وفي مصر معوشت ولا في حومت مدامه كو ولي على الله في ويعط وبي عاملة والمهار المهار المرا ر به وه کی توانندی عمرفت حاصل بوگی وای اگر اندرای و وارسداس کی وست بوگی به

در کاستون

ا کی ہے بردی نے آدامورف ہے ول کان شوق مامل ہوتا ہے۔ حس مرح کے طرعے تقریا حاصل واتا ہے۔ وہ ص لدر ریاش معرف بود موثی ای قدران کاسکور نیا دیوگا۔

محت مذر كاكول شكايت فيس ولي

مشخى سے اوق سے كا مارى والله الله الله الله الله كا تحقق معى بين اور رجمت الله والله سے كاس كركم كا الله اوتی ہے ورشائلی بعد ہے جی تھی واقع ہے اور ساؤر کے والسائے وقع کے اور مدی می واللہ ہے تر را وہ مکم کہ مید معروت كي شداه

محد رافع فيد الدب المناتي المدور بعد باكر الدائمة في المعودة المعتقل موان من في قوم ما الراق الله

براحوا بريازيوري بدرا ومحمل منتاء الهندكي كرانيات منتياني منشافة والججاء كالاستدال الكراء وفي في المحل - 3-17 5 317 SEJ الا الله مم سے مواق ہے کہ ایونعش سے الکیہ مات تو کہدئی چگواک بٹل تھروے عمال پارچ تا ہے۔ رواہ سند روں میں بی میں خال ہو منزل ہے کہ مون مسکنز و کیک چھڑ صوبی پروکوئی کا عبر بین ہے۔ اس سے معرفت سے بند سے کا ہے مم سے خالب ہونا خرود کی ہے۔

بلہ بھوں قرچواند کا مشہور کرتا ہے ور زیکی اور کی طرف دجورنا کرتا ہے۔ چاچ بھی طرق ناگل ان قیام معامل ہنداور جالات عمی جواسے فیٹن آ کی ماہیے ولی قمراور و دی طرف دجورنا کرتا ہے۔ بغزا جب وامرف ہے ہا۔ کے مالد مشغول ہوتا ہے اتو اپنے ولی گھرف ورورنا تھی کرتا تو گوئی حیال اس تخص کے دل تک کہتے واقع ہو مکن ہے۔ کس فاری تی ساملہ کیک وہ تھی جواسے ول کے مرتبی زخوہ اورائیک ووجواسے رہ کے ماتھ دیمہ ہو ۔ دولوں تک

Jille (1)

الوروع عصرات في نست وال كيا أيا الوفراد

اللهِ مَنْ الْمُمَالِنَّ مَنْ وَحَمَّلُوا فَرْيَعَهُ الْفُسَمُوعَة وَجَعَلُوا أَعَرَّهُ وَقَلِيقٍ لَوَلَّةً ﴾ ما شاه ديم كن سن من والن الاستخدام عن توسع من عن من عزر لاكون كود على جاد جي جي .

یا علاقات کی جائے ہیں۔ اسماد سے موالی سے جاتی ہوست سے حمل کی افراف الا تعلق نے اشارہ کیا ہے۔

مخلوق کے مختلف حار

ہ بر بر الروائے ہیں اللوق کے تنگف حالات ہوتے ہیں، مگر دادف باضراکا َ وَفَى حَالَ مُسَى مَوَالِد اس ہے کہ اس کے قرام مُنا ٹائٹ من کچے والے ہیں

معرفت واعمل الاف كانشالي

واسل سے موال بید جس بکر بدو کیا آروا مشکل ایساد دکتار الد موجود بودان وقت مکی معرفت کی مو بر عاصل میں برکتی۔

اشاد سے موان سے کہ واٹھی کی مواہ یہ ہے کہ استفتارا اور انتقار بعد سے بیوش میں ہوئے کی اور اس سے منافات سے اللّی دینے کی علامتیں ہیں کرونک بیدولوں بندے کی مشتق ہیں اور عادمت ان ڈاٹ میں کو ہوتا ہے ، اس کی اعمر خت سے حاص وال سے احدادی کا ایو اکبرا کرنے کے درست ہو مکاریت کی کوروائی میں ان برجائے یا کمیور میں مشعر کی کی A NOW DOWNS TO DEMONS SHAFE

دید سے اگر دو دیو اٹنی کور پیچان سکا ہو دہ اسپیدا شدا کی سے خانمیہ اور ان تھام اور اف کو جو دے حاصل ہوتے ہیں کھ چکا ہوئا ہے۔

بى دور ب كدواسل سے يول بى مردى ب حمل ف اشتقالى كو كيان الماد دو غير الله سائنتان او كي بيس بكد كوفا در منى دركيا.

آ تخضرت كالمكاكم مردل ب

((لا أحصى ثِعَادِ عليك)) واعر حدمستم ١٨٦٤ بر دازد. ٨٧٩٠)

المعضد عى تميارى يورى طرح عاماد المكل كرمكار

یہ س اوکوں کی صفاحت ہیں، جن کا علم تکر بہت ایندے داب دے وولیک جواس ددھے کم درج می ہیں، امہول سنة معرفت پر مختلوکی سے اور فورب کی ہے۔

قول

الهران الي الواري سفااتدين عاصم الانطاق بيروايت كما كرجم الدّرو بأوه كمي كوم فان إلا حاصل موال التي لأر.

قول النس*ب الالسائلا*

ونيا تنك معلوم بونا:

كى صولْ سى مردك بى جى بندالله كوكون ليادود تيا على و عدد بنات عك أنها تاب وروي و دجوداس قدر وسعت كياس كرك تك معوم عدتى ب

كلوق سے بےخوف ہوتا:

لنزمردی ہے کہ جس سے اعتداقعائی کو پیجان ایا اس کی ذعمل باک ہو جاتی ہے اور اسے رندگ عل مو معلوم مونا ہے۔ ہر بیز اس سے عرب کھاتی ہے اور گھوٹی کا حوف اس سے جانا دیتا ہے اور وہ الفائوائی کے ساتھ اس محسوس کرتا ہے۔ دنیا کی خوائش کمتم ہونا:

مرول ب كد جمى سفالله كو كيان اليامات و باكن تيرول كى كُونَ فوا على تكن وقل اورال كدي بدك اوروس كون يزليل دوسية

<u>قول</u>

مرال ب كرموف عد مياداد وهيم يداول ب، حم طري قرحيد عدومنا اورتشيخ بيداول ب

معرفت أيك أكيدي:

وہ کی سے مودی ہے معرفت فارف سکہ کئے آگیز ہوتا ہے۔ جب فارف اس کی دیکڑ ہے، سے س می مون دکھان دیا ہے۔

القدسط كأل جوب ركفتا

ڈ دائن معرک ہے مودن ہے اردائ میں میں اللہ است معرف سے معرف کے میں ان میں کھوٹرے دور نے تو ہورے ان کا کالم کا کی روح کیون کی دونوں پرمیف سائے کی اور وضروصالی تک جا کیگی۔

۱۰ نون معموی سے مردی سینه عادف میکه ماتھ کل جول دکھنا ای طرح سے پر محرم وحقہ سکا ماتیوسک جو مکنا۔ دوتمباری پانوں و پردوشت کرنا ہے اور حمواقع کا کرنا ہے کیونکہ دواوائی خداد ندل سند موجود پید ہونا و پاتا ہے۔ ت

11

ان م دانیا د (یو ان یار) سے کی نے سوال کیا: عارف کی سوند کا کب مشاہدہ کرتا ہے؟ تو فرہ ہو جب شاہر (امیر نشاق) فماہر ہو اردش ہونا ہو جا کی حوامی جائے رہی اور اظامی مصفحی ہوجائے۔

مقام معرفت

مسین ای منصور سے مروق ہے جب بندہ من معمومت یا پھنچ جاتا ہے تو الشاقیاتی اس کی طرف عواطر بدر بید ہی ناز ب فردست آیں۔ (چنا بچ بوسد فیالاسد اس کے) قریب بھی آستے اور اس کی ، طبی کی تھیواشت کرتے ہیں تاکہ اس شہران کی طرب ہے آ سے داسلے فیالاست کے مواکد کی اور دیائی شائے۔

مردي عدك مدف كي يدهامت ب كرودويدة ترعدب وادراجي

معرفت كي انزاء

مل بن عبدالله عدم و ک ہے معرفت کی انجاد و چروں یہ ہے۔

وبشت أور ترت ير

كياء رف زك الحال كرسكنائي؟

جو تھی میں سے زیادہ فلدکو ہائے والا بھاگا دو میں سے قریادہ تھرت قوہ بھا۔ بھی وات ابو بھر مرد ال بوهم ان کی درجیوں سے اول ہے۔

جعل المراحم الت معروى بيكر كالت والفال فالزك كروية اليك كام اواتوى ب

S DOMES OF DESIGNATION OF THE PARTY OF THE P

غمال على مرأومت

جنے سے مراق ہے این اوگول نے اعمال کوساتھا کردینے کا کہ ہے۔ گر میرے زو کی یا لیک بہت ہو گئی ہے۔ اور ایک تھی جمہوری کی کرنڈ مواور زواجی کرنا ہو۔ ہمرے زود یک اس قائل سے بجتر حاصت میں ہے۔ کیائل عاد فور نے آتے عمال اواللہ تعدل سے حاصل کیا ہے اور این اعمال میں دواللہ تھائی کی کوشرف رجی کرتے ہیں، در اگر میں ایو می دئیں بتر رسوں کی زمدہ موں مزید کی تھی ایسے قبل اعمال میں ور دعم کی کی تحکی کردیں گا۔

می سے اور بار کو کہا کہ آ ہے۔ ماہ بر موفت کیے مامل کی اور الما اللہ موسک رساور نگھ جا سے ساتھ ۔ شیار و نیا پر مار کے کا کا ا

الاستان ب اور الدول سے موالی ہے کہ کی سے ایھو بسرس سے او چھا کے عادیدا اعداق سے مواکس اور چڑ و گئی۔ تاسعہ کرتا ہے؟ انہوں نے قرایا کے استان کے مواکن اور چروکھا کی ان چے کہ دواس و افسوس کرے؟ اس سے عرض کے کچر ہے دنے کی شود کوکن نگاہ سے دیکھنا جائے ؟ فرایا دوال اوران کی نگاہ سے۔

آوال

الایے ہے مودن ہے ورف کی حال اڑئے والے کی ہادر ڈابد کی حال میں میں ہے۔ مردک کے دورف کی تھوروں ہتا ہے۔

معرفت کی علامت.

عبید سے مردی ہے کوئی عادف اس وقت تک عدف آئی کہا مگاہ جب تک کروور تک کی طرح یہ ہو جائے کہ نیک وجہ سے داند نے بین اور عادلوں کی طرح نہ مع جائے تھے ہو چر پر مالی کرتا ہے اور نہ ہوٹی کی طرح ہو جو مر چیز و بیر ب کرتے ہے اسے کمی شدہ وہند کرتی ہے اور اسے کمی تھے وہنا پڑند کرتی ۔

> کُل من معاد ے مردی ہے۔ عدف دیا سال دوبائن سے ایٹی آرڈو چوری کے بھر چا جاتا ہے۔ کید پل فر مند برد اللہ سے اور دومری ایٹ دیسی کی اور کرے ہے۔

قوال

الویزید سے مردل ہے۔ صوفیاد نے جو معرفت مامل کی ہے تو موضا ان طرز آ کہ جو مکھ ال کے سے ہے۔ حدج کردیں درس چیزوں پر پیرودی کا جو الفرنگ کے جی ۔ (کئی جواجشات کو سائع کرسے دوراد عرد و بی پر کاریند رہنے ہے)۔ والمین الدول نے واقعت ای فی سے معاہدت کی کرکھ کھی ای وقت تک کی معمول میں اور دیسائیں کرد مکا ا جب الداکہ ان کی واقعیت را اور واپ کے اگر اسے میلیان واقع مین محکومت علقا دولی جائے ہیں جمل پہ معامت سے جد اور کے میسی مدر نے فالی واگر کئے۔

رکال معرفت

ي ميس النادل سالدن من المان المان المان أن كالموقت في اليدائي وكان يرب

وبالبيت

 $\mathbb{R}^{(P)}$

Lufter(F)

التدكى ويجاك

الاسعد ال " بال سنام و في سناكر كل شد والتواق المندي في كدة بياستة البينة وبدأة بكيم ي الما توفرون على المناطق المند البين البدائد البينة المناطق المن والمناطق المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة وبدأة المناطقة ا المناطقة الكناء المركزة و في كوفر المناطقة والمناطقة المناطقة المناط

فير نقدے ستقزء

شنگ ہے مروں سے جارف مجر العد فی طرف گاہ کرتا ہی کئی اور شااللہ کے جا کی اور کا قام ہال ہے اور فیا اللہ ہے۔ سوالمی اور کو بہا کا اقام انتہا ہے۔

مخلوقات ين ها تتوريونا

مروی ہے کہ دارت پاکارہ کر اللہ کے ماتھائی مامل کر چکا ہوتا ہے۔ استقی کر دینا ہے درواللہ کے مانے و کل رہنا ہے۔ اس کے اندائے تھوٹی شریا جا تھر بندیا ہے۔

تہں

اوالدیب سر مرق سے مروی ہے الصاف کی کا اصال کے باش پر مسلسل اواد سے مر کو طلوع عوا معرفت کہواتا ہے۔ عارف کا مرتبہ

مرول ب كردادت يو يكوكن سے اور هيقت وواس سے بنو بون سے اور ماع بوليكو بين ب دواس سے كم ورسے 3

ه رف پرانو م

الاسلمان وارانی سے مروی ہے: افد توالی وزرف کے لئے اس کے استریر دویا تمی کھول رہے ہی جو اور ویا کے الع كر بدروج بي يي كولار

ا دائون معرى من مروى ب: بريز كے لئے مزاب اور عادف كى مزايد ب كرده ذكر الله سے منتقع موجا ية ر يكل روليد كي شفروك سدوايت كي كرعاد عن كامير وريدي كا مكافلال سدافعل بد

الديكرار الى معروق به عدف كاسكوت زياده في رسال بدائه كالكام بإدواي مديد ودهدو اوت

ا والون عدروي براوة ترت كرادتان بي الرواد الدوه والول كالناخ بير

كى في بين عادف ك تعلق والى كما قرار إلى كاد كم وى بدا ب جوال ك يرق كا بو

ال كى مواديب كرعادف اسية وقت كي هم كا، تحت ووتا ب

عارف بروفت القدكود يكتاب

ج ن بدے عادف کے منطق ہے جھا کیا تو فرایا۔ عادف کر جند علی اند کے مواکوئی دکھائی دیتا ہے ان بیداری عمل ووالد فيراندكي موافقت كرج سهاوزن فيرانشكا مطاليه كرتاسي

عبدالله بن محداله مثل عدمروى ب كركي في عند مع عما كيد كما ب ف المداقيا في كيدي : افر الد في ك س فورکی چک ہے جو میرے والے بر بی جھےا میے تھی کی نہائی ماصل کیا گیا جس کی علی معہد مو چکی ہر اور ان الغاظ ے جوام فقی کی رہان یو اور اور کے بول ج تھروائی عمل مستقرق ہو۔

يه قال د جد خابر كاطرف الباده كرنا بوادر اليم ياطن كي جرد ، با ورجوائ كي يدد وي كر ربا بور وهم الي فا برئ جمروشل كاعتماء سياق وق المان مطوم ويتاب مراسية باطن كالمترار ير يحدادرى وزاب -اى ك جد " پائے پالور بات

لك النطق لقطة اربيس عن النطق نطبيت بلا تعلق مو الأسلق اله والمعت لى برقا فانطقت بالبرق تراثبت کی اعقے وقدکیت خطیا

الل نے البرنتن کے گفتو کی اور دوامل هنتی مل جی جی ہے۔اے مولی او خفوں میں تنظو کرتا ہے یا تو الم منتشر كوخووى والفح كرابية بياب

A ALLEY DOUBLE OF DENIES SHOULD BE

اے ضا اوّے ، پی دات کا جلوں گھے دکھا ہا کا کری گل ہو جا دُل سال کروّ قود کی گل شاہ کروّ ہے ور فرق من کی کل مرے لئے چکا کی آو کل سے در جرسے وقت بھے کہا کہ دیا۔

جريل سے مردي ہے کمي نے اير تراب سے ہم جھا کہ عدف کی کیا صفحت اوٹی ہے؟ فردیا ہے کول چو کدر دکر سے ايکن برج اس سے حفاق حاصل کر سے۔

الانتهان مغربی سے مردی ہے کہ عادق کے لئے عظم کے انواد دوائن او جاتے ہیں سہن کی دید سے دو جی ہی جو ہو۔ غریب باتکی دکھ ایک ہے۔

معرفت ایک مورز ہے:

امناد بولی دقاق ہے مردی ہے کہ عارف تھیں کے مندروں علی معترق بوتا ہے۔ کی لے کہا ہے کہ سرفی المی موجی بیں جہ کی نیے ایدو بی بین کمی اور ہے آتی بی اور کی نیچ کروٹی ہیں۔

کی نے کی بن معاق سے عادف کے تعلق موال کی آؤ فردیا: وہ بقابر تقوق کے بہا تھ دوئے ہوئے تھی ان سے لگ 150 ہے۔

اكد مرتبه يربائر ماية عادف كي الوق كم ما العرف الريم الاستعبداء اليد

عادف کی نشانیاں.

دُوالون عرول بي عادف كي تحي فاتيال عيد:

(١) ال كالورس فت ارئ كرفر أيس جماع

(٤) بالني فود يراسي الم كي ويرس وكي الكوبات كالمقاد تش ركما ، حمل عنا برى فور يركن تعم فالرو

(٣) ال برات عجر العالمت كوت عدوق على وواعلام الله كرد عدوات برين الماك

عرول ہے کہ داختی جو مختل واقع ہی کے لئے معرفت بیان کرنا ہورے رف تھی کیلا سکتا۔ چہ ہو تیکہ وہ ویا والوں کے ان کی

م سے عال کر ہے۔

الاسعيد فراد سے مروی ہے کہ معرفت محاون ابڑوی سے موشقے اور بچاری کائٹش عوف کرنے سے حاصل ہوئی ہے لیعنی پٹی عرف سے بچاری کائٹس کرنے اور ہی مواناے تدائی کے شائل جال ہونے سے حاصل ہوئی ہے ۔ محل کہی چیز فیمل الک ہے کہ۔ BONNESS BUNEAU P

سرمت الد

ما دف محصورتان بوسكن

جعم سے بروی ہے کی نے جید سے دوالوں معری کے ماقوں کے مقتل ع جما قا جوامیوں ہے مارف کے وربعه ش کیا تھا کہ کئی بیان تھا کھراب جا کیا آؤٹر ویا سازف بالداؤول جانت محمود کی کم طق اور نہ یک مز راہے والرق مول يوسق موسد بده كون هزي المند وأن مكل من البقرة مرف بالموال كرام تموه والأمرك في من والمركزة اس پر دونوں ہے۔ اور مرحم کی واردات و علی تریا ہے ۔ اُس اتھم کے دونواعمل کرتے ہیں اوران کے اثنی سے کی آجہاں كراثاهاك والدياء وأموواكل وتكبي

کھانی کے مان سے کی سے او معیورترار ہے سال کیا گھا ہوئی ہی دالت کی ہو دان ہے کہ ہے وہ او ؟ ثا 198 من الأيون من الأيون وقت أو الإرواقت أثال بين جب وواتهم الليات الكريش من يوسق إن بالمراحب فريت خد اولی مشافقاتی این کندیان از شدین از اندان مشخص اکوم سندود بخوان فراند کا دا در بخوابینته مین مجرایدهای این ہے کی ہوجاتا ہے۔

> عد الدائر رکی ہے جھ من انتشق ہے روایت کی گ الهمرفة حيات القلب معاتله ببيرت ونعالج الله كرام الم من ورول كارم معرفت ي

محبت

4

التدنعاني والرشواء

تم میں سے ہوکائی دین سے چرچاہت (اُلَا کُولُ ہِٹ لِیس) کیونگ انتراقال ایک اِلْ مُوَلِّ ہے آئی کے صبیع اللہ اللہ لیار رسال ہے کا در واسے پیدارین کے۔

الدم بن عند عدم مرود عددان كي كدمول والمالية

ى ئىشى ئى مائىچى ئى ئائىڭ ئىغانداڭ ئىش كىيات ھائىسى ئائىڭ ئىغاندىغاندى ھائىسى قائىكى قائىڭ ئۇ. ئىش مەندىكى ئىر ئى ھاقىدى ئونىڭ ئىش ئىغان دىندى ياسىدى مەردىن

الله م الكان عن المساعدة المعالية في كان المنافعة في كان المنا

جریش ریافات سے در بہانات دھیل سے منداور تو دیا۔ حمل کی سفے جر سے دوست کی ہے اور ٹی کی اس سے اللہ سے علی جنگ کردیا۔ شریب کا آغاز دو کی چیز بھی گئر کیا ایعنا کہ شراس ان کو کی بند سے کی دور ہا تو تھی کر سف تی کیا ہے جرموے کو بدرش کرتا ہو در بھی اسے دکھیٹی بیکھا جاجا کہ تھوموٹ کے مو کوئی جادرہ کی بھی ۔

ميرا كوني مدو مير سدو ويدة الكُن في الواحَلُ من ميره محيوس في من عير من قريب محي الماس ميرا بنده واللي مند دين من مير من قريب الماس بنائي من المراس من كرمن الكان الدين الديني من عشر محيت كرد باللي الله مناس المحكار أن الادراق بدي جامع الدين من المعامل)

جمید الشاقد فی کی بقد مدید دید و کانا بید آقی جرکل بید فرمانا ہے میں الاول مدی بید، کتا اور بیزا آقی می اس مدی مید دکھ چنا نے جرنگ کی ان مدی مید کرنے اللہ چاتے ہیں، ایکر عفرت جرنگرا انوان دنیا میں کیسا کا داؤلئے ہیں کہ دانشاقولی علی مند و مدی مید کرنے ہیں آئی کم کی آئی ہے مید کردہ گروہ و پایٹی مقبول ہو جاتا ہے ورجب الفاقوی کی بدے سے بارائی بینا ہے آئے۔ ایک قرمائے ہیں کر میرا خیال ہے کہ انتصرت کا آئی ہے ارائی کے ارسے می اس طرح کی دید کی دیمی طرح میں میت کے بدرے میں کی آئی ہے بعض کا است میں مدید میں میں

ا مثادے مودی ہے کہ قبتہ ایک ٹریف حافت ہے ایس کی گوائی انشرقوالی نے اپنے بندے کے لئے رک ہے وو میں بتایہ ہے کہ کل فول اپنے بندے سے مجت رکھنا ہے البدائق خولی کی صفت عمل مم کو تنظیر میں کہ وہ ہے موسے سے مجت رکھنا ہے اور بندے کی صدید عمل مجمع کہر کئے ہیں کہ وہ کئی مجد سے عجبت رکھنا ہے۔

محبك كي ہے؟

44 م کی سطاح میں مجبت کے آل ادادہ کے جی ، گرصوبا کے ہاں مجبت سے ادادہ مردوقیں کی کھ کی نس کے ادادے کا تعلق (الل تعانی کے ساتھ جو قدیم ہے) منجی جوسک ہیں البت آر اللہ کافر ب حاص کرے وراس کی تعظیم کرے کا دادہ مردیا جائے کا درست ہوسکتا ہے۔

اخد الله الله في كاكسى بدر سد يري ميد كرية بيد عراد الرابعد سدير كوفي تضوي الله سكر يد كالرساكرة سداور دهن خد يدي من مراد الله كابتد به إنهاء كرتا بيد فيترا دهت أداده كرمة بله شي خال جي سياد دهبت رحت سد جم حاكس ترب بها نجيا الله تعالى كاكس بنز سي يرقواب والعام كرية كالدادة كرنا "رحت كهلات كادري رادوكرة كر مذهبال استه اسينة ترب و بلدي الول ري تضوي كرسة مجين كهلاتا ب

(بہاں سے مطوع ہوا) کر الد تعالی کے اوادہ کی عقد دواصل ایک می عقد ہے۔ بھر اس کے نام اس کے متعلقا مد کے عنبر رہے بدل جائے ہیں۔ کینیا جب اوادہ کی کومزاد ہے کے مائد متعلق ہوتا اسے فسسب کہ جائے گا ۔ حسب عام حم می تعلقی حد کرنے کے متعلق ہوتا تھا ہے دوست کہا جاتا ہے اور جسید تعمور حم کی دھند کے مائد متعلق ہوتا مجد کوری ہے۔ دومر تحول

بعش اوگر سے حود کی ہے کہ بخق محاشا کا کی بندے سے عبت کرنے کا مناف یہ ہے کہ کڑ بھ شائل کی مجل مدح وٹنا کرتا ہے۔ لہذا اس آوٹی کے معاول ایٹر تعالی کا کسی ہے جبت کرنے کا مشہوم یہ ہے کہ اللہ عمائی کلام فریا تا ہے اور اللہ تھا ہ کا ظام قدیم ہے۔

نيسراتول

آباد او کوں سے موہ کی ہے کہ ایسٹوٹی کا کی رہے گوتا گائی کے طفی کی صف ہے۔ اسد بیا ایک مختوص حد وعل حمال سے جو حداق لی ہو ہے کہ ایک عمالی حالت ہے آس تلے اعترافیا کی اسے دعت و ایندل بیا ہے تھی کوئی کے بعض سے مردی ہے کہ افتاق کی کی در سے پر جمت جب دوئی ہے تو اعداق فی کا اعدام ساتھ کی ہوتا ہے۔ چوٹی تو ا

معلی کی کیا۔ جماعت کا قول سے کہ اختراقا کی تحیت ان معانت میں سے ہے جمل کا اگرامار بدی میں آ بیاہے ۔ انہز روگ اس لانا کا معلق اور پراستی ل الرہتے ہیں ، تمران کی تھیے ہے وقت کرتے ہیں ۔

ن جا دوں آموں کے طاقہ دیدہ گان صد کی سنت عجیت سے جو بائی تکی تھو۔ سنگانے سنٹھا کی چوک طرف میں ہی ہو اس چورے اس حالات رہا کہ کی حالت اٹھے ایک ہائٹی آل ججیب کے سرتھ پاتا ہے، جو تلوق میں سے اوا ال ترام سے مدرق کی جائز کہ ہے در ہے۔

ا ساد بابغد سنگالفد تولی سے ترت کرنا آق برائید جائت ہوئی سے نئے بقد البینة ول علی پائا ہے۔ گرا ہے جورت و الفاق میں ہورشش کیا ہو سکتا جس اوقات ہوں مند اشان کو الفرق کی تقیم اور اس کی رہا کو ' کی ایسینا پر بجور کر گ ہے اور مامن میں جورت کے کہا اس کی معدائی پر عبر سرائے اور اس کی طرف جائے کا جائی چاہدا ہے اور اس کے اجر قر معامل مداوروں سے بھیلا کی کاو کر کر کے اس جامل کے جائے۔

بدو سک در شرکن جو نشری جو مجمعت برقی ہے والی میں جسمانی سینوان مصور قبیل اور دو و س سے مدود تھیں۔ اور ت جی و کیفکر کل جو نہ اس والت سے صورہ سے کہ سمانی عور م کوئی وہاں تیں تھا گئے سے اور سے ہوال کا احاظ کر سے سے معاش جو ہے مجبر سی مجمعت میں مرحانا اور دو شن و سے کا میادہ کن دارے کو اس نے مطاق کی جانے کہ دو کی اور کے اس

عمت کی ساز کون میکن تویید کی جاسکتی ہے اور رکوئی اسکی مد مقرد کی جاسکتی ہے، جانتھ محبت ہے۔ وہ اس مکنی اور ایک سے میاد والر بید ہو در کی بخت کو شرق و اسلامت بیان کرے کی اعرودت اس وقت ہوتی ہے، جب اس بھی کوئی واٹھاں ہو۔ میکن جب ابہام می افر کھا کا تر بھند کی تو شرق عمل موالد کرے کی ساجت تھی واٹی۔

(1) موہ و نے ایت کا تفس کر اتوں سے بیان کیا ہے۔ لوگوں نے اس بات سے می کھ کے ہے کہ اس الاسدان سے معرف کی ہے کہ اس الاسدان سوک معرف کیا ہے ، الاسدان سوک کے ا

6_ - See 6 - S

يالت ين أن ل كرووالون ومعين اورود كريوني

(۲) کیفٹن سے مردی ہے کہ تھے ورش کے وقت ہو لیلے اٹھٹے میں دائٹیں حداث الفاد کر ہوتا ہے اس عامید مجوب کی طاق تائے ہوئی اور بیاس کے گئر کئے گانا مہمت ہے

الله المستخدم من من من المستخدم المستخ

(٣) العقل سے مروق ہے کہ پیشکا الدم دوئے ورثابت قدم رہنے کے مطون بھی آٹا سے ایکا کدار فی کا کا او ہے احجاب السعیر ؟ بب دوڑان بات یو بگرنا تھے اس سورت بھی تن پر ہوئے کہ واٹن کا در کی دفت یکی مشش کی ہے اگر نے ٹیس فران

وها) الدهد من بعني ول ما أوا ب جا الإثام كبتاب

تيب الجية التضافي ماد ... فكان الحب يستبع سارار

(الكادلي والت تجرا كيف توسيع المعرفيات) الرويان زير ميلياس المياسي المستان المياسية في منت والميت الميارات على لا ي كي يود ووداد الإردي والوادما في متوديات ب

اور مان کو صب آیا تھا اس کے کہا آپ ہے کہ بیاقال سے تکنی مائی ہے ! اس کے کہ پر وقت منظر ہو دی ہیں۔ ہو وہ رسمل مہیت م تنجی طوع پر جہاں ہوئے تیں۔

التوعمة حي ب ما أواح أيوب أن تع جاور حيد القصد ول كالادهة على بن الادهاء على المعادمة على المعادمة المعادم

(ع) صادرت أي أي عدائي في المرافرة

(4) ہے گئی مردی ہے کہ پر نشا الرما (اُسرد ، نے ماتھ) ہے مانونے ہے۔ جس کے مثلی جنگل فی اسلام
 میں بیری پی اس طری تی جانب کا معربے دائی طری تھند گئی دھائی کا مشرب ہے۔ ان سے ان کا اس مسام مائی ہے۔
 (4) مردان ہے کہ جب ان جار کرنوں کو گئیٹریں جس رابط کھا جاتا ہے۔ کہندا و حساس سے مرشیع (حمید)

طرن پائز ہا سے ورداشت ال بین اوائ ای طرح من محصل کے طرف سے برازت اوال کا رواشت ال فی ہے۔

(۱) این افغا کی ایسی و و مطال دید) ہے، جس میں پائی ہوتا ہے۔ مطالب دو کے دکھتا ہے۔ اس میں اس اس اس اس اس اس اس ا اقد مرانی یا مکتا ہے، جس ہے وہ جم جائے ۔ (جنی اس میں حزید بیانی تیمین یا مکتا)۔ ای طرح جب کی کی محت ہے وہ جم

⊘ ≥/____

بالمال ول شركيب كما كل الدكوالل و كالوكل الله

مبت كي تعريف من شيوخ صوفياء كاتوال

- () كيد مول الحرب كراشان ورك ما قددة كي ميان آنام جيت ب
- (٢) فيز مرول ب كد موب كي مد طرقهام بالي ودولها كوفريان كروج عبت سيد
- (٣) كيوب كامونودكي وريدم موجود كالتي تجرب كاموافقتها كرا عمية ريد.
- (٣) عاش كان في المام مقات سكومت بالاوركوب أوال في ذات سكر توايات كرا عبد يديد
 - (a) در كالشقول كي مراه كي اواقي اون البيت بيد.
 - (١) الروات بعد درية ربنا كركت الرام ش كان ومحيت كولا بيد.
- (٤) الإيد الله في المصروفي عبد كذاتي كيري وتشكل تكنا الديج بسب كالمريخ وكي تعمام عند بعد
- (A) كل منه اول منه عميت بديرة كراد العاشر الرابي الأم ديداد (محيد أن) كالفت من ووريد م
 - (١) مهيد عرب كي مبت مهال كيا كميا أو لربايا ماش كا افي مفاحه أو بناة محب ب

ن کا شرہ اس بات کی الرقت ہے کہ تجوب کے ڈاکا فلیہ میاں تک ہو کہ ناشق کے دل پر مجوب ہے داکر کے موا کچھ بر ہو اور اپنی معاشدا وران کے افران سے تکلیے علیب ہوں

- (١٠) الاقل رود درك يدم وفي ب كدهيت كياب الكيك مواحث المستحرب كيد
- ابوطه الذقر تي سے مروي سے كه تقلق عبت بيا ہے كه تو اپنية آپ كوكلية كبوب سے جوالے كروساء بياس تف كه
 حجرت بال بي ادائ على سے چكہ كي مد ہے۔
 - (۱۳) ملی سام ول بے کہ بحث وقیت اس لئے کہ کیا کہ رول ہے کوپ کے مواقع مربح ول کو کورو فی ہے۔
 - (١٣) اي دها عدموري ب كرميت يدك كراتو مجت على الهذا آب أو البيش فق سكن رب
 - (٣) استار بوالى وقال يدمرون ب كرميت كمل الدعد ويكو مقيقت كوستا العدور شعد اكسير
- (۵) کی سے مواق ہے کہ ابت مٹل صد سے تجاہ کرنا مٹن کہا تا ہے۔ تی بھائٹ کی خوجہ مگر کر روائش کی کہ وہ حد سے تجاہ کرتے میں ۔ اہد ہے کہ اگل دوائٹ کا کا کی جو شدگا کی سے مشتق ہے عوش کی ہد سے سے مشتق کر رو ہے کہ وہ می ایک نے بر مائٹ ہے ۔ ان طرع واقع کی طرف سے مشتق کی ٹی جو جاتی ہے اور کئی جوان کے وصل میں اس لفظ کے استعمال کی کون صورت کیل نے بی کے طرف سے بعد سے کے مشتق کے لئے اور نہ بھرے کی عرف سے تک کے مشتق کے لئے۔

- 4 4 b.+k64-60#+4 5-1-5
- (١) عَلَى اللهِ مِنْ مِنْ مِنْ كَالِمُونَ وَمِمَارِ عَلِيمَا اللَّهِ فِي السَّامِينَ وَاللَّهِ فَيرات والله
- (عا) میں معانے ایکے تھی کے موال کے جاب می تربایا کر عبت وہ ٹیریاں تین تسمیل ووں میں گا ہا ہا تا ہے ور ان ایم ان مشمور کے مطابق کیل آتا ہے۔
- (۱۸) انجی سے مردی ہے گرانیوں نے حرقیاد و کوفر است نے کوایک کم کی عمیت یہ جوٹی ہے کراس سے حوں ہے سے محلولا مورٹ میں اورا کیائی میں محبت سے فوز کا مجاز واجب جوج نامید

بعم سے موں سے روایت کی کرمیت کرنے واسے وقیا اور آ گزت کا شرف واحل کریں کے آبولکہ کی کرمیل کا کا سے ارود

> د (العرومة من العيد) (معلوى ٢٦١٥ مسلم ٢٣١٥) من التي من شريع تريية من التي التي التي

> > معادوات كالحاجيف

(۱۱) کی این معالات مودن سے کہ منتقل میت دو ہے تھ جھام کی کم نہ بعداد مذہبت کیک پر باد دو احسال سے ہوگئی ہے۔ جزم دائی ہے کہ چھھی میت کا دائل کرے ، گرمجے کی حدود کا لیا خیال ندر سے دو جھا کئی ہے۔

ر ۲۰) منید سے مردی ہے کہ جب کی ادریکی مجت پیدا ہوجائے کو گھڑآ واپ کے ترا اطاحات یو جائے ہیں۔ ان معہم کا ایک شعری نے استاد دوج کی فریقے مدہ

عود فی سے کرد کی متھی باحد کے اپنے سے سے کام کرے بی بھی گرے در چھے گا۔ بھال تک کہ جب وگ اس سے قاطب ہوگر گاہ کر نے ہول ، باب کر سٹھے گا اور ہافال ا

(۱) كَانُ مَعَادِقِ جِهُ كُيُوبِ كُونَ الْمِكَارِيَّةِ وَالْمَارِيِّةِ وَلَيْمِ وَالْمَارِيِّةِ وَلَيْمِ وَلَيْمِ وَلَيْمِ وَلَيْمِ وَلَيْمِ وَلَيْمِ وَلَيْمِ وَلَيْمِ وَلَيْمِ وَلِيْمِ وَلِي مِنْ مِنْ الْمُعْمِدُونِ فِي الْمُعِيمُ وَلِي الْمُعْمِدُونِ فِي الْمُعْمِدُونِ فِي الْمُؤْمِقِيلِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُعْمِدُونِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُعْمِدُونِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمِيلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِيلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِينِ فِي الْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِينِ وَالْمِنْ الْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِينِ وَالْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِينِ الْمُؤْمِلِيلِي الْمُؤْمِلِينِ الْمُولِي الْمُؤْمِلِيلِيلِي الْمُؤْمِلِيلِي الْمُؤْمِلِيلِي الْمُؤْمِ

(۲۲) ایوسید فارجانی به بندارین آسین معددایت کی که کمی به تجوب جنوبی بی عام کونواب می دیکه به چه که الشه به قرمت کیا بری کیا جواب و یا که انتراک منتصر حالت کرا بیادی منتصوب کرتے والوں سے بیشتی تحد قرار دیا۔ (۳۳) با بیغم ب موکی مندم وال بدیر کرچنی جیسے بری کرانسان میداد میجونی جائے کردار سکے بال اس کا کتا حسر

ے اندی فرانسال کی کی ماجی ہی؟

(۴۲) مسيمن من مقود فرياسته بين حقق فحبّ بديب كوثوائية قام الصاف كو الاست حاثى دكة مُرائية مجاب سك ماته . قاتم رسف

(۲۵) میں سے ابومیر الرش مع کوٹر مائے منا کہ عمر آبادی ہے کی نے کیا کہ آپ کوئیت سے حصرتی ما '' فراہ یہ وگ کی کہتے میں بھر جھے شرک والوں کی حسرتیں پائی جان بین اور شراب شرو تھی ہے۔

لى كى مرول ك كدفعرة بازى الرمائ يلى كدفوره بكه مكى يراق البيت كورك شارك ساء

ال ك إلا شعر إلا على الح

وس كان في طول الجهوئ داي سلوة اللهي عن اليلمي الحها غير دائق واكار شيء ملته عن وصافيه استمى أبد المصلف كلمحه عاري جائض مثل كناول يكرد سنة كي ايد سيائش كرزيا بيرس والل كيشي وترك برب الرئيس دريد

نجھے کی دست بھی جو اور سے دیاوہ آبو چوائی دو مرف وہ امیر ٹی تین جوانیک کے لئے گی پورکی تھی ہوں۔ مرکز میں مواد میں میں است

٧٧) فرين فض اربات بي عبديد عد كروب كانت كالرام كالبيت الدين الدين الم

ر ۱۷) حید فرد کے میں مجت یہ میکرانو ویکھے تھوپ سے پیکھ کی سسطے میرانجی تھیں را سیل را ای کی طرف دے۔

(٣٨) عطري ب كديموس وكافرف مدول على يؤتلو للن يوابوني بي الديحث كيت إلى-

(٢٩) نيرك و تا ك كرام كيدة رائل بي يوول شر مجوب والرف عداق مولى عد

ئن علا وب يشعر لإه

غرست لاهل الحب غصاص الهوى ولو يك بدرى ما الهوائ احد آبني فاورق اغصانا واينج صبوة وانقب كي درا دن الثمر المحفى وكل جميع الماشقين هواهم اذا سبواء كان من ذلك "اصل

ش سے بحث داوں کے لئے حقق کی دی تا اور معتقد ہے ہے کی وَحَقَلَ کَا بِدَ مَنْ اَلَّهِ الْمُعَقِّعَ الْمُعَقِّعَ ا مکل لاک کر کھے تھے گال میں سے کا وائن ہی جا واپ ان مواشق وسید اپنے حقق کا وَکَرَ کَرِ شَدِ ہِی اَفْرِ مِن اَصْل اللَّ مِن ہے ور کے ہے۔

محبت کا اثر.

استادابرال دكاق في منور كالأركان

((حيث للثي، يعني ويعنو))(ابرداؤد، ١٤٠٠ء احتد ، ٢١٧٤)

کی آخرے کر کرمجیت اوروں سے تو فیرت کی دور سے اندھا کرو تی ہے اور محوب سے اس کی ایرے کی دور سے۔

ال كالدائيون سنديا فعريزها

راة ما يدا لي كواقعه - فاصادر في حال عن بويرد

بنب مجبب مرے مائے فاجر اونا ہے تو تل اے میت تقیم خیال کرتا اور جب اور اور جو اور کو میل مالت او فی ب (مین وسد کی دجہ سے مجاوت موجا الدون اور مجرب کی طاقات مورسرم الا قات برا مراور سے)۔

(٣١) جنيد نه افادت الهامي سعدان كريم ترب كرتو مرتز كي جز في طرف الكرم وجدة - جرينالش روح ود مال سب اس رقر بان کردے۔ نگر کا ہر و بالن شی قرآن کی موافقت کرے۔ بالی بھرقوبہ خیال کرے کرانے کے اس کی محبث عراكات كي سيد

(٣٢) جينے نے مرك سے دوايت كي كدووتھوں كے دوميان الر، وقت تك مج عمية تكر بوكتى بسب تك وو أيك وومرسه كوب احاكيدكون يكاويكس

(PP) تني سعم دل ب الحب الحب الرئاس ويديدًا في إلى بوجائد في الك بوجائد كا او دارف اكر خاص في تولي المربع الوجائد بو مائے گا۔

(٣٨) مروى ب كرميد ول عربا يك أك عول ب يحرب كيمواد كيمواس كوجاد تي ب

(٣٥) مودي ب كرمين يدي كونو (ا ين محوب ك لئر) إني يودي أوشش مرف كروب اور كم مجوب كابروس بوب

(٣٤) الإيخوب يوك سدم وي ب عبت مرف اي ونف ورست او كنى بر جب عب الي تبت كي طرف زويكه اکمد بی مجت کاظم من کواسین محدب کے دیداد کی الرف 6 د ہے۔

(٢٨) جعفرت مروي ب كرمري في أجي أيك وقده بالورفر إلى يتمياد ، في سائت موقعول يا كهانول ع أبحر ب. جب كولاتوال على براشيار كله وستنت

وأمه ادعيت اقعب قالت كليتى فمالي اري الاعتباء منث كوابها

العدالحب عنی یلصق التحلب بالعشا وتدبیل حتی لا تجیب المدادیا وتدخل حتی لا بیقی لٹ انھوی سوی مقلد تنگی بھا وتدخیا جب ش ہے تہت کا وائن کیا تو کیا۔ کیا گیا تجوت بری رہے۔ کیوگرا آرا یہ براز آر آبادے اضا ہے چمپر دکتار

عمیت شہاقہ ان اسوجی کے مواقعہ چیک جاتا ہے اور انکام مجا ادا ہے کہ بکارے والے گوجواب تھے تھی وے مگر۔ اور گھر آز اس آنہ ، لاغ اند جائے کہ مجبتہ تبدارے سے تھی دی آ تھوں کے مواند چھوڑے ، ای کے ذرجے آزرے کی کے ارتباع سے بات کرے ۔

ی سرون ہے موان ہے کہ بن ہے سنون وقعت پائٹھ کرنے منا توان کے اور سے مورکی تا ہوتہ این فوٹ کئی۔ ان ایک سال کلہ ہے مواق ہے کہ موان محد بن ایٹھ مجت پائٹھ کرنے کے اور شرک سے اور ایک کے اسا کھونا بائد ا '' اور ان کے قریب والر اور قریب ہوئے ہوئے ان رک اٹھ پر والیٹوں اس کے جدائی نے ڈیٹن پر اپٹی جو اگا مان شروع کی آئے کہ ان سے قون بینے لگا والی کے بعد وور گیا۔

(۲۰) میدے مراف بروہ بعد کا کوٹ کے لئے ہے ، جساوہ کوٹ مانی و تعبید کی واق رے گا۔ تکی میک فائے بیل

مودن سے کرنگ کا واکل خاندیل ہو کر دو کہ اتھ بیٹھ انگ ان کے جاس آ سے دلگی سے جاتھ کر کوں وک اوا جو ب رہ العرفر دسے لیسے ہیں۔ اس پرنگل نے اس پر المرکز کے شرق کردسیتے اور دوجا کہ ساتھ ۔

بدون وکچ ترقی نے کیا اگرتم میری تربت کا اگری کرتے ہوئے میری آگیف پرم وکرو ۔ پائرٹنی نے بدائلوں پڑھا۔ بدائھا السید الکوریو حیل جیل بین اللحث مقیم بدار فع المنوع عی جھوبی النت بعد موجی علیو است میراد کر کھا تیری کرت پر سیدتی وطن شکل تھے ہے۔

ے جوب اجم سے میرو ہ تھوں سے میدازاری ہے۔ تھے معوم سے کہ تھ پر کیا گذوگ؟ سنگی در او بازیر

الی بن جیورے مولی ہے کہ تکی بین سواۃ نے الا برید کا کھیا کہ شل الد لی مجت کے بہت سے پوسے ہیں ہے کھ نیس ہوں۔ اس کے جواب میں الوس یونے الکھا تمہارے موا کیٹھ وگ ایسے کئی جی جشیوں سے آ سانوں اور زمیوں کے مردر یہ لے اگر کا اور تھی جونے جوال کی زمن (ہے کہ اے درے) یا مثلی ہوئی ہے علی میں عوید کردہے ہیں۔

موں ولیت کے متعلق پر انتماد عی بڑھتے ہیں

وهل اتسى فلاكر با سيب عجب لمن بقول ذكوت الفي

ربالا حس ظی با حیب الوب الذا ذكريك تم احيا

لاجيا بالكمي والوب خوقا فيو احيا عبك وكم عوب

شرب الحيا كابنا بعد كابي فما بعد الشراب وبداروت

من وحمل يرتب أبيب فريد بزيد كانت الدين تجرب و الدود الدائدة المست مح موال ي في موارك ۱۰ کرے کی شر رہ بڑے۔

ساجيس" ساتيه دادر وتاعل وم جاتابول درية رزويوما تانون الرير مسيطن سابع توره الكي ب برائد ش آردا ہے رہ وہ موقا ہوں اور شوقی ہے موقا ہوں۔ شن کریا تک موقا اور ان موقوق مول گور تک نے حمت کے وبالسال بوالمسالية محرار تراساهم بهوني اورندي مرابول

ام ان ہے کہ ساتھ ہے اس کی جو کہ ہے گئے کہ کہ جو ان کی مجمعے کے اور کی طریعے کے اور کا طریعے ان کی اور اور ال على وي المرافز المرت كي مجملة تناسخ المرافز عبوت المرافز على ما

مرائ ساك مروازي والآل في بياته سي والدين

ک کیدا من کاب ان سے اس برے بدے اشہری تم بی ترب میں کا بدیا تھے بری قر کا الکوے فیت ر

(44) عبر مدین مردک ب مردی به کراچی به نتی سے باتی حصر ملا ہو بودائے حوص شدایش ہے ہی تور حصر بریار SE 669 8 500

م وي بين كراهيد تمياه الناوي الله التي بيد .

[۴] مردی ہے کہ ثمت میں ایک الی مستی ہے 'جس ہے انسان کیوب کے مشاہدہ کے ہیچر ہول میں نہیں ' گا۔ گارمجوب كے مشاهدو سے موسق موسق اور في سے اس كى كيفيت بالنافشك بوسكى.

رفع وثر كياماتا ب

C - DOMO O DOMO O STATE D

فاسکر انقوع درور کائی۔ وکان سکوی من العدیر اوگ پاست کے درے سے ہوئے کے مگریمری کی دوردیے دائے کی دورے گی۔

مثاد ابوكل وقال كوري شعري هي

ہی سکولان وللنامان واحلة شیء خصصت مذمن بیسھوو حدی تھے: ومتیار عاص ہیں! لیک ٹوآپ توت کی اورائیک تحرب کی) ، جکراور ندیموں کوایک س سی ہے، یہ ایک ایک تعمیرت ہے جومرف بھے می دسمل ہے..

(۴۱) این عظ ، ہے مرافی ہے کہ قبیت ہے کہ قر بھٹر اپنے آپ کو قباب کتارہے۔

يك ولال كالصد

مثاد ہوئی وہاں کی بیکہ اور کی آئی کا نام فیرور قداد اٹی ان سے بھٹ گی۔ کیکھا ہی نے اس کی ہوئی خدمت کی تو سے مزاد سے مزاد کے کہ ایک اور فیصل کے دور میں گئی اور دیان ورازی کر روٹی گی آڈا بھائس قاری نے سے کی تو ان بور ہے آئی کو کیاں وہ کہ سے دی ہے جو آئی نے بجائ کی کہانا اس کے کہاں ہے ہے کہ کر آب وہ مجاہدے ہے ان مواد سے مزاد کے عمیت اگر دائی افرائی جا تو تھے وہ مز سال اسک مجادب سے انو افرائیوں کے ہوارہ وہ مجہب ہے۔

يك نوجون كاقصه

مروق ہے کہ بیسا و جوان نے عید کے وہن کو گول کو کو گی سے جھا تک کر دیکھا اور کیا۔ میں مات حشقاً طلیعت حکما لائٹیو فی عشق جلا موت جوشنق بھی مرنا ہابتا ہے اوال طور قام سے اسٹنی بغیر موت کے سے موہ ہے اور دس نے کی جد چھت سے اپنے آپ کوگر او با اور کرکھ مرکیا

یک ہندی کا عشق

مروی ہے کہ یک بندی اُڑی پر عاشق ہوگیا۔ لڑی نے کوئ کرادادہ کیا تو دہ تھی ان کوددل کرے سے سے لگا۔ اس وقت اس کی ایک آگھ ہے آ اس نظے اور دومری ہے نہ نظے۔ جمل آگھ سے آسوٹیس نگلہ تھے، اس نے اس آگھ و چروال سال تک بدر کھ اور مزا کے طور فرائے تھی کھولا کیونکر اس سے اس کی گھور پر آشو کئی ہو ہے۔ ای معموم کا مرشو چڑکی ہوئا ہے۔ یک عیبی عداہ الیہ دمعاً واخری بالیکا سخت فلید قفافیت التی بخلت مدمع بائی عمطتها ہوم مطید مجاوب کی مدائی کے ان بحرکی آیات آئو شکا آخر بہائے اور دومری کے ڈیڈ آ آخر کیل بہا یہ بہر ایس کی ہے۔ من آ آخوکش مردائی کئی شاہے بہرادئ آرتج میں کی القائت کے دن کی شاہے بدر کو ر

یک صول سے موافی ہے کہ آم والوں عور کے پائی نظاقہ عیت کا قر کیٹر گیے۔ دوائل سے فر رہے ان مشد کا اگر است کردا میں جاند ہو کہا گئی کہا کہ کا کو رکھ جس کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے

الله وتعديه

المتفوف اولمی بالمیسی، اذا للله وظیموں والحب بیجسل بالطفی وباللفی می اندری جب مکردارالدان میادت گرار بردائے آتمان کے کے قبل اتج جے ایمیٹ آتا ان آئوں کہ کچی گئی ہے جو پریزگا، ادار ادر ایم کھکی کئیل کے کہ کسال ایر

> کی باز مدور ہے اور ایک جو ان اور والان میں میت کا آر مدور ہے اور ایس میں است. ایک فضل کی محبت کا قصد

موں ہے کہ کر گھٹے گئی کہا گھا کہ اوقول کی جیت تھی مرد اپنے آوان وجواں نے ایس کہ محت میں اوم سد کا افول کرتا) اور پر کھینا جال کا بولئرا ایون کھے سے دیاوہ خریوں ہے اور فوب سورت ہے۔ یوس کہ اس کھی ہے ہی کہا جون کو کھٹے کہ لئے مراخی یا۔ اس وقت والتی مستق لی اون تھت پر تھے۔ تجوب سے ویش کوچھٹ پر سے بیچ چیک وہ اور کہ کران کھٹی کی موالے جونؤوڈ اوری عجب کا کرے دور کی اور کی اورکی طرق ویکھے۔

معرفت الفل ب يا محبت

منان محبث ومعرفت ، أنفل تصنيف شديكن المع مشارة معرفت ومحت بعضيات ويت إلى .

معرفت كالعربف

محقیق کے اور میں تعیت اپنے آپ گوافات سے جاک کرنے کا نام ہے اور معمونت یہ سے کہ جمرت کی حالت میں مجوب کا مشابرہ اور اجب شریخ کا اور ہے۔

DOMEST WALL BOWNS

مندكا في يحموقد يرعت كي تحريج

و کر کس سے مروی سے کد کھ میں بڑے کے موسم میں تجید پر بحث پھڑ گی مٹیور ٹاموجاء سے اس بر تقر مربی کیل۔ صيد سب سے چھوٹی تمرک تھے۔ مشاع سے صيد سے كيا: استحرائی الوجحی مكے بيان ترب اس برجيد سے سر انعال ورووسہ لكناك المراج وركي وكيدوه والبياني البياكي وكالبراوية وبالثكاة وكركمة معاورة بالساهل والداء كے بار والب اور ور) کا تھوں سے النے دب كود الدو ہے۔

و ساحد والمان کے اوار سے استانی ویا ہے اورائ کی تحت کے پالوں سے ان سے صاف شر سال سے اورائد ان سے ای میب سے اس مے نے والے افداد سے ایس موا ایکنس میں اعظور سے اوانس کی مار سے اختار رسا کا ور راز من كا ألى كانت تم منعادرا أرس كن الانكافة المدينة تم منعه

لنڈ میفنی مذے لئے اور اند کی معصیت میں ہوگا۔ بیس کرٹ م تنبو را روح سداد رکب کساک یہ بھی صافی میں م مَانَ؟ فير الوي والعدورمين أم سيد ين النارقين!

عموں سے کہ مد حالی ہے واؤ و دیلتہ کی طرف وئی کی کرا ہے داؤر انجیب تھے کی اور کی مجبت کی میں ایک والی جا ب الا - ال وقت كان عمل بيند كرمات كوم المقرارة بيناه مات كريم كي تحت ال ول عمر واقبل ها .

ا ہے۔ اور ایر ان اور ان ان اور م النسیل بن میاش سے دوارت کی کھٹیں کو امثرا ان بور ک باری مکسکی ق اموں نے واقعہ فی کر مان اسالة التي ميري ايت كائم كرموايت كولى دے دانوالوال من مردى سے كم محى هم و ژن منظ که انتشار شغایر گلب

مردل سے کرنیت علی رکی جا شاری بر لی ہے جسمی اور پر معرفی بیدی (ایج) ش تھی۔ بیک جب بر عد مدام ک م نتيا يَوْ فَيَا كُنْ وَ وَرِيرَ مَعْمِي

» آثار ﴿ وَلَنَّهُ عَنْ تَغْمِيهِ وَإِنَّهُ لَعَي الصَّادِ فِيلَ ؟ (موسع ٢٠٠)

عرفي احالها والعالدية لبات.

حافا نکر و ح بحر ای اے اول کر عاد

﴿ قُالَتُ مَا خُرُاهُ مُنْ أَرُاهُ بِالْفَالِكُ شُوءً الاَّ أَرُّ يُشْجَى أَوْ عَذَابٌ الْلِيِّيِّ (يوسف ١٠٠

ج تمہاری ول کے ماتھ پر تعلی کرے کا ادارہ رکھا ان کی بچی مواہے کہ یا تھ فید کروہ جائے یا خشاموا ان



رة من يني أو يوم يوسف من المستولية فراق فوالل من المبيرة أميد أو كالحراد المد

الله سے تحت كريا كي الكام السائل ہے ا

باستدار است دکارے سے کہ امیال نے قرار ایا مل سے کی الکھ کوفر سے میں ایکوں میں سے وائن کی بارس سی '' تا۔'' بے تابع کے اور این سے برکت والے اسوال احمل نے مفارے بجید کی ای نے ججو ہے ہوئے گی۔ ''

ر مولً مناجات

عرول ہے كروايد نے مناصف على كيد والكي الحركي الى وزراؤر وزراغ كي وگ على جنائے كا اجا تھ ہے جيت كرتا موالوقف نے جوہ یا جماب کی کرتے کو عم برمگانی رکزیہ

مروں نے اب میں 19 تو ایس میں ریا اور ب ایس میں اور ایس کا دوروں کا اے کہ جھٹھی مجٹ کرے منصافی اور اور برن وموں سے نفل آ ماما ہے۔

عدمت كاستال عي موايا وكا أولان بات براهارًا بي كرميت محوب عدد الت أراء أو كمية من ورسب ے مرد موست ہوئے جول ہے ہو۔

ہے ہے کہ جث سے ممامت کُرکی ہو مائی ہے۔ اس کے کہ مجب ٹو برفخوا ہے تجوب کے مائھ 18 ہے۔ حدید ہی لاخ تآوي

ن والن الله الامول الأشع في مند والايت أن أنها في ترفيح أن حدث عن ترك أنه أنه أنه أنه أنت المعلى الدالية المنا ے ابت رمائے 'ں ہے اس کہ ماہ ہے تھی ہوئیے ؟ (ای کے تعلق کی تقریبے) آ انفرے کر بیا ہے ہیں۔

المفروعة عن العبيد البان الكاوتون كي ماتون التي بيال كي كالتاوي

صولو وکی بداکت کی چیزی،

رعمان یو ک سے ایج حقق سے والیت کی کہ احوال موفید کا اکم فرائی کا اعت تی جزیر میں

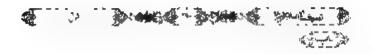
- Fix 3/4 ()
- (۱) کین ن میات .
- و على مريع س كاكثر ب

الواقان من الراق بي المرف كالتي يدك كرورت الي فكاور والم والروال والمدار الروائل كي

نجین کی میانت ہے ہے کہ وہ اپنی خواہشات کو آئے کھو آے واسے مذافات کے حصی انتشاق کی رشا معول پر ترخیج رئی اور مریز بن کا کترب ہے کہ اور قبانی کے وکر برطوق کا وکرا ورالنا کا دیدا دخانب آ جائے

اولل معدد من مدید انتظری سے مردی ہے کہ ایک راباعثال سے عاد الباعثی کو چیائٹ چا۔ دول سامیسان میلا سکہ گئید میں بھے۔ دور نے بات نہ مال آؤ کھنے لگا تو برائینا کیوں ٹیس مائی؟ عمل اگر چاہوں آ گئید کہ وہ بار کر دوں سیران طالبے اسے بدائری جھا ہے بست تو نے کیوں گئی؟ قواس نے بواب دیا نے کی انتہا معناتی کوار کی مدت برمو خذہ فیس کے جاتا اس پر سیران میلان فراد تو تو کا کہتا ہے ا





شوق

الله العال كالبرش و يني الأرض كان برا طوا يقاءَ الله قولَ أخل الله لآن إلى وهد كبور (٥) والعن النه ين شرق امير ركان (الصفوم والإنها من كان أو الاركام وواقت أسده والاست

6)

معلا وہن مورک نے اسپے باہد سے واقعت کی کری دین باہر سے فروج حافی اور اس بھی وقت و کو گئی ہے۔ کہا سے اور الیکلان افر کے فروش کی گئیٹ کرون میں اس جواب ویا کوئی تریخ کی ۔ کریکندی سے فروش ووری کا کہ ہے کا میں نے مولی کا گھا سے کی کی۔ وجب وہ افرائر دوسروسے ڈوکیک آوٹی میں کے بچھے موج و اس سے فورسے پیچنو کہ اور جاکون کی ہے؟ کا درے بالیا ووج ہے۔

الهد يعدمك الفيب وقدرتك على الحلق نعيني ما عليت الحياة خيراً من و توضى ما عدت الحياة خيراً من و توضى ما عدت الوقة خيراً لي- اللهد المن حشيتك في الفيب و الشهادة واسألت كديه الحق في الرصا والقطاب واسألك القصاب في الفتى والفتر، واسألك نصياً الاينفاد وفرة عين لا منقطه وأسألك الرصا عدد العضاء واسألك المواته واسألك النظار الى وجهك الكريم وهوا الى قاتك في غير صراء مصرة ولاقت مضلة اللهد رينا بريمه الايمالية اللهد بعدا بريمة الايمالية اللهد بعدا بريمة الايمالية اللهد بعدا بريمة الايمالية اللهد بعدا بريمة الايمالية مهددين المالية معدد المالية المعدد المالية معدد المالية المعدد المالية المعدد المالية المالية المعدد المالية المالية المعدد المالية المالية المالية المالية المالية المعدد المالية المالي

ترجر خوايا رقي تيرت فم ميها وران قدرت كاواملا توقوق برے كرا تصال وقت مك رمور كا جب تك تورز كا كوير ساملة الا خيار كرات و رميان خيال كرائة راب وفات يور ساملة الا بس

شول کونغریب

(1) عند سے مردی ہے۔ جیوب کی موقات کے لئے ولوں کو جو گی ادما شوق کیانا ہے۔ چہانچے عمل قدر معین جو گی اس قدر خوق کی جو گ

(*) امتاه الاللي وقال سے مروی سے کہ شوتی اور انتھال علی ارتی ہے، کارکھ شوتی تو تجوب کی عد قامت اور و بدر سے مدهم بذہ ہاتا ہے، محر انتھائی مدفال ہے سے زائل کھی ہوئا۔ اس کی تائم علی میشعری کیا گیا ہے

ما ہو جع العوف عنه عند رویته سنجی یعود الله الطوف مشاخه ا اشتیق کی دیدے جُوب کے بیاد کے دائشہ تکاوائی سے نتی کی ڈی کرائی کی دیارہ اوسٹا کا موال بھا اور ۱۳ مرائی دی سے مرد کی ہے کہ مقام شوق فرائی مجھ کی کوسائٹل ہے مگر اٹیس مقرماشتیاتی حاصل کیس جو شمال کی اور در ا اُن واصل دائل ہوگیا کی دوائی شی مرکز دال در بتاہے رہیاں تک کرائی کا کی نتائی لاکے دور زند آر ۔۔

(*) مودی ہے کہ احدی میں جاند الا مودیت میراند ہے ماہدل کے پائی آگر کیا ملک سے فواب بھی ویکھا کہ آ ہے۔ کیک میں تک مرح کی سگ اب آ ہے اس کے لئے تیزی کر لیس جائی رمیرانشدین موازل نے جو ب وہا قریب قریب کے میں میست سے دل کہ بھی لیک مال تک ذکر وادی کا تنگے قوانی شعرے اس ہے جو بھی سے اور کی کھیل سے مواق

(۵) يوائن عرول يه الله في في في الله على الله المان راحت كادوق بوع موت عالمت الح

C I DOMES TO DEMOS WITH D

۲) کی بن معادے مردی ہے شوق کی طاحت میرے کدامران کے اعتبادا کی اعتبادات جوز ویر ۔ ر کر میانا کا واقعہ

مناد الوقى رقاق يستمودى بكراكيدون واؤد فظا الكيفرى مثل كوقل كف الد فعال في اكان بذريدوق قريد المدراز و توكيد كيول بها الميول في توقل كيا يا الكي الكرول المتقيد رئ طاقات كامشاق مون محرفظوق ال عن حال موجل سيدس برائد تعالى في قريد الذك فرف اوت جاء كيوكدا أرقاعي الرمان بندسة كوير ق طرب سد "سيام قوم محفوظ عرفها والمرجع بدلام تحدوله) فلما والسناكاء

للد کے س منے حاضری کا فوف

مووں ہے کہ ایک بوسم کا اُن وکٹرہ نرسو ہے آیا کو اس کی آم نے بہت قرقی منانی مگر بوسمیدوں رہیں۔ وکس نے اس سے رونے کی دید پوچکی کو کئی کا اس آ دک کی آ مدنے تھے دوران یاد دانا با ہے، حس دان بھم اند کے سرمے حاصر جوں عمر

و 4) ابن عطاء ہے شولی کے متحلق موال کیا گیا تو قرابیا شوقی ہے ہے کہا جسال معیل ولی شعبہ رب ہواد میکر کلا ہے۔ کلوے ہو جائے۔

یہ ، ویجران ہے عُمَلِ کے حصلی موال کیا گیا کہ آیا حُق سادہ بلدی ہے جنہ مجت ؟ قرق موج اللہ م کیونکہ خمق ای سے پروائدنا ہے۔

(۱۸) کید موفی کا آبال ہے کہ حق آنکہ شعلاے ایوانٹویوں علی جدائی کی دیدے پید 10 اے 10 جب اداقات بم جائی ہے آو بچھ جا ہے 10 درجے بوب کا مطابعہ باخل پر ہوئیت جاتا ہے آؤیٹر باخل تکی خوش و کل کئی 10 ا

() کی صول ہے م چوگ کیا کیا تھے انتقاق ہے؟ اس نے جواب دیا گئی، کی کو شرق تو فائب کی عرف مونا ہے وراند قو واضر ہے۔

وستادوي في وعد تعالى كران

وُعَجِيْتُ إِلَّكَ رَبِّ لِتُوْطَى وَلَهُ ١٨٤)

، الى الل مد الري الرف آف كل جدى في كا كرة محوس والحي عوجات

کے بارے یک آرمو کا ان سے مراہ یہ ہے کوش کی اجدے تارے تمادی طرف سے علی جدو کی مگر ۔ در صلی کا مطال کرائی پر 10 انا چاہے۔ نی ہے مودل ہے کہ باوجود عافیت کے موجہ کی تمثا کرنا 'حق کی طالت گل ہے ہے۔ جم افرق ع مضہ خالا، جب ان کا کو یں عمل ذال کہا کو انہوں نے موسد کی ووٹواسٹ نہ کی۔ قید ظائے علی سے انہ کی موسد کی فریا، نہ کی۔ گر جب ان کے دالد ین کے بائری آئے ، بھائی مجھ سے عمل کر گے اور ان کی کوسٹ اور ضاوندی آفتینی کمش ہوگئی ' تو کہا: توضی صدفیہ' روسد ۱۰۰۰)

تكهم طال بولي كي حالت عي موحد وعد

اى مسلمى باشعاريلى كاجات ين:

نحل في اكتبل السرور ولكن اليس الا يكم يتم السرور عب ما يعن فيه يا الهل ودي النكم غيب، ونعن حضور الميكم كال ترين فري ما^{مل} ب الراس كي مجل تبارك التركي او كي. الديم بدوات العاري موجوده كيت شي جرك ، وامرف اي يات كي ب كراش كير عاشر الارام عاشر تين.

ال المسدش بدواشعريش كا جات بيدا:

من سوہ علمیہ البصدید علقہ عدمت بد العسوور کان العسوور بھم کی کو کتان احیابی حضورہ کی کوئی میرا کے نے شرک بورٹ کے اس ملک ہے تھا اس کی دیدے فرق کو سلوم پایا ہے۔ بمری فوق آوال دلت ایری موں ' جب بمرے مزامے کی مواد ہوئے۔

ائن خيف کا قور:

ائن فلا سندر زب وبدك ماتوه لى فرق او تيب كا 18 شكر بكا موت كار من موت بدر الموت كار من الموت كار من الموت كار م

اہ یویدے مروی ہے۔ ایڈ کے کھی تھے اپنے جی کداگر جند عی اخترافی اُٹھی اپنے دیدادے کھید ۔ سکا آق دو جند سے بچے کی ای افری تو اوکر ہے۔ جمہ افری ورزی ورزی شے سے کی کریں گے۔

الله کی تحیت نگ مدموش.

مداند الانصادى في المحيين الانسادى مصدايت كى كرش فراب شدد كالكرا قيامت يرد بادرايك فنم مرش كريني كراب الشراقاني فرفتول من محاسب بركان بها فرشة جاب ديج كراب من يي، الشرابع مسام ب A THE BOARD WILL B

الله والأسام بيا مرصد الى سيد بيايرى تجديد على مديول بيدات وايرى الماقت كالجير بوالى بل كال مكال

يك مور حالها ہي ہے۔ انہت دول يوں و كر ہے كہ يہ موروف كر في ہے الياد ہے اللہ كہ انتهال على لكل الله عليه الله ا مقالت مجل ہے جارت اللہ الله كردوائرك كي ہے۔

فرشتواهم وربثا

(*) فارس سے موری ہے کو مشاقی کے دنی الدیکھورے مور ہوئے ایس الدر جب ال کا شیق آن ترکت ہیں۔ تا اسٹانو الل کے فرائے دیکھورٹ میں کے دومیان قدم فقاروش یونی سے اللہ موافقہ قال الل الوگس دفر شق راسکے موسعے چش کر کے فرائز ماند میروک میں صبیعی ہمراہ شیق رہے اسٹانی شیس کو اور کھتا ہوں کہ شکھاری ہے کی رہا و شوال سے ر

(سندا اولى دقائي وَ أَنْ مُوا الْحُلِينَ اللَّهُ مُعَالِمَةُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

م المثالث الشوق الي للائك) (وسمح ال سعد ٢٠٩٧)

عَلِي الْمُعَالِدِينَ مِنْ كُوْمُ لِي كُوفِكُ إِنَّ وَقَدْمًا ثُولُ الْعَوْمُ لِهِ

کی تھا کا کی کرشن کے کیا ہے والا اس میں ان میں ہے خاتھے مند سے لئے جی جو الکیا جا وقد موکس میں بنا ہو۔ ہے۔ حدیث جو یہ کہ پر انسان کی کے جہ بریڈ المسام جو سائن کہ کئی شوق کا گئی کو اور کے سے بدا ہے۔

روى كالراقر بعد كا تول أم يك كرف يدود وده مدد بال في باليب

راهبرج ما يكون الشوق يوماً الدادب النجام من العجاء عمل الراهاب تحريب كرتيوس كالريب أن عراق أن وتقياق ورياد الكفيد والاست

١٠) اروق عن كر جسامت والدومين معالة عنال لوكسال في ماوون من كوره الما ين وكالكريد وه

ال ك ساعت منعف أو كافي ب كريوب مدوس كان وفي شويد مي دياد ويشفي بوتى بد

(۱۳) علیہ نے مرکی سے روابعت کی کہ ٹوتی عادف کے لئے ایک اٹٹی انظام متام سے بالٹر فیکندوا اس میں واقع ہو چنا ہو اور جب وہ فوتی سے واقع کی جاتا ہے تو اس وقت ان شام اٹیاء سے عائش ہو جاتا ہے۔ جو اسے اسے گیوں سے وفات محمد ر

(٣) وحين جري الشيمانى كران و
 (٩) وقيل الله فإن والمسكون. و) دسكون. و) دسكون. و)

کے تعلق فروٹ بین اس آیے بھی جی اول کو تلی دل گئی ہے کہ اس کے مثل یہ بین کہ اند تعالی فرون سے کہ گئے۔ معلوم سے کہ آم پر برا المتواق خالب آن بھا ہے اور میں سے تمیادی الما قات کے لئے ایک دست عقر رکز رکی ہے تم عقر یب اس فد کے برس کا بد و کے جس کی الماقات کا تمین المتواق ہے۔ اللہ اجل طالہ الات

عرول ہے الشاقیانی نے داور والا کی طرف وق کی کہ ی امرائیل کے ڈیٹا ہوں کو کہرو کہ تھے بچوز کر اور دی کی عرف کیور مشمول ہوتے ہو؟ حالا تک بھی تھی، واحقاق ہول، یہ چناکہی؟

الله عدمول في كالنجام.

مرول ہے کہ انترائی کے داوا وہا کی طرف وی کی کہ اگروہ لوگ جو بھے سے مند موٹ لینے ہیں ہے جان میں کہ شن ان قاکے انظام کر رہا ہوں اور ان پر کیے ہم بیائی کرنے واقع ہوں اور ان کی سعمیت کا ربوں کو کیے چھوڑ ویٹا ہوں اقوو ہمرے شوق ہے مربو میں اور ان کے جوز ہمری مجیت کی وہیدے منتقلے ہوئے کی۔

ے داؤد بریم افرادہ اللہ کا گئی کے حقیق سے جو گھے سے موسول تے جی ۔ جو اگ بمری عرف " ہے جی ال ک مرتبی برار درائی موگا ؟

سرول ہے کہ قررات میں تھیا ہے۔ ہم نے تعمیل عوق والا یا محرتم حق ق شاہد ہے۔ ہم سے تعمیل اوراد محرتم نہ ارے رہم نے تمہد رن ما طراع دکیا محرتم نے زکیا۔

للد کے اشتمال میں روہا

مناد برائی دقاق سے مروی ہے شہیب فراندائی قدروے کران کی جوائی جائی وی را مند تعالی سے راک جان انگل مجروائی و سے دیں۔ مجرووٹ و سے نہیاں تک کہ جمہ رجائی حاتی رہی۔ اند تعالیٰ نے دوارد جائی و سے دی۔ مل روئے میں سیک کہ بھروئی برگ گی۔ اس پر اند تعالیٰ سے انگی دی کی اگر سیدوز جزئند کی خاطر ہے آتھ میں نے تم کو جائے و سے ان ور شروارغ کی دورے ہے تم میں نے تم کو بنادوے دی۔

شعیب ماہ نے موش کیا تھی ویک میرارونا قرآ ہے کے اشتاق جی سے اس پراند تعانی نے پر رہے وقی کیو اس سے قرش نے ہے کی دویکھی سے دن سال آ ہے کی خدمت کرائے۔

مردی ہے نے مذکا توق بائیر وزائ کی خاق جو مال سے جانچ مدید علی آیا ہے کہ جد کو علی تحقیق کا انتیال ہو

على الكذاهار الكذاء ومفمان الكند كالدوست ولا معاكمية ١٩٦٦)

French Botton

ائيد مول كافي بي كري شور على والل بونا بول الواشياه ميرى مثلاً الديواني بيل، عال كديك الاست. و

يوزع بتابون

، لک بن دیدرے مروں ہے کرش نے قوات مل پڑھا کہ بم نے تسمین اوّ والما یکر آم حمّاتی معدے ایم نے تمہار ہے نے بسر کی عبالی کرتے ہر ساند و کرکٹ پیدائد ہو لگ۔

محری ٹرین سے مردی ہے کہ کی سے مید سے موال کیا کہ ماشق معشوق سے ملتے وقت کیوں روہ ہے؟ جیند نے جواب دیا محموب کی افاقات کی توقی اور شدت کی وجہ سے جو دجہ طام کی اور اس کی وجہ سے روا '' باتا ہے۔ تھے پر فرق ہے کروہ بھوٹی مختلے بوسے آتے ایک سے کہا۔ واشوکا والرائے شوق)افور روم سے نے کہ واوجہ ا (رسلے دور)۔





مثائخ کا یاس خاطر اوران کی مخالفت نه کرنا

التدنياي في موى ميكا الركفر فيها كتصر بكر أراياب

﴿ قُلُ اتَّبُّعَكَ عَلَى مَنْ تُعَلِّمَ مِنَّا عَلِمْكَ رَكُدًا ﴾ (فكيب ٦٦)

اَ يَا مُن أَ بِ أَن الرَّمْ الرَّ وها وي كل أن يودو بايت تُناه كلوري ك جرا بيا و مُعالَ في بيد

اس کے سری مانانے این کی تحافات کی آتہ میکی اور دوسر کی ہوتہ امیوں نے معاصد کردی مگر جست تیسر کی ہواید کی اور ٹین المساور کشرین کے دوسیان معد فاتسل ہے آتہ اٹھی تھم ویا کردوان سے جدا او جا کی اور کی۔

الرَّمَّةُ فِرَالُ بِنِي وَيُتَكَّ ﴾ (الكهم، ٧٨)

ب جمد على اورتم على جدا في بيد

عفرت الشريب الك قرمات بين كدر ول الفائلة في قرما

((ما كرم شقب شيخا لسنه الانتيش الله تعالى له من يكرمه عندسنه))

(برمدی ۲۲ ت)

جب كول وج ب كى يوزه لى ال أن تركي و عالات أرتاب أو التد الدال الوكول أو الروية بين جرائي كي و عاب شما ال أن الإن كري ك

عندا المكل وقال وابت كرت جي كابر فرق في قالت كي ابتداء كي ب

ان كامراداس سيد يدي كريس اليذافي كي تفافت كي ووائ كرارية يرمين و إوران كوروي تعلق

منظع ادگیا ، فواه دونوں ایک جگرر ہے۔ فبذا جا کی آئی کی میت علی دیاہ بھرول سے اس پر احتراض کیا تو انہوں نے حمیت کے احاج ا کی طلاف دوزی کی مادراس پر قب کرنا داجیہ ہوگیا۔ گر مشائع کا قول ہے کہ استادیاں کے حقوق کی کوئی قریمیں بوطنی۔ (میں اگر کوئی حقی منادوں کے حقوق کوٹو عائد مسکھا دو بھراس ہے قب کرنا چاہیے تو اس کی قرید فول نہیں ہو گئی)۔ متاق مراحم اخری کرنا عمرام رضا دا ہے:

میں اور مورائر میں اسکی بیان کرتے ہیں کہ عمدائے استاد اور کی معلو کی کوندندگی عمدمرد کی دھرے وہاں سے لگنے سے پہنے بر جمد کی گا کان کے بال قرآن کے دوراور خم کی کئی بدا کرتی گی۔ جب عمدونی آیے قود و جمل بند مرد کی خمی اور ای وقت عمر کیے امریکی عالم برگی تھی ، خصابو القفائی قائم کرتے دورور قول کی جمل بدنی۔

ال سے مرسد ل بھی خلش پیدا ہوئی اور بھی دل شرکتا کر تم قرآن کی جو کہ کہ میں اور آراق کی گئی ہے کہ اس سے مرسد ل بھی خلش پیدا ہوئی اور بھی دل شرکتا کہ اس کے جیرہ ایم کی گئی ہے کید دل انہوں نے جو ایس کا اس میں اور آرائی کا اور آرائی کی جارہ آرائی کی در آرائی کی در آرائی کی در آرائی کا اور آرائی کا اور آرائی کی در آرائی کا اور گئی اور آرائی کا اور گئی کہ اس کا تھی کہ اس کی تھی گئی در آرائی کا تھی کہ اس کا تھی کہ اس کا تھی کہ اور گئی گئی در آرائی کا کہ اور آرائی کی اور آرائی کی اور آرائی کی اور آرائی کی کہ اور آرائی کی کہ اور آرائی کی کا در آرائی کی کا در آرائی کا در آرائی کا در آرائی کی کا در آرائی کی کا در آرائی کی کا در آرائی کی کا در آرائی ک

والقطعي حيلي وتهجرينى

یک دار با برا بادر اور جمی کی مسلوم کدی کی ال اول؟ یمی ال کے دور با دون کر عظافوف ہے کہ کمی (الله سعد بدا فروع بات مقافلات منتقع کر کے نگل نا جائے۔

الا أحسين همد افی طول سے فاحث كی بي و و كيت هندك بارس جي هم جمع خطر الله على منظم خطري كے پاس في اور على في كم على حكم ديا في كه برى و كافتور على افتاء با جائت براول الله برة سب كي طرف الكا بدو همر سد مناسخ و كار با كها وا محل هم جاز - عمد كوفى بالند عا كر كمر والي جائة بار برة سد كوفتور سيد فالا كيا ، اور عمر سد مناسخ و كار با اجا كل كمر كه دورا والد سال الك آلاء و آليا اور و مسهد كار من كركية بريد كي او في التي الله بالله المواجع المواجع و المحمول المواجع المحمول المواجع المحمول المواجع المحمول المواجع المحمول المواجع المحمول العميس مدمون سے بہ کرتی طبیعے کی اپ بہت جارت ہائی کرنے ہیں کہ تاقیق کی اور دواڑ ب تھی اور دواڑ ہے۔ جربر پر کے پال سے استرحمان اور آب الک تھی اور بزیر کی قدات کو روی کر پاقتاد تھی تھی ہے۔ اس موحمال سے کہ کرے رہے ماتھ کیا، عود سال ہے جواب و کرتی دور سے سے بول پر دواؤ اس سے بدا گوا اور تعمیل کیک ماہ کے دواؤں کو آباب سے تجال کے تجائی اٹکار کیا۔ اللہ نجاہ اپنے سے باکہ جو در ہے اور تھی مربیکا اور ہے گیا، اور ایک درب کے جوال کو حوال کے جربی کرور شوع کا اس اور اس کے اتھو ہے تا ہے۔

ڪي وحقير نه جا ٽو

عمواللد و دی یون برت چی کرش نے اہو حالیٰ جی وَجُو اَن فَعْن کُجُو کُو کُلُو کُلُو کِی اِسْ اِللہِ او سال اللہ عمد مقد ر در را کو را کی اوالات کا انتہائی جوا و اسال الدربارت کے سے آئی پڑھے انگر ہوا مقاد نے اُر کئے تھے۔ اس کے طابق تھرس تھمل کا ان سے ان را اثر ہر اوالہ

معر والمنظ الرود فقال مند ہائی کچھادران ہے وہ بات یا انہوں نے واقع اقتراکی کیو ہوا اسلام الدور ہے۔ جہ جارہ میں سے انہوں مان سے مطابق کئی بابارات پر او مکن نے قریبا اس کی دید بیات کرتے ہے اسکو تقریبان میں اور وقتی کی واقع محمد سے وہ وہ اس سے محمد مراج ہے۔ مجر کے اور اُٹھی محمد کے تفقیل کی تربارت سے قاعد واسل ہوا۔

عمرتن مختان فل ورحسين بن متصور

الكسطير، والله به كرار من الله في في مسين الدستوري بيا كر يحوالورب بيل را الاس ب إلي كر الروال من الله الله ال وب الا الروار أن من مقالية عن الحدياء في الحريدة عادل الديلية المستدر مثارةً موجدها كما ب كروات من the state of the position of the party of th

بعد جوها تدمين بن معور كرس تو تيل أواكل مدوري تيجو قال

الثلاثام عن والآن بان كريشة عن كروسياني والون شاقي كالقن الشاقي وشويدر مراج قر الون عند بدا عال ا كما السالة الأنسام وقر بسارة كما والسال والشقائد بورق من كوني معرفي كان كان

مرمال مي في كارضاماس كرو

العرب الله من الله الصفوق من كر المحمل من الما الله والمحمد المسال المحمد والمحمد والمعالم المحمد والمحمد وال

ساع

Serion Book

لَيُلُوا عِبُود لَهُ مِنْ مِسْتَمِعُونَ الْقُولَ فَيُتَّعِلُونَ آخَتُهُ * وحرب ١٧ × ١٥.

ے کے ان فران واو گُری واٹھ ہے تا کا آن کی سے انگی ہے کی بھروی کرتے ہیں۔

القول الله برام مام الماء معالم المستواق محامل و المسال كالمثل ما المراك والمل مدال كالمدافعات من ال الماس ولت بالمريف ك مداكم المعالمات المسالمة عن المروق مرات فيدا (ليكن مرا عد كي وي كارك كرات)

ميز القاتون موركا فول سے كر

« فَهُمْ بِيْ رُوْضُو يُغَيِّرُونَ إِنْ رِحْمَهِ مِنْ الْعَالِقِينَ الْأَرْبِ مِنْ مِنْ مِنْ

أمين من بن ول إو عدة أحرر عن إلى دان عراد الله

٣٥٤٢

عدد در دریند کے الے فلول کے ماتو دشماری مثان دیئے۔ بشر فلیک مشادا کو کا عدد المعال ہے کا متلکہ ماہوا در سال مال میں بات مثان ہو۔ جوشر کا تو اور شادہ اللّی خوارش سے روش بیر با ابودور شامس جی کی طرف مال ہو۔

ئى تريم كالجارشور سے تھے

ں یات بیل کی تعمید اختا ہے شہر کو آخفرت کا فیٹن کیا سامے تعم چاھے تھے۔ آپ کو فیٹل کوئی من الم میں ایا ۔ جب محدا اللہ کے بغیر شعاد کا سمام کو قرار ویا ہے تو محدا اللہ کے ماتھ سنتے سے اس کے طریش کون تھر ہی جبر شمیل موں کہ بہتری میں ہے جو بریاں جوافیان سنے والے کواف تھا لی فرایا برواد دی ہو یکی فرضاد وال میں اور ب
> العلم الدين يايعوا محمد على العهاد ما بقيد الما الموروريّة كا ازك والإكراب

> > الالتهدلاعيش أذعيش الإخرة فأكرم الانصار والمهجرة))

إنجاب ١٨٠٥سيد ١٨٠٥

لد يا ۱۳ شان دارگي ڪاموا وٺ زيرگي جو اوسد رامري تاريخ وارث آڻي۔ "مخصرت کامُنگاڪ ۽ الفاظ کي شھرن او ان پائين ٿين انگر قاليسا قاليسا شاور هيں۔ سمان شان دائنتا تھے

سعداد العجاز بسائول بسائر ترقی تھو سے بڑی معقد تیں ہے سنجوں سے ایراہ جو آر رہا ہے اس میں واقعہ اس سم کی جوراء دافر کی آئے سب سام سر کا سے گوچا و آفر وہ ہے جی اعداق کے جائز ہوستا راقعی سے کا الحاقی ہے۔ اس ساتھی اور بیٹ اور آزاد کا منتاز ہے کے جورہ

37637

بامش فعي كالتوق

را مشانل بان کا توجه قر دکتری است انگرای مستقدان نظر دور قران می بادند نید ایند را در دکار گلس کا سد کا برقد مش را برای به دوره مدارستان به امراز عمل می می ایست قراری کی شهر دید قول ندگی چاست گی به دام شانق است این بین وال می شد در مشاخ بین برخی است موجه این قد عرفی سید کر کسید است کو میشد می این ای نیک کرسٹ تریب ۱۲ رق بھٹا اس تھ کے اس ہے کی ہے۔ یوکٹ مولا مقارت بلندے کہ دوکون ابورک و سائل واسی ا امارا کے لئے بیٹو ما کی دول بھی کی فاضلون کا حیار یہ بیاسے لمریقے ہے تک دیون سے شایاں ٹار وارد

ان عمر سے بکھا آ چار مردی چین میں ایک ملک انہوں سے ساتھ کوچارا قراد دیا۔ ای خرج عبد مقدیل جھٹر میں فی عامیہ میٹاد دعم دیگائیا سے مودی سے مالی طریق دیگر کے منطق مردی ہے۔

کی گانگائے سے اس در بڑھے گئے آپ نے ان سے کا کئی آرویا۔ آ کفوت کا گائے ہے وہ کی مراق ہے۔ میں سے شعر بڑھنے کی کر اکٹر کی میں ایک مشہور واقد ہے کہ آ تھمرے کا گائٹ تھانے کا کٹر ڈائٹ کمر اکٹر ہے۔ سے کے او وہاں وورکی میا گانا کا وہ کھی اور آپ کا گائے کا کہ کا کا کھی کھی کہا۔

الا ناطعت سے مردق ہے کو تھا ان کھراہیر مائی شعوت وہ جائم ہیں فروق میں وہ اسپیدیا ہے ۔ وعفرت ماکند عدد بت کرتے ہیں کہ مطرت ماکنٹر فرائی تھی کہ جائے تھومیں کی جائزاں کے ہاں آ ساتھ ان کے ہاں وہ گاسا و بیاں وہ عمل کا بری تھی وجو اعماد سے جائٹ کی جگٹ تھی ایک وہوس کے شوف کی تھے مید و کچ کراند فرمار این سے دور کی شیطان ن اسرک اس برین کا تھا کے جائے

الا کر اٹھی کا نے وہ کو کئر ہم آم کی تیم ہوتی ہے اور آن الاور کا بری الان ہے۔ (بادوری ۱۹۶۳ مسلمہ ۱۸۹۳) الا اگر ہرے مراق ہے کہ امیان نے باہرے وہ ایت آیا ہے کہ اعمان کا انترازی قربان کی گاسے والی کو گل ہوں ہے؟ ایس رشود راز کی ن شاوق کی مصدی ہے کر ای وجب نے کا کھٹھ کڑنے کا اسٹ کی گاسے والی کو گئی ہوں ہے؟ ایس ہے اس کی کئیل نہ شخص ہے کا گاؤ کے الان کے اس وہشودے کہ وہ بائد آوا سے اٹس کی خوجال بھال کرنے ہیں ، کرانم کی کو جو اٹنی اجھم نے اٹھ می کچھ

> (الیماکد الیماکد فعیانا العیمکد))ویی ماحد ۱۹۰۰) بر وان مادب ست مروی کرش فرد اراز النظامی اماد

ر حسو اللوأن بالصوائلكير عان الصوت العسن يديد القوآن حسنا) (بيهه عن ١٩٤٢) عُراّ رائد في آورون كرترة توشما بنا باكرد كي تكل أنكل آواد بي قراّ من في فولي يوسمي هي ب الروسية عمر اللجن أوار في ففيت بين في تي بي بيا

見りとないかをころいらといとはいいし という

الكناشيء هيه وحلية الفراق الصوت الحسن) (مصنف عبد الرواق ١٧٣ (١٧٣ بالعبر الي ٢٥٣)

عمید بن بشر بھٹی ہے کہ کرائس بن والک سے روایت ہے کے رمول او اُلا اُلا و اے ج

ا ا ما يا المعهد الله الكهادة المداور المعمون كوف أورار أي أوار جوادر دوري ماس كوف والمرك أن المرك أن المرك ال كي المعاديد الرواسة المعالم

ای فطاب کے منجوم کا فقصاب ہے کہ ان اجبال کے مواد کر تھ کے لئے جا دروں ورساں کا فی او کھموم اُرے کا مکومٹنی تیک، مثلہ اس ملسلہ میں بعدی موادیث آبل میں اور اُر انس ان تروورو بات آرکزیں تو تھ حق کی جدیے تکل جائجی ہے۔

بدای دوایت برک کخفی نے آخسرت بازی موجود کی شی بداشدار برجے

افیاب فلاح لها عارضان کالسنج ادارت فعلت فها والفواد فی وجع من عمل ویحکما از عشق من حرح مرب آنی آزیگی ان کرش کے رقمارداکیائی نے انجاز دنی گرائی کرش کا مرب نے

مجور مير قرم ديدة في ترقيق مي كان مي موجول في وقدار دالها في مينود بالإدائل في تركي ب البيت موسد من سرا المركز الله ترار التي موجود في تراجز الإسلام

المنورم تلاك عرباد سين

عواله والمنكاهن بالشقاق أراجات

وَ بِهِيدُ فِي الْخَلُقِ مَا يُكَاهُ ﴾ (مامر ٢).

الدائد لي كو تنسخ على على إلى الإنجاب الماؤكرة يتاب.

ال آيت و تعير ش كا أي كراجي أود ال شي ثال ب

الدنول يرى أواد كارمت كيب يا تجفرال

﴿ إِنَّ لَكُوا الْإِضُواتِ لَقَاوَاتُ الْحَمِيرِ ﴾ (بديان ١٩)

برزيراً وأدمي أوازب

ا الله کا اور بر دل کا افرائ و الل کرنا اور میره آواد کا اخراقی بود اور این بدو احد و الل کرنا بدی و مند کے ال اس کا افکار میں بر استفاد الله و کیتے ہیں کہ بچا الله کی آواز سے سکول محمول کرنا سے اور او من بیشن کی قوار اور و جو کی

The Domina Source Service &

عقصت برداشت را ب محرودي وال بديد يرسيد يكوال ك في المان برجاد بيد

نسترليء ش ڪ

٥ الْمَلَا سِفُرُونِ الِي الْإِبِلِ كَيْتَ خُلِقْتُ * وحد ٢٠٠

ي لأسد و حداق م فدكي و يصف كرات كيد يبدا كا أبيات

ا ما نگل این ماید او کارت کو ت مین که ناش و پر اینداد اندام شاکل کے ساتھ تالی ایم ایم ایک ایک مگر ہے۔ اگر دے جہاں کا ناتھ کر کرے کار ما تھا۔ او مرشانتی میں تاہد انداز میں گئی اور ایک کی از آپ ہے و ایک تی ہے کہ ای ایکے اس سے دیلی مدامل مونی ہے اور انتہا میں ہے جہا ہے کہا کہ مرشانی کردینے کیا ایم کی کھی تاریخی کے ایک تاریخ

، الله المشافظة عام الى من كالمترقيق في في والراقد وقود من من المشافق قد ، كوفر آن والمختام ، حساس . في الأن الذي منات بإلار ما الارد ومعاري الله في المستعدم ، الإو

هرك الإمري وسندمرا في ستأرده لي الشاقطة سدة مياك

تدخالي سن که پير والي گذر تُور سڪنگل هندا آس الدووال والي وَسَخَا بنده تَهِدُ وَلَي بِي اطل سعامت لاِهم مِ مول الحدالي ۱۹۱۶ دانستان ۱۹۲۶

مرال کے کہ جد جدور اور والے است کے تاہمی والی پر شاور والی کے جو دروا کے اور والی آئے۔ مجادر رہی کھی سے چار مودنا در سال واکول کے اٹھتے ہوا کہا گئے تو اُس کی کر جان آخریں کے برد کر ہے۔ بوموک و تشمری کی آدور

موروقیہ ، دوموی اشعری وائی اند عندے مخال فرد رک

اکن از او کی او میرای سے ایک اوروں کی ہے۔ (محدوی اوار الاحسام ۲۹۳)

العی اکبل شرائے عمرواً واڑوی ہے۔

معاد وقعی اللہ عندے عموری چھٹے سے عوش کی اگر تھے منظوم روٹا کہ آپ کئی گے قریمی اسے تو ب محداظ بات ہے سوار کر جاعزے دیدی کا ۱۳۶۰)

كيب فوث و نخلام كاقعه

یو برخیرش (و مدرورق اندنی سے بروی ہے کہ تکی بنٹی تکی تھے۔ پھر ایک عرب فیل سے داں آ ہا اور ان مک سے کید فیل کے تھے۔ ہے ای مجاز رخیرا میدہ بار مائک سے ایک میاد وہ شوا موکونٹی و بھی اور ویکھا کرکھ کے گئی تکی بالدا الله مرائد إلى الميان الله من الحديث بك أن وقال إلى الميان إلى الديمرة أن أن بي كرار من كرا منها الميان المرا آب مرن معادل بجن كي كل وا أب كي منادق والكراك عن المساحد يورون منها أن المياكا من البياكا كونا الميانات وقت تك ذكال أن المينك كراك الماني علام وكول والمي كر

عزمان سے کوہ ای نظام سے کھے نئے کردیا ہے اور موردال ٹاو کردیا ہے۔ میں سے ج چھ اس لے ایا کہا ہے۔ معز مانا سے جو ہدارہ ای کی آواز بہت ہو ہے اور میں ان اوتوں کی یاد عوادی پر دوگی جر کرتا تھا۔ اس سے اس پر بھارت بر بولاد وہ اور حدق کا دیا ہویاں تک کرنے اوتوں سے کیٹ وال تھی تی وال کی ساحت سے کر کی در جب ہر ہم اتا رہے کے قوم سے کے سیانات مرکے بھر آ ہے کی خاطر میں سے اسے من صافر وی

ک کی بیان کھول او گئیں۔ جب مج کافی و تواہش مونی آئی کی آوار سول جمان سے اس سے رہو ست کی دیر بان نے قام سے کو کہ ان اوقت کی ہوئی تو ٹی گرے و گزان سے باقی کالئے کے لئے جب جو ، باقد بہت غلامے عدل گیا تو اوٹ نے مرکز وال ہوگر دہیں کاٹ ڈاٹس کے فیل ٹیٹس کر ٹی سنے ال سے ہم مراز گی کی بہ در تی مدک ٹر گرکیا دیر بان سے فار کو میں ہوجائے کو کیا۔

بر الروار أو في بيسرون به كركات جيرت موال كياكه كيار ها به كروشان بير طون عن المدير الروب وال مناب أقرب أن الرواد به

وعود ك يري تأمون ي

میرے فریدا جب الد قال بے پہلے بیانی کے اقت دریے آج اوق هب كر كركما فرانگ كر منظمية والاعراف العام كيا كل تبروار بيتين اول

7 3 81 2 B 917

عناد ہوئی وقائے عود لکا ہے کہ واٹ مجام کے لئے قرام ہے۔ اس کے کہ ان کے فوق کی جات ہو وقی ہے۔ اس مرد اول کے ملتے مورقاد جا تو ہے۔ کو گھا انٹیں کا جانت واکس بڑی اور وہو ہے عرب ووں کے سے مستحب ہے کہ ان کے رب دو وہوں۔



تى مىر يورى

(٢) مُحَى أوارْ حى معَماتُهو؛ يوارلُ كى بور

ภเป็ปกรกสิงในปี เป็นปี (T)

مجی آور الله کی طرف ہے دوابعت ہے

ووالن معرب على أور خصي يا يحد أيا أو فرما بالو غرض اودا خادات من العبين الدفاق برميب معيم الدفاق برميب مرداد مرميب ورميب الدفاق برميب مرداد مرميب ورمين شي دانين كردينا بيد.

یک بار ان اے مول کے محصق مول کیا گیا آو قرابا کر گڑا تھاں کا فرف نے 196 موٹ وفل کے کیوٹ سے اور وہر و سے جس کر کے گڑا تھاں کی عرف الے بوتی ہے۔ چانچ بھڑا کر بیٹر پر اس کی عرف کان لگا ۔ ہے وہ ان کی کو پاتا ہے جم اپنے مس سے اس کی عرف کان کانا ہے وور تھا ہی جو باتا ہے۔

لقر وپررت^یت کے مو^قق

العمر من المع من جديد من خطاعت عال في بينة تعمل من الربار الخراء مي شين مواقعول بردامت و ذل اول بي

(١١) رُ كِي الله الله في كُروول في الله الله يَعْلَ بِي الدويدي عَي الله عِلْمَ فِي الله

رام) كَلَوْ مُلَاثِكُ وَفَسَدا كَالْمُدِيرِ فِي أَوْسِطُ لِلْكُولِي كُولِيدًا

(٣) أنكم مثاسبه سكه وهد كيونكرو وصرف وليده لشرك صفات عيل وكريق جي. .

22226

🛈 - بمشاه الديوري لروست ينج كريش سياحتيروك ويت بر حمي ساة تكلفا تارياً كوچايا الل بث بيج بدختراوكا مخر

عصائم الوريدي واعل اوب اس كيديال وحتاصا

يامي اللول عار ميدا كالماك الأسكالية عن يم وال فروع الوقي

برناكان ووالان

DOWNER DOWNER BONNER &

کان فرت ہے۔

@ منتمل عندان كهار سه شرسوال كي كيالة توعية ﴿ مَن تَوْمِيلَةُ مِن الدِوشِي مُن قِر عِن مِن مِن عِن ا

4 ₩

- كويات الكرك ليعم من كاشاجا وُستِه ورسال من هي كالحريد في بياور هيرين وُمول لاي،
- معلوں سے کری نیام رس ائر گفت کے مقامیہ ب احمی کا تشریع پیکا خواود می ڈھرو ہو۔ بید ان اور می مدو
 می تو ارہے دیا گئی ہوگا اور اوافلت احدام نے بورے مددے
- ا الواقع ب المراهدي عن من من من التواقع دولات كيا أبوا تواويو بي كيدا الكوافات عند الاحمال وجده من الكا المراكز عن من أراق الجور و في عند .
 - シンタンのカイン はいないはんない
- بنا، والی انتاز قرامات بین کردها که گرایستان معاقی مدهر فرنگ به ادرا کران در این میداد و قراب از اقرار بند در کردهای این میداد برا از فرند بند.

^ساع کی اقسوم

® كون تاسير ين كون أسيرين

بیستم دوست شمارش عمادرشان بوگرودور کی شرومودی بیشد ایوال کام بین تھی سے بیان شرو به کردہ دومان کا بار اور دوالزکش میں جل اور بین کار

وردوم والتم صال اور يجيت في عُرود ك راتفة عالَ في بيدان هم كم تشفيح سدي عروسه كروو عامل الثري

الله ويداء ادادكام فقت كوابراد كالجريدة والكوة (فل) عدا الديد وكالد

العمال إن تحادي عدها عدى كي كياسول عداد على اعداد المسلمان الديم في كالديم من مال إن الم
 الدوك كم من الديمة (١٥ عن كالأسدة العالمية) الإنشاطة والديم الديمة المعلى المدينة المعلى المسلم المسلم

مولی کی پیچان

- · الوائل الدي على أن المعلى ول على الدين المعلى على المعلى المعلى على المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى
- 🗨 كىدى بوقى دونودى ئ تائ كالتلقى دول كياكيا كواروي كالك دادان سعائلية الاسويات

با مثان العمر في سے محول بي كر كريا سے عامياً كا واق كي اور كار بالدول كي آواد يا وہ وہ كا ج جاسد كي . أواد يا و كر يعلن كا وارك ساور واقع كا تحق مرق ب (التي تعلق فقريش) - ے مہدانہ ہی تل سے مردی ہے کہ حولی اپنے دیکے وطاقا بھی فردا دہے تھے۔ بھی اس اس کا کا کی کردے؟ حوستا نے واسع کا باز استعمار کرنے پر منتقع ہوجائے تھا۔ اس توصل کو مسل بھاجا ہے جو منتقع شاہد

رادي سے مردي ب كردم كى نے فروار وائى يوالى اوروكى يوا اورا چار جى تقرور يورو بين بودك والى قدر يولى يا هني بات كى ر

الشاتي كافريان.

لَهُمْ فِي رِوْضُوْ يُعْمِرُ وَنَ (شروع: ١٥)

کی آئیر ٹل کابد سے مواق ہے کہ اس سے مواد اس کے چھوکی آئدید آ واڈوں کے ماتھ مٹا کی گی۔ او معل التحالیات فلا معوت ابلیا کیسی السائندات فلا موس ابلیا کی

ام بعد رود بيدوايان فين الك كاموت ما حكد المرابوة الك يوام بالك تحداد على

مردک ہے کام اللہ کی افرق ہے) تو اور آن ہے اور وہد کم (وقد و کی افراد فی ارداد فی (رس عدا کی) جاہد اللہ ہے۔
 مول ہے۔

الاطان مغرف عروک برک الل ال مك ول عاضر الدين الدوان مكون ملط الدين برد. سار شند واست كي كيفيتس.

الدائد كل معلوكي عرول ب كرارا تقوالا ود كيفول كدر يان عواب

نقر دور گئی کے درمیاں استار میں بروے میں آ جائے ہے ال میں تھے اکتے این اور کی ہے ۔ دھے ہوئی ہے۔ استرائے میں بار ان کی ترکات پیرودوں میں اور ہائر دی اور جائز کی کا منتام ساور کی ہے و صعیاں کا سئوں پیرا ہوتا ہے اور پر سنتامت اور تشکی کا مقام ہے اور ہار کا ور ب اعزات کی صفت ہے اور بہان اوار جائے کے تعلق مرجوب سے کے بور کو گڑکی کے بیان کی الدین کا آئیل ہے۔

الإلىمة المسرَّرُةُ اللَّهِ الْمُسِنَّوْنِ (وَ حَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى

جمهاه بإن ينتي أوالي المهاراون

۳ ن کی تیمن تشمیل م<u>ین ا</u>

الاعتبار فيرق منام وقدات كرنال فاعراقهم متمين بين

نیماتم میدون اور میشون ب شک ساده وی که در بیرا جال شده دولات دید بین سام سی بین مار در بین اش و به کاری کافترو موقاب

و الرق تعمیر الحق کے بنے سے اووائ کے والے بھیا اوال عمل العادی کرنا چاہتے ہیں وہ ان سے بیا کارہ سے ایس اعمال کے دلک کے مطابق ہو

ادر ٹیسر کی تھم ان استقامت ہوران کے لئے ہے ابیدہ وگل سوئے این اندازہ تکات دسکوں کو جو ان کے دون پر و روہ کے میں اندان '' انجاسی' بیغ

یا میں دور مارٹی ہے جو سیورٹر رہے۔ ہوارت کی کے حس نے پیروٹول کی کر دو سال ٹیک جائے و تھی ہی جو ہے ہے۔ افتار سے ماہم ہو چاہ ہے اور ترکوٹ اس پر گاہ ہو ہی جی جی آتا ان کی عاصت یہ ہے کہ حمل جھی میں دوجہ میں ہے۔ وہ حوصر میں بین چاہید ہے وہ بے میں جاملے میں زاراء کے وجہ کا اڑے گ

نی با اداز ان سے اس حالیت کا دکر او تکان سٹول سے لیا تو امیوں نے قرایا ہوتو انٹری و جہ ہے ۔ اس وی سٹو شان یہ ہے کہ کلس بھی تھ صاحب کی المالی رہے والے اس کے ساتھ واس محمول ہوا ور جو یا طل پرست ہو اس سے سے وشعد بدا ہور

المائ كي اتسام

مداد الرحسي عاموا في م كاماع في تم تحسي عي

العلى إلى الديس كى مناسب عد في إلعنى على الديكية كى مناسبت عد ين من الديس الله كالمعلى الله

ے غیریں۔

ع بنی خیعت کے مواق سے ہی ماس علی موال و عام سیٹر یک چی ۔ اس کے کریدائم ان فطرت علی ہے کہ وہ مجی آو از سے افات مامل کر ہے۔

211526Vr

القول ب كرال ال كركي الحق بي:

(١) الدوق في در يده في الدين إلى الماكن و تعديدة على الماكن و تعديدة في الماكن و تعديدة في الماكن و تعديد

دومری متم ان وگوں کی ہے جو اللہ تھا لی ہے ایسے سے قاضیہ ووٹے جی، ان معانی کی ور سے جنہیں ووسطے جی ایدادوگ جی، جو ن باقوں کا جی کا متا رود باتھ کی طرف کرتے جی مجانی کے ماتھ مطالبہ کرتے جی ۔

اليك تيمر كي م بادره وقتير كردب، عن في ونيادرة فات حقاقات مقتل كرياب، ووك وكون عنا الكرائي في ادريول ما كي كرياده قريب وقت جريد

کی نے کوئی روز ہورک سے من کے منتقی موال کیا تو فریل مجب کے مناہدہ کی طرف امراد کا کس جانا ہا کا ہے۔ قرآ ان کے منتے سے انسان بھی کیوں ترکت کیلی جو تی *

کی ہے اوالی ہے ہوال کیا کہ کیا ہو ہے کہ اضال آج آئاں کے علیہ وادد لام کے شفے ہے ترکت بھی آتا ہے ، اگر قرآن سک سننے ہے وہ کیفیت ٹیکی پا ۲۴ بجراب ویا قرآن کا مثمالیکی اُٹوکر ہے ' جس کے شدے نابہ کی ہو ہے کی کے سے ترکست کرانکس ٹیکی ورو دوم ہے افوائل کے سے بھی دا حد ہوالی ہے جنوا اس بھی افران وکرے کریا ہے۔

جنیدے مروق ہے کہ جب آم کی مرے کو ویکھو کراسے تارائے عربت ہے آج مجھ ٹوکرا گئی اس علی بالل کا میکو تھد

DOMEST PROPERTY SMITH SAME

سمال من عبدالله المساوري سيم مراح الله البدائية من المصالة تحول في المين المحدد الله من من من كوال الإطريس .

عرای ماہا کی میں اور است میں کر جب دوا ہوں عمری بھادہ کے افوسوفیا داکھا کا کر ان کے ہاں اُسے۔ ان کے باقد کیدنوال کی قدامیوں نے ذوالوں ہے کہا کہ دوقوال کو بگھ گیت کا ایڈ کی اور مصاوی آگیا ہے جازت و بے دکی اور ان میں کینے کا انتہا والے کید

> صعیر هواک عدیمی فکیف یه ۱۵۰ احتیکا راب جنعب می قلبی هوی قد کان مشترکا ب ترثی لیکنت اذا ضحک الحبی یک

شمیاری معمونی میں بنے مجھے عذاب میں مثل کر دیا۔ اُم تھے ہم ما ب آ جائے کو باہر یا کیایت بھائی ؟ آ ہے۔ میر سادل کی مجت و چورد مردل کے رائے مجی مشترک تھی ، اپنے ایک کو ٹیا۔ کیا تھے دس شناک پر مم ایس آ تا جو دانا ہے ، مندو دوگر بوشش میں جائز گئے ہی بنتی ہے دیجی۔

ا الدست مروق سے کریدی کردوائن معرف الفرائن سے الدی اور مند کے ال کریا سے اول یہ سے میسے تیک و ا الله مرد میں پرد کرنا الله بدائی کے بعد موق واللہ میں سے ایک گئی سے الحد کر شاہت کے طور مردود کا اظہار کیا ۔ ا سے کہ اللہ ہو کہ جس تقوید

ال خداكوياد وكورب لا كزايون بيالو خدا في المكاب يان كروه في الفرايا.

سند ہوئی وقاتی ہے مروق ہے کہ والوں وق تھی ہے بلام مرتبہ تھے اور اے وکو رہے تھے۔ چاہج امہوں نے ہے۔ جاہج امہوں نے ہے تنہہ کروں کہ بہائی کا خام بھی اور وڈھی تھی اصاف پہند تھی کہ اس نے ان کی بات ان بی ور فی تھی ہو کہ ماتھ گو۔ ان اطلاء ہے مروق ہے کہ معمولی ہے کہ معمولی ہے کہ دونوں کے مربع اور شاکر و تھے۔ اس میں سے کیسہ کا الم جعلہ ور دومرے کا در ان تھی ایک دروہ کی اپنے مربع ور مربعی جد کی ڈیورٹ کو آیا اور ان کے کی مرب نے کون پیم پڑ گی ہے میں کر جد کے بیسر ہے ہے بچی اور اور مرکبی و جب تھی بولی تو جلے ہے در ایس سے کہا حص تھی مال مرکب ہے۔

الى پر يېدى ئى كاناك كى بدك كېداد دادداد داد كر عدالا دياده فالم ب

معرت موى ويلا كافرف وي

کی نے براہم درسان سے سمال کے دفت ورک کرنے کے حصق موال کیا کو انہوں نے قرارہ کیے یہ دو برت کیل ہے کرموں بالان نے بی اسر کئل علی تصدیواں کیا کؤی اسرائنگ کے ایک فیص نے اپنے قبس جوڈ ال کی ۔ س پر الد توال نے موی بڑا کی عرب وی جنگی کی اس تھی ہے کہ کر میر سے گئے اسپاہ دل کو چاڈ دور کیڑوں کو رچاؤ د

20

الال موزن بده بحق بسادل كيا بسادقات ايداد تابيد كرير علاول شرقر آن مير كون آريد بول وق به آوال بدكه فرسه كل في ي بجوز و باهل اور دياس مدموز الا يول ي گرجم افي بخلا والحداور وكر كافرف وجد آنا بول الشمل عرب و بدويا بسيد الشقال في افي هرف كين ايد آل كي برمريان الارهاب مي اور بسيد في قريد كري واحد واوانا با به قريد الركم و شفقت اوقى بيد الى التي كدالل فراه به تبركر في من من كاهر برا بي قريد والماشد بري في الاستاد

وحبامها كوخطاب

والوزال مثال النقل سے مواق ہے کر دھنان بٹی ایک واقت بٹی کُٹل سک ماٹھ مجھ بھی تھا کہ اوروہ اوام کے بیٹیے مواز پڑھ رہے تھے۔ بٹی کی پہلو بھی تھا۔ اوم سے برآ جند بڑگ

﴿ زَلُونَ لِمُ لَنَّمُ مَنَّ مِالْمَدِينَ مِلْ حَيْدًا إِلَيْكَ ﴾ والإسراء ٢٥٠

الراعم بإيش الرادوتي الإسدار وكتك بها المسادين سناجا أي

ساآیت کی کرانجوں نے کی ماری جمی سے علی سے خوال کیا کران کی دوئ جواد کر گئی۔ وہ کانپ ، ب تھ او کید ب تھ کی حوب کواک فرق معالب کیاجا ہے؟ کی الفاظ و بادگاء ہے تھے۔

ŞŲ

وں ایند نے اس سے کہا: اگر آئے گارالیا کیا آؤ آؤ تھری جمہت میں۔ روشکا گا۔ اب اگر یکھ مثل او اس کی حاصد عدل ہو ق اور سپنے آپ پر آنا ہو مکت بریال تک کرال کے جان کے برود کی سے قطرہ ٹیکنا آفا ، گار ایک دی اس سے کسی فی اور ک کے جاں وے دی۔

الوالسمر فی سے مروق ہے کہ محرے نیک دوست سے مجھالوا میں دمان سے دوری مرستے ہو ہے ہو۔ ایوں کی او کہتے ہے کہ بھی بلداوے ہوست بن مسئی دائر کی کا قامت کے سلیدوانہ ہوا۔ جب دن بھانو او موگوں سے ان کا تھرد دیات کیا جس کی ہے ہے چھادہ بچر کہتا کہ تیماس نے فیل سے کیا کام الوگوں سے جمر سیواس فد محک کردیا کہ عمل نے دوئو کی فیلوں فیادہ دیں ہے دات ایک مجری کرا اورک

پھر بھی ہے ول بھی کہا کہ بھی بہاں آو تا کیا ہوں اب کو او کم ان کی دیارت توکر بھی جائے ہیں ہوگوں ہے سروف کرتا ہو ۔ بہال بھک کران کی سجہ کے بال کھی گیا ڈو ٹراپ بھی چھے اپنے سرے والی پر آ کن در کے بڑھ رہ تھے وہ بھٹا تو بہت وشما اور ٹوٹرو اس ان ہے ، بھی نے ان کے قریب کھی کرملام کیا وائیوں نے سام کا جو ب رہ ج چھا کہاں ہے آئے ہو جس نے کہا جنوا اسے آپ کے دیارت کے لیے آج بول وکٹے تھے کس شم بھی اگر دو کھی تھیں ہے کہنا کہ بھرے ہالی تھی وہ کہا جنوا اور فری جدول کا تو کہا تھے بھری درکتے تھے کس شم بھی اگر دو کھی

بش نے وائی کیا حزت الشاقائیات ای آرمائش شی ڈالا کی ٹیک ۔ اور کر ایدا واقد قرآ آ ہا تا ڈیم ٹیس کے۔ مکا کریم کی خیال ہوتا؟ گرفر بلا کیا تو کو گی قول الحکی طرح اوا کر مکا ہے؟ میں نے کیا ہاں اور عیرے بیشع پڑھ! واجعلت جیسے المانیا الی تقلیعتی ولا محت کے اور محت ذا حزج المعدمت عالیہ

واجنت ہیں اداب کی معیدی ووج ہود من ماہیں کے اس اور کست دا حوج ہود من ماہیں کے خوج ہود من ماہیں کے اس ماہی کا م کی تجہیں و کچر ہا ہوں کہ ہم منسل جھ سے تھا ہے مشتم کرنے کی ماہ اور ہا ہے اگر و دیا۔ ہے کہ کر ہوشہ ہی مسموری کے آئی خوکر ویا اور والے کے ایس کے بھاں تک کران کی و زگل رکڑ ہے تہ او کے ، کے اس کے روز دور نے پر دم آ کا ماہ کر قربالا بھالا رہ والوں کو ہے کئے پر طاحت نہ کرو کہ جو من این کسمان انداز اور من ہو جو گئی

دران سے مودی ہے کہ کل اور این التح فی دونوں جمرہ اور اللہ کے در میان دجلہ پر سے گذر رہے تھے ، کی دیکھتے این کر ایک فر اسمورت کی ہے اور اس کا ایک جمرہ کا (کرکی) ہے ، جیال لیک آدی جھا ہے اور سے ایک لاکی گاری ہے اداکر ان ہے ہ ہی مبیل اللہ ودی کان منی لاٹ پیدل کل ہوم تشاون غیر مدا باٹ اجسس تیرل است نڈکی راہ بحل آمری کی جائم آغ پر روز رنگ بدل را بے آؤ آمرکا کی رام ر ہمیار کرنا آؤ بچا بیری۔

مگرد کھا ڈ ایک ڈ بوال کو ک نے بچے ہے تو علی جھاگی مثا لیے او چھڑے پہنے من رہا ہے، ہر کیے لگا رہا۔ اوٹری کے تمہرے آ آ کی دیرگی کاتم ایر شروعواؤ!

كل يوم تطون غير هذا بك اجمل

قوج رہا ہے مگر کیا۔ مگر کیا واقع کی شاعر احراقیا اینٹیز نے کیا: انتظام میں ای حرریا انتشاب میں دعک برت ہوں اس پر اس سے کیا۔ 'و امری اور اور کی دوری افال کی اگل کے ماکسہ نے اور بھی ہے کہا جس تھے انتہا کی ماعر اور اکر ہ موں۔

بھر و کے لوگ نگل کر آئے اور اس کے اماز رہاڑہ اوا کر کے اے دقی کر دیا مگل کے بالک ہے۔ فی کر کہا گیا گیا گاگے تھے کئی دیا ہے و میں آئین کر اداریا تا جو ل کہ بیروہ فیز جو میں کی گلیت ہے انسانی دوائی و بنا جو ب اور میرے آئ جی وال کے بعد اس کے ایک تبدید ناتا ہوا اور ایک چاود اور میں گا اور گی گومد کہ میں و سے کر چاہائی و اس کے بعد نداس کی شکل کورٹی دو کئی اس کا تنافذت ہا۔

یکی میں مرصافعاتی سے مروی ہے کہ ایسلیمان وشکی نے ایک گروگ کرنے والے کو بدائنا کا کہتے ہوئے ساک سے جمکی شاھر و آیا سخر بری الدو وہ کئی کھا کر کے جسد دو ہوگ مگر آئے کہ ان سے اس کا میس ہم جھا کی امیس نے کہا۔ میں نے سے کھا کہ ہے کہ باہیے طبع تو ہو می کوشش مرواز ترجی سے اعمان کا دیکھ و گے۔

د الفوم ي كوفس كوشر يدي ما

سبحان واب المسباء ان البعب لخف عناه پاکست کان کارپ دینگل مجت واکا درناً نگل ہے۔

تركها ترفح كهرباب

سك والحص مديجي شعرمناتة كهازة مجوث كدد إسب بوابك في البيئة البيئة على من عام

Cr Double on Double Houles

بواكن ألى من محر العوفي عد موول ب كركس في والح عدان مشاكم يم مفتى موال ميا "فن عد ن كي ها قاعد الله على الدر أو فرايد الله ك الله الله والدك كالله على على المعلى المساعد

يرميدة وزے حاليد بي كري في ان وال كوايك والى الى الله او كرد بي تھ كر كرده اوكوں سے المحل كمز ، كرويا الهول في الأكروج كالحياد كيا، يكركيا: على يكريكا يوزها عول.

مردی ہے کدرتی نے ایک بار مادی دات ال طرح گزادی کدوہ شعر یا ہے اور المتے اور گریز تے اور وال 老子ルルング

> بالله فاردد فواد مكتب اليس له مراحييه خنس خدا کے نبچاس ٹمز دہ کا ول دائیں کر دوخش کے نبے گئیوں کا کوئی جل ٹیس جومکنا۔

علی این انھسٹین میں گئر این انو بھوڈ اینے باہیہ سے دوابعث کرتے ہوئے قرہ تے جی کہ مگر ہے گئی میں سمل بین عبداللہ کی خدمت کی ۔ گڑی ہے کہ بھی دیکھا کہ ڈکر آ آ ان یا کی اور کا کے بیٹے سے ان عمی کو کی تخیم پیدا ہو ہو ایس ال كا أخرى الله أيا لا كل غال كرما عا ياحة

﴿ الْهُومُ لَا يُوعَدُ مِنكُمْ لِلْيَدُّ } (الحديد ١٥)

أراع أم مع كوحم كا تاوان أول دركيا والعدال.

توش نے دیکھان شرقتی آگیا درکایت لگ کے اور قریب تھا کرکہ جا کی دجب ہوش شر آئے توشی سے اس ك متعلق در يالت كما تو فرمايا الادمية إبهم كزير بو تحي

> الى مالم من مراق بي كراكيد بادرى في الحكيمة عكه كركي في الن في ما ين برأيت براك ﴿ ٱلْمُنْتُ يُزْمَنِو الْحَلِّ لِلرَّحْسُ ﴾ والدوان ٢٦٠٠

> > لى المقينة الى دنيا مكومت الله كي بوك.

توان کا رنگ بدل کمااوروہ کرنے گئے وجب شی نے اس کا دکر کیا او فرما ایک کزور ہوتی ہوں۔ برا کا بر مونو ، کی جالت تھی کہ ان برخواہ کس اقد رقو کی وارد کھیل شاتا تا دوخود اس سے قربا و قربی ہوتے۔

روحمد لرمان الملمي ہے سروی ہے کہ عمل البوطان سفرتی کے بال گیا تو ایک گفش کنویں کی چرفی مرکویں ہے یا لی

OF DOMESTIC STREET

ٹال دہا تی ماہونان نے کیا اے ابوع بالرش اکیا تھے مطوم ہے کہ پر (چ ٹی) کیا کہ دی ہے؟ علی نے کہا ٹیس ، آپ نے فرمان کہ ری میں اندانشہ

حطرت کی دخی ان مشروع می دارات کی آدادی کی آدادی کی آدادی کی آدادی کی ایس سے کہ کی جہیں معوم ہے کہ یہ کیا کہد و میم المهوں نے کہا کئی افر المالی برکہ دیا ہے سیستان ظالہ حقا حقا ان العولی صعد بدلی۔

احمد من مل الكرنى الوشي سے مروى ہے كومونيا ، كى اليك عدا حد حسن قواز سے كر بنى بي حقى اور ان سكر ما تھا قوال مجى تھے الوائى سے سے بالقا اور وہ وجہ عمل آتے المعناد و نيورى مجى و بال آسك اور وہ خاص اللہ اللہ معاور نے فران بينا كام جارى ركم وائر و نيا كار كے لما تق مجى برے كافوال عمل فتح كروسية جائي ، تنب مجى وہ بر سے ادادوس كو بق عرف عمل كام سے اور شريكے بكھ تشكين وسے مجة جور

ایا فی در زادی سے مروی ہے کہ اس معادر علی بھم انگی ایک بھی کا تھا کہ اور اور مادی طرح ہے۔ کر اس طرف ھے قوروز خ علی گئے۔

خمر السابق سے عودی ہے کر موزی ہوگا نے بکدلوگوں کو لیک السر خایا تو ایک سے کی فاری موی افزائس نے اسے : کا ا اس پر اللہ نے موی فاق کو دی کی کہ اے موی ایر لوگ جوری تو ٹیو سے سیکھتے ہیں ، جوری عمرت کا ، کل ، کر ہے ہیں اور میرسے وجہ سے بھائے ہیں، البندا تو تحر سے بندوں کی باج کا برا کیوں ما خلاج؟

هروي ب كرش نے كى كنچەداكى كەنتاكىرى كىلىددانى دوائى (دانگىد) دى گار يال (خيار) ايرى كرآپ نے چىلى كىلاد در كى يا جب ايك دانگە كىلىدى خيارىدى كۆشرادكا كيامال دوگا؟

مردي سيكر بدب عند على ورعود كالم كل أن أن ال كالرعدد ووري كالرام بالي كر

مردي ہے كرمون بن جواندى ليك اوغرى كى ، عمل كار في آواز كى دوالد كم ريا اور يرموز آواز سے كائى ا عمر سے مرد لوگ دوسة لگ واسقہ

ا بر سلیماں داراؤ کے سے می کے متعلق سوال کیا گیا تو قربالا کر جرود دل جو عمدہ آواڈ کی حوالی رکھنا ہے ، کروروں ب در دوالینے دل کا علاج کرنا جاتا ہے جس طرح سیج کا جب ساتا جیا ہے جیل تو اس کا علاق کی جو تا ہے۔

اس کے بعد ابریٹیمان نے کہا کرمر کی آواز ول علی بھے والی تیل و قائدہ و آن علی جر بھر ہوتا ہے اسے و کسد عمر نے آلی ہے۔

دن إلى الموارك مروك ب كرافة كي تم الوسلمان محطوق كيد يل.

Cr Continue on Different September 1

الرياك مع ول ب تم و إلى وي الله والحق الفرك الرف مع منواد الفرك مد ي ما تعالى.

یک صول سے من من منطق موال کیا کیا او قرمیان بر بھلیاں جی اور باک کرتھ جاتی جی الدور وی اور طاہر ہوئے ایس اور چرجے وقت جی ما کراروا سے سے ساتھ ایک لیسے کے باکن وہ جا کی اور کی اندر تھ وجوں کے ا

بگر_ي شعر کينے گئے۔

حظرة هي السر منه خطوت - حطوة طبوق ابتدى لمي احتساس اى دود لك تو فصد اسوى - وملم بك - لوحقا - فص دادى دادى يمارش كول الرح كول "كول لمرح" كيا يحسك رجم يزجا عـــاگر رشال تعدا كري قائز لمر

داد می داد می دود می جوب به چیل ال مربی ایا می مربی این چیک فرمهم پر جائے۔ افرید خیل تصدا او با خاتر محر پر کن شم کی نوادت کی کم محمرا انگی تکری اور مگل و یا اور بیا ترین و دالا کون آند؟ اگر این نے در هیتند و دیرا کیا۔

مودن ہے کہ ماٹ علی پرضرایا حصر حاکل کرتا ہے آگا کہ واقعہ لماہے اس سے آگا وہ سے لگ جا آ ہے ہو رہاں کو لما ہے اس سے زہان چلانے لگ جا لگا ہے ، ہم ہاتھ کو لمنا ہے تق ہاتھ اس کی ویز سے کھڑے بچاڑے ، ورقہو رار ل گئت ہیں اور جو یا کہ رک ہے ہم میں سے یا کس یہ ہے لگ جاتے ہیں۔

وأنتمنديجه

موائی ہے کہ یک آئی ہامیناہ مرکدا اور اس کے مرنے کے بھرائیہ جھوٹا پیردہ گیا۔ لوگوں نے ای کو جانظیں مانا جاہد اور کئے گئے کر یہ کیے معلوم اور کرائے بگر کھے کا بھر گئی ہے آئیں جمور میں نے والا فاق کئی فیصد کہا کہ یک قوال کو بالکر اس سے گیت گوائے جا گری۔ اگر اس نے قرب کال فاک کر ساالا بھے لیس کے کر یہ پی واشمند ہے۔ چانچ ایس می کہا گہا۔ جہ آوال ے گیت گایا تو پر نمی بڑا امریک کرمی نے دیش بڑی کے اور اس کی بعت کی۔

الوال وقا آن سے مروی ہے کہ جو این نجیدار ضرآ ہاؤی اور اس کے جو کے اور اول ایک جگ اسمنے ہوئے ق اسر آ اول نے کہا کہ جب اوگ اسمنے موں کے آقر میں کیکے کیوں گا۔ یہ بجر ہے کہ ایک فننی اوسے دور ، آن فاصوال ریں بیست اس کے کوئی کی کی جہت کر سے اس پر اجام و نے کہا تھے مال فیرے کرتے رہا اس سے جارے کہ آوسا میں ایک مالے کا انجار کرتے تولیم اور منتقی کیئے۔ تھی۔

سرخ کی اتشام:

استاد ديال د قال عدول ب كراما كان تحاصي ي

JUP (P)

(۰)ستع

()

معنى أو بينا وقت سكاما تو مكاريد اوستى حال سكاما توادم كافل ك ماتور

دقاق دورسائ

مند اولی قاتی سے کی برای ماٹ کے منے کے لیے اجامت کی درخواست کی گئی۔ آپ پر دوسٹاں دینے ورس ش یہ شارہ موٹ کد ان سے بر رہ ہوائی انجھا ہے میکر جب کائی کوسٹک مار برانج کھا گیا تو فرویا مثال کے عروں سے کہ دوسر کا جائیہ رہے در کہا کر کے اعلا کی طرف کے آئے مائی کے بنتے کارکو کی تاکی ہے۔

قرب لبي كاطريقه

معید ال تیم رئے این مہاک سے دوایت کی کہا اُٹ فٹ کی سے مول ڈٹا کی طرف وٹی کی کہ بھی ہے تھے بھی زاں براد کان 20 نے انسیال کرتے ہیں کام کن سکا ہے ہوری بڑا و بیان وقیاء تیر کنگ جا کرتے تھے جواہد و سے منا انگر تی ہم رہاو مجہب و دمی ہے نے افرید اس وقت ہو مکا ہے ، جب ٹرٹ کٹا ایر کڑھ ہے وووٹی ہے۔

عردی ہے کرکن موٹی نے کا کھا گا قالیہ علی دیکھا تھا کہ ہے تھائے عربایا چھڑ لوگوں کواس عی علی ہو جاتی ہے۔ آخفرے کا کھا کی دو درخ سے گھا۔

4 /Kle - Cl

ال رس رائے ۔ اور افار سے افاق کا کی سیدواری ہے گی ہے اٹھی کوٹوا۔ بھی ویکھا کے وواول بھی کی مکان کی جست پر سے اور بیک چیست پر بھی ہوں اور دافلی کے والم کی اور پائی لوگ بین اجتوں نے مدف سخرے ہم کرنے یہ وی رکھ کی ایس ایٹیس نے این بھی سے ایک مفاوی کہا تا گا کا کا کا ان اور کا گا نے والا ان اور ہوا کہ میں بہت کی ۔ اور چا کر اپ آ آپ کو جست پر سے چیک دول ۔ اس کے بعد شیطان نے کہت اور اس نے نہایت اور ماری کی ۔ اس کے بعد ایس لے ملک کی اسدانی الحادث الحقاق موف کی ایک جے اور کی ہے ، جمل کے ور دیاج بھی تم توگوں کے اور میں کی بعد ایس لے ملک کی اسدانی الحدث الحقاق موف کی ایک جے ان کی ہے ، جمل کے ور دیاج بھی تم توگوں کے اور

کو نن الحسین نے مدانقہ بن الی سے دوایت کی کہ ایک وات میں شلی کے ماتو قا اُول نے کوئی کا ناکا یہ ، اس کے خفے عش غفے عشل نے جج در اور بیٹے بیٹے وجہ عمل آ کے اواول نے آپ سے کہا اسے ابو کر ایب باتی سب الک کوزے ایس کی کرنے کے

> کی سکرتان وللندان واحلہ کے حصصت بدیر بیہوو حلی ماکم پیدائش نے درنگےدو برایدائی صمیمیت نیا چموف کی کومائل ہے۔

Donnied - Donnied Section D

معود من عجدات العياقي من العلى وو داري من روايت كي كري الكيد كل من الدوك و يك كرايك والعوريد لوجوان براوود به دورال كروائك في يوري وي من في جب ورافت كيا الاسطوم ووكرية جوال ال كل سك وال سع كر فرادر الكيد الوفرى بيا الري كي .

کوب ہمیا عبد طبعی ان نوائی او ماحب لین ان نوی می قبر رائی ان مدے کی بمت کی قدریادے تو تھے دیکھے کی توائش کرتا ہے آگیا آگھے ہے اس قدر کافی کال کردواں واکن تُو اکھ کے جمعول نے تھے دیکھ ہے۔

JepalShitz Ulsy

000



اولياءالله كي كرامتين

اسمانہ بوالقائم سے مروق ہے کہ اولیاہ اندے کرامت کا فاہر بوق جائز ہے۔ اس کے جائز ہونے کی ویس بیدہے کہ یہ کیسا مرہے جس کا ویٹے ہوئا میں عمل کا تا ہے اور اس سے کوئی شرق اصول تھی او ٹو شائیڈو پیشروری ہو کر ہم الدق فی بیسلس اس طرح میں بن کریں کہ اسے کرامت کے بیدا کرنے کی قدمت ہے۔ لیڈوجب بیدواضح عوالی کریہ اندق فی کی لد رحل میں ہے تو اس کے جائز بوٹ کے بیکی کوئی بین مائٹ کیس ہوگئی۔

در کر من کا طاہر اوران مرفقی کی جائز کی طامت ہے جس کے انوائی بھی پرظاہر ہوتی ہے ، مہذا ہو ہی رہوگا اس ہے اس تم کی کر مت کا طاہر ہوتا گئی جائز تمیں مال کا پرہ اس ہے چانے ہے کہ اندان کی کرامت کی جو شد مت اسیں اظافی ہے 'تا کہ انم ہے اور جو سے شرق قرق کر بھی ،وہ مشول کی طور پر عیدا احر ہے جو شکل بھی آ مکنا ہے ،ور یہ می صورت بھی اور شرک ہے جب ولی والیے اسور کے ساتھ تھوئی کر ویا جائے جو مشتری گذار ہے تھی تھی ہے ہے اور کی وور امرے ایسے انم کرامت کہتے جی اور بر گی شروہ ی ہے کہے کرامت اوس تطلیف میں (جی ای دیا تھی انہی نے فرانی و و

كر من ادر مجره شافرق

الی تی ہے کن سنداوہ گڑوہ میں فرق کرنے پر جھٹ کی ہے۔ چاتی آبام ایوائی اسلوا کی سے مردی ہے کہ گھڑ ہے۔ امیر دک سے جو سے کی دیکن ہیں اور دو چیز جو توت کی دیکن منڈ غیر آبی کے پر ٹی تین عد کئی۔ جس طرح کہ مثل کام نہا ک کے عالم اور نے کی دیکن ہے اور دو جو عالم بھی ٹیس پائی جائی وور پھی فرماتے ہیں کہ اولیا واللہ کے ہے کر رہاست جی وہ کا تھوں بھا اگر غیر دیک بھر واکی کی چر کا این ہے وائی بھا جا کہ تی گئی۔

مگر ، م الدکر برر فورک سے مودی ہے۔ مگرات بھائی کی دلیش دوتی ہیں میکر کر مگرہ و مکا ہے والد موت کا دائری کرے تو مجرو اس کے قبل کے سعے بولے کی وسکل ہے اور اگر دوروالا یک کی طرف اشارہ کرتا ہے تو مجرو اس ، سد کی

MANUAL DOSHIES OF DESIGNATION WHATELE

دیش ہے کہ ال بھی کی حالت کی ہے۔ گرائی صورت میں اے کرامت کیا جائے کا بھر اُنٹی ۔ فورہ پر بھوارے کی جس میں سے ای کیاں داور اس کے کہ ٹریادور ول کے قتل میں قرق ہے۔

ائن فرک سے مودی سے کر بخوہ اور کرامت میں بیٹر ق ہے کہ انہاہ بھائم کو کا اور کرنے کا انٹر کی طرف ہے۔ تھم محتاجہ کر دیں رہے دابنہ اورائے کہ کرامت کو جھیاے اورائے پیٹروور کے۔

ئی گلوا فاہر کر نے کا دائول کرتا ہے اور تھی طور ہوائی کا فرکر کتا ہے (کر بیال کا گلوہ ہے) اگر ول در آو الول کو ہے اور دیکل طور ہوائی کا فرکز کرتا ہے اس کے کہ اور کرتا ہے کہ ہے کہ میں اور وکا ہد

الضى يوكر اشعرى كابيان:

قاضی پر کمراشعری جوا ہے دمائد کی اپنے آئی ملی جگا تھے سے مردی ہے کہ گوزات انجیاء کے ما تو تھوال ہیں اور کر معد ادامہ دکے لیے گئی ای طرح ہو آئی ہیں ، جس طرح انہیں کے لیے دولیا واقد کے لیے گلوز ساکش ہوئے۔ اس سے کہ گورہ کی طرح ہے ہے کہ اس کے مائد توجہ کا دائو آئی گل ہو ۔ گاڑہ تو واقع کی کھا مگا واسے گلورہ مرف اس واقعہ کی جسے کا اجب اس ملی بھت کی صفاحت بالی جا کی اور اگر کی ایک شرط عمل کی کھی انسل چاکیا تو یہ گورہ کی سے مداخل میں م کیک شرط ہے کہ گورہ کا بھرک نے والا تیت کا دائو گئی گئی کرے۔

درول مال ارسالال منام لواج بات ال عالم يوكي وو كاو د يوك

ا کا تول پر داردا عناد ہے، ملک بیک داراد میں ہے مجموع کی تنام یا اکثر شرطی کردا میں بھی پائی جاتی میں معرف بھی ایک شرط تھی پائی جاتی (مجمود الان نبوت) اور کردامت بیٹینا:

() أيك مادك فعل بيدا أل الله وفعل أقد عم يون بياده كى اليك ك ما تعضوى فيل موا

(٢) كرامع خارق عادمة عوقى ب

(r) ور تکليف كروف يوتي ب

(") در کمی بندے سے اس کے قام اول ہے کہ اس کی ضوحیت یا تعیقت طاہر اوا ۔ کمی تو کر است ول کے افتیار مطالب بر فوج اللہ ہے۔ افتیا راور مطالب بر فوجر اول ہے اور کمی افتیار سے کا ایو تک اور بھٹی اوقات بٹیر افتیار کے نظام او مول ہے۔ ولی لوگوں کو ایمی طرف آئے کی والوٹ کیسی ویتا:

دن کوئل بات کا عمرتین دیا باتا کرد، اوگوں کو ایٹی طرف آنے کی دائوے دے مکنی اگر وہ ای اوکوں کے ساتے ج اس کے الی جو سائل کم کا افزاد کرنے تو باؤ ہے۔ ال لا كال كال اختلاف به كركيا ولي كون التركيا من التركيا والتركيات المركز التركيات المركز التركيات المركز المركز

ائن فورك كا قول

نام العكرين فورك سے مروي ب كرول كوائي والايت كائم جونا جائز تكل و كسك اكر اسے افخى والا عد كائم مو جائدة أو الر سے فوف جا تاريخ كا دو و مب گري وجائے كار

ايونلي وقال كا قول.

عند الله في دقال سے مروئ ہے کہ وال من کا علم اور جائز ہے، ان الله آل کور نیکا دیے جی دور میں ہندا استفاد ہے انگر بہترام وہا کے میں خروری کنگ کہ بروی کو اس بات کا علم اور کو وہ کا ہے انس کو محمد ان ہے در بھن کو لیمی رہنا تھے جن کو اس بات کا علم جو جائے کے دورو کی جی نے ان کی تھو کی کرا مت جو گھے۔

یا کی خردر اُن کی کرج کراست ایک الدے قبایر اور اور کراست برویل ہے قبایر ہو۔ باکسا کر دنیا علی ول معے کو ل کراست فاہر دروائز اس سے اس کی والا یہ بھی کہ کی گھٹی جارت گئی ہوتا۔

الله الله المحالية المراقب المحالية ال

ادرود دی محدی بحض نے دم ل تُلَقِّ کی ان فروں کے مشق شدیق کی بھائے تھا گھانے انھی بھا کی ۔ ان کے مصل موال کی ان ک محصل موں کھانے نے اردیا کہ دویشنی ہیں جی لوگوں نے اس امراکہ جائز آر ارٹیل دیا کہ دول کو ایست کا عم اداس خیال ے کردہ ہے فوف اور می کی (قراب میں کو کی بات کورہا رکھاناس میں کوئی تری کورہ اپنے میں کردہ الی جائے ہے۔ اور فرف سے کیل سے ارسانہ رایں۔ کیل دو بیرے فدار میں محصلے وجال بادی جن کورہ اسے داول کے اندرجائے ہیں اور فرف سے کیل مدہ ہے کہ حاکم ہیں۔

ول کو بی کرامت سے مطمئن کی ہوتا ماہے:

ول کے بے بدرست نیکی کردہ اٹن کرامت پر ظرر کے بھی اُدقات اس کم کی کراحوں کے فاہر ہونے سے ان کے بیٹین عمل قومت در بھیرت نیادہ حاصل ہوتی ہے میں لئے کہ اُٹھی اس بات کا بیٹین ہوتا ہے کہ پر کرامت (در حقیق) شاکلتن میں ادرائ سے اُٹھی انہے حقائد کے گئے ہوئے کی دلم اُن کہ بال جاتی ہے۔

مختم باكربه حقيده وركعنا أول كدي يقول كوامت كالطاير بعزاج نزيب وارب بيار وتي حقيده جهور ال معرات كا ے ور بوکسا سی تم کی روایتی اور دکارتی کورٹ اور تو اثر کے را توجنول جیل اس نے دولوں ہے کی الحدین کے جاہر انوے کا عم اس فرزانی بر جاتا ہے کہ اس ہے قام شکوک اٹھ جاتے ہیں۔ بوقیمی اس ویوں کے درمون رہے دور اس کی رد بات ديكايد معاشوارًا من أكلّ شير أسهال بات شي العواشري وبناء

كرامت يرقر أن مجيد ہے احتدال:

ال كَا وَكُلُ أَنْ تُعِيدُ كُو وَأَصِ عِلْمَ مَا أَرْسِمِ الرَّفِظَةُ مَكِينَ مِن آيات حيد توفرون ﴿ إِنَّ الْمُنْفُ مِقْلِ أَنْ يُؤْتِذُ إِلَّكَ طَرِقُكُ ﴾ ﴿ وَحَلَ عَامِ

شر سة تمهارت بال تمهادية أكو تعليقة بير بحل بيط بياة وَل كا''

مال كمران الفرظاكم كيموالا أن شقار

معرشاتم فاتناكئ كرامت:

ادر سن كافر به كاحفرت الرئن الكوب في عد كان خلي كادوان باسارية العين السيامات بهاري خ حرب ا در الله تعدل في معترت مركى بيدة وار اكل وقت سارية و ينفاه وكان يمال تك كر الحول ب الى وقت يها زيرا على من يعاد كريا تبل وفي تصيور ي تقر

يك اعتراض.

اً رُونَ بِهِ الرَّرِانِ رَا لِي رَامَاتِ كَالنَّهِ وَ لِيمِي عِلاَ بُومِكُمُ العَالِمُ فِي عَلَى وموس مَرَا أَوْ مِن العَرِيمِي وَعِي كركر عيل وفي جالي بير؟ اوركيا اوليو وكو تنياه ي يرصيل مندويا جاءً عيد؟

ال لا جوب بديد كديد كراتش هاريد في الكُلُكُ كَرُوات من الديمون في اليونك عوصا ول الإسمام يديم كاماس ے کر مب حابر ندھوگی۔ اور جس کی کے انتی سے کوئی کرامت حابر ہوگی وہ ال بی کے بھی میں ٹی جو گی ۔ کیا تکہ کر وہ دموں مجانہ بھڑ تو اس کے تاہدا دول سے کرامت کا ہر بہ بوتی۔

لكن ديده كام تبدا مياه ك مرتبه تك في مك ادواي يرب كالفال بير

الإيربيد سفاى كاتول.

چنا کے اور برا کی ہے: س مثلاث مشتق موال کیا گیا او فرالی جو کھا ویا ویٹا کو مامل ہوا ہے اس کی مثال

ايك تبدك معيزوي بيد يحمل سدايك هوه في والدوريك وياك والدورة والمرجد والمركم كال مثل بي اجرام والدورة المراجد

كريات كالخيود.

یہ کرائیں کی ڈائر مورید ای فاہر وقی این کری ول کی دوا قول ہوجاتی ہے دکی وال افران کروا کہ است کا اللہ کے دالت افراک فاہری سب سک کھانا موجد وہ جائے کا بیاس کے وقت پائی حاصل اور جائے کا تحواری کا مدت ایس کی ساخت کا سطح کرا سلے کرانا کا سان ہوجائے کا وقتی سے تجامعاتی جائے کی جائف کے ڈرامید تطاب کیا جائے ۔ وغیرہ وغیرہ ایسے مور طرف جادے ہیں۔

آئ کی اللہ کی بہت کن اُدریکی جو گئی ہو اُن میں اللہ سے معلوم اونا ہے کہ یدول کی کرامت سے طور پر کا برکس اس سنتی در ان کا علم میں طروری طور پر یا جاورشہ خروری سامل اونا ہے سیافٹ تھائی کی اقدر تھی جی کہ کوئی انسان جو والدین کے پیدا ہو بات آیا شافاعت میں سے کوئی تیز ہے باہیں جائے۔ دیم وہ فیرہ۔

ولي كي كل

الركول منال كر _ كدول كركواهن جي ؟ قراس كا يناب يد ب كراس كدو من عد كل يرو

(۱) یہ کہ بیافقا ویف فعیلی کا وزن اور جوقائل علی موافقہ کے متی پیدا کرے کے لیے متعمل ہے۔ جیسے علیم اقدیم وغیرہ واس مورد عدیمی اس کے متی سیندی کے کہ دلی وہ فیس ہے جو لگا تارہ کا عند خداوندی علی متنفوں و ہے اور اس ورزان علی کی قم کی معمیرے اس سے مرزہ شاہو۔

﴿ وَقُونَهُ وَكُلُّ الصَّالِحِينَ ﴾ والاعراف ١٩٦٠)

"رومائين كاول الآياب"

كي و ن مصوم بونا ب

. كركاني يدوال كري كرد في مصوم بي فين ؟ قواس كاجواب يدب كرد أن اخيا و كي طرخ لازى مور يمعموم فيس

وں ہیں بوطئ ہے کہ اخد تھا کی دلیوں کو گناہ ہے محقوظ دیکے دیمال تک کرفان ہے کوئی کڑو دی یا بھٹل یا طوش مرد ، امو جائے انواس پر ڈیلے شدہ بیری اس طرح این کو تھوٹھ کہنے میں کوئی ترین کھی۔

كى فى جندت موال كيا فاكداً وعادف ونا كام تكب يومكاب ياتيل؟

أب عقون ويرع بعليان باربار بالفياري

الْإِرْ كَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَلْدًا مَقْلُورًا ﴾ والأسراب ١٠٠ التذا كلم تقدير عن أنها والب

كرون كاخوف والإربيتا

گر کور پر سوال کرے کرتی وہل ہے فوق ساتھ ہوجاتا ہے؟ قوائی کا جمال پر ہے کہ اکاری کی اوبی و پر فوف خا ب رینا ہے۔ وروشتر جو د کرکے کی کرشانو وہ وخوف واک جوجاتا ہے تقائن کا گئی امکان ہے۔

پٹانچ میں سے موان ہے کرا کر گونٹو کی وٹی جائے۔ جس بھی کوٹ سے دوخت کے بول اور ہر ورفت یہ پر مدے بیٹنے موسلا واٹنے افغاز تک ہر کہ دے بول

سلاء عليك با ولى الله قوال وقت اگروه الديات من كار مدي كرب قريقياً بدا وكا كه وات كار ويرواند كرهم قرال كي بهت كار هايتي جي -

و نوشش القد كا ويدار.

كودني كالدود بالدافي كرامت كي طور يرجوه كالميب

، گر کہ فائے ہمال کرے کہ کیا اور اپنیا تال کا بری آنگھوں ہے کرامنٹ کے طور پر دیداد خداوتری اوسکیا ہے اقواس کا حاب یہ ہے کہ اس، میں بھی کی فیصد کی ہے کہ کئیں ہوسکیا۔ اس میں کا اطلاق اور چاہدے۔

مام الا مرى و الدينة وك سدم وى ب كراس منزين الواكن الشوى ف كلب الروية الكيدي والورائل كي يس. ول كي والا يدير في وي من يوانيني ؟

كي بربوطكاب كداك أن والتناق ول بوطر جورش ووايدات دب؟

ا اُر کوں بیسال کرے کہ لیا یہ مکلے کہ کوئی تھی ہیں، انت تو دلی ہو، گرنا تھام کا دوہ بدل جائے ورول قدرہے؟ جواب ''ٹن ٹوکوں نے وقایت کے لیے ''سن موافا قہ (ایٹھی طرح کئی پورا کرنا) کی تقریدا نگائی ہے، وہ رہے ہو کو قرار ٹھی ویٹے ''روں کی عاقب بدل جائے بھر تھو ہے گئے بھرا کہ ولی اس وقت تھی موکن ہے، اگر چہر پر اوسکا ہے کہ بھو مک اس کی مالت جن ہوئے کو کوئی اور ٹیش کہ ایک تھی اس وقت تو تھا ولی بداور پھر بدل جائے ہیم نے ای بات کو مقیاد کیا ہے۔ كوال عركم لأفسادال بوجاتاب

گرکوئی بیرسمال کرے کرکیا ولی سے کو کا خانسہ زائل ہوجاتا ہے؟ قو اس کا بھواب بیدہے کہ اگروں سپتا مشہود عمل منفرق ہوا در بھی حالت کی ہوسے اسپتا اسمال کو بیٹھا دو قویش کھی قوطیہ حالی کی دجہ سے اسپتے آپ سے کو یا ہوا ہے اد حرصاق من اوکوں کی مفت ہے جن کے احرام اس حاضر ہوئی۔

مل.

اول كى والت يى ولى يكو كيفيت خاب اولى ب

كركول م وال كرت كرمول على موقة الات ولن يكيا كيفيت فالب مولّ عيد ؟

جو ب، ون بولی میں بورنے کی حالت علی صدق ول سے فق بواند کے فوق اوا کرتا ہے الفز برجا من علی وہ فلول کے ماقد جریائی ورشفت سے فرق کا ہے۔ تمام قلوق پروہ الی وحت کو چیانا ہے اور وقع اللہ تعالی کے ماقد ان کی باقری وغیرہ وغیرہ کو بروائٹ کرتا ہے اور الفیراس کے کہوگ اس سے ورفواست کر ایں دو فود ہی اللہ تعالی سے درفواست کرتا ہے کران پراینا احمان کر سے اور تمام عدت اس عمر تھائے وکھائے کہ الوق کو تجات حاصل ہو۔

دولوگری سے انتام تھی لیے۔ اور ال بارہ سے بھا ہے کہ تھی ال شردان سے کیور کھے کا احمال تد بھا او ج سے ۔ ایک جددہ اینا با کھ توگوں کا بال شیخے سے ساچھیں پوجا تا اور برطریق سے اور کی گوٹرک کرٹا ہے اس کی ایان م گالا و مکتا ہے کہ کھی اٹھی میاند سکھا دواسچ کھی گوان کی مائیال و بھٹے سے بھانا ہے اوروہ اس ویو بھی اور آخر میں محل کی سے کہ تم کا چھڑ اٹھی کرتا۔

مب سے بول كرامت الله كي قر مانير داري اور كواه سے يكا ب

ولدر براست كالمه كم حلى ع كاي قرال جدي بأن بالى بال بالى به كران بواند ما مرام إلى كالمعن

William DOMES on DOMESS MANUAL D

ون أرة بوع فروي من مال كل ورد في تكل الدرول

﴿ كُلُّمَهُ وَحَلَّ مَنْهُمَا زَّكُوبُهُ الْمِعْرَاتِ وَجُدَعِلْدَهَا رِزُقًا ﴾ وال معرف ٣٧٠

مكريظ بب كى ان كى إلى بالله كان الله بالدول إلى روز إلى

وكروان ك كيم بين بنقويكم أني قلي خَفَا وال عمران ٢٧)

(بہتمارے إلى كي آيا)

تومرة كال إن فويل عِنْدِها إن مرود (٢٠) (باشتها كالرصاعة إن)

كرامت كي ديكل الدرقولي كاليرفريان كان ب

﴿ وَمُرِيُّ وَلَكِ بِجِدْعِ النَّعْلَةِ النَّاعِظَ عَلَّتِكِ رَّكِنَّا جَيُّ ﴾ (در ١٠)

ولا تكريدة ومحمدول كازمان زقار

ال طرح عمامیہ کباف کے فید ایس کی کرامت کی دیشل پائی ہے۔ جیسے دفوید واقعات ان کو ایش کے ا مثلاً کے کا ان سے کا م کرنا و میرور کر است می میں ہے '' او القرائین'' کا فقد ہے کہ اعتد فوائل نے ایکس اس کا م کے کہ ہے۔ کی قدرت دنی جس کو اور لوگٹ در کر تھے۔

قر آن دلائل عمل ہے وہ کردات کی تیں دجوانو کھی ہاتھی تھٹر چھٹے کا ہر ہو گی استاق و یا اوکا کھرا کر اینا اور جمیب والریب صوراد ریک کردہ این باقری کو جاسائن تھے جو سوک چھٹر انھیں۔ بیاسیدیا تھی حارق جارت یا تھی جی جن کے ساتھ فطر خالا کی فصوصیت جاسل تھی اعلاقے وہ تی تدھے صوف وٹی تھے

کردوں سے بارے بھی جو احادیث مودکی جی مال نگی ایک عدیدے 2 کا واجہد کی ہے گئر ای بیو بی سات بوج روست دو بعدکی کدرمول کھاکسٹ قربیا۔

" من فعول في الروقت إلى لي بب كردوا الكي تاي شي قيد

فيسى بن مر يجين اور تري كرهد شرواك بي من انفر اوراك يي في

مين ماه كالأغم الأك والتعليم

جرح کا تعدید ہے کدید تھی تی امرائل میں جامیات گذار تعاد اس کی دیک والدہ موجود تھی۔ ایک دن بدارا چھد واقعا کہ اس کی دائدہ کو اس کا اشتیاق موار اس سے اسے آوراد دی: اسے جرح جان سے کہا خدایا کی اس انجاز ہے یا ب ا سالد السام نے میں پہلے الیا تھا تھا کہ چوسے دکھا ویوں کی امرائل بھی ایک رائے فورٹ کی ۔ اس سے کہ اسٹ کو اگران کی بیسل مک کہ بیانا کرسے۔ چانچیاں آئی ۔ گران کا کراوٹ کرکئی ۔ ایک چردہ راسا کو جرکا کے محروسک چاں چاد ہو کرتا تھا۔ وب جرک کا کو کراہ کرنے سے تھک گیا تھا اس سے جواہم کو جسلا ایو ۔ اور اس نے اس سکے ماتھ وٹاکی ۔ حمل سے مک بچر بردا ہواری کو وٹ سے کہا کہ یہ بچری کی کھنے سے پیدا ہوا ہے ۔

ے کن کری امراک جو کرنے کے ہائی آئے۔ اس کا عبود معتوق دیار اورائے گالوال ویز سال کے بعد جو تا کے ا اندر بچ کی دوروں کی دوسے کو کرکٹ وی ۔

کی کھٹے کیں کہ او بری ایٹیٹ فردھے ہیں میں تی ٹیٹھٹا کواپ کی دیکے دیا ہوں جسٹا پ ٹائیٹ ہے اپنے دی ہے سے منبط کی طرف شادا کر سے کہا تھیا ایاب کون ہے؟ منبط سے جواب ویا کے والڈائن پر ٹی امرائیل کواسپٹے تھی پر عرف بھوٹی اور امیوں نے جرف سے معافی چاہی اور کہا تھیارا مجاوت فائیسوٹ اور جا تدی سے بنا وسیعے ہیں اگر جرف سے لیوں رکھ ورجیں مجھوٹھ اور ان کی بھالیا۔

وامرے بنے کا یہ واقعہ ہے کہ ایک گورٹ ایک ثیر توار پیر لیے کمرز کی کہ ایک ویصورت اور ایک وسم تقع کا لوجوال اومرے کر رادگورٹ نے کہا بالفرا میرے بیٹے کوئی جیرا کردیا ہی بول حدایا تھے اس میں رکزیاں

بدد مده سد دول کی کاون علی بال جاتی به قادوال مدیث علی کی است فاذ کر ب سد یک موجود مدید ب کر کاذ کر مدید کی کی کاون عمدة يا - -

بديث غار

مراك سياوي عدوان كالدور المنظمة

تم سے پہلے جو اواک ہوئے ہیں وال میں بدتی آولی پھلے اور مات کو آئیوں نے ایک فادیش بناوں اور اس کے الدر علی سے ا الدر بھے گئے۔ اللہ کا ایری شرے ایک پھر تر حک کر فادے مند پر آگی و آئی ہے باد او مند بدر ہوگی اور تھوں نے آئیل میں کیب و دم سے مدے کہا کہ تھ اس پھر سے مرف ال طور تر تواجع یا منکٹے وہ کرتم اسپنے صافح کا اوال کے ومید سے الذاتوں سے دہ کرا ۔ چنا کی ان بھی سے ایک سے فیان کیا۔

جیر سے چڑھے والدی بھی اگل میں پہلے کی تو دوں پہلے گوٹ ویا تھا تھا تھا گھر والوں کو اور سال کو سکے ون رمنتوں کی الاش مگل ملکھ دیرے تو گی اور شرائے گھر وائٹ آ بیا تو وہ ووٹوں مو چھے تھے۔ مگل سے ان سکے سے دورہ دو ہو ایس سے کرمن کے پائی آ بیا تو آئی مواج وہ وائی اس تھا تھا کہ تھا تھا کہ کہ تھا تھی کہ ان سے پہلے ہے تاہ کی کہ چھل کو دوں میں باللہ سے کنز ارمالہ اور ان کے بیوار مو نے کا انتظام کرتا ہے آئی کہ کے طور کی روویوں روویوں رووے ور انھوں نے دورہ بیار بالنہ اگر میں نے بیائل تھا تھی رہ میری کی قاطر کیا سے تو جمل مصیرت میں مماراتی جس سے ور کردے اس سے باتر ان اگر میں نے بیائل تھا تھی رہ مشکل کھتے تھے۔

はなしかがりかん

داسرے کیا حدایا جمری ایک پھاڑا دیگی گی۔ جم سے بھے بہت تھے جمہت تھی۔ شم سے سے باک کرے ن کوشش کی مگروں ۔ وقی بہال تک کروہ فیوسان میں جماعت کی اوروہ جمرے پائی آڈر آفریل سے وسے ال شرد پر ایک مو میں دیار سے کا دعہ کیا کہ دہ اپنا تھی کر آفری کی اور خوار کر دے گی۔ دہ اس پریکن کی سے جس کا کرنے سے واقع کی مہا تو سے مجاور دیا جا فائد بھے اس سے جہت کی تھی اور جو دیار میں نے اسے دیے تھے دو گئی ال سے چائی در ہے ا یا انسا کر میں نے ایکن میشا میں کی صور کیا ہے اور میں معین میں جو جی وال نے وور کرد ہے۔ پھر اور کل کی کر سے تی وہ ای بھی کی صور کیا ہے اور میں معین میں جو جی وہ اس نے وور کرد ہے۔ پھر اور کمل

は月上がないか

چر شہرے نے کہنا شرہ ما کہا صابا ایس سے چھو اوروں سے اوروں کی کام کروایا ۔ اور میں سے میں کی مورو کی انھیں وے اول مرف ایک تھی رو کیا، وہ اپنا تی تجاوز کر چا گیا۔ اس کی انٹر سے پھرے یا کی جاتی گی ۔ یکن مرسد سے بھ وا پر ب پار آنواور پلی افزیت کا مطالبہ کیا۔ پی نے کہدید میں اورن آجیزا کریاں گانے اور فاج جو حیس انفر آ رہے۔ جی انجہ رہ ایس اس براس نے کہا استانت کے بعدے انگھ سے فوش طبی سرکو مدیں نے کہا بش تم ہے اور مجی میں کر دیا ہوں ۔ چنا مجد و سب مال با تک کر چا گیا اور کوئی چز باقی نہ جوزی سفایا اگریش نے بیکا ہم تب کی وشود کی کی خوار یہ ہے وائیس اس معینت سے تعالیہ و ساوران ریاتوریٹ کی اوروہ کا دے اگر کر کال چرہے۔

(بخاری ۱۲۷۲ میشر^۱۷۶۳)

یا ایک کی مدین ہے جس می علوی اور سع کا افغال ہے۔ ان کرانات ش سے وہ مدینے جی ہے تھی جی کے کافخ آراد کر ایا ہے کہا کہ نے ان سے کام کیا۔

سعيد كالمسيد بدائي بريره تكارت مدوايت في كر الكافك عرفيا

کیدیار کید گفت کی گاست کے جاریا تفاور اس پر اوجوالات اور ساتھے۔ بنا کید کانے ہے اس کی طرف عوج اور کرکھ اس کام سکسلے پیدائش کی کی میں تاکھی باز ان سے کیے پیدا کی کی اور سامین کراوگاں سے اس میں ساتھ کہا۔ روس کا کام سے فردیا

الل الواكر ادام مبال بالهان مقين البعوى المعدى ٤٢٧١ د مد ٨٢٤٠)

ای طراح ادائی قرنی والی مدیری سینادر بارج با که صفرت افران افغاب بازی نے وال سے والا مد کا مشاہدہ کیا۔ اس کے جداد اس جاتا کا برم میں جیاں سے طاقات کرا اور ایک وہم سے کو ماہم کیا۔ یاہ جو دیک اس سے پہلے وہ کیک دومر سے کو جائے نہ تھے۔ یہ آنام واقعات عادمت کے صاف جی ساتھ نے اور کی تھے والی جدیث اس کے چھوڈ وکی کہ یہ بہت مشہار مدیرے سے اس اس کھی کا جین اور ایس کے بھر کے گوئی سے اس اقد دکرا تھی طابر اور کی کہ یہ شہرت کی حدیث آئی مگل ہیں۔
کر مات کے حصل جو رہ کر کر ایس شارات میں شارات عرب شارات میں انداز موجی

(۱) کاکی کرامت

ان ش سے بیک بیا ہے کہ ایک موتباری عمر النظام میں جا دے تھے۔ واستا میں اٹھی بیکونوگ سے جوشیر سکے ڈر سے دستان مخبر سکتا تھے دائن عمر الاف نے دور سے (شیر) کو داستا سے بنا دیا اور غرافیا

یں اُدم پر ن بن ان اور مسلالے جاتا ہے جی ہے وہ خوص کیا تا ہے واگر وہ افتہ تھالی کے مواکی ہے ندا دے قر اس رکو کی جے مسلانے ہو۔

بياكي شهورروايت ب

رویت ہی تی سے مرہ کھر مٹاکھ کے طوع میں حقوقی ہائیک بٹنٹ کے سلیدوا سیریار مٹزیش میں ان ہیا ہما۔ '' کیا باطوع سے محمد کھر شاہ میں سے دیا ہی الدیون کے گئی کر برود کے ک

(۳) عهرب بن بغیراد اسیدس تغیرکی کرامت

(۴) ملمان درانوالدروا دي كر مين

العلامات كالعلمان اور جامد والمسالية ما تصابيا لي تقر الحمل من العبر في تقطيل أن توال أن عن وران الول المسالية

ا میت بند از النمود وی ۱۹۷۰ اگر واکم اطلاع دکت افتون شدهٔ گزاتر سدهای در مصایی ۱۹ آن ۱۹۹ می اگر در می انگل است این به شدهٔ برز کار در دیر همها فردانی باشتهٔ برد برز آدامه گوفی است چونی کرد مسترفیاد و مدیر ۱۹۶۰ می اینکه برده باشته هم می بازی شده کرد شده این این مهری شود کش نیکن میکند.

كر من يُعِين مُن مُن الله الله كافول

وکاری اے کہ کئل ان صفاعہ اے قربانی جو کھی حمد کی دل استاد دیا ہے دوگردانی ارسانہ کس سے ہر حمت الا م اور سکتی ہے والے این ہے اسانہ کے تجاوز کر ان سے حمد کی دل سے معارفتیکی کسی اپ

ى ئىسى ئىلدى رامىيە كى يەنى ئىلىن ئالروپا جو ئاھىيىچ ئىد جان ئىلان ئالوپ ئات

(۵) اميت

کوہ ان مودی کے تواہم یہ بی ایل علیہ المنافش کے اندائشوں کے وصیہ ال کیوں سے دو ان کا مواج وہ وکائٹ میں دوائیت کر منظری کو دس کرکٹ کے دیا

ا کیک بادائیک تھی نے لوق بات کی تو اسد بادلوں ٹی ارت مثال دی الاور بادلوں سے ایس آوار میں وی کرھاں محمل سے بائے کو براہے کرور چاتھ ہے بادل ایک تلکے میدان میں جا کر سرب سیٹھی بادلوں سے بچھے بچھے ہوہا ہے وہ سے کہ ایسٹھی مزاد بائے میں مائا بڑھ ساتھ اس سے بچاتھا انہاں کا مہالا سے بھائی سے بتایا کرمیز افران وہ سے اور پ ال فض سے پار موال کے جب توباغ کا مجل کا فائے تو کیا تاہے ہوال سے کہا تو یہ موال کیوں کر رہ ہے؟ اس سے جرب دیا کہ نئل سے باودی نئل سے کی کو یہ کہتے ہوا تھ کہ قلال فضل کے بائے کو پائی وہ سال پر اس سے کہا سب جب قرارے ہے وجد متائی ہے تو اس توکہ تھواں برق کی فعمل کے تھی تھے گڑا ہوں۔

س علی رہے کیا تباقی اپنے کے اور اپنے اٹل وہیال کے لیے دکھا ہوں۔ ایک تبائی ، رٹا کے لیے وہ کیا تباقی مشجغوں اور مسافروں کے کیے ساز مسلمہ ۲۹۸۵ء

(۲) کیل بن عبدالله کی کرامت

یو حاتم انجن فی نے ای عمر السراری سے روایت کی ہم شنز کے عود وہاں کی بن توبودین کے گل میں کید مکال یکھاں شنے وگ ورزوں کا گھر کہا کرتے تھے۔ ہم سے جنب ال کے متحقق وریافت کیا اتو ہوگوں نے قانو کہ روسے کمل کے وال آیا کرتے تھے اور وہ اکین گھر ہمی 10 کراین کی فیصفت گوشت سے کرتے اور گھراکھیں چھوڈ سیٹ

ا بي عرب مع وي سے كرائى واقد كى جائى ير الى آستر كا اقتال ہے اوركوئى جى اس سے الكاركين كرنا اللہ حالہ كدال كى يجت بالى القواد سنت

(۷) بو گغیرتینا آن که ترامت.

عبداللہ ان کل انصر فی اے عزوی عبداللہ الطول ہے دوایت کی کسکی ایرانی تبال کی خدمت میں ما عمر اور اور میں انے ان اش برار روا کی کو ان کسک عمرات ملائے کر کے چلا آئی گا دو ان کے بال کو نا سکوائی تھا۔ جس اس ان کے بات سے بال ان کے بات کے بات کی ان کے بات کی ان کے بات کی ان کے بات کی بات کی بات کی بات کی بات کی بات کی بات کے بات کی بات کا میں بات کی بات کی بات کا بات کی بات کی بات کی بات کی بات کا بات کی بات ک

الرويو اب جب تم اپنداد و دو اورا کر مچے ہو تو گھنا کھالے۔ الوافیز تنالیا کرامات فاہر کرے علی مشہوری۔ (۱) ابو فیرکی ایک اور کرام ہے.

براہیم دلّ سے مودی سے کھیں ملام کرنے کے لیے ان کے پال گیا۔ آپ نے مقرب کی ان آپ کی مودہ فاتھ کی گئی ہوں پاند پاند سکت میں سے دل ہی کی کہ مادا سو ہے مودہوگیا ، جب می نے مماام کھیوائو میں فائد ، صاحت کے ہے لگا ، کیک ٹیر میری عرف لیکا او عمد ان کے پائی وائی چھا گیا اور عوش کی کدا کیک ٹیر میری طرف آ و با ہے۔ آپ نے لگل کم ٹیر فرآ واز دی ارفریار کیا تی سے کچھے ہے کہنٹی دکھا ہے کہ عرب میں افوال کاند چھڑا کو ؟

بيكن كرتير بالأكوادرشى مع تجاست دوركرل يدب ان كيال والكن آياة فربالا فراك اين كابرورست

Contract Branca Branca Brancas B

کر نے پی مطفوں ہو جندائم شیرے وو تے ہو اور ہم اپنے واول کو درست کرنے بھی مشھول ہوتے ہیں وال کے شیر ہم اب ورائے ہے۔

(۹) جعفر فندي کي کرامت.

عود ف سے تراقع علی کے پاس کے عجمالقار کیدون پر عجیزہ جل علی ٹر چار ان کو آیک و اور تی ہو کم شدہ چرکا مناسف علی تحریب کی آ جنگی کے اعون سے وہ ایو کی رباؤ فراورائی کا ان کرسٹ کرسٹ مجیزاں کا گیا ہ مجم شدہ چز کو لوٹا نے کی وجا

الاغراس لاستعرادك بهكده يست

ياجامع الداس ليومر لارب فيه اجمع على طالتي.

' ہے تھ جو ہوگاں کو اس وان کُن کرسے گا ، جس وان کے آئے کل کُل کلسے میں اجری کھٹوا ہم جھے۔ سے دے ۔'

الولفر من مردل منه کداواطیب فی نے بھے کیساد سالد تھایا احمی عمل ان لوگوں کے ایم روج بھی جھوں نے ایر ما کوکٹی گم شدہ چر کے لیے بڑھا اور دو چڑال کی میر مالدگی اوراق پر مشتمل تھا۔

(١٠) احمرطارا في مرحمي كي كرامت.

الدهان فی مرش سے اوجہ کیا کہ آپ سے کوئی کرامت فاہر ہو کی افراد حمل کمان بھی میں مریدہ ۔ درجر اس بند ان زر ندقا قریس انتہا کے لیے بقرعاش کرنا ، جب تھے بگوند منا آقریس ہو میں سے بھے بلا بنا جوانس جرین جائی ارشی اس سے انتہا کر کے اسے کہنے وجا۔

بار اور ارست میں کون کا بردگی بال باق سند کو صند سے تقدوم وقد برے کر قدید کے مقال سان کا بقین قول موجا کے ابدا بو تخص الارتفال کے موالی اور کو موجو تیں، ماہ اس کے ملے ایک بی جد سے اوا در درم و کی رحد و گور کو کر کے دعانہ سنایا مارک ما وحد دکھا ہے۔

(1) موه ن کے ایک درویش کی کرامت.

ا بریش ایموں سے مردی ہے کہ میادان کی آیٹ میاد دیگھ کا فقیر قان جو کی دیرائے کلی دیا کہ انسان سے اس کے سے بگو ہدادر میں کی کائن کی فقا دجہ اس کی نگاہ کے پر بڑی ہو سمکرایا اور ٹائن کی طرف با کھ سے ان ما کہا سائی سے جو دیکھ ان کی امریشن موسلے سے چکسادی سے بھڑ ایوا اور کیا دینے ہوا کئی ہے دو جو اسے وسے دی اور میں ڈر

JICKLAL

(١٢) وهدين علا ورود بادي كي كرامت:

منصور شنولی سے اموری مطاور ووز دول سے دواجہ کی کدیگر پار کیٹر وسٹیٹ مطافہ رہے کا ان کوٹا تھا۔ ایک ان عمل ہے جہت پالی بھیا اور ول عمل ہے گئی ہیںا بھوٹی ہے جوگڑی کی جہ سے دل کوٹر او شدکا تا تھا۔ عمل نے کہا خواج المجھ عوالے کر دو۔ اس پر عمل سے فرجہ سے کسی کہ کہتے منا کر مطافی تو علم عمل پائی جاتی ہے (مسٹی ہے بازوگ عالم ہے تھے) دیران کر عمر کی ہے گئی جاتی دی۔

منعود مغرب سے مراق ہے کہ اس کے اعدالیک وال بھی نے اٹھی سح ایش ذیخن پر بیٹے ویکھا۔ جہاں بھیز کر ہوں کے فٹال تھے۔ درا کے مصنی کے اٹیر بیٹے عوش تھے۔ واس کیا: جناب! بیال تو بھیڑ کر جوں سک فٹانا ہے ہیں۔ جواب ویا اس کے متعلق فتہا ، عمر انتقاف بالا جات ہے۔ (گٹن اب الفرخانی نے اٹھی تھم وے ویا تھا ، کو کہ فتہ وکا اس بارسہ شیرا فتال الے بے کہ جہاں بھیڑ کر ایال گئرتی وہوں اول آیا وہ جگہ یاک ہے کا بالا کے ک

(۱۳) بوسلیم راخواص کی کرامت:

همین بن احمد الروی فرد اجلیمان خاص مده این کی کردیک وان بی گدشته برسواد تحار کمیال اسے فک کر روی تھی مکیوں کی دورے وہ سر بچا کر لیکار اس برعی سے اسے ایک کلا کی سے بند جرسے ہاتھ بھی تجی دیاونا شروع کر دیا۔ بید کے کر گدشتہ نے اپنا مر خویدا دو کہا ، ورسے جاؤاتم اسے علی سرکو ما در ہے ہو۔

حسن عرول م كري اله الإسمال من إلي الافتية من ما توقي إلى بالد المارية المراح المراك المراب ا

(۴) ابرانحن اوري كي كرامت:

ائی عطاء سے رواجے ہے کہ بھی نے ایوائش اور کیا ہے سنا کہ بھیرے ولی بھی کراھٹ کے مطابق بھی شہر تھا۔ بدا بھی نے بچاں سے بیک بانسر کی (نے) کیا۔ بھر وہ کشتی ان کے ورمیان پڑکی ہوئی کی اور کیا انتہادی اور سے وطال کی تم ااگر بمرے ہے دیکے بچلی جمل کا تھی درگی ووں ہوائے گئے گئی کھریا ہے تھا ہے اور بوروں گا۔

نوری سے مردی ہے کہ دیکہ چکی گئی جس کا تھی دائی وزان قلد برغیر جب جدد کو تھی تو فربان ہو ہے تو ہو تھ کہ مراب نکا اور سے احمد

(١٥) بوجعفر صديد اور جيام

اصیر کے مشاد بادعم مدادیت مردن ہے کہ شن مکہ مثل تی اور میرے مال مے ہو گئے تھے۔ میریے یاس کہتی راحمی ک ان سے اس میں کان بیٹر انٹرانک آبیا تو م کے یہ رہ آ یا آئی کے حال تھا کہ وہ باب اول ہے ارب اند الله و كان كان يراب من الجوافية كرود؟ إلى الذي توقيق الدار اقتدال الكامات إيداد يدار أكل من لار من ے اے بڑا کر تھے ان یا وہ مراحظ ویا۔ اس کے جو تھے لک کافٹر یا جمل میں بیدور اس تھے وہ اس انجیس میں مورث ک د موں مگل محرب کرور مثل سے بیادر بھو سے اور بازی و دور ان کراپ فارقم تھے سطے ہیں۔ بیارے بعد اس سے

عد ہے موں سے کہ میں فید عید تروا کہ اور الکہ دوست مجھے اور تھے کا تبروا کی اور انہوا ہے سے بفروے کیا تھی ۔ بات سے کیا تبدرے کی اورٹ نے مجھی کے اورا ان کی تین مور پارٹی ۔

عادے مراق ہے کہ ٹش کچی سے کرچی ہے کہا کہ اور کہا ہے تھے سوریا ریٹ آئے ہے ایسا کاریا۔ ہے وام میں لا يُرود أن الناع المسائدُ كِي السيانُيِّ عَيْرَاتُهُمْ تُرَكِيا اللَّهِ * فَاجْمَاتُ كِلَامِ كُوالِ الماري في الن و الرئة من الوريدان ين ما ألا فدا تمين معاف كريدا

(۱) محال بن حمر کی کرامت

الأعراس فأسنامه أبيان ما يرت ف كرجب التي كالترافي من المرافق الأعمل المانجوا بذان كسام، منا ورافي کے وہ اس کیسانو روزوں میں میں دو وکٹی تحتیب ایک والی میں وٹی مرٹ رقب کی چڑ تجی۔ دور دو وزی ہی حدید رقب کی الواوي كياتكو موتفكا ودانيات وترك كالميار

ں موم سے موان ہے کہ کل نے واول گڑے و میرش کیلیٹ سے اور بیٹول شرز او مکوفی اس بیل مخل کا وں بولائر کی کے زرقر کی تھے۔

ں موم سے مودی ہے کہ نئی سے کہل ہے ہو بھوا کہ ان بھوں نئی آنے تھا ؟ قربادِ الکِساؤ الکِ قربادِ الکِساؤ الک سے یک درجم بری نے کے کی عضالوں پر اوارہ باجا کا تا جا ہاتی جائی کی سے کس سے کیا کہا کا تا اوارہ کا تا اس کو ک ے برائم و معافظ کا منافع باور المدامن المعالية المان كا وَمَوْلُ

(په)نوري کې کرهمت.

ا کابات ہے کہ جدوات اوری کُل کردریائے وجرائے کارے منگے اور کھا کردوٹوں کا ایسے چیا واج سے ہے

ع برے بی استراب وائی عدا سے اور کیا

المهاري الرعدا العال كالتم الكرش وريا كأنتني كالجير فيور أراول كال

(٨) بوز بطفي يُ كرامت

کی ان وحت بناے مکا یت کوستے ہوئے ایک واقد کھا کہ او قراب کھی مناحث کرارت تھے کیک میں ہیں ہے۔ سے ساتھ مورکوں کی دوشت ان شدیم موجالیں آئی تھے ایک مدون کی توست آئی تواویر اس واست ہے بہت مرکیہ عرف کو گئے اور مور کا کیک موش ہے آئے ایم سے اسے کہ ایو ایم میں ہے وی گورک کرون کا اوروہ کی جائیں ہے ہے۔ سے سے کی کیا ہے فرک ایمی ہے کہ میں ہے جو کرایا ہے کہ ایس معوم جے وی گورک کرون کی اوروہ کی جائیں ہے ہے۔ معوم میں گیاہے ایک اس کے تعدیش آئے کہ کے جو انتہا ہے۔

(١٩) يويزيد كے مال بوللي سرق في كرامت

الا بربید سے طابعہ ہے کہ این کے استا- ابوائی سوگ ان کے پاکی آسے مابوائی کے اِکٹو مکن کی تھیا تھ جب خموں سے سے طرید انوائن کئی سے بواہرات نگھ ابو برید کھنے بین کہ شن سے ان سے بچ بھا کہ سر کہاں سے آسے ا خموں میں بیس کیسا، وی مثل بہنچا تو وہ برائی گی طریق چندا کئی سے بیدوال سے اس ہے میں سے مرص کیا جسٹ کے وادی میں آسے بھے آوائی وقت کہنے کہ حالت کیا تھی افروپا اس واٹٹ آفوزی ویر سے ہے میں ہی جانب معاقب ووکی تھی۔

کی نے اور پر سند کہ کرہ واقعی ایلند و شائل کھر بھی جاتا ہے آغر کہ یا بھیال انشان مست اللہ ہوئے۔ اور شام کی کیندگز ریاش انٹرنی سے انفرانی جاتا ہے۔

نی ہے کی نے کہ کے اور گھٹی ہاتی ہوتا ہو اور انتراز ہے تو فرمانی پرنسے جوامی از انتہ میں اور بھیل ہوں ہا مجتی ہے۔

على كرومت

کل ان فرید مندے مرد کی ہے کہ میں ہے بولی میامت آئے ہے کہ آتا ہے ماموم افلاق کو بدی ہے۔ روز رید والے احد کا ک

(Po) فيدار خمن الأي أن رامت

یں مام بہت باب سے وابعت آئے ہے ہوئے قرائے ہے گزائر العمل کا ایک تھی میں اور الکے تھی میں اور اللہ کی عمیت ٹائل در کرنا تی ویک وزریش سے ال سے کہا جا اوازات ہے اور ہے کہ اور کے بے وسوکر تاہوں تی وہ کی موسد ور پائدل گاسائیں ترکزیر سے سامنے بہتاہے دیون کرسل نے کہا تھے سفوم بھی کہ جب ہے دوئے بی او ایس معتمداد یا اوا اے ان کرائی بی مشتوق دیں۔

(۲۱) مری تنفی ک کرامت.

جیدے مروق ہے کہ ایک ان می مری کے پال کیا اقافوں نے قربان کرایک بی اوروا اندا یا کرتی ایک اس کے لیے دول انداز کی میں اس کے لیے دول کے دول کرتا اس کے دول کے

(۲۲) وترانه في كيامتاوي كرامت

الا المردال في خانيت كرت بي كرش و الكرائي الدائية المؤد كرما الدافة كربار أراً كي المربين كرفي بيكم بير ش چند كله الل كرافيت فيك دائي كي رائم أيك كرك كرفيت إر إلا الد كله ما كرفيت أو درسه كري المركزي الجوفى الات كرميات والا د تكرند بالقرائي في رائي سائة و في كلي الدائم في سائم بي القراء من سائم المرك

شريت ع بغير مقيقت كول جرفيل:

لَ مَا اِیكِرالد كاف ما ایت كاك ش كامرائل ك بطل مى مدرات كدير ما در با قد كدير ما در بي خوال آيا كام افقات بكريد بادر تربيت بكواور ال برايك دوخت ك في ما دار الله يود معقق الس كا كير ثر بعت " من فيل بولي "كفر ب

(۳۳) فیرف ج کی گرامت.

یک فعمل سے مردل ہے کہ علی چرنمان کے پائ قد کہ ذیک فیمی آبیا اور کھنے لگا اے فی ایش ہے کل آپ کو دیکھا کہ آپ سے سوت کا کر وہ درہم حاصل کے جی اور تک آپ کے چیچے وہ بر راور آپ کے تجربے کول کرے گیا۔ ب بمر باتھ سکڑ آپ ہے۔ بیان کرمان ہے اور اس کے باتھ کی طرف اشارہ کیا تو وہ کھی گیا۔ پھرفر بیا حام اور کہت میال کے لیے ال وہ صول ہے بچھ فرید کے الدیکر ایمان کرکھا۔

(۲۴) دوالنون معرى كى كرامت

احد ان مح سكى سے حكامت بكر على الكيدوان ووالون كے باترة با الود يكما كران كر رہے موے كا عشت سے

ادرائ سے گز خوا کا فردور کشوری کی یہ کی حقیق کا دو گزری ایج کی وق ہے اور تصفیح مایا وروث ہوں وہ جی کے انتظا ان سے باتی جائل ہے چھیدہ کاروشوں سے تھے دیکہ دوسمویا ایسے ٹھی کی تھی تک جربے کراندا

(۲۵) بوسعید خراز کی کرامت

و مهدات کاروند ہے والیت ہے کہا کیسے دھی سٹریٹی قالہ ہو تھی دن کے بعد کوئی دوئی چیز تھے ٹی جو کہ گی اور میں اسے سے اس میں کرنا اور کی مانات ہا کین اور کین ان آزاد کے اور اور کی جی طاہر شدہ کی ان کس کی جو سے بھی گڑوہ ہو ہو میٹھ ہو۔ ان پر تھی ہو سے آواد آئی۔ کیا جسو کر کے بوالا اس ب یا قوت آئی کے جا اقوات ہو بٹ بھیل الارش کی وقت اخت ور بارون میں مقواتہ جن کرنے بیانی بین کھاؤٹا کے کو ووجوانہ

(۲۹)خواص کی کراوست.

مِنْشَ سے دواہت سے کہ انول نے تواس وَٹریائے ساکسٹر کی دن ہٹگی ٹی جو الدورِ بٹین گجرج دیا۔ ہم کیک خمس سے آ کرمن کے اور کیا۔ کیا آب واسٹر کم کریٹیکٹر ہیں؟ ٹی سے کہ جاں۔ تی سے گارکھا کیا ٹی آب کو داستہ تا دوں؟ بہ کہرکر وہ پر سے آ گئے آگ چھوٹرہ فال کرآ تھوں سے شائب ہو گیا۔ دیکھا تو ٹی شہراور تھا۔ اس سے حوصہ عمد دستہ مولا ورید تھے موجی چوکساور بیائر گئے۔

(۲۷) این جلا مان کرامت.

الرقی نے اس جارہ سے روابعد کی کہ اس جارہ ایٹی فال کہ جسد میر سے والد فوج ہوئے کو تھے پر بڑسے پڑا سے مشر سے اللہ اس کو تھی جس دیے کی جمہ کہ نہ اوروہ کہتے کہ بیٹر آناہ ویں ، بیوال کلسا کہ ان کے عم مرتب وگوں میں سے آیے فتنی سے آئر کرائی حسن ویا۔

(PA) مهل بن عبدالله يُ كرامت

طبی تشاہ ہی ہے عمرہ کی ہے کہ کئی ہے تعدالا من تو اللہ من کھائے دو مکٹ سے اور اس کی ہے حاصرہ کی کہ جسبہ کھانا کھائے کا کڑور موجائے اور جسبہ کو کے دینے کو فائق وجوجائے۔

(۴۹) ابومبید بسری کی کرایست.

الاقبيدة يوطرين توك كرجب مضال توان موجات والكه كروش كل بالته الدوائي روي وكسف كدرد مه بهاي چيتركر دوارد بررست كمزي سے الكه روئي الل ويا كرم جيسائيد كا دن سائل أو دروازه كو لئے اورال كي بوي كروش جانكي واكمني كرتي كرتي، وليال ويك كي ويك باكيكوشش بزي بي سرائيس سے كال 18 مربي بوتا اور دموست

(۴) میل بن فرید نقد کی کرامت

اللي الله الله المواق بي كم كل الله المواق أثر كل بي الأن المواقعة أثر الله والله المواقعة أثرا الله ل من وقد وقد المكل بالمائية الله والمهام والله من المواقعة المرافع المناقعة المرافع الأواقعة والمناقعة المواقعة المواقعة

(۳۲) يوم راه سنگي کرومت

اوائر ہا سند دائنت سے کہ کیا ہا او گیاہ نے گیاہ دیک ہوری ہیں ایسائٹ پر واکے اوری ہوں کے ہاں۔ کی جامعہ کی ایک بائی ہوا ہم کی ایموکی ہوگئا ہے کہ کہ کی ہوئی سندھ کیا جائی ہوں ایس سے کہا کہ اندائی کا دلی جامعہ واکھ دیاست میک سند جوم اٹھ یا کا کیو دیکھا ہوں کہ ایک تھی ہوائی جی ہوائے اور اس شند ہاتھ کی ہوسری کے کیراد بھر ہے، اس کرم در کیا تھ سے کا کیا۔ انٹر درسے د

ک سے آب ہے اور والوٹراں سے موال سے کہ ٹی نے آنٹور ویا اور پائی جاریے کوری سے گئی رہوہ ہوشیور ر برمی سے رہے وغیشر ادر تجد سے اور وشکہ فلید کی سے اس سے پوچھا کہ آباد وال سے انتہائوں تھی پردام کر سے اس سے جہ ب نے تہر سے مورد فاکیف والی علاق سے لیے ایک سے آباد ہوگا ہے مراش تھی دیارہ اس کے بعد اور وہ میں ہوگی اور سے اس کی سامند میں مرام اپنی موامشرے واٹر کی آباد تھا اس کے تھے دوائش تھی دیارہ کی بعد اور وہ میں ہوگی اور کس سے بچر سے کئی ورش

(٣٣) يُک اُ او ن کَ رَامت

ع احداد التي التي المنظمة في المعر في ساروا يصافي كرش الدينة وتوث و حدالت في راريكا كرام عند كول و الماء والمنصاص المن المنظم بها أو في في كرة المنظمة في إلا حزال المنظمة المن المنظمة المنظمة المنظمة والمن ا و المن بالمنطق المنظمة الفيلة المنظمة المنظمة في المنظمة والمنظمة كراك المنظمة في كراك الفرائد المنظمة المنظمة المنظمة والمنظم المنظم المنظمة في المنظمة في المنظمة والمنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة ا اید صول سے مروق ہے کہ میں مدید طب میں کہ انداز انتقاق کی ایک عدامت کے ماتھ میٹا قد مم اوگ آیا ہے۔ فران کم ایک دامرے سے مقابلہ کرد ہے تے اور دارے قریب کی ایک تابع کن دیا آفا۔ دو عاد ان طرف آیا اور کیے لگا کہ قمیار کا دمن اور میں کہ انتقال کی فروان کو دیکھا کہ اس نے کاریرے سے جو ریون کی اور نکی گئی تک جو اور بیزائش کئی کے ساتا تھا۔ کیک دن جو دہاں کہا تو ایک فروان کو دیکھا کہ اس نے کاری کی کھیل میکن دکی ہے اور جو دائش کس کے سے۔

نگے نیاں اوا کرنے پاگل ہے۔ لیڈنا کل سے اس کے کیڑے چھنٹے کا قصد کیا اور کہا تہ سکیر سے اٹاروں اس نے کہ اطاقاتی ان حدوث شکل ہے ہوؤں میں نے دوبارہ اور سر بارہ کیا تو اس نے کہا کہ اس نے انفیز جدو اس میں سے کہا کیل ۔ س پر ان سے بیل دوفر الکیوں سے حمری اوفوں آگھوں کی طرف اشارہ کیا اور میری ددوں ''کھیں کر چاہی ر پڑھ بھی ہے ہے دوشول کی تھم اے کر چاہیں گاتے کوئ ہے اگھ اور میم فوائس ا

(۳۵) <u>يک</u> فه جوان کی کراست

ا و سون معرف سے مردی سے کرا یک بورٹری کنٹی شرکاتی آئی کی اُسکن چالی کیا۔ (کور سے کی محتمل پر چورٹ کا " مسئل بدائل سے کہا گھے اٹی سے اس کے سے بات کر کیٹے دورہ والی جورٹ چارداوڑھے مواجوا تھا۔ اس سے جامر جوار سے نکال جارہ والیوں شدہ اس سے چورٹی کے حصلتی ہمائٹ کی سال سے کھے کہا کہا تھا کہ کے دائی تھی سے کی سے ا والی اعمل کھے اٹنے بیا ہوں کہ عمل اقدر اٹھی کھیوں جی بیاس جواجوا سے سے کرا حاکمی ہ

دوامون سے مروی ہے کہ ہم نے دیکہ تو سمدر کی سٹے رہب مجیلیاں بن مجیلیاں تیں میں اوران کے عدیل جوہم تھے۔ ان کے ابدائ فتی نے اپنے آپ اسماد شی ڈالی ایا اور ما آلی تک یہ پینچا

(٣٤) ير جم حواص كي اليكسادر كرامين

بر بہم فوائل بدید ہوئی ہے کہ ایک ہارٹی بھی کہا تھا تھی سے ایک جیسا آباؤہ کھا کہ اس کی کریٹس کا ہے۔ اس ہے تھو میں ورخ سعد کی کہ ٹک استدائیے ساتھ وسٹے وہ ایسا ہوں تک پچٹے دہے وال سکے مورکی کھا ہے۔ احب سمان المجمعی ہوئے کی ہے۔ اب اگر قبارے پال کوئی کر صحاب تو توٹن کرد سکن نے کہا ہو یا تھے اس کا کر کے مسئے وجواد کرنا ۔

ا ہو بلد کیدائش آئی پردوٹی بھٹا ہوا گوشت کا وہ مجھوا ورپائی کا لیکر کوڈوٹھا آئٹر آیا۔ بھرنے کھیا ورپوا المجر ماملا ون کلٹ چھٹے دیجے ہالی کے جودیمی نے چکل کی اور کہا: اے جیسا ٹیول کے واحب الب جونہا درے پائی سے ایک کرو کا بھاکہ میں تبدیل بھاری ہے۔ اس سے اپنی ماگی پر میادا کر کے دیا کی کا دوائل آ کے بھاری بھیرے بھی کے مقابط میں دکی چزیں گھی۔

' قائل سے بروی ہے کہ تھے تجری ہوئی اور براریک بدل گیا۔ ہورٹی سے کھانے سے ، فاوکر دیا۔ اس نے امراد یہ اٹس پڑگی سند سال سے کہا کھی تھسٹن دوئو گھڑیاں سنانا ہوں۔ اٹکی ہے کئی اسلمان ہوں اورٹس ٹیا سے جانے کراکی سد زند دکھی دیاا و دومری ٹو گھڑی ہے ہے کہ کس نے جو دھا ہا گھ گی اس بھی میں نے کہ بھی کہ رافی اگر تجربے و را ان کھی کی کوئی تقدد و موجد ہے گئے ہے ہے لیے تھے ہے کہ وسے دے اجواد جے کی ودن گئی

ٹر کل سے عوالی ہے کہ بھکا کہ مجھوٹل چ ہے ۔ اس نے کا اور بھا کی حال تک کہ کل ہے اور سے بھود علی ڈی یہ گئیا۔

(۳۵) برايم بن ادهم كي كرامت

کھر ی میاد کی صورتی سے موائی میں کہ بیت المقول جائے ہیں۔ بھی ایرائی میں اوج کے می کو تھی ہمنے تیسے میں اور سے ا سکہ افٹ نار سکہ درختیں سکے بیٹچھ کے دوالہ اور چھر چھی اوا گیں اال سکے جھوانا دکی جڑے گھے قوار عال کی کہ سے او کس جو میں فرم کر عمرا کا کہ گئے گھا کا میں کا کرائے ایک کے ایس میں کہ بااے ایوا کئی آتے ہیں رہے ایس کہا سے کھر امیری سفارٹی روانا کہ برج اتھوارا میا چھل کھا میں مائی پر عمل سے کہا ہا سے ایوا کئی آتے ہیں رہے ایس بہتا گھا تھی سے انسی کر دھا در سالے میں کو دکھی اورائیک میں کھوڑ و اورائی کھا تو اور میں اور دیا جو ایس کی اورائیک کھوڑ و اس سے کو اورائی کھا در ماں میں دونا ہو گئی اور ماہور کی اورائیک کھا دورائی کے اور دیا ہو ایس کی بھی بڑھ گھا۔ در اورائی کھا در ماں میں دونا میں کہا تھی اورائی کے اور دیا ہو گئی اور ماہور کھی اورائی کے دائیر میں بھی بڑھ گھا در ماں میں دونا میں کہا تھی اورائی کے دورائی کے دائیر ہوگئی اور ماہور گئی اور ماہور گئی اور ماہور گئی اور ماہور کھی بڑھ گھا۔)

(۴۸) جا پر جی کی کرا مست

الإجعفر انصاف ہے مروق ہے کہ جائد رہی ہے تھے ہے اگر کیا کر دجہ کے دہائے میں ہے اسے میرے سامے کرامش کا گار کیا کرتے اپنے کیا کینے وال ثیر ہے ہوار ہو کر دجہ بھی بھی کیا تھا اور کی جو لوگ کہاں بھی کیو ادائی والٹل تے بھی آجا ہو کئے بیل کہ اس سے بھو ایموں ہے بھے ہے چھڑو آئیس کیا۔

(١٩٩) ليك أوجوال كي كرامت

معور مشری سے مردی ہے کہ ایک گئی کی طاقات فتر اٹھاسے ہو گی۔ ال رد ان سے مج چھ کیا آپ نے سپنے سے بڑھار کی گئی کو پیانا امیوں سے جواب دیا ہاں قبدالردال بین عام کہ رید تھی ہو رہ کی دو بیون کی کرتے تھے C Plays Donald or Dollard Share

اور وگیرال کے گرد چنو کرمنا کرتے مان سے بچھا قاصل پر بھی نے ایک فوج ان کودیکھا کرد ہے کھنوں پر مردکے بیٹھا ہے، ملک سال اسے کہا عمدال زائق رمولی اور گزائق کی اور ایت کورے بڑی ، آپ کیول بھی منظ اس کوج سے ہیں۔ مید تو میں ماں دوارت کرد ہے بڑی اور مگی انتظام ایک سے خاکرے تھی ہوئی مائی پر بھی نے اسے کیا کہ اگر ، سے ای طرح ہے تو بنانا عمل کون اجول اگل نے عمر اٹھا کر کہا تو میرا جائی اوالی کے تھزے دیکھے مطلع بر ممیا کہ بھی اللہ کے بدے سے ایس تھیں بھی گئی تھا وہ ا

(٢٠) إر ايم ان وهم سكوي في كرامت

موالی سے کہاں تک میں اوقع کا کیک مربی تھا آئی کا نام کی تھی دو الیک دیسے بالا ہائد بھی اموری کی کری اس کی کر کُونُ عِلَوْکَ مِنْ آئِی وَجِب بِیاتِهَا وَاجِدِ مِنَا اَنْ اَلَّامِ مِنْ اَنْ اَلَّامِ مِنْ اِجْرَائِنَا اِنْ

لاحزل ولا قوه الا بالله

اد الا مثل منت الدُول كُرُ وجا تا التحريالون كرايك بِعَدَ وكُرُون يَا شِيرِه جنب ه درياً بوجا تا توجيع الأحوال والا قوة الإ بالله يزحزان والوفاز شروا المجرايا : تال

(m) وعرامتع ی کرامت

الإلى بشعر الفدد شير زق سے عروى ہے كه نال الاعر السخوكى كى القداء كي كرنا تھا وجب بھى ول الى حاليات الق شى ان سكول السفو جانت اكتر اليا الونا كہ وقتر الل سكك عن موالي كرنا دو پہنے كا تھے جواب وسے وسينة اور بھى جان بونا كه عن مدل كرنا الدور وجانب وسينت ...

ال کے تعدیمی منتفولیت کی دیا ہے ان کے پاک نام مشکّ کار بیان ہوتا کہ دیے کوئی میرے دن بیل مشکہ پیدا اوتا وہ اسلح عمل بیٹھے تی رکھے جواب دے دیتے اور بھی سے کا شب ہوکر میر کی تی مواددات بھے سے بیان کہ رہنے ہے۔ حدید سے ساتھ سے سے

(r) ایک فقیری کرامت.

موایا دیش سے کہ ایک سے مواق ہے کہ ایک تا دیک گر بھی ایک تھی ہوگی ہے۔ ہم نے سے قسل وہ ہوہ ہم سلے چھائے ڈھوڈ سے شریع کی اوشش کی آؤ ایک دوشوان سے دوشی آئی ، ٹمی نے گھر کوروٹن کر دیا ہو، ہم نے اسے قسل دیار جسے قمل وسے بچکا ٹوروشنی جائی ہوتان کھی دوشی تھی بی ٹیمی ۔

(٣٣) يک درنوجو ن کي کرامت:

آدم من الياريال مكانيف كرت يس كريم صفال على في تو أي وجوان عادب باس أوا واور يم ي بالي كريا.

بعق الهوی باهل وقتی تفهموا لسان وجود بالوجود هریب خوام علی قلب مفرض للهوی بیکون لفیو النحق شد نصیب بیم برے دامتے النہیں علی کرتم اتم اس وجود کی رہاں گھرج النے دجود کے مائد المحکی ہے جم ال النشق کے بیچے شہرت النہ سے جماعہ کے کائن کی الشک مما کی ادرکا کی صربرہ

أحى اورك بالشعاري

لبن في القلب والفواد جنيفا موضع فارغ يراه الحبب هو سؤلي وميتي وسروري وبه ماحيب عبثي يطيب وده ما السقام حل بقني له اجد عره لقسمي طيب

الی کے اندرکو لی ایکی جگوشش میں کیوب اپ حش سے خالی دیکھ سکے موقع بھری جو انٹی وی آردواوہ وی میر مجرب ہے ۔ ان کی دوس جب تک تش زندو موں مجھور اندگی جگی تی ہے اور حب بھراوٹ یار پار جائے قاس کا معد ک مجل اس کے معامل بھوسکڑے

(۴۴) ير نيم آير کي گرامت:

 الله المعلق المعلق الله ال (١٥٥) ميب كُي كرامت:

مردن ہے کہ جیب کی ڈواٹلی کا آھو تی تا دینا ہیم الز دیدکو صرو تک و کیصوباتے اور دی تا دینا ہو کر کہ موفاری جی ر (۲۲) عم سی بن مجتدلی کی کر است.

اجری تی جوالد انتهائی آب نے مع کہ جائی جیزی سے ایک جورٹ سے جوابی کی شب زفان آ گیا تھی ۔ مد صحابی اور جب اس نے قریب جائے کا ارادہ کیا تو گئی سے انتیان افادے کر بھا ہے میال سے ہم سراند ہوئے ور مثل آئے گئی دن نے بھراس کا خواد آ گاکہ استاد سے جوابی سے کہ بیک در انتیان کر احت سے کیا کہ ان سے انتیام نے انتیام عوالا کیا۔

(۲۷) تغین کی کر مت

م دل ہے کے لیس کی سنگی بھاڑ پر تھا انہوں سے وہا یا اگر وقی اللہ تھا کا وفی پر ڈکسکے کر ح کہ ہیں ہے اوّ بیمرد دح کت بھی آ جاسد کا ایک بیانی کا کہ بھاڑ ترکت کرے لگا اآ پ نے فرمای انظیر حالا امیری بیمر اور تھی میں بر پی ڈر کری اور کیا۔

(۳۸) پره مم بعری کی گرامت.

ميد الا مدين زيد ف الا ماهم بطرق سے وچي كد جب نيان سے أب كو بالا اتھ كيا جو مو اس وقت من ا بينا بالا مد على الله الله الله من اور الله أفسى ألى من وعلا ويا أثر مك مكس الولس بهار براقا عبد الا الله مد الا كل كا كيان سے كھانا تا الله الا قرب برعيا وي وورو تيال ليے اللي الله الله كا الله كا يوال الله الا دور الله كا الله عمر في المرف برا واراق في سيال كر الوالون الله بيادي الله مشاعات في الله الله كار ال

(۴۹) عامرین عیدتیس کی کرامت

عوالی سے کہ باس بن تو بوقس اپنا وقبلے کیتے اور تھر بوقھی اکٹی سٹا است اس بھی سے باتھ بدیکو دیتے اور حب وہ اپنے گھرڈ نے اوّال کی طرف اور دا اسم پیجینگ ویٹے چاہتے اور پاسٹنے تی جوسے بہتے وہ اسے وقبید بھی ہے ہوئے والی تھی بھوکم نہ بوت

(۵۰) مبنید کی کرامت

يع الرجال عدراك كرك على الله على أليا عدير الداوية كوجات كا قا وأب في في كدر مرايا

نترابو - المسوم المسلم الله المسلم الله المسلم ا عمل المسامر المسلم ا عمل المسلم المس

(۵۱)وو تول لي کر مست

ا اوالعمر الأور طالبت و شديش كالمتن الشور معن شديد تراجية الكالمانية العدب بهدي الباق الأعتداء الرقيع أيه الأول الذالبار عن المعاون الدكران شهال جود بالأكافين كذال كولت الدي الداكون الكافون الارتبار في بكران ولان أسدة ووابدا كراب بالإنجاج الإن كالشاج ودن كول الكافوق الانتها و عزر الي فيكر سمني. المان يكدون رقالا في رزون الدائم أساد ودوس مرائع

(۵۲)وممل حدیث کی رائزت

مر ورجه ووالكرام بورجه بيا يمتاز كل

الرَّاقِي سَمُاهُ وِرَّقُكُمْ وِ فَاتَّرَ عَلُولَ ﴿ وَمَرْبِادَ ٢٠٠

ميد الدولي الرسك في كافع مناوحة وبالتابيد أسمال شي عد

ا الكيف على الربية عن شيريوا على حفائش بيا يحققون ابنا مجاوي بديلي على الكه الدوارس في الكه الدوارس في الكه ا عم ما دست و الذي في طاء مد بين أنهب يهو يالت بمنت تشك أن أن وصديم الدوارا الأخارة هم دولة بيسان و الدورة الدورة المنطق والاوارة في من الدين هو كيف كينت والقداء وفي أنهب من تقديم في الدوليات بجائب وفوارس والدورة المنطقة وال

ر ۵۳) إرجيم بن اوهم كي ترامت

عولیاہ میں سے کی سے مردی سے کران ایج ان ایجھ آیا۔ ان کا گویل ایو کسٹے تھے کیندیا انویکی آیا وولکھ کدہ حسالی سے بین اورائیک رائید ان جائے ہوئی ڈس کا گھڑھ سے انکی پڑھا کہ سے ہا

(٥٣) يوب خنياني كركرامت.

عرد کی ہے کہ بکھ لوگسا ایوب تھٹیا ٹی سے مداعو مقریش تھٹا تھ انگل تھی چلی سالا دالا ہے ہے۔ ہو اپ تم جری رفد کی جر پوٹیدہ مرکا شدا کا انہوں سے ان جان اس شداندوں شدائیدہ انز و کھٹھا کا بائی گاہ بدی الارجم ہے ہی ہے۔ روک کھٹا سے جہ ہو اوجر و پیٹھے کئے تمار میں ایو شدائی و انزکر رواع مجدالواجد جن رویا نے جا کہ میں گئی اس وی وال Company Downson Downson & Downson &

2,79

(۱۵۴) د دانون کی کردمت

کریں غید الرائی ہے ہم وقی ہے کہ ہم جنگل بھی دوالون کے رقیے تھے تھے ہم ہیوں کے درخت کے بیچ اڑے، ہم ہے کہ کہا گئی جگہ ہے ''اگر بیان ناڑھ گھورتی ہونکی ایان کر دوالون سکرائے اور فردیا کیا نام و گھوری چاہتے ہو 'آ کہا ہے درخت کو بلڈ کر کیا تھیں تھر ہے اس خدا کی جمل نے تھیں درخت بنانے کر ڈیم پر کچوری تھیور سے اس کے بعد '' ہیا ہے اسے بانے ''ڈیٹاڑو گجوری گری ایم سے تو ہے بیٹ گھر کر کھا تھی دیگر جہید دیکھے در درخت کو بلانے کو کانے کرے۔

(۵۵) کیل توجوان کی مرامت

ابو تقائم ہی مردان نے دفتی ہے مردی ہے کہ شی اور جائی اج سید ضرار کے ساتھ سائل سمد پر سید ن طرب جارہے تھے اج سید ہے دور سے یک تھی کو ایک اور اور ایل چھ جو کا اور اور تی تھی اولیا دائش ہے ہے ساتھوں اس کے جدائی خواص میں وجوان کیا ہے کہ کے باتھ میں چھاگی اور دوات تھی اور گھرڈی بیکن دگی تی کی داور سید سے استجاب کے طور پر اس کی عرب ایک کوئل اس نے چھاگی کے ساتھ دوات تھی تف دکی تی دورسید نے جو چھ اسے اوران استد کی طوب جے کا میا طویق ہے جائی نے جواب دیا تا ہے اج سید انتہا ہے اندورا سے معلوم میں ایک

ما معلم بذاتو وہ ہے کہ عمل پرتم چلی رہے ہواہ واکر خاص طویقہ چاہتے ہوئو بدلوا بدکھر کروہ بالی پر چلے لگ گئے۔ بیمان تکب کریم ، کی سمجھ رسے خاکہ ہے ہم کیا واج سیورید واقعہ وکیڈر جھال وہ تگے۔

(۵۱) ایک تغیر کی کر ست

جید سید مردی ہے کہ میں توفار ہے کہ جدش کی اور وہاں آخروں کا عدمت کور کھا بھر کرانات پر شن کر دے تھے۔ بن علی سے بیر افتیر سے کہا کہ شروا کیسا ہے گھی کہ جانا ہوں جو اگر اس شون کور کے کہ آوج جاندی کا اور اوجا سے کا روجا سے تو روجا سے کا روز کے تین علی سے بود رکھ کو آوجا شون جاندی کا اور آوجا سوے کا اور پالے۔

(۵۷) همیان را لی کرامت.

مروی ہے کہ ملیون قوری اور شیبان وائی دونوں کی ہے لیے روات بھے کیک شیرے ان کا راستہ راک لیا ' عیان نے کہا شیرکود کھا، ہے بوج شیبان نے کہا فرونوں شیان سے شیر کا کان کار کروزوا کو شیرام ہانے لگ کی اید ا به المستعملات المستعملات المستعملات المستعملات المستعملات المستعملات المستعملات المستعملات المستعملات المستعم المراكز المستول المستعمل المستعمل المستعمل المستعملات المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعملات المستعملات

(۵۸) مرکی کا کرے۔

ر دون شاكر بهداد كان من التنظيم وقد التنظيم وقد أن النظام التنظيم أن النواس الن النواس النواس النواس النواس ال وكي الرواس الإنكام بيدي بي المكون النواس والنواس كي السيكل الرواس والشافي أن النواس النواس النواس النواس النوا المواش النواس النواس النواس المواس المواس النواس ال

(۵۹) معروف و تی تی تر امت

(١٠) عبرة الفوام في مراميت

عرول ہے جو انتخاص تھے آؤ قریاتے السامات اگر تو تھے ہے۔ دادواسٹی افر اسٹا ٹر رہے آگا اربی ہے ۔ آھ پارچو بار دینائچ فائٹ آئران کے انتخابی تائیل کے انتخاب کی ۔

(۱۱) يوځي زي کې ترامت

CANADOWN CONTRACTOR

موں وٹل سے کی مجرا سے آوان واورٹی کے جائے کا اے کھایا۔

(۱۴) ایر ہم بن دهم کی کرامت.

عودی سے کہ بر کھرین اوھم اپ دیکھوں کے ساتھ جارے تھے کہ اٹنی شرط موقیوں سے بھا سے بواکش اس شہر سے جار سند ، کے بیا سے ماہر الکارٹ کے کراہے کہا الے شیر ااگر تھے جارے تھلی کوئی تھرن کیا ہے تو کر گدر اسام میں جا در ان کرشیر وائن جا کھے اوروہ کی واپنی جے کھے۔

(۲۳) پر عِيم خواس اور شير ز

44 مود سے مروق سے کردنگل کی ایرا اس تو اس سے موقع ہوئے سے دانت کیک دمت سے کھا گھا ۔ ان انہا کے کیک آپڑ آگے اور ملک دوست پر لاکھ گیا اور گئے تک وہیں رہا ۔ الت تحریقے تیون شائی تحراج الام فواض ہوگئے ۔ رشیر م سے کرچ کی تک آپٹی موقعان را اور بچھ چھا گیا۔

وامری و ت ہم نے سنی بھی جا فرایک مجہ ای گذاری اوپل ایک بھم ال نے بیرے یہ جی اور س سے کا ا '' یہ نے والا شروع کو ای سنی نے کہا جیسیات نے 'کل قرآ کیا تیجر نے گل کار گھرات اور آن آ ہیا ہے بیک بھم سے دوا شروع کردی عفر دیا گل ایک مواحد میں تھ جی میں اور نے ماتھ عام جول انگراب جو حاص کی قرض اپنے عمل سے مراقد تھ

(۱۳) مطامازرق کی کرامت

عطاء نے دو ادائم دے ۔ پیٹے اور چھ کے اور اپنے ایک دوست کی دکان پر پیٹے دے ہو ما گوان کی مکوں چے وہ تھ تھوں ہے اس ہے تم مہال کہ جو اور پیٹی تنایا کو اُٹھی اپنی بی کی بداخل کی گاؤ دیے ۔ دوست سے کہ اس تھے جی براوہ ڈال و سائر چھی تورگرم کرنے تک اس سے فائدہ ہو کو گردائی وقت بھی کوئی اور دوس مرکز ہو ہی مارہ وہ نے وہ گھر کا دور وہ کوئی کر تھیلا وہاں چینک وہا اور گئر دواز ویٹر کردیا اور جو مجربھی چلے تھے اور وہ میں من وک مراور انھوا اور ایکون کر وہ دوئی چاری ایس نے اور این کی جو کی اور دوئی کہاں سے آئی جاتوں نے جواب وہ اور تھیل و The same of the second second

اس سے کو ان شاء اشتقالی ایس می کرون گا۔

(۲۵) نقیرون کی کرامت

وجھ ریکات سے مروں ہے کہ میں گھڑا ہو کھی تیں میٹھ کرنا تھا تھے ایک و ہم طالوں ہوں کہ بیاد اہم اس لھڑا ہو و سے دوں میلاوں میں کیا میں مشکلات کی خرورت پڑھا ہے اس کیے فقیر در اگر تدریا اگر میری اس دو تک اسٹرو کی او کونکل مدار انسانگوادیا روم رید میں دوریوا آول کونگر گھڑا دیا اس کے جو ھاتھ سے آواز کر کر کر کو تھے ہے واکن کہ سے کا کا تھارے وزیش ایک وازی کی دیگی تدری گ

ا نے مردن سے کہا کیا۔ وی کرامی سے رہندای کے کہاں کا انداز کی واٹ کے اور ہونا ہے رہا اندازاں

(۲۲) مامر بن عبرقیس یکا کرامت.

اوسیدار ، ارزی سے مودق سے کہ عامرین عواقی شام کے سوکھ نظرہ ال سک یا میں ایک منظکر واقع جب جا ہے اس عمل سے دخو سک نے بالی نشال کیتے ۔ عمل سے دخو سک نے بالی نشال کیتے ۔

(۱۷) ایک اورگرا می

عن الرابي والعداد المرابي المحدودي بيدك المرابي المحل عن والارب والمدفق عن الحداث الدول على المدواج على المدواج المحدود المرابي والمدواج المرابي المحدود المحدود المرابي المحدود المحدود المرابي المحدود المح

صوبی و بڑی سے ایک سے حروق ہے کہ ہم کئی تک بھے ایک تھی تھ واڈ میں ماتھ قالوں ہور تھا عرکی وہم ہے انگی تجییر تھیس کی ارسمبر دیں والنے قال دول کی ہے کہ مشدودشٹ ہوگی در کئی نیچے چین کی اعمر سے سکتی سے قال کر س کے ہے تم کھوں اور سے دل کردیا وجید وال کرنے سے قارع جو کئے تو پی بھرار بوئی اور کئی گئی راجو اور اور کئے۔

A Same 多の本に後 · 多な本の後 ※をして 多

(۱۹) هبیب عجی کی کرامت

مردي هه أربعه و يشي لوكون كوه لذكتي كي وبرجة ألي تؤجيب في سنة وكونكه بالوحارج والدرستين برمكتيم كريزه يجر بن همي سائران پيدم سندينيكورکوني ويسيالاک تاشك كيا تائيز الايول سازي همل انوادا والورس ج ن بری همی از استالیون منظام کورن کروش اوا کرد ہے۔

(۷۱) بر نیم بن وهم کی ترامت.

يراي بدكران يج الداوع بفريخ يرمواريونا بيها توسخ والوراغ كيا بحاليك ويار في اليرفيهي ما رف ائر ہے ملکے والے انجوں ہے کتاب ہے جروو کھنٹ کاراوا کیا ورکہا خوا یا ایونگ گفت ایک بیار والک رہے ایس والے يرائد والرجي منها المرابط كريت ويناري ويتاري أي

(۵۱) ابومعادر امود کی کرامت.

ہر معاویہ کے عادم انج تمر و هر بن انقرع سے مروق ہے کہ اجساویہ کی جا لگی ہوتی رقی تھی مجر وب پڑ صناعیا ہے اور قرال مجيدُ وكولية الواحدة بالماثين والأواعدة القاءر بسياقران مجيه بذكرت تزيوا في والأراق

(۵۰) بشرها فی کرامت

الويل يقر معيد فردات على يجي الرحاني الأكام وحدارتي عداكية وكاكرين والصال الدار کار کر کتے میں کہ بیں ہے بیغام کتابی ویا اور میں کے انظار کیا ،ایم سے تلمبر جھور مقرب اور عشاہ کی مار بھی بڑھ ویا کمیں بھ راکے این کے اپنے ٹی بھی کہا بھان الشاخر کو بات کھی اور فیرانے جائے کہا کہی بواحکامی نے ایا کا نکار یہ نامی اس الت محمد کے گفت براتھا کہ کے دائے گڑ ویائے کے جدیشر آئے کان کے سر برمصلی خالاو د جلسکی طرف برہ کر ہو یہ بیٹے گئے ، نکل کے ای جگہ سے چھو مگ لگا دی اور ان کے باتھ اور یوٹر ر پوسٹے گا اور ان اے وہ کی ور من کی را ب بے میرے فر میں وہ کی اور فرور اور جو گھاڑے ایکھا بات چھیائے رکھنا والے کیتے میں عمل ہے اس وعد كاو كران شرم شركة كروندي كيد

(۲۳) ایک بجابد کی گرامت.

لا م جرگ سے مروق ہے کہ میں ہے ایک مخش کو عواق علی ایک اور وہ مرف بیدا تھا تا جہ رہا تھا جد وہ تھ ہے سب کی ماخش ورق کردیں بھر میرٹی مدیت بورق مذکن مثل نے اس سے کیا انبابات سے کوٹوائل کے موا کو کی عامالک ی میں اس کے کیا ہیں تھے تاہ تاہیں سمائنگ شروں کے بریدا آدکی تھے دور ام حیاد کے بیام لیکٹر رومیوں نے ممیل

قبرگری و کسکونگی کے لئے ہے ہے ہے گئے میٹل سے ویکھا کو آنھاں سکے مافق درود ساکھل گئے اور ہرو و سے کیک حود کھڑک سے چانچے بھر میٹل سے ایک ٹوسلے مرکزائن کی گرون اٹراون کی میٹل سے ویکھا کو بیدا حود فرق اس کے جانچہ میں دون انجاد اور شرخ کی آن کی مسئل کی دھائے ہے۔

جہ انچہ بک انکساکر کے بچا ایسی کی گرد ٹیل ازاد کی گئیں ماہیوں مگل سے ایک تنفی سے ان سے تھے واقک ہا۔ او کئی سے دی آئی اوکے خورے کہ اسے بوقعت اگون کی پڑو تھے سے مجاوت کی جمعود آئی جماور آ جان کے درواز سے بعد ہو گئے جو ب جو رمید شروعت کھنے کے جو درارای واقعوں کو روجی ہے۔

گائم بھا گا فردھ نیں کہ عرصہ طیاں تک ہے تھی ان سباسے انقل تھا دکھ کا ان نے اوکھ ایک جو اوکیں کھاتھ ادال سادال سے شہر ہوئے کے جوان ٹوٹی ٹی ٹی کیا۔

(سے) بوہر آبال کی کرامت

کی سے مردی ہے کہ دوالکہ افوری افسین نے ان سے فورین بڑی کہ کہ بھی ہے او کر کن کو یا گئے بولے اس میں مکن طرف جارہا تھا اور قبر مہلی کا زیر ترقا اور کھا کہ ایک افری جولی تنظی رہادواں سے پیمساری سے ایس سے پ کہ ہے اور اور ان کہ مکہ ہاکر اسے فقراد پر تشکیم کر دول مال پر حافظہ سے اُدواز آئی اگر قرید سے سے ہم او کہا افکر مد

(۵۵) ابوزاب کھی کی کرامت

ک سے پائی ہوا اور گئی آئی ہا واور اور پائے گئے ادارے ماتھ میا والیک دن افرقر میں ہے اور کہا تھی اور کے اس کی ا ماتھی ان صور کے بارے بھی جماع کے افران پر زامان پر درکھے اور کا نے ملک سے تم سے پسوال کیا ہے کہ جماس تک حوال پرادی ان درکھے والوڈ اب سے کہا تھا ان پر زامان پر درکھے اور کا نے ملک سے قم سے پسوال کیا ہے کہ جماس تک تعمین ان کے دارسے کا عم ہے تھی کا کیا جہائی ہے جماع کے در تھے مطوع تجان اور زام سے فروج اور آئی اس میں تم کی ا سیتے ان کہ ہے دو اور خراص ہے والوگا کے سے مداہ کی در تھے تھا گئی در تھے اس کی اور کا مورسے اس اور کر اس اس اس (22)عبد بواحدی رید کی کرامت

معدى الله بعرى مروى مروى مروى من المرود و المرو

وہ کتے ہیں ایس نے بھٹ سے آؤ ڈا ہرے کی ہائی کے باور دیمان بر درستے کے دیم فیرا واصابی وج سے کیا اور ل کی گواڈ کرمد سے باتواد کی چاپا کرہ چاپا تیا ٹیوں نے دوود مہود پار کے سے دو فیدا او عدمہ پاکار مان (۵۸) ایک مسوئی کی کرام ہے

بوعيدالشائد الرائل اجوري بخند مينوي شيافران ممان مادايت كرات الاستاكات كما وا

ئيسه جي ڪئل عداد رئيدا سے پيجه خاشانا وه آخيد گرفت آيا اور کيا خدادا انظيم مطوم ہے کہ بياناک پر کر ساند اين اان م والواف کرے واقوں سے گئی وہوا ہے آيا کر وقد بگا طرف و کھو کر ان گئين جي کر ايک وقد ہو اين اور بھر فيا ميا ہو گيا۔ (44) سنچ کي کرامت.

بج الكن و كا و جد كيا الرست الدخ كيا الله يرفيان في السكام الكن كيا و بيان الله يراوي و كي و المست مع جد الرود و يركي الداك بين المركي أكر كما في يركي و بسبايراً من أو ديكا كر الكن وجي بركي بيده بين المركي الم الله يدود ووري كا في المركي المركز الدور الدورة الدي أو كراي في والدوري والمراج المركز المرك

بیا بیداً رود چاد کیے دیسی دائت ہول آو دو آئے اور بھے ہے گھا اور سے مود و فی ہوئے اور اور اور اس اس اللہ ا حاصل کی مگر ہا دی ایجر بھرے و کی کرو دیگھر کی چاہتا ہے گھڑا بھرے اسے ایک کرے تھی رہے ہی اسے رہ اللہ اُلی ان جورے ایک دشتہ اور کی اور کی کرو گھر کر دو چھے جھرے سے جاری گئی سم سے اس سے اس سے تھو تھی تھ کھنگی میں نے اللہ سے دہ کی گئی کہا تھی اس میں ان کے صوبے تو تھے تھے ہو سے دید تھے میں اور کی کر میر ہے والد سے کہ جھی مجھوٹے بیٹے ہوئے تیں المراد تھی جھے۔

(۸۰)عبرالواحدين زيد کي كرامت.

معید بن منگی جری سے مروق ہے کہ بشی عجوا و بھیان زید کے پائی آ یا محدود صابعے بشی بھی تھے بیل نے کہ کہ آ کر آپ اند ہے ، منا کریں گیرو آپ کو وز کی وہے آئو تھے اس ہے کہ وہ مرور ایسا کر ساتا ، صدانو حدے کہا جمہر رہ بنداں کے مستحق کو تھ ہے جات ہے ال کے اور انہوں نے دستان سے تکریاں اقدا کی اور کیا خداد اگر قو انہیں مونا بنانا چاہے اقد ما سکتا ہے مغدا کی تھم وہ تکویس ان کے باتھ بھی مونا ہی تکھی ایٹریل نے انہیں جری طرف چینک و یا ارفر ان انہیں و بڑا کردیا ان بھی کوئی بھوٹی تک موانے ان تکیوں کے جو قرت کے لیے کی جا کی۔

(۸۱) بولفوب موی کے ایک مربد کی کرامت.

و ان منعود سے موال ہے کہ تھے جو سا احتادہ و بھتر ہے وہ انتقال کہ جی نے ایک میں ہے ایک میں ہے گوشل وہا تو س نے جرا اگوف ایکا نے سالا تکہ اوقت ہے جاتا تھ ایس ہے کہ جاتا جرا ہا تھ جھوڑ دے ایکی جاتا ہوں کہ تو مرد الیس ہے س مست تو کیسکرے اوم سے کھر بھٹی ووٹ کا نام ہے اس برائی سے جرابا تھ جھوڑ دید

(۸۲) ابر ہیم بن شیبان کے مربد کی کرامت.

الا کم احدین کا الطوس کے سے مودی ہے کہ ایوان کا تعرفیاں سے کہا کہ ایک اماد ہے مند میر در جری محبت سی رہا دو عرک انگے کی الابحث کم اوا مشی خودائی ک^{وس} درجے لگا اگر جب اس کے باتھ دالانے لگا تو دہشت کے درے ہی ہے اس کے داکیں سے شراع کرتا کئی نے باکی ہاتھ ہے شروع کیا اگراس نے ایال ہاتھ پھڑا کرد بیاں ماتھ بکڑ رہا اس پر ہی نے کہ تو تھا ہے کھے کھی جو تی ۔

(۸۴) بريفترب وي كالكادر مريد كاكرامت.

امح می منصورے مردی ہے کہ میں نے اور بھوب موی ہے۔ نا کہ وکی ہم ہے ہوئے ہوئے ہا کہ آپ اور کی اے ، مثاد ایس کل ظهر کے دائٹ مر جالال آپ یہ بہولے لیک آ آ ہے ہے قرائد دا کمی اور آ وسے سے کئن چہتا کی ، چہتا تج جب وہمر وں ہو وہ کی نے آ کر عامد کھیے کا طواف کیا اور بھر وہ رہت کر مرکباء میں نے اسے شمل دیا اور کئن پیریا اور کا میں رکھا وہ تو اس نے '' کھیں کو بمی میں نے کہا کہ موت کے جور دگی ''اس سے جواب ویا میں ذرو بوس اور افتر کا ہم کب ررو ہے۔ اللہ کھیں کو بمی میں خیر انڈر کی کر امرت

ابوائی ان دعیف موہ ب کے عودی ہے کہ ایک دان کلے تان عجداللہ نے دکر اٹی جِ دعفائر ہے اور ٹر ہا کہ کھٹی ڈا کہ اگر موروں کہ رو گرنا چاہے کو دیمہ کو مکل ہے جائی وقت ائی کے ماسے ایک بیاد فال ما ب نے بنا ہاتھ پھیر اور وہ تکورمت بوکر ٹھ گھڑ دیوا۔

(٨٥) عمرو بان عقبه کی کرامت.

بشرال حدث سے موافی ہے کے عمود میں جائے جب آباز برحا کرئے توباد بان کے مربر برادات اور غیر بات کے رو



ي دا به تريوب

(۸۷) مري کا کرامت

الملائل سے مواق ہے جو قرائے تھ كرير سے پائل چارور م تھے اليميس لے كر بل مرق كے بائل كي اور اللہ على اور كا بائل كي اور اللہ على اللہ على

(٨٤) بر أيم بن اوهم أن كرامت

الا بھر بہائی سے مواق ہے کہ بم ایما تیم ہیں ہ جم کے ماتھ ماکل مندر پر بیٹلے کے ہے تکے ورائیں بنگل ہیں۔ کچے دہوں جسال موگ تکویس ہائی تھی اوران سے آریب ایک کھوٹھا تیم نے ایما تیم ہیں ایم سے کہ کر " ج رہے۔ کھر تھوٹ میں ڈیپٹروں چاہئی ایمول ہے قرب الباق کولوجوڑ ہے۔

ام سے فلد ہے آگ کے افٹریال ہوئی، انادے ماتھ دونیل تیکن ایم نے اٹھی ڈالل کو کو نا شروع کی ہم میں ہے لیک ہے کہ ایک انتظامات میں اگر اس وقت گوشت ہونا قوان پر جوسے ایرانیم بن وقع نے کہ انسال مات پر قادرے کہ تعمیل بھی ہوا گوشت کالے نامائی میانی کر تن رہے ہے کہ ایک شیر بارہ تھے و بھانا ہوا کی مہمیہ بدرے قریب تھا کی تر مارہ مشکما کر برا اوران کی گردن فوٹ کی مارہ ایم میں اوقع اسٹے اور کیا الدے فرانی کا اوجو اس کا کوشت فول ورشر کر در کھی رہ

(٨٨) برائيم قواش کي كرامت.

عد عود سے مروی ہے کہ بھی ایرائی اوائی کے ماتھ اٹکی میں مات وان کے ایک می مات در کہ ایک می مات میں اور ہو آئی ا اس کردر ہو کہ کئی بیٹر کی دی ایک نے بھری افران و کھو کرکھ کیا بات ہے تھی سے افران کی کہ کڑور ہو آئی ہوں افراد ک چڑے کہ بواد جھ بھی سے باتی کی یہ کھی کہ بھی نے باتی بیا اور انسوکیا اور اور کھا تھے ہے دی ہے میں ان کر ایم کی ا کے باتی کا چشر تا دوروں کی طرح میں واقع ہے ہیں ہے باتی بیا اور انسوکیا اور اور کھا وہ ہو دوروں کی کر ایم گئی ہے اس باللے اور اور اور کی کہ کہ بیاتی ماتھ ہے انس انسوکیا اور انسوکیا اور فراد ہو اور ان کے کر ایم کی ہے۔

(۸۹) يو كن نورى كى كرامت:

فاخرافت بائل ١٠١٠ رال عرول م كسال ما الاحتى ورى كى فوصر توزاك كي ما رغور مرى كى ي

صدت كرنى كل ادراء الإفاره اورجيزي خاصت كريكي في الفضائي المواليدون البيت مروق كل الله المواد في المسا كها كيا بكوفا و ٢٠ ك ب شربالا المداء وهي من مقرض كي آب كيا جائيج جي الفرالا ووفي اورووه على ووه وار ووفي الماك بالراح كي وان كرواح أو كل بيارا تقد المفرض وو إقداد الشراف والمحاد والمجلف والمارود المجلف واراح الم

ش مد بند ورس می کو خدا الم تیجاد مدول کی فد دگذشد این اکی ای شی دُوگی می مدهر الکی از خوند کی ب که شی آب کے بات منظل کرا کی اتو ایک الورت الله مدی تی اور کینے گل عرب کی درس کو ایک گفز کی جود کی ہوگی ہے کے محسن کر لوگ ہائی کے باس لے کے دورک کو دیتے ہورک کو ظال آئے اور بیاتی کہ کی ہے بھونہ کو دیتے کید درک کی اور میں ہے کہ کا کی اگر اور اور میں اور محد مدی ہے افراد کے این کورک کی اور کو گفز کی سے آئی اورک ، بھون کو دی سے کا کے اور فرد ہا اب کی بیر کرن کے تمار مدد کی کی فدر گذرے این از خور کئی ایس کر میں نے کہ کہ شری تھر کری ہوں۔

(۹۰) ځواص کې کرامت.

الاالحمن فیر شهرنا ہے مودلی ہے کہ فوائی فرمائے تھے کہ ایک موجہ موجی تھے ان قدر رہا ان کی کہ میں ہیں کہ ۔ مارے کرکیا کیاد گفتا بھور کے مرسد چرہ پر پان کے چینے پڑ رہے ہیں واٹے کھول قو دیکھا کرفتر بدوائس ن سید گھوڑ ہے پر موارے وائن ہے تھے پانی چاہد اور تھے اپنے گھوڑ ہے پر ساد دونے کو کہا ہاں وقت بھی قیار میں قد ڈھوڑ لی دیر کے بعد کیا کیا کھائی بیتا ہے جمعی ہے کیا جہنے مائن نے کہا جب او جادّ اور دول انڈر کھڑا ہے جرو سام کہنا اور کہنا ہے کا جمائے نہ سام وائی کرنے ہے۔

(٩) لفرڅرو د کي کرامت

منظر اجها می سے مروق ہے کہ شوخ الما ایک دات ایک جگہ پر شکھ اور یم ہے آگی میں طی فی ند کرا کی وال دنے کہ اوفیقی افتد کا اگر کرتا ہے اس کا فائدہ ہے کہ دہ ایشا اور کر شل میں سلوم کرتا ہے کساند نے دسے یار کیا ہے ایصاص کیتے چس کرش نے ان سے اختیاف کی آئے کئے گئے اگر اس دقت بھائی فعر طائع ہوئے تو جری اٹ سے کہا ہوئے کی گوائی دینے دیکھنا تھ کہ کیا و گھتے چس کہ ایک وزخا آٹان اور زشن کے درمیان چا آ دیا ہے دیمیاں تک کہ دہ ہمارے چس کانچ کی اور ملام کیا اور کہنا ہے تھی کہتا ہے مالت کا ذکر کرتے واقع اس کئے اختیا از کرکھنا ہے کہ افتد اس کا ذکر کرتے ہوئا اس کئے اختیا از کرکھنا ہے کہ افتد اس کا ذکر کرتا ہے۔ م عاقی قاتی سے موسی سے کہا گیا۔ گئی کی مواجہ کے بار آباد کیا کہ انگری کیتے ہیں کہ آپ بہاری پہلے ہیں۔ اگر سے کہا کہ سے موسی سے ہو ہو وہ وہیسا آول سے دو جوٹ گئی ہوسے کا دو آگئی بیاں کریا ہے ۔ مواس سے بالنسکی ادائی بیانسے کی دائی سے دیا تھے ہا مصر کئی مگر ہوتا ہی دی گھو سے ٹین کو دوس پر مقوم سے ڈاسے تھے وہ بیاں میں گڑے ہے ہ

ا نا الدی و قال سے دول سے کورکن کا درختین وی داندگی جولوگ بیان میا برائے تھے میگی اندا ہے۔ ماہور پر اوال ماہورٹ سے ابدا موال اور دوگر والا تقدرا کئی تائی آئے۔ تاکیکل فراد ان پر پاواز رہے اس موامل ماہد میں اندا

(۹۳) بو تحلین بربانی ن کرامت

(٩٣) بركل رقال أرامت

(40) مبل بن عبداللذكي كرامت:

ای تم ن وارات بن او کل ما دواف کے حقق عال کی جاتی ہے کدا حری اور عدور واقع مدالے مے اکروش



مار کے وقت الیس حافت حاصل ہوجاتی اور کوڑے ہو کر تھا ڈاوا کرتے۔

(۹۲) عبدانندوران کی کرامت.

یا بھی شہر ہے کہ حمیدالقد و ان ایا تھے بھیٹہ بیٹھے دیجے اگر ہانگ کے وقت جنب لان پر دبعد ظار کی ہونا اتو او مکر بوکر بیٹھے ۔

(۱۷)ایک اندان ک کرامت.

(۹۸)خواص کی کر مت

کی برائل انگذار کہ می فریائے ہے کہ جی نے فوامی کوٹریائے ساکھ ایک جنگل میں دوپیر کے وقت کی رہ تھ،
کید درفت کے بات کانچ جم کے قریب پال تھا رہب وہاں اثر انوا تک بہت برا شیر بھری طرف ہ با ، میں اس سے آب کوان کے بیراز کرد یا اجب شیر بھرے قریب آ ، انوا یکھا کہ دوائٹر اس ہے موہ جیانا بھا بھرے سامے آب موٹھ کی ، اس سے بنام تھر برائی آدر بھی الی ماری نے جو دیکھا تو اس باقع میں دم تھا ادرائی میں بھیسادر موں تھ ، میں سے ایک کوئ سے کرائل جگر کر براجس میں بھیسے گیا اور بھر باتھ ہے کی اندھ دی۔

اس کے بعد شمر چھا کیا ملیک محصے کے جو شرز آیا اور اس کے ساتھ دوئے دم ہلاتے جو سے آ سے اور جھے ایک رونی لاکر دی۔

(99) محمد بن ساك يي كرامت

اند ان انی تحواری سے مردی سے کہ تھرین ساک بھاری گھے اور ہم آپ کا تؤدورہ کے گراہیے کے وال مجے ، خبيب عيدا أني الم الحق بهم عيره اود كوفي مركز ورميان منع كريمش ايد فوروة وقي توشوس ممكما والورمياف القرب كيزي ين عند الما الله الله المراجع إليها كمال جاري الاجهمات كها المهافال البيب مركة بالدوان الك كالأراره وكلات م رہے ہیں والی نے کہا جھان الشرائم لوگ ایک ول ان سے رئے دھن کی مدویا ہے موج کارورو کو میں ہو سے بارواور ائن اسك إلى والل عليه جاد ادران سي كوكرجهال دو اور باب وبال باتو د كوكرية بت ياجس

٥ رُبِالْحَقِّ أَمْرَلْنَاهُ وَ بِطَعَيْ مَزَلَ)؛ والإسراء = ١٠

"م معاقرة ال أن كالله مكاماته الماسيعاد ميل مكاماته قواترا ب."

اس کے بعد دولفی نا کہد مو کی اور جم سے اسے جمی دیکو ،جم نے وائی آ کر این جاک سے مرواو الدیوال کی، امور بعد ودوع مقام ير بالدرك كروى الناع يدهي جوال تخص في التين فوراة وامرة كم الرور ووعفرت A.12. 75

(۱۰) بایزید سطای کی کرامت.

في العملاي عدم وق ب كريم الويزيد العملاق كر بش على يض في البول مقام الد الهواكريم يك الله ك ون كا استقبال كري من ين في مع أب كرما توالله الله كرف ورك روب مجالك كل ينفي الراجع من شير عردي أسقا الدينيد ف أب مجر عدل في خيال آياكم آب كا متقبل كرون الراجع من شير في جوب إلكر اهداله م تھوٹی سکے واسے عمریا ہے کی سفادش تھول قرما ہے تھے۔ بھی ہے دہ کی باعد شاہوگی دیرافک علی سفاوش اور بدان کا - E - 10 / 2 / U - 2

ا مناد سے مردی سے کوائل شفاعت کومنول مگف علی ایرانیم کی کرامید او بریدگی کرامید کے مقابعے علی بری ے کیک رہا گھائی وقت فرامیت واسم کم کی اور شفاعت کے لیے ایک کی والی پیدا ہوگی کی۔ (۱۰۱) د والنون کی کرامت:

ا كا كرالرا د كي عرول ب كرما لم مغرثي في ان ساء يوالها كرة بدك كياه ويري في "زوالون عافرويا عي معرے نل کر کی بہتی کی طرف وہائت ہوا مراستہ علی سو کیا و پھرا اور آ تھیں کھولی اکیا دیکتا ہوں کہ عرصہ چنڈوں ورحت ير عداً الدوزي بيت كي اورائه على عدوة فروع عظم الكيابية في كالقادروم والعدد كا الكسائل آل

Company of Delivery Brown

تحادد ومرد عل الوب كايل، چندول في أيد على م يكوكها واردومر مدين م يال بار

یہ دیکا کرنٹل ہے گئے جرسے گئے اقالی کائی ہے اور ٹی اندے دروا دے پراشقامت کے موقع دیو گیا۔ یہاں تک کراک سے چھے آدں کرمیا

(۱۹۴) عبده و حد این ریدگی گرامری.

مودی ہے کہ خواصل رہا کہ والی اور کیا کا ان کا ایک ان کا انتہا ہے کا آن کی وضوع نے فیاضود دے دولی۔ آپ ہے آو ر وں کوئی ہے آگئی نے جواب خدد یہ آپ کو وقت سکالوت ہو جہ نے کا ڈریوز اود کی خدایا امیری مطلقی کوں دے ان کی میں وصور کو ان بھرچسی خمیری مرضی ہو کرنا مود کرما ہے جی رویا کئی تحکیہ دوشتے اور وضوئر سکا اسپیا ہمتری ہجا تے اور بھر می طرح ہوگئے۔

(۱۰۶۳) ابوعبدالله ویلمي کی کراهست:

ایوب تن بیال کرنے ہیں کہ مقرش مجداند وقتی ایسے کی مغزل پرائز نے تو گھرھے کا پیونکو اس کے کان پھی کئیے مشر تھیں، کدمنا ہے بنا قد ' گرانسینٹری یا مول کا اور تھیں اس مغران مثل کچھیڈ نا مول کرڈو گھوال جے ب جب بم بھٹے کا اراد و کر ریا کے قریبے کا بار جہا ہے جب کری کا وقت آئ تو گھوائی آئینگا۔

(عوم) ربوعبد القدويلي كي ايك اور كرامت.

عرد ک ہے کہ) جمد اللہ وہ کی نے اپنی کی شہری کی دائش جیز کے بے جیوں کی صرور میں اور کہ آپ کے پاس کیا افق اللہ سائر آپ نظفہ تو دور کے دویار کا کہ جارہ کے دچہ پیراب کی گیا اللہ کو اوال مدکر کر رہ آ ایک و باد مد درود کیست کا ہے ، کا کہندائ کی کیستہ بڑھ کے گئے کرائ کی قیمت ایک دور و دکھ آگئ کی شعاری کر آپ ہے۔ شرکا محمد تارک ۔

(104) معرین حمیل کی کرامت

نسز ال حمل سے مردی ہے کہ مثل سے ایک تبیشز بدا تھروہ جونا تھا و بھی نے احدے درجو رسی کی کہا ہے ایک ہاتھ او سپ کرد سے دو اوکی سفر فرمات میں کہ اگر شن کہتر ہوا در تسایا دوانا۔

(۱۰) عامر بن عيد قيس كي كرامت.

موال ہے کہ عامر بن عمد تھی ہے اللہ سے در قواست کی کہان سکے دل ہے قوت کی قواہش ظل جائے آتا اور کی ہے حاصل او کی کہ اُٹیس اس کی پرداوی کی بھر نوز قواست کی کہ خاند تھی شیھان کوائن سکے دل سے روک روچ جانے

Files Donnes - Bound Service D

لین شانے بیات تولیسی فرمانی۔ (۱۰۷) بھر کے گھر ہی خعر

یش میں حادث سے مود کی ہے کہ عمل اپنیٹ گھر میں واقع ہوا کو دہاں ایک تھیں کو چاہ علی رفیے کہا کا کوئ ہے کہ عمرت جا رہند کے بیٹر میں سے کھر عمل کھمی آجا ہے جائیں ہے جواب ویا عمل تھیاد الاوٹی خطوعوں اعلی ہے کوئی کی میرے کی عمل وعا کر ہیں انہوں سے کہا عشدا اپنی اطاعت میں سے سالے آئران کرد سے دعل نے کہا اور وعا کر ہی والہوں سے کہا خدائی اطاعت گذاری و برود کی اول وہے۔

(٨٨) إلا جيم فواحي في كرامت

برائم توائن سے مردی ہے کراکے دورش کہ جاریاتھا کردامشنگل اسدے مقت ایک در ہے جس چارگیا کہ بھیا اُل اور ایک مجت برا شریق ایک ڈرگیا تو ٹیسا سے آواز آئی جائٹ فرم دی تمہارے کرد متر میں اورشیج کہا ہی تفاعلت کے سے مزود ایں۔

(۱۰۹) ټوري کي کرامت.

جعفراند نگل سے مروز ہے کداور کی ہال بھی تھی کے تو ایک چود آ کران سے کیڑے نے کی وال کے بعد پھر آ ہا آ اس کے ہال وہ کیڑے سے مصاور اس کا جاتھ تو کہ کہا تھ اور ڈ نے کہ خدالا امیرے کیڑے تھے وہ بھی ل کے ہیں البوا اس کا جاتھ کی اسے وابس کی جسے میں انٹی وہ میا انگل تھیک ہوگیا۔

(۱۰) تبلي کي کرامت.

مجنی سے مردی سے کہ بھی سے جبد کرنے کہ بھی صوف طال کی چیٹے کا ان کا دیکی جنگوں بھی گوں کہ جاتی وہ مال بھی سے کیف بھی کا دوفت کے کھا اور کھانے کے لئے بھی سے اس کی طرف باتھ برحانا ووست سے آواز آگی اپ عہد پر کا دیکہ رابط تھے نے کھا دیکی لیک بھی کی کی کھنسے بیوں۔

(١) يوميدامند بن خفيف كي كرامت.

الافہ الذين عيف سے مواق ہے كہ فا أو جائے ہوئ ہى بھداد يكي البر سے مرشل صوب كو عداقى اور جاہم ان سے عمل نے دوئى تُشكى كھائى كى مشك جند كى مياد شد شد ہے ہى شائي مشك بلداد سے الله آبرا در زبار شك عمل نے ولئ نہ بداورا كى تشك ميراداخ مى قائم تھا ، جُرى نے ايك كو ير رائيد مرن و بائى پينے ديك على فود مى بيا ما تق حب كو يك شكر برب بھيا تم برن بھاگ كيا ، جُكاء تم بين كو نہ كو تر ق مدد عربي كى برد در كيا اسے النباياسيون المرافع ال

ما کسالاس برن جید بھی میرا مقام کھٹل ہے ماس پرمیری پہنے ہے آواز آئی۔ ہم نے تھے آنداد تھ ، کراؤ نے مرفیل کرو جا اب کروٹی بی ہے۔

د اس آ یا آ دیکھ کر کواں پائی سے لیر یہ تھا دیتا تھے تھی ہے اپنا چھا گل جھرائیا۔ حمی بھی سے تھی بھتا رہا ، دوخہ جمی کرتا رہ بہاں تک کہ شن درید تھ گئے کیا اور پائی تھے شاہد اسے بھی نے کوئی بھی سے پائی چیر کالا تھ ان شل نے ایک حاض کہ کہتے سا کہ برن آ اینی جھاگل کے اور انفر دی کے آیا تھا اور آ چھاگل اور دی ہے کر آ یا ہے ، چار جب بڑے کر ک وائٹ آ یا آ جائے مجمد شن گھا۔ جب جنے کی تاہ تھے یہ چاک آو قرایا ، اگر ایک گھنٹر اور جبر کر گیٹا آ تر تبارے یا دک کے بھے سے بائی جو ساکر تش آ ہے۔

(۱۲) کی بدوی کی کرامت.

محد معید بھری ہے مودی کوش بھرہ کے کی رامند علی جا دیا تھا تو علی نے آیک جدی کہ ایک ادف سے جسکے ویکھا مثل نے مزکر دیکھا تو توزید کر کرم گیا اور پالان اور پالان کی گڑیاں گی گر چڑی ایش مگل کر دیاں بھڑا تو بدی افدہ کہد ہوتھ سے خدا جمہ پر حم کا سب پیدا کرنے والا ہے اور برطالب کی آوڑ دیمائے والا ہے امیر ادف ملکھ و مئی وے وہے تاکر دویال میں کوفی ہے دیکا کے اور تعدالت کی کرا اور اور بالان اس کے اور بردا تھا۔

(۱۲) فیل مروزی کی کرامت:

مردی ہے کہ ایک دود کئی مروزی کو گوشت کھانے کی فوائش اولی وا ہے آ و مصود مم کا گوشت فریدا و ست شراک قول آئی اور جمیت کر لے گئے۔ عمل مواز پڑھنے کے لیے سمجہ بھی چلے گئے وجب کھروائش آسٹ فریر کی ہوی سے آئیں گوشت فوگ کو آئیں نے ہوچھا ہے کہاں سے آیا جمیدی نے کہا کرود چلی آئیں بھی جھڑ بڑی تھیں اور سے گوشت ان سے کر بڑا تھا میرفشری کرھیل نے کہا: سی قریف اس مواکی ہے نیوشل کوئٹی جوئز واگر چائی اے اکم جوں جا ہے۔

(۱۴) ايومېد بىرى كى كرامت:

ا به بکر سم سروی ہے کہ ملک نے اتان الی جید امری کا است باب الیجید امری سے دوایت کرتے ہوئے سنا کہ کید مالی دو جب و کے بے گئے آتا واست ملک گھڑ کی جس پروہ مواد شائع مرکی واکن کی دو فوق کے دستہ کے ماتھ تھے ، آنہوں کے کہا خداج اید گھڑ کی جادید و سے اسے میمالین تک کہ امری والٹی آگئے جا کی ویکا کی گھڑی اٹھ کھڑی ہوئی ، جب جگ کر کے وائس مرکی پہلی تو جے کیکیا کہ گھڑ تی ہے وہی انادود ویک نے واش کیا کہا سے بہیدتا یا ہو ہے ، اگر زمین Carr Double or Dollars & Source &

تار در راتو سے جوالگ جائے کی الاہم ہوئے کہا کہ بیاتا عامیۃ کی ہوئی ہے۔ بیا کہنا ہے کہ اس رای کا تارا تھ کہ محمد کی گری اور مرکز ۔

(41)ليك فورت ك كرامت

مروں ہے کہ ایک کس چور تھا ایک افد گورت مرکنی اوگوں نے اس کی ماز جدرہ چرھی اور تخی چور نے اس کی فہار جنارہ س جیال سے چرگی کداس کی قبر معلوم ہو جائے ،جب واسے ہوگئی تو اس سے اس کی قبر کھور کی قو عور ہوں سمال مقد انکیسالیا تھی کشے افذے بھٹی ویا ہے، ایک الکی گورٹ کا کھی لے رہائے میں قدے بھٹی ہی ہے۔

کٹی پورے کیا قرام کرنیا کہ اللہ نے تھے پھٹی ویا ہے دیکی میں کہاں کا بھٹ یو ایس الا وعد سے اور ب روا اللہ نے تھے لگی اور ان آنام او کول کو گئی جہوں نے جمری آنامہ بنا روچ کی بھٹی ویا ہے ور جمری ان روزار سے والوں مگل سے آو انگی ایک تھی ہے۔ جزر کھنا ہے کہ میں سے اسے چھوڈ ویا اور ویاروان پر کئی ال کی وال سے حدالی نے آلے کیا وہ آنے ہے کا تھی ہا۔

(۱۲۱) زو نون معرق کی کرامت

الا المحل المحلى المحلى الدور المحال في قرما كداوك المحل الدومي الموق الموق الموق المحدد والمحرالا والمستعدد والمحرالا والمستعدد والمحرالا والمحدد المحدد ا

(<u>۱۱۷) ایک فخص کی کرام</u>ت

اہِ مہرا انگل سے مروق ہے کہ ایک تھی کس سے چا را گی دا تدیش فی قا کہ اس کا کھوں مرکی ہجراس سے اسوکر کے دو دکھت مہرا والی اسکیے فکا انگی ایکی تیزی فوٹھوں کا مائٹ کرنے کے لیے جواد کرنے آپری تھا وہ بٹل کو میں ویتا ہوں کہ قومودوں کو دماہ کرنے کا اور مرودوں کو قیروس سے افوائے گا آپ ٹی کئے پر کی کا انسان خدر ہے ۔ سے ایکی تھوسے ج ووقواسے مرتا ہوں کرتے میرسد کو شے کہ رکھ کروٹ کے دھا تھی وقت کان جوانا تھ کیڑا ہوں۔

و١٩) بوعظرهد وي كرامت

ایا معرف سے موہ ہے کہ جی شکر آیا ہیں۔ یہ دیاں ہو بھاتی ہو مات دان سے جی نے کہ فرش کو تھ ۔ جو در برس مورکر آیا اوران سے ان کے مات کھوری اوران ہی سول نے کہا ترور کا کیا اموں سے دیکے دکو کو در رہ موں نے کہا ہو کہ کہ در برای کے اور برک کے اور در کھوری کے اور برک کے اور اوران کے اور برک کے اور اوران کے اور اوران کے اوران کو برائی کو اوران کو اوران کو اوران کے اوران کو اوران کی اوران کے اوران کے اوران کے اوران کے اوران کو اوران کو اوران کو اوران کو اوران کے اوران کا اوران کا اوران کا اوران کے اوران کو اوران کے اوران کی کے اوران کے اوران کے اوران کی اوران کی کی کو اوران کی کو اوران کے اوران کے اوران کے اوران کے اوران کے اوران کے اوران کی کو اوران کو اوران کے اوران کو اوران کو اوران کے اوران کو اوران ک

(۲۰) احمد بين عطاء کي کرامت:

ھو بان معدد ہے مروق ہے کہ مکر سال دامین کی اکست ہے اگو ہے گاہ کیا ایک ہے وگھ دوست کھے ان کے اس کے اور کمس پاسے تقداد دانہوں ہے اپنی کرد کرن داس کی کئی کرد کی گئیں۔ اس پر کس نے کہا پاک ہے وہ مواج ان سے اس اور کھاکہ تا دانا ہے بھان پر ہے ہان مرد ایک اورٹ نے اور کی طرف ان کرد رکھا اور کہا کہ جل الملہ کئی العد سمیت پر کہ ہے عمل نے کہا جس اللہ ہ

(۴۱) بوزرعه جنی ک ترامت

بوزرد جنگی سے مرادی ہے کہ ایک جوری ہے تھے ہے تو پہ کی اور کیا کہ گورش آگر اور امریکس کی جو ہے ہیں ۔ احدا آگر کی سند رو افسان درگروسیے بھر بھی ہے تھو بھی گوکہ یہ کیکا دیش باعد کو جھانی کی اور کیا حدیا ال کی جرب ک کالا کروسے وہ کالی بوگی اور جھان روگی انہا اس برنے ورواد و کھوں و با اور نگل سدہ جگر کیا خواج اس کی جنگ جانوں کر وسے بڑیا کیے وور میک اور کھی۔

(۱۲)معرو**ف** کرقی کی کرامت.

على مياد سے مروى سے كرى اچرائم ہوگيا اور جي ان كا بيت تحديد في بواديد في بي معروف كرى سے چار ميا اور قوش كيا سے او تفوظ انجرا بيز كر بوكر سے اور ان كى بين كوان كا بات فر سيد آئے۔ سيان ماد كيا جا جا ہو انترا سے عوش كى ان كينے كراند اسے وائن لے قرائے دموں سے دعا كى

النهوان السماء سماؤك والارض أوصك وما يبهمالك اثث يمحمد

خديدا أسبل ورد مكن ووادل تجاوي إلى اوران محال ووفول كروميان يدوه كل الراح المراء الماء

علی کتیج میں کہ میں باب اسٹام پہلچا تو بیتا دہاں کر اِقد میں نے اس کا دم نے کر بھاراتو اس سے کہا میں القی ا میں کی امار میں جارہ

ت سے مران ہے کہ کرارت کے تعلق حالیت سے تاریخ ایک اگر جماعی حالیت بیان کو ایم ان تاریخ تعلوہ سے بہ نال جائمیں کے بھی حالیت فاکر کو این کائی تیں۔



اولياءالله كحثواب

فرال کئی ہے

الله لَهُمُ النَّشُوكَ فِي الْمُعَوْدَةِ النَّهُ وَفِي الْأَجِرَةَ ﴾ ووسراه م. "ويكن تعلَّى شراءة فرستان كل الدائمة من كالدائمة من كالدائمة المسلمة بالمعادث عداً"

م ا ك ي كدال " يت على بشرق ب مرادا المحل فواس بي شيرة وى و يكن ب يا اس و كعانى جاتى سي

ہ سائے حطرت ابدالد دوا مدائعی اور مورد ایر ایر کرتے ہی کرجی نے رسول اُفٹر کا آگا ہے اس آیت کے محلق در دفت کیا آرآ ہے سے اُر دوا

م سے پہلے کی نے جھے یہ سوال کھی کیا اور مجرفر بایا کر بشری سے سراد بیک حواب ہے اپنے آ دی دیکھنا سے دکھال جائے۔ واحد در ۱۳۵۵

الاس الالدو عدوايت كرت في كرمول القلاقة كم علا

نیک و ساندگ طرف سے ہوئی ہے اور ہری فواپ شیطان کی طرف سے دوب تم نثریا سے کو ٹھٹی ہری ہو س و کچھ آؤ سے جا ہے کہ دور بی ہا کی جائب تشکار سے اور اعواد ماللہ بارھے مائی طرر آ ہے تواب اسے طرز کیل ہی جائے گ

وكاري المائاة مبلغ كالثاني

بوعدالة بن مسود الله أو الق إلى دوايت كرت او ي أرس المذكرة ألى كر صور المؤلفة أله في المرادة المؤلفة أله أو كر جس في تصويب على ويكما أكر في تصوي ويكما ب كرشهان عرف احررت المؤارك المؤلم كركم

وبسلم ٢٣٦٦ ماين مايعه ٢٠٩٠)

الدين كاس ياس كرياك في فواب بعدال في تاول كي فاب ادريدك واب الى ايك تم كرامت

عو میں کی طبقت ہیں ہے کہ بیدہ شہات ہوئے کی جوش پر دارہ ہوئے ہیں اور صافات ہوئے ہیں تی حمل کا تصور میں اس کی انسور میں اس کے انسور میں اس کی انسور میں اس دھتیں کا انداز ہوئے ہیں۔ انسان بالدی کے انسان کی بیار کیا گئی کا انسان کی انسان کی بیار میں انسان کی بیار میں انسان کی بیار کی انسان کی بیار کی انسان کی جو بیات کی انسان کی جو بیات کی انسان کی جو بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی انسان کی بیان کے انسان کی بیان کی بیان کی انسان کی انسان کی بیان کی بیان

خ ب كالتمين

عزی برآن ہے والی اور پرتیافت جو جوئی جات شرائران کے دل پرداوہ ہوئے ہیں وگی آ شھاں کی عرف ہے۔ اور نے این دو اگل مان کے اپنے کی دل کی ایکی بھی آئیں والی فرائن کی افرائن سے مدانات بیرا ہوئے اپنی اور اگلی اندایی طرف سے ان ور دائشاؤں کے دل بھی بیرا کرنے کے اور مردی عرف کا کردیا ہے جے کا صدید بھی ہے۔

((اصدفكم رويا كر اصدقكم حبيثاً)) (سلم ٢٣٦٣)

قری سے سیاسے کی فواب ان کھی کا اور کار انسان سے روادہ کا کار کے وال اور کار

نیندی فشمی<u>ں</u>

يا ديكوميند في كالتميير بين

٥ مصنعة كانتيت

ھيدڪ کي ٿيم

ريادات كى يور بيسرى بالى ساير يوم محكى بالى سائل سى كى يوت كى الى بالى سايد كى يوت كى الى بالى الى المديث

جدموت في المحاسب الدائرة في الأداك ب

﴿ وَهُو الَّهِ فَي عَنْزُقُهُ كُمْ بِاللَّيْلِ وَيَقُلُونُ مَاجَرَ خُنُو بِالنَّهَارِ ﴾ وحد ١٠٠٠

له والنه أور مناسكات تبارك واحل أليش كرلة بهاورة بكرة ولا كرك شرواس بالكاب

ニップ ソレックだ

﴿ اللَّهُ بِعِولُي الْأَلْفُسُ جِنْنِ عَلِيهَا وَالَّتِي لَوْسَمُتْ لِنَّي مَنْامِهَا ﴾ (ير ١٠٠)

۔ مذافعوں کو نفل کر بین ہے مہوت کے وقت بیز النائعوں کو چرمری کئی ہوٹی بلکہ بیند میں ہوتی ہیں۔

كَيْمَ مِن كَدُ الريوش بعلاق يوفّى الأفرور من من الراح يوفّى

مرول ہے کہ بسیات سے منت بھی معرے آپیم پر بھو ڈال دی تو ان تھی ہے توائد نکالا اور برخم کی معیست جو ن پر کی تو کے آپنے ہے آئی۔

عناد بوالى والأن سعام وكى برك جديدا بروائع والاستدائية بيني المعيل عدية

وْيَا أَمْنَى بْنِي أَرِي فِي الْمُعَامِ أَنِّي الْمُعَامِ فَيْ وَيُعَلِّكُ ﴾ وقصامات: ٣- ٢

بنا على سافو ب ويكون كري تشييل التأكروما يول

ا قالیوں نے فرود ماجاں ایران کھی کی ہوائے اور ہے جھیب سے خالی ہو کر جو بسے اور "ب ساوٹ آ " نے کورٹا کرنے کا موجی سا وجات

مرون ہے کہ اند ہے واق چاہ کی طرف وقی کی کہ چاہشی جیری مجت کا واقوقی کرتا ہے انجونا ہے ، کیونکہ سپ رہ آئی ہے آواز گھرے یہ ال اور کرموجا تا ہے اور نیز عملی کرمد ہے۔

می ورے کرتی ہے مووق ہے کہ ایک برار حال کا عدایک اوگی اوگھار مواقی کا سب ہے۔

عُلَى مِيرَقِهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ الشِّرِيَّةِ فِي مُعَالِمَةٍ لَمَا يَعْتُم الْإِنْ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ عُلَى مِيرَقِهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ الشَّرِيَّةِ فِي مُعَالِمَةٍ لَمَا إِنَّا اللَّهِ مِنْ أَوْمِ مِنْ أَوْمِ م

والحداث بعد ألى محمول مراتك مع مراد الك عقد كاكرائي عدد أعداك ملدي برشع إعاجات

عجب لقمحب كيف بناه ... كل قوم على المحب حوام

الله ب كالأكب وجاتاب ما تلارم مم كالدوام ...

عرول سے کو مرد بدی کو بات اور کے مالت موالا ہے وجد معرف کو والت اور والا م افر ورد سے واقت د

عراق ہے کہ جب " معطال رفاد دیاد و التوث علی موٹ الوائن کیا آب کہ ہوائیں تا کہ تعمیل اس کے ہاں حاکم ا

مُولِ عَلَمُونِ إِلَّهِ مِنْ أَنْ فِي إِنْ الْحِيْدِ فِي مِنْ أَوْمِ إِلَا عَلَيْهِ مِنْ أَوْمِ الْمَالِينَةِ

م وی سے کہ مرقب کے دورہ انھوٹ شراح فرنے آؤ قو سوٹنگ مان ہے کہ بیان مونا ہے وہ نے سنداد روقاس، کا و سے نا کہا ہے قرق الر شورٹ سے سے اور معمومت والول بھی سے سنداد ورٹھی معمومت ش میتاز ہو سے بیزیکس کی آ مل مجامد و کی مینو

ے سے الی الاور واقع الی کے لیے جوالدی کرف سے مرف کے طور پر ہوتی ہے اور حسام کی ہو اس سے اللہ اللہ الی پر الارک کے بیری الارک کے لیے اللہ اللہ میں کی طرف و مجھوائی کی دوئی تو جرسے ہاں ہے اور اس کا المراحی جمہ سرمے ہے ہاں

استان ہے موال سے کہا کی ہے موالا ہے ہوگائی کی دور کی مقام مجاجات میں ہے اور اس کا اس اور دی کی بسانا ہے۔ مومال ہے کہ دو تھی و افو ہوتا ہے ، اس کی روزی کو گڑے کا طواف کرے کی احادث میں جائی ہے ایوا اس کی جا سے کی جائی سیند کر و الدو کرد و اسے باشد کا ارش دے

وجعت وأمكَّوْشَانًا ﴿ رَبُّ إِنَّ اللَّهِ السَّانِ

مم علم مردي وتروقهمادت المام كالميت بالبار

سناه بولی قاتی سے مواق سے کہائیں تھی ہے ایک مانٹی کے پی آ کر اوٹی کی کہ تکھے معد جدا ان سے آ کپ سے اور جانچا کہ اند کا انکر اس کے تعلقے محت الیاسے کیونکہ ٹی ایک عرفیاتی کی مانٹ کی جو انٹر کر کے جس کہ ان کی ایک ایک میں تھی کہا ہے۔

عرون ہے کہ علی و مصنیت کو آبال کی جائے ہوئے کو ٹی جانو تھے ہے۔ دوخت کارٹیکن آئی دوبان کا سال کہ سال کہ اسا میں رسمانا اور ٹیک شدہ کی کہنا ہوئی رہے ہی ج

عرد آن ہے کہ معسیت کار بی بھترین حالت بچی ہے کہ وہ جو جائے اُیونکہ اگر وہ وقت اس سے کی بھر کہیں ہوگا آق اس سکے عوالے کی آئیس مسکل

مناه الاقل قرآن سے مومان سے کہ ترہ رہ فی سے بیواری کی مدحت قبل انکیٹ یا دائن برخیر ہو میں سائی قرائز کا عمل موال میڈائل مواند کے بارور مواند کی دوائن کے آئی کے آئی کے الائیسے ان کے محتوی کی قوار ہو رابعد داسروں کا لیسی علی مسامل کا انتہائی کے ایک مواد کی کھا تھا در دوگھ کے تیاد در دوگھ پیدرآ گئی۔ عمل سے آئیا ہے الیانی کردو کے کہا تھا گئی کے تیاد در دوگھ کے انتہاد در دوگھ پیدرآ گئی۔ مروق ہے کہ سیدین ٹیر کی لیک تھوٹی کی لڑکی تھی سات ساب سے کیا کر قب کیول کان سوٹ او سوں سے و بار جسم مگھ سوے کان وی ۔

ا برول به كند السائل وياد كافي سفان سعاكم أنها كلا لكن موسق " أنها و الكاد مها كالكن كافي يما يه

عمر الی ہے کہ حصہ رکھ ان پہنٹم فرایت اوسٹالو ان کے پڑوی گیا گیا گیا آپ یہ بین کہا کہ ، جا ہی جو متون عار مدیا پڑوی کے گر شرافقادہ کہاں چا گیا ؟ قرائل نے کہا: دوقائد دالیک ٹیکٹ بھرائے قالان دائٹ کار ادارت کی گر ر بڑا۔ اُن کہ کہ کی طیال ہوا کہ دومتوں مدہ کی تک دونارت کے دائٹ کی تجھت پر بڑا ھا کری تھی او اسٹ عزاہ بھی گئی ٹیک کے ذکر اُ

<u>نيلاك نضال</u>

بعص سے مراق ہے کہ فید نکی چند تو جان پائی جاتی ہیں اجر بیدادی بھی تھی بائی جاتھی اس میں سے ایک یہ ہے۔ کر مدیش اند کا تفاقت سا در مصر صافقی کا دیدار بردن ہے اور بیداری میں کئیں 163 ماکی طرح کی تاریق بھی شاہد کا دید حواج میں ادر کمانے ور برایک بجدوری تصویت سے۔

الوكرآ جرى كاخواب

القول سے کہ او کرآ اور کی سے جی ہے نہ کو تواب میں ورکھا تو جی ابوائد سے فرد یا بالکسکیر یا گئے سے الواموں سے عرص کا کہ گئی العماد کر میں گائے کہ ان موام کا کہ حالہ کرد سے آلف نے جواب و بر ہوتھ تمہادی و انوست سے الحجہ می کرنے والد ہوں کو فرد الی حالیت ما نگھ ا لَّنْ الْمَالِمُونِ مِنْ كُنْ الْمُنْ الْمُنْ يُونِي كُنْ الْمُنْ الْمُعَالِّةُ الْمِنْ تَصَالِمُونِ الْمُنْ ك " بيرة المدول المُنْفِّقُ عارف المُنْطَقِقُ عالم مَا بياضا البير الأروبات

کآنی کا لیک ورخواب

كون مان بالمان المان الماكن من كذيك من أن كالكافرة البائل وعلى قريل من الأولاق ما المنظرة المان المنظرة المان ا كواندتون من الالمان والأم سيدة من الكافر المداولة الإرواد جالي إربيانها بإعارك ا

باحيى بالنوه لا الدالا الد الثاقيل بهزادل رواكره برابكه

الس بن على رضى الشاعنه كالتواب

ئے ہیں کی رسی اللہ اللہ مند ہے گئے اور مراہ گئے اوقواب میں انجھا دو ترک کی کھی انگونی او نا ہے ہتا ہوں اور اس پر میانتش کندہ کرر اور ۔ ففرات میں مراہ نے مراہ انگرنی پر سرف کندہ لواڈ

لا الد لا مد الصلك النحق السبس ال الحكر الكُل كما تَمَّا أَنَّ النَّالَةِ كُل يُمِيد

يريه كافراب

منٹ ہے کہ ہوپرید نے فواہد بھی اخراق کی کو کھا تا ہوگ کی خدایا انہر دی طرف آ نے کا کہی جا داری ہے؟ قائد کی بھوسے فردیا فرک کہ دائش کوار مبطح آ گ

حمدان فطروبيانا حوسي

عروي سے كدائد بن عفرويد سے اپنے دب وجواب مكر و كلفاتو الشقفائي سے قربان السرابر بھى جھے اگر چرطاب مرتا ہے محر إديز يا أنصب أنصابي كوسب كرتا ہے۔

يكي بن معيد تصان كاخواب

ی سے مردق سے کسٹش سے اینے دیے واواب شرد کھا تو ٹل نے فراٹ کی یا اٹنی اٹنی آئی کسٹھ بیاد تاریخ درتو ہو کی دعا تھوٹ کش کرسے کا کانٹ سے جواب ویا کش تمہاری آ ورسمانی ہٹا ہوں۔

بشرير مارث كافواب

ال سے مروی ہے کہ بھی سے معترت میرالموشین کی ان ای افراد اب کا تواب بھی و بھوا تھی ہے اوٹی کی یہ میر موشی سیکھے کوٹی فلیسے قرار ہے انہوں سے قرالے عالمداروں کا فجا اب کی ماطر فقیروں ہی طرف جھکا کہا تی CONTRACTOR DOMESTICS OF DENIES OF SPECIAL DESIGNATION OF THE PROPERTY OF THE P

توہ ہے ایکو الل سے انگلی بات یہ ہے کہ تغیر احد ہر جموعہ کرتے ہوئے والدادول پر اکڑے۔ ہم سے موال ن میر کوشکی اور فر دیے او قرم واقدہ بائر زندہ ہو گیا اور تھوٹ کوس کے بھر مردہ ہو ہے گا ، بات فال میں ممر کا قدم وہرنا کئیں ہے انبداوار بڑا میں اینا کھر بنال

سنيون نؤرى كاخواب

مودی ہے کہ کی نے معیان ٹوری وحواب شن ویکھا تو چھا الشائے تا ہے کیا معالمہ کو "عرب الشاق کی ہے بھی پر قرم کیا ، تاکر موال کیا کر عموالا میں مورک کا کیا حل ہے " جواب دیا۔ وہان تو گول تھی ہے تیں جو و گا ، اب العزات میں اور درود ہو جاتے تیں۔

بوسل معلوك كي خواب

یوائی دفاق سے مرد کی ہے کہ استاد او کل معلو کی نے او کل ڈیانی کو قواب عمل دیکھا او کل جاتی دفیر برگ کے قائل متے امعد کی نے رجائی سے او کھا کہ اعترائی کے آئیا ''اوڈ دیانی سے کہا کہ بھال آوسوس اور سے کہ ان کے مقابلہ علی بہت کمان لگا ہ

حسن بن عاصم هيبال ک تواب :

کی سنامس بن عالم شیالی کوفوار میں دیکھا تو ہو ہی کداند تعالی سے تم سے کیا کہ 29 مور مرکزیوں لگا تا ہے جر مرم کر گارے مواسعة کرم سکواد کیا ہو مکاست

كسي مونى كى فواب

کی صولی نے کسی صوبی کو جواب بھی ویکھا اور اس کا حال ہے چھاتھ کہا کہ انہوں نے ہم سے کا سہ کرنے بھی تو ب چھاں بیری کی مگر بائر اعسان کر کے آزاد کر دیا۔

طبيب مجي خوب يمي

کی ہے جیب بھی قراب میں دیکھا اور کیا کیا تو حیب بھی ہے؟ تو حیب نے جواب دیا ہے ہوں ہے۔ ایری جُمیع جاتی دی اورانڈ کی انست باتی دہ گئا۔

حسن بعرى كاخواب

عودی ہے کے مشمین بھری ایک عجر علی مغرب کی تھا ڈیٹھٹے تھے ہوبات ویکھا کہ عیسید کی افاصف کر ہے ہیں البلہ میوں سے اس کے بچھے اس کیے تو وادا سکی کے دو کجی ہوسے کی جو سے گئی احراب غلا تریز حوالی اس کی رسند انہوں کے

C - 162 yr Donnie Car Donnie C Strategy

ع ب ش کی کو ما کدائش کید بایت کو نے ال کے بیٹھے اور کیل گئی ہاگی اگران کے بیٹھ موز ہو دیں کو ساتھاں۔ شہرے کوشٹر کو معادل کرو بیلا

الكبابن نساح بباش

مرول سے کر کن سے مامک ہیں آئے کہ تھا اسٹی ویکھا تا چاہی اسٹرفانی سے آپ بدا و کہ اور جو سیاری اند اندان سے مشکل ان کیک گلر کی ہوارٹ بھٹی ویا انوشنان میں مفاق واکل اند عمر بند دو کھا کر پڑھو کر تے تھے وہ گلبات میں ٹیل مسیموں کے مور اللام الا بھوات ۔

حسن اعرى كے متعلق سى كى قواب

مس والت مس بعری کی وقات بولی قر کمی تھی نے فواپ میں دیکھ کہ بھے آسون کے درواڈ ہے تھول دید مجھے میں اورکو کھی بنا ۔ اپنا دکر یہ کر رہ باہ ہے کا حسن بعر کی ورنگا ارب العزات میں وکٹیا ہے اور انقدائی پر واضی ہے۔ بو یکر بن الحکیمیں کی فواب .

مودل ہے کہ بہتم ہی انتھیب فردھ تھے کہ بھی نے امثاد کیل صفوک کو فواب بٹی دچھی حالت میں ویکھا کو پہلچہ امثادیدہ ات کیے ماصل کی جانبوں نے جواب دیا اپنے رب پرسن تمن رکھے کما وہ سے۔

يوظافر ب

مرائ ہے کہ کی نے جاملہ کو تواب ٹی دیکھا اور پاچھا کہ اندے تم ہے کیا دیاہ کہا ہم تو انہوں ہے جو مہدا یا ہے باقل ہے مرف وی با بھی تھوائن کے لکھ ترقیم میت ہے وہ تھیں فوقی ہو۔

جنيدگ فو ب

مرول ہے کے جنید نے ایس اُوجاب علی نگادیکی کو نے جھا کہ بھے لوگوں سے شرمینیں۔ کی اسٹیس سے جو ہے اور یہ وُک وک سک جی اُوک در لانیکٹ کو دو جی ٹیو مجھ شونی ہے تک جی انہوں نے جو اسم افاطر کر دیا سے اور انگر جو دیا ہے۔ جنید اور نے جس کر حدید علی بروار بروائو مجھ شونیر ہے تھی گیا اور دیاں کھوٹھ کی اور کی اسٹی کا سینا مرس کر اسپے کھٹوں چرر کے ہوئے جی سانھوں سے تھے و کھے کو اور اُ کہا شیفال تعیین کی باقول سے وجھ کا ساکھاناں

نفرآ باذ كاخواب على.

العراب دیا کے اور ان کے بعد کی نے اٹھل کر کی فواب میں دیکھا اور بچ چھاک الشقاق نے آم سے کہا ہا؟ جواب دیا ، کچے شریفوں کی طرح طاب کیا گیا اس کے بعد شجھے چھ کر کہا گیا تا ے ابدالگام اکیا احسال کے اعد جدالً چ بيته ٢٠٤ ش عرض كيا الت زوالين ل أني مينا في الى تصفر على تكل دكم كيا ها كريل قداع والد الد والله . ووالوال معرى فوارس على:

د والنون معرقی کو کی ہے تواب میں دیکھا اور ہو چھا کہ الاند نے آم ہے کیا برناد کیا ؟ جواب دیا کہ میں ویا میں ٹین حاجتیں واٹا کرنا تھو، اللہ نے بچواق نگے مطا کر دیں اور تصامیہ ہے کہ باآل عطا کر دے گا میں اس سے در فوامت کی کرئ تھا نگھے ال دائی اثمیا میں سے جو دفعوان کے باتھ میں جی سیکے حطا کرتے ، سیز ہے کہ بذات فود دے اور بیا کہ وہ کے می عذا ب کے مقد سلے عمل جو با فک (واروقہ تیم) کے باتھ میں ہے ، دئر اگنا ہذا ہے وہ کہ دفر ہے کہ دفراب کی جدات فود وے تیم سے برکہ وہ بھے رخصوصیت عطا کرنے کہ شربال کا ذکر وہ ان ہے کہ دول

جلی خواب میں

مرول ہے کوشل کے مرنے کے جدکی نے ان کوخواب میں ویکھا اور پا چھا کہ الد تھا آب ہے کہ مع حد کہا ؟ جو ب دیا کہ الشائق کی نے میری وہ مرجھ ہے کی دلٹل کا مطالب تھی کیا ہاں البندا کیسدن میں نے کہا تھ جند کے تقیمان اور روز ٹے میں داخل ہونے سے جو حرکم کی کا ورضارہ تھی جدکر کہ اس کے مشکل الشائق کی سے فرائ میری مرقا میں المامت سے میں مرجع سے جدو کرکوں میا انسازہ جدکر ہے۔

جنيدخواب ين

ا بولی ا قاتی سے مروی سے کہ بڑرٹی نے جیزہ کو تھا ہے۔ بھی و بھیا اور ہے تھا تا سے اوالا کا مروکی جا ہے ہو ہو ہ وہ بحاریت مشہوات اور مجاوات سے ملیا میں ہو سکتار کسی تو موف شیخا ہیں ہے ہو کہ ہو بھیجا پر 'ج ہم کی سک افتان کھا کرنے تھے۔

نيىتى كى فو پ

عالی سے عروں سے کواکیدوں تھے ایک چیز کی قوائش اور آن اس کے بھر دات کو قواب بھی کی کھا کہ ایک تھی ہم رو ہے۔ کی آزاد مرید کے لیے یہ بعد انگی معلم اور آن ہے کہ دو قاموں سے سائٹ اپنے آ ب کو ڈکس کر ہے جب کہ اپنے 10 سے جو دو باتا ہے کے لیے بھی ہے۔

ائن الد واورة تخضرت فأفتاكم كالرف عضافت

اين الماء سے مرول به كه جب على دريدة مَنْهَا أَوْ مَنْكَ مَنْتِ الحِوَل اللَّهُ وَيَا فَي مَنْ قَرِ شَرِيف كَ طرف الإص اود الأسُ كِي يومول الشاقة كالمُنافِق في مَن الإمهان بيول ويسكية سكة بعد مَنْكُ يَوْدَ إِلَى الْوَاسِينَ وَهِي الله يك دول علا أدب إلى وجائج الى أولى وفي عَوْل كل كل والدائد الدائد الله والدائد المراس إلى الله الله

اليك موانى ب مروق ب كريمي ب صور ترفيل و حواب يمي ويك كذاب كالمالية و السياس كدين الرين الري

رورت كورد يوفرا سالدوراكي سدول (ميكا) ساوت ب

عية العل م كا فواب

ع ان ب کدهید افزان ساخواب عمدایک اورواهی صودت عمل ایک اثر است متر ساخواتی او در مترست که کدهی آم برد گل اور او یکنا کول اید افزار کردشنا جشید ساور بر ساور بین حاکم او به سند ایدی گرفت سندگها کدهی ساوی کو ایک تین هدارش است در ایس عمل اور شده سنگ راه کندر تمین اوران

كيدثن كاهيف

یں سے معود مونی ہے میں کہ امیوں میں تام کے حدقہ تالی ایک ایسے بوسے بھی اور دیاں انسی ہو کو افعالی عادی دینا ملک کا گورسہ تایا کہ آئر آ ہے ہیں ہے جس کہ یہ آ ہے ہے کا گر ڈیا گئی کریں آؤ آ ہے بھیے ممام کریں ایر الگ کہ فد آ ہے وقود تال علیا کرے اور اس وعاسے آ ہے ہے بھی تولی اور کے انٹی سانے جا ان کا حب ہوجی آؤ ماگوں ہے غالے کہ انہوں مدہ اس میں کی اور کور چھاہے انسی کا اثر اس سکے رہ پر باتی دوگا ہے دچنا کہ انس کی ور حاض حاکم بھٹے معام کہا اور چارک کی کھٹ آ جب کو دوگئی عطا کہ میں ہیں کرشے تھی سے کھٹی گئے۔

يوب مختيل اورائيك جنازج

عرد کی سے اللہ اللہ معمیات فاد کا مقارع ہوئے ورکھا کا دوؤج ذکی شن تھیں گے تا کہ قیمی ال مخفی کا فہار صدر در پڑھی پڑھے۔ اس کے بھر کی ہے اس میت کو تواب میں دیکھ اور پڑچی کر عذرے تم ہے کیا رفاد کیا؟ مسعال ہے اور ب س کے محصالات توانی ہے معالے کو جانے اور ڈھی کر کہ اور پر تقابل کے کہنا

﴿ أَلُوا لَوْ النَّامُ تَعْلَكُونَ خَرِشِ وَصُورَتِي إِنَّا الْأَلْسَكُمْ حَشَّيْهُ الْإِنْفَاقِي ١٥ (سر ، ١٠٠٠

پ فرود بھے کہ اُرخ واگ ہے ہے دب کی انسے نے آزا آس کے باقی ہوئے آ آئیں اس اور سے کہ کان حق سام ہو ایس سے باک دوست کے س

مستفخص كاخوب

مردی ہے کہ جمی دات ما لگ بین و بناد اوت ہوئے مائی دات کی نے قواب بھی ویک کہ چیے '' انواں کے روا دیسے کھی جمہور کوئی کیرد باہے کہ الک بین و بنادے جنت بھی سکوٹ انھی دکر گی۔ معولی دلکس سے کیف مصافروں سے کہ جمی زمان واقد طابق کی وقت اول سے والی رات بھی ہے ور دیکھ اور ویکھ کہ بھکر شتے ہے کہ بعد ہے ہیں اور وگھ میچ کو آ و ہے ہیں دلک سے کہا بیانوں ہی واقع ہے افرائش سے جو ہے وہ کسید ساوہ ہے کس شیر واؤد کھل کی وفات بوٹی اور این کی آ مربع بنت کو آ والت بھے وہا ہے ۔

ستاد بوالقائم آخر ن فرائے میں کہ نگی ہے اس داوی وہ آن وجواب میں وربھا آؤ ہو چھا کہ اند ہے ' پ ہے ہو سومہ کو ' فرماد کہ بہان معلومت کوئی جو گیرمات تھی د فراوک میاں پر جی ان میں سے مکم مرتبرہ اول رفعی ہے اپنے ہے ہے انداز سے بھے گئے بین اند ب بھی کی تھے قبال آپ کر ' می تھی کا اموں نے دفر ایا ہے، اس سے تو کیے تھی کو ان حق رفی ۔

كرزين ديره كي دوست يركي كاخواب

عموانی ہے کہ جب کردان دروی وفات ہو گئی تو کو سے تھاب شراد کھا جے لوگ جوہوں سے مگل آ ہے ہیں۔ امھوں سے سنتھ او طبیر کیئر سے چنکن دسلکھ بی ایک استاد ہو چھا کہ کیا بات سے چھواپ بھا کرد کی آ ہو کی ویز سے الل کورکو سے کیز سے مناسقہ کے عرب

يوسف بن مسيل خو ب يل

کی سے ہوست کو کسی کو ہوائید بھی ویکھا اور ہے ہے۔ جدا سے تم سے کیا میں درکیا '' بوانیدہ یا سکھ میں ہے ہ مجراج ہے۔ کس دوست معاف کرویا '' ہوائید ویا۔ اس کے کرش سے کئی جدا بڑی بھی آ میڑی بھی کی۔

عبدانقدز رادكا خواب

عمد مند دراد کوتواب میں دیگھا گیا اور چہا گیا کہ اندے آپ ہے کیا صالہ کی جواب دیا ہمید ہو گھے تھر ہوا چُریر بردہ گنا، بخش دیا جس فائش ہے دنیا میں اڑھ کوئی تھا ہوائے ایک کے جس کے قدارے میں ٹریا گیا تھا چنا ہو اندے مگھ پہنے میں تھر بات دکھا دیمان تک کری ہے چرے کا گوٹ کرکیا کی کے حوال کیا کہ ہے کہ ہوں مہا تھا؟ جماب دیا ایک ور میں سے دیک فیصور سے ادرین کی طرف تھائی کی تھے، کوکرنے سے تھے شرع آئی۔

يوسعيدهام كاخواب

برسیدهی م سے مردی سے کرش نے گئے اہام ابواطلیب کی صفادی کو تواب میں دیکھا اور کو اسٹ الربو کئے کوچوز اوش سے جرکب دو انوال جن کاش سے مشاہ و کیا ہے مان کا کیا ہوا 'جواب و یا ابول نے بکہ فائد وٹیل، یا ش سے جرم بھا اندائ سے آپ سے تیا مطلا کیا؟ فردیا اللہ تعالی سے تھے ان مراکل کی دید سے مدا سامر ہوا جو اور می اور تھی آ کر تھے یہ چھا کرتی تھی۔

وبكررشيد كالخواب

ا ہو کہ رشیدی انتیارے موا کیا ہے کہ امیوں نے گھر صوبی منظم کو تواپ میں دیکھا تو امیوں نے کھے اور مایا کہ اور عید ا منذ ومؤ در سے میدور پر فیلیاں

وكنا عني ان لامحرل عن الهوى فقد وحياة العب حلتم وما حلنا

شاغلتلي عنا يصحبه غيرد واطهرتي الهجران ما فكد كنا

بعل الذي يقضى الأمور بعلمه - ميوضعنا بعد السماف كما ك

ہ ، معاہدہ تو یہ تھ کہ بم مثق ہے زیار جائیں گے عجت کی ڈندگی کی تھم اٹ پ تو اس سے چر کے جگر ہم گئل مجرے شابد کی اند تقالی عمل کے عملے میں ماموری آیسو ہوتا ہے مور نے کے حد میں پہلے کی طرح انجام کھا کر ہے۔

رفیدن سے مردی ہے کہ نئی دیداد ہوا اور ایوسیو حفاد کو پیچا ہے پہار پیچا ہے انہوں نے فرمان کہ ہر جدکو ان کی قو ک ریادت کے سے چایا کرنا تھا 'گراسی جدودیکس گیا۔

موفيء مي سے كى كا قواب،

موں وہی سے کی سے مکاریت ہے کہ امیول نے دیول انڈ کھٹٹا کو فیاس میں ویکھا کہ ان سے کہ اقتر وہ کی بک عما حت ہے اوو می طور ترقیقے کہ آئیوں سے دو کرشتے اور سے ایک کے پاٹھ میں طشت کی اور دومر سے کہ آٹھ ایک ہوا، اس سے مشت رموں انڈ ٹیکٹا کے ماسے دکھوں آ ہے ہے ہاتھ دائو سے بائر آ ہے سے تھم یا اقوائم میں میں ان کی دوموں سے اس کے عدم مشت جرسے دستے دکھ کی ٹو آئیک ٹر شکٹ نے دومر سے سے کی کران کے ہاتھوں پر پائی دوانو کیونک یا ان میں سے تک ہے ہی پر بھی سے فرائی کی انداز میل انڈ کٹٹٹ کیا آپ کا گٹٹ سے دوگوئی کرا آپ کٹٹٹ فرد ، ہے۔

العوامع مي احب انسان الناوكي كرتي بولاً بن ساس يحبت بول.

آ پ اُنْ اُنْ اَنْ اَلَٰ اِلْمِي كِيلِ مِيلِ مِيلِ مِي اَنْ اللهِ مَنْ أَنِهَ لَا عَلَى اَنْ اَنْ بِ سے الدوان فقراد سے عمیت رکھا ہوں اس پر * پ آنا اُنْ اُنْ اُنْ اِللّٰهِ مِنْ کِي إِنْ دَالْهِ مُحِكُمُ مِنا كَانَ مِنْ سے ہے۔

موفیا دی سے کی کے تفاق طابت کی ہے کہ وہروات عافیت مافیت کیا کرنا تھا ، کی نے اس سے پوچھ اس وہ کا کیا مطلب ہے؟ قراس نے بتار کر کل ابتداء کل پر جوافوائے (حوال) کا کام کیا کرنا تھا ، ایک اس میں سے بھا تا خوا ا بوانوں علی سے سے آرام لینے کی خاطر دکھ دیا اور تال کہا گرنا تھا کیا ہے جدا افٹر تو سر دوز اپنے تھان کے وہ وال کرے قو میرے بے قابل ایس والیا کہ اور میکھا اور دیکھی آئیل میں بھٹڑ رہے ایس میکسان کے و میں بین میگر میں سے میر بڑھا کہ ان میں ہے میک نے میرے میر برکول میز ماری تھو ووروس نے ورنا ہا بناتھ وال سے میر جیرو توں" یو ومیگی ۔

علاقہ کے فیریدارے آگروہ فی کو گھاڑ کو ایجب اس نے بھے کی جون می تھر اجود و بھا تا گھے گئی اس بیاب سے کران کریا کہ لاسے والوں میں شال ہوں اور تھے جو صدے تھی ڈال والے کسید سے نکسہ و تیں وہ اجرود رکھے او روٹیں لل جان تھی ویک والے میں سے جواب میں کی کہتے والے کسند تو نے اور تھائین کے جرود دو والوں والی کی تھی اور ڈیٹ یا ایسٹ کی والی سے بیدار ہوئے کے بعد مائین شاہدے کرنا شول کردیو وال کے بحد کی سے قید جوز کا درواں وکھکے وار کی عمر اللے کیاں ہے کا درا کیون کے کھے تھوڑوں۔

کُٹُلُ خانت کرتے ہیں گذان کے پاک آوٹی آفا ٹھٹ آ گوش تھے وواق ایم نے اسے کہا گرڈ ان کا عواق کیں۔ ''ہی کرڈ'' ان سے جماعی ویا کسٹی پھٹ ادادہ لرچکا ہوں کہ ان کا علی ٹیڈ کووں گا دیمان تھے کہ پیٹوونٹو افیک ہو عسے دوافی کیا ہے کہ ٹی سے نواب شرو کھا کہ آوٹی تھے کہ دیاہے کہا گر بے از حافی جنم کے تعلق ہوتا کو ہم آئیں۔ جہرے کال سے ۔

جنيد كاحوب

جینہ خاب کرتے ہیں کہ جیوں سے ایک فواس دیکھ کرتی اوگوں کو مقا کردہ ہوں تا ایک فرشو آ کر کم اوروارد پر چھ وہ کور سامل ہے جو اند کا قریب حاصل کرنے کے ہے قریب تر ہی ہوڈ کی سے کیا دو کس جو چیدہ طور پر کہا گہا ہو کر میز سر مل بود سرمہ جیند کہتے ہیں کہ ہوئی کو فرش ہے کہتا ہوا وائس چلائے کرانش کی کم اکر ہے کا واقع ہے۔

الیک آ دی ہے ہا میں دیاد کا کہ کی نے حوالے میں دیگھا ہے آئر فالی جنت میں ہے ہوں سے کہا کہ ہو مکماً ہے کہ شبطال کوئی بات چاہتا ہواور میں اس ہے فی کا عول مشیر الل سے ایک آ دل گئی دیا ہے کہ وہ اس کی (شیطان کی کا مذکر ہے۔

عطاوتهمي فواب يمي

مر کی ہے کہ کی نے مطابہ کی کا جائیہ ہی ویکھا اور آئیں کہا کہ کیا ہے تو ٹی اگر دی تھے تید واقعہ نے آپ کے ساتھ کہا کہا ؟ انہوں سے جماعت دیا اللہ کی تم المال سے اس کے تیجہ کے فور پر تکھ ایک کی راحت اور دو گی وہے دی و بھر بع مجا کہ آپ کی ویدیش ہیں؟ کہا:

A --- Designation

ه مع الدين أمُّمه اللهُ عَلَيْهِهُ بَيْنِ النَّبِيُّانِ والصَّيْزُ فِيلُ * رئيسه ١٩٦٩

اوز کی فو ہے میں

مواقی سے کہ کل ہے اور اگر کو تواب تھے والکھے آتا انہوں نے قرباما تھی نے پریزیا ھا وکے دویہ سے علاقہ وگ روگئی ساکھوں سے جو محمود کرنے وامید آتا ہے۔

باتی کا فو ب

یاتی ہے موال سے کہ مجھے تولید بھی کہا آئیا کہ دو تھی اسپنے درتی سکھ معاصلتی اسپنے اللہ میں افراد سرکرتا ہے۔ س کا مطلق اور بھی موالا ماتا ہے دوال کا تھی روز تی تولید کے بروالوں اوالا مشار اللہ میں سک و دولت کے میں یہ ربید وجھ سے میں

ام ان ساک کار کار سار دیده و انواب شروعی کاروجی انداز کام سے لیے اور ان کام کار کار سال میں ہوا گھا کی امار کا ان چیل کارائی سے کرد کے کردگی عرف بات واقع از کسان برید میں دور برائ کی بات کا کی ساکھ کی ان کا افراق کام کرنے والوں کو ان کی کھے بری بینت کی دور سے من فسالوں کیا۔

مغيون توري خويب يني

کی ہے۔ عمیان ٹورک وجوب بھی ویکھا توج مجھا کہ اسٹ تھے۔ کما معامد کے احرباما بھی ہے بعد وقد مصر ہو یہ رہی وردوسر حست ہیں۔

اتمريل اني الحواري كاخواب

القريق الإالى الإالى الدين ما وي من كري المنظم المنظم المنظم كراس يمنى وجهورت وي على سنة مكى را ويحمي أن الكان والارام المنظم على المنظم المنظم المنظم والمنظم والمنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المن المنظم المنظم والمنظم على المنظم المنظم

ير بررقاتي كاخو<u>ب</u>.

عرون ہے کہ بین رقاقی ہے قواب علی آیا لائٹ کا کو تکھا اور ال نے ان کو کر آن پڑھ کر ھیا ؟ ہے ہے فرع ہو ہو؟ فرات ہولی '' نسو کال ہیں؟

جنيدكا خواب

میں سے مردک ہے کہ تک سے قواب ٹک دیکھا محما وہ فرشنے آ جان سے اترے بی تو ایک نے کھے ہے جی جہ مول كان الله المراد مداوي واكرنا وومرك في يكي كينا مراورون اوركوح هاك

بشرعاني فواب عل

سكى في بشرعانى كوفواب على ويكما أقوع جها كراف في تم سه كيا برتاة كيا اجواب وإكر تيمي بخش وإرور الروي المعابش المحتمين فحدث ترميني آتي كرة الدائد وتحدث وتاقار

الونسيم إن واراني خواب يس.

مروی ہے کرکی ہے ابوسلیمان دامائی کوٹھا ہے بھی دیکھا ڈ ہے جھا کہ انٹرنے آ ب سے کیا برتاؤ کیا؟ بھاس دیا کہ بنش دیا الکین تھے کوئی چزمہ جاء کے اشارات سے جو سکر فقصان دہ جارت تیں جوئی۔

على بن مولِّل كاخواب:

الى من موفق سے مورى بے كواليك ون على است عوال عدم في الله كائى كے متحقق ببت كر مند جورم في أو فو ب عمل ايك رقد ويكهاجس عم لكها مواتي

بسم الله الوحمو الوحيم الدان المواتي : كيا تحياقا في كا قاف ع؟ بب كر كر آبادة ب بور ، بكر بب ران كي الرياسة المراكرة والتراثية الاوقعة الكيارة ولي الكياري المراجع من المراجع المراجع والمراجع والمعاود مجه :ا مده کرود بیلی واساله ایرسالی

جیے ہے مرای ہے کہ مکی نے قواب نگی دیکھا کہ نمی کی قبال کے مائے گڑا ہوں کی بھاؤنے کے ہے جا جھ بر گفتگر ہوتم کرتے ہوا کمیے حاصل کی میں نے موش کیا بدائ کے ہے کہ شریق بات کے سوا میکوٹیل کہتا ، اند قبالی نے فرود قرق كوتات.

بوبكر كمآنى كاخوس:

الإنكركما في سنة مروى ب كريمي سنة الكينة بجان أوقواب عمل ويكما شمل سنة اليها حيصود مديد الهرام بمحل لدويكمه تھا' تیں نے اس سے ہوجی کراتہ کہاں رہا ہے؟ اس نے جماعیہ ویا کہ برخمتاک کے حل تیں، گھرشی نے جہ مؤکر دیکھا ' تو ا کیدے اور نہ بہت کی وحشت کاک حمل کی گورے تھی ۔ غوال سے باچھا کر تو گون ہے ا کینے گی کر بھی آئی ہوں بھی ے بارس کا کہا کہ تا کہا ہے۔ وہ کا کے ایک اور قوش دینے واسے اور اس کے واسٹے کے دل گئی۔ حال ہے اور وہ ہے کہ ان کے بعد میں بور ۔ واکیا ہو امید کر لیا کہ مواسے اس وقت کے جب کر انکی درمیا کا حاسات کی روموں تجار

يوضو بدين لفيف كاخواب

الوامر الله الدائية المنطق إلى كالل من قرب من رمول الفتائية أو ديكما كذا ب وأنه و المسابع من من من من المسابع من الدي طرف بوالمن والمناصور تركيا او النام بإلا اور تيرو بال مند ومن أبوا أو المناصر فعال البداعر ب المارك من كرام كرك وماري مولاد

شى خ ب ين

کی سے گل اوجاب تک ایک آئی تھا تھا کہ اسے آپ سے کیا برناؤ کیا مقراری اساب تک اس تھا ، فکل ان کہ بال وال اداکا سال حب القاقد کی نے بری والی دیکھی تھا گھے ہی رائٹ شروز حالی نیا۔

بوهنان المرلي كأخورب

یوفناں مغرب سے مروق ہے کہ بھی سے خواب میں دیکھ کراکیہ گفتے کر رماہے استاناں انٹریک ننداق ہی ہے۔ دروانچر ویال کے بر بر کیوں سابوب

يوسعيدخر زوريين أوفات

مرون سے کی ہو معید قرار کا کیے ہیا، تھا تھ اس سے پھیرہ قدا ہو تھیں تھا اسے خواب تھی ویک تا ہد بیر انتظامی کھیست کرد ماک سے کہ اس براہر اول سے اللہ کے مدتھ مطالب نے کو بیٹر کو اور کو دو ہواد اللہ اور اپنے درمیان آس رحاکل سازور برنائج امیون سے تھے میں مائٹھ کھیک کیکھی۔

مرول ہے کہ کیسموٹی اپنی مہائی کہا کرتا تھ کہ آئی اجھ پیر تھیں کئی شمان ٹیک پیچا متی کر کیں جا مرو پیچی ک ہے آتا ہے کہ سے زیر مشت کھ انہوں نے مواب ٹی ویکھ کراؤٹ تھی کہتا سے اور قامی اس بیر کو ٹھوا سے ابو بھی تھاں چھان کو واقع نے پہنچائی ہور

بواعض ملين كالخواب

وائنس اعمیل سے مکارت ہے کہ امیوں نے دول انڈ کا اُٹھ کو حاب عمد دیکھا تو درجواست و کہ ورس صرافیقا او کینے کر خدخائی میرا ایمال زمال کرے آپ کا کا کھٹے تر کیا حدث کی بیاتی ہے کہ والے۔ CHICAMIN DOMESTIC OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR

ابوسعيد قرز وراقيس

حکایت ہے کہ ابوسعید فراز نے شیطان کوخواب میں دیکھا تو ناتھی کے کراہے بارنے گئے تو کس نے کیا کہ شیعیان لائنى سائيرى تكبر تاموق الراور ساتحراتا بيجول على ادتاب

أيك صوفي اوررابجد

مونی ویک ہے ایک ہے مروی ہے کہ یک را بو عدد ہے گئی میں دیا کرتا تھا مگر میں نے اسے خوب میں دیکھ تو ل نے كي تميد و من تخفي لورك تعالى اور اور كرو مالوں على و حائے ہوئے تيني تير

الك بن حرب كا خواب.

اک ان الرب سے مراک ہے کو انہوں نے بیان کیا کر میری والی باقی میں توشی نے تو ب شی دیک کرانیک محل مجھے کردیا ہے کہ فرات م جاکا اورائی ش موط اوراً تعمین کھولو وہ فرائے جی کرش نے اب ال کی ور بنا فی - 39 mm

مرول ہے کہ بشر حالیٰ کو کس نے فواب بش دیکھا اور ہے جھا کہ اللہ قالی نے تم ہے کیے معاملہ کیا؟ جو ب وہ جب عمل نے بینے رہاکور یکھا تو اس نے تکھے فوٹن آ مدید کیا اور قربال چٹر ایس وزیاعل نے تمہاری جان قبل کی تھی، جاری تو تعل كرى تحى بمر يھےتم ہے زیادہ کو کی تخص تھے ۔ نہ قار

800

مريدون كووصيت

منا سے مردن نے کہ بعد ان کے مصوبی دیکے باقات بیان کردھیتے ادران کے مقادت کی قرق کا گل مردی ڈ جان کہ ان اس کا مردون ن انہیں ہے قتم کر ہیں۔ امید ہے کہ طاق آئی ڈکٹی اسٹانا ساک کا کس عدد کی ہم کس میزا ہو میکن اور کیکن کی انتشاف ن ان مانت سے فروم کوک کو سٹانا کہ آئو ڈوکٹی ان بر کس بیون ان کہ کس بیانسان اور اور سے علاق و بھی ہے در این ہ

اريدكا بهو لدم

موقعی ان طریق بہائے گاہ ، وگرے ان کے لیے میں سے پھو قد سعدتی دن سے یہ کہ ان کے طریق میں ا کئے اس پر سرز زباد شہر ان مہائے میں کہ جوافر کا معمود تک تکھنے سے گروم دسے میں ان ان میں بیاتی کہ اس سے مہو ای زبر دار و طری اس موقع

ان اوجلی آرتی ہے گی می طرح مروق ہے ایٹرا ہے اور الفرے درمیاں گئے استفاد سار الفریقہ می میں جے اور التم میک ال شریعے یا کہا کم ایک اور برانوانی ہے قبال دورووا مقتاب الی سے پیدا اس سے میں صوفی ارتبیم صوفی بیس قرق ا

 وك الل وصال فعر الدولاك اللها التوليال المولياء في مؤلل في ال

ينقى بوجهلًا مشرق وطلامه في الناس ساوي فاللاص في مداب الطلا العام وانحل في جوزه ديهاو عمری و ساتھ بارسد بروی دواری دیشن ہے میرانکران و حلت اورل علی محکی مول ہے۔ بنا می الوكسام عامر محي تكن البريان المحوارين والحري يثني المناسطة

بقرو ما من العراق المساكن اليوارة المجتني كرو العمل التراوية كالحط سأولى إلى التي من التي المرقوعية ورقع می انا مت حاصل تا اولی ہوئے کئی بلا عود شی ہے افروق کے ان کے جاسے پر تسیم کم ہوئے اور امیں رابط رك لجائب أكر أثر أي تقم كي تحديدة ورحمومية عامل راز في أق معالمه والحربونا

احمد بن صبل اور فيب بررا في

كيساد الله وبالقوائع كيران بالبرك المراز محمل الام شركتي تبترك والرجيط في كرشين الحراه والنظير تمسه ومشائل سدواك يما يابتان كرابعال كي جالف سنة الأوكروبا تأكب بجافع وصل كرب كي ظرف توب « سنده مثالی منه ایش ای سندنگ کیه بگریدیار شاکسهٔ دچ بیرانیول مدانشیان درد که آب بیرخمل ک مقمل ک فر بات الله الاکون مار واهمی الول کی اور النصاب کی وارد او کران بانیا کون قرار کا کنگ و کران ایست که کرو بواست

الميمار المداد المساوية المساور المتحال المتحال المتحال المداية المساورة المساورة والمساورة بالله تاك وراء من وكند مدرسه بالواب ك كراه ويول الا كتر جب الربي أو ذال م شأق عرود الماس المستحمس والحلمي ويج المستصفح تميان بالقرا وحامت والثياران الأحوابك فياموش تفاوب في كي إعامت ب و يجر تمدمون كي به كيليت بركيد

ابوتمران لقيه ورتبلي

المایت ہے کہ جامع مشور شرا کارفتھا ہیں ہے ایک فتح کا مقداد دخلی کا حقہ ماتھ ماتھ فا اس فتیر کا نام ج الران کا جب تکی مختلال اینے وال انہیا حالہ مشترہ و ناماہ قراران کے شائرووں نے تکی کوشر مدوار نے کی فوس سے ں سے ایکن سے محصور مواں موار تھا ہے اس مشر ان اقتیاء کے اقوال اور اقسادہ سے کا الجامران نے ہے مہادیو حر '' ترقی ہے مربع بورد واور کیا اسے ای گراہی نے اس منٹرش قرے بھیوں آؤار معلوم کے بی جمہوں بھی ہے ہمی رمنا في ح يَح أب ساز عاليه أن ين بين بيج مرف في وقول معود تق

Services Desired on Deliteral Services

يو علياس بن سمرت كالورجنيد

کی نے مواند ہی معیدین کا ب سے کہا گیا ہے۔ چھی کے گئام پر جربا کی لرنے ہیں اور میں اجیرنا کی لیک تھی ہے کی تراس پر بھی ہم اس کر سکتہ ہو یا گئی ؟ چائج تھ ان اجید کے طاقہ بھی کے اور اسے تو عید کے متحق موال کی دوائوں سے بید جماب ویا کہ عوالہ جران رہ گھا او گئام ہوائے کی دونواسٹ کی جید نے بات وحر کی دگری ہے جب کر وال پر میر اند سے کہا میر تو کہنی اور می باعث ہے تھے تھے گئے آئی ۔ وواٹھ وجرائی دائیوں سے گاری ہے ہوں کر بات کو حری میران سے کہا جاتے تھی اور می باعث ہے تھے گئے گئے اگر والے کی دائیوں سے گاری ہے۔

اں پر جنید نے قربانی انگر آپ مٹوک کا داستہ ملے کر بھی ہوں آئی مگی ادیا ہول۔ اس پر میر اور نے کو سے ہوکر ان کی تغییدہ کا عشراف کیا دہتا ہے ہوں گروہ کے امول کی آئی اصول قرار پائے اور ان کے مشر کے اس الناس تلم سے ور محاولاتم النا ان قرصی موجہ کا ان پر ایسن بوگا واکو ان اور والی ملوک علی سے بوادر صوبیاء کے مقاصور کی عرف بترر کے جانے کا خیاں دکھا مواہ ان تجی مکا شفاعت علی جوان اوگوں گاہ بالا تمیان سے اگر کی بوگا اور اسے من اوگوں کا تی تاریخ جانے کا جوائی رواسے خاص تیں۔

ور کرکوئی مرید انتهائی کے طریقت کا ارادہ رکھنا ہوا در منتقل حالت کا ما تک شہواد دیے چاہد اور کہ نظید کے دش میں اس دانت تک خبر رہے جدید تک وہ خود اللّٰ تشخیل تھی ہے ۔ ہوجائے کو اے اسے اسمال کی تقلید کرتی ہے ہے۔ اور سے ال جل اوکوں کے طریقہ پر چینٹے رہنا جائے کے تک میدائے اوروں کے مقابلہ تیں بہتر ہوں گے۔

علی تحقیق سے کہنا ہول کہ علی ہے گئے عبدالرحنی اسمی کو ستا معمول نے اورکھر دازی اور انہوں نے ٹی کو دوروہ کی۔ رہے تھے

ما طلبت بعدی علیم العاملات قید تهدند ایستانم کے حقائی آپ کا کیا حیال ہے جس کے مقابد جی بھارہ کا مم حسان کے بربر اور جیدے مردی ہے کہ آگر تھے طربون کہ اس الم کے مقالدین جس جی جی جی ہی اور جو ل بغدار یا سے گفتگو کر کے جی اور جس کولی اور حم انتقل و انٹرف ہے آئو جی وس کے ماصل کرنے کی خرور کوشش کرنا اور جس اس کا عمور تصد کرناں

(١) مريد كے ي مم شريعت كاجا تا ضروري ي:

جب کُلُ مریدا ہے اورانڈے درمیان اپنا تھہ مغیوط اوراستواد کرے آؤا سے پہلے ای فروهم شریعت جم ہے وہ مرامش کی اور نگل کر سکتایا و تحقیق طور پر باائنے ہے جہارے میں کرنا جائے ۔ اگر کیلی فتہا و کے تؤوّں میں وشال ف پاسلا قر سے اپ طرز افغیاد کرنا چاہیے بھی افغیاط بائی جائی ہوائے تھٹ ایے امور سے تھی بھی افغال با یہ جا ہو باہر د بنا جاہے۔

(۲) مرید کے لیے کا کرنالازی ہے

چاچ و برید بدخی فرائے جی کوش کا کُولُ استادُی کس کالنام شیالان اور ہے۔ ایونلی و قاتل کا قور

ابرائ وقال مودي مودي مي وجب كوفي ورخت الني ال كرك كي في المصطلا و افود الوداك كي والوابي من المسابقة المن كما ية قائل آئي كم الكريد ووقت الكل شواسة كالمسيان عال مرود كالمبد كرجب الن كاكوفي في شاه و جم سايك الميك ما من كرك و وسيند ومن كه الفذكر من تقويم بيا في في البناء على عيادت كرم التطالورات كوفي واست و شاكل

(٣) مر يدسلوك بي ميلية وركري:

یہ چزی کر سے کے بعد جب وہ سوک کا راہ و کرے تو اے جرائم کی افزش ہے قب کر کے اللہ کی طرف رج رائد کرا ج ہے چا تھ اے تر موشوش کے خواجہ و فاہری ہوں بارائٹی تھوٹی اور ایاج کی تھوٹ دیا جا ہے۔

(۳) خصوم کورانسی کر تا:

مرید کے بے (چاکی بات خروہ دی ہے کہ وہ) ان لوگوں کو جن سے اس کا گئی آم کا ملی بھڑا اور زائن کر لیا) چاہیے ، کیکو جمر سے اس کے قسم رائنی شاہوں کے اور وہ طریقت عمی قطا کا میاب ڈنگ ہو مکنا ، صوانیا وکا بھی طریقہ د ہاہے۔

(٥) ريوى تعلقات وكم كع جانا:

اس کے بعد دیرہ کی تفقات اور شوائل کو کم کرتے جاتا جاہے میں لئے کہ طریقت کی باقی اس بات ہے ہے کہ دل دنیاہ کی مشافل سے خانی ہو۔ م الله المسلم في المراوع عن الرباية كريت كرايك جورت بعد جب وحرب بعد وقع عرب بال " مع فوق أم الله عرص في في المدان عن عرافات كالميال عن أسياء وقع المراوي بال آنا في وست الشاعرام ب. المعلم عن الله كم طرح بو؟

العب مرید ایدانی قبطات سے علی فی القیار کرنے گئے تو میں سے پہلے اپنیا مال سے تعلق قوز سے کیا تھا ہی
بید چیز ہے ہو سے دادائی ہے بہتہ کر ایک طرف سے بیائی ہے جم نے کوئی مرید ایدائی و کھی کہ کر س سے دادا طرف ہے۔
ایک الدم رائد ہو اور ایکر دیائے رائے گئی تعلق مائی کھا تھا ور بھر تھوڑ سے عرصہ کے بھوائی جانے ہی نے جاتے ہو۔
دولا تھے۔

(4) مال سے الاور کے بعد اوسری شروری بات اپ جاو وطائل کو تیز باد کیں سے کیوٹر اپ ماہ اول پر انگر رہا ہے۔ کمارات کمارات کے جائے اور شروت میں اور شروت کے اور شروت کے ایک میں ان کیا تھا۔ کہ ان کیا تھا۔ کہ ان کہ کہ ان کہ ان کہ ان کہ ان کہ ان کہ ان کہ کہ ان کہ ان کہ ان کہ ان کہ

۴) ایس بر بر بر بان و قیم باد کمر مچکا تو بجرائن کے بیشم ورث سے کردہ اپنے اور اندین ارسیاں ہے مقیم دیو

(١) الله كرا علت زراع إي

بردورت السركام في الدين الدين بركز كافت في كركن بإليا البرك بقراء على مويد في في المرافق المرافق في المرافق ال الما غنت الجري القدار والميدان الميدك الرك إنتراني والمناسب كالمرافق قام كاين بيترات .

(4) میں براور اش در کرنا ہو ہے

م یہ اور ان کی کین ٹروا ہے سے کرم یہ منک دل کی کی سنگر کی تھم کا ٹلک باسم تافی پیوا ما میں ہو ہے الم مرید کے ب کی جون پیدا اور بات کرونیا ہے آ الاست شروان کی کول قدرہ قیست ہے باج کر شک علاوہ والمائی کو کی اور محص ملی ہے آ بھو بینا ہو ہے کرار اور جد شروان کا القدام وور میں تک رکھ کھا ان کی کوشش آنے بول ہو ہے کہ سے سسک العرف و الله الله عزي كنات الله و الله عن عاص براوران والله الصحول على مشاكل كا قرال من كه أبه و ألا

ئۇن گرېۋە دوغالد ئام ئەنيادا قىلىلىكى چەنجازگى) قالىلى ئات

(۸) ہے سر رکو کھوٹا رکھنا جا ہے

یہ یہ کر بہام اور کو کو فار مراب ہے دیوں تک کو اپنے تھوں سے کی البدا ہے اپ ش سے اپ ہو کہ بہا رئیل رکم جانے در آور اس نے اپنے شی ہے دیوں تک کا بہائے کی جہائے رکھا تو اس نے اس کے قراعیت میں جامی دور اس حمر کی اس نے شی کے تھم کے خلاف کو کی بہت مرود ہو گئی ہے تو اے فروش کے مدھے تشہم کر ایو چہتے اور ایو گئی ہے میں حمر میں کہ دوم یہ کی افوان کو رگر رکز دے کہتم یہ کو کی اور خواتھ اس کے مائے برائے مور بست تک مریم ہر حمر کے اس مدھ ایور کی افتیار دارے اللہ واقت تک کی گورٹ کی تو کو کی تشور کی کرنے کی جانے ہوئے کہ پہلے مرید اور دو سے اور جہاں کا دل کو ای اس کو مرید میں کی فوان بواج تا ہے میں گئی تو برائی ہو گا دے کہ اسے میں میں اور اس کی مرید کی ہوئی ہوں کے انہوں کو اس کی ہو

نے بیار شنٹے مرید سے اس میں کا عمد سے کہا ہے اس داویش کی تھم کی گئی ڈسٹ فقراری کی ہو ہے ، کل او شد کی وہ اس ماہ ہے کئی ہینے گا اور اس کا دل کی آئی آمائی کی طرف ماگر نہ جو گا اور وہ گیروٹی سے مدم وجو کہ کے میسر کے اقت رصیف کہ مقبار درکر سے ایک کا بیست کو القباد مرب کا کندن آمریل کو جسو کر سے گا اور درکستی کو بڑا کو اس مارے کا مرب کا دفتر تھوڑی ویا ہے کے تھو جانا عظرت سے کی بوقر ہے۔

ولغدأاء نتزوش فرق

انتر وو والله بنی از ق بید سدکه اواده مندر جن آن الووای کامتر کورن مختر و کان بها و سال به اورستی سک اواد سه ولذیهٔ آند مرد وهر اینسد کی داند رسی وقد ذالنا اوقد لبلان ساد و غیر بدارهم افجهام بنی شمر آنیا دو کور، رتبانه پاسکال و کرکی تفقیل

حب فی سدم بردُوا دائیا او گارده مده بها کدان کی داشته بولی دکرهی کرسه بهای بهیم دبین سه کر کرسه کاهم است دگروش او زبان سعاست دکرهیک طرخ اوا کرستا کوسکید گارفرداست کدم دکر پر بیشدای طرف پی بعد ریز کم به کدف بیشدایت دل سعامیت دب شد یال شیاد جال تک همشی او شکافهادی زبان پرای ایم سکه داکمی اور ایم دادک سازد

جروقت باوضور منا

ال کے ہود کی عمر بدکو ہروفت ہوتوں ہے گا تھم وسے پنز ہے کہ وہ ال وقت موسط جب نیز کا ظب ہوں اور بھور گا اپنی مذرکا کہ کرتا جائے : 15 کسا سے خوائم کھانے کی قومت حاصل ہو جائے گئے کے لیے مصرب کیل کہ رہے بک خدما پی جا دے کو ڈک کرنے کا تھم دے ، کیکن موجے ہیں ہے۔

((الوالينيدلاليها فطرولا ظهرافتي))(يهمي ١٩/٢)

چھٹی اپ جانورکوزیرد کی جانا دہتا ہے ا آگ۔ دوجوری کر گریٹا ہے دو گھی ندقو ساخت ہے کرسکتا ہے اور لہ می اس کی موارک فائنگی ہے۔ ری سر سران

خلومك كختلقين

ا پی کے بھوٹن مربے کوشورہ داور گوٹرنٹنی کا عمر دے اور مربے کے لیے اس حاصف میں ضروری ہے کہ وہ گھنے اسم کے خیالات وہ ان خیالات کو جن سے ول اور سے جناز ہے وور کرنے کی کوشش کر ہے۔

یاد رکو کرائند داراور علی ای حالت بی خوری کے دوران بی جدیم ایسا ۱۲ ہے کرم ید کے احتاد علی اور یہ اور استخدار علی استخدار علی استخدار علی استخدار علی استخدار علی استخدار استخ

مريدى مشكلات

یاد رکو کہ اس مقام بھی خاص طور پر مرو کو حقالات کا سامنا کرنا ہے اور دو اس طرح کر جب وہ چاکی بھی اور تے بیں ج جب و دسائ کی کائی بھی ہوتے ہیں یا کی اور مقام پر تو اس وقت ان کے داوں بھی بدلی بدلی اشیاد کا طیال بھا ابدتا ہے مطال کھ اٹھی چی طور پر معلم بھٹا ہے کہ الشان اس سے منزود یاک ہے اور اگیں ان نیالات کے بالل

ہوے علی مثلب وشر مجی فیل جوتا مگر یہ وسریوی دوام پاکر تر ان کے لیے محت اؤے تاکا با حدید کارے میں اور یہ س حد شاہ مج بائے ہیں کہ میا تھنا ترکز ادشاع اور کی قول ہو کروہ وکری خالات ہی جائے جی کہ مرید گوہ ن کار رس ہر رہا گئی کش کیس موة الدرواك يدال كاللهاركوكيك ويشكل آي يراعل بي عان برواح على بد

بدر ہے مائتی برمرورک سے کران ومراول کی برواد ترکر نے وسے اپنے ذکر او بدشور حارق رکھا مائے ور اللہ ے گرد ہان سے درخواست کی جائے کردوان ومرادی کوان سے دود کرے درومرادی شیطان کی طرف سے تیل ہوتے ، بيعرف بوجش عمل بوتے بي اليكن جب بنده اين كامقامداى المرئ كرے كدان كى يردادى وكرے كو يہ بواحر للم منقطع ہوج تے میں ر

آرسام پر

() : باريا ي عالمان كا حالت كالأنس ي عادوا في مويد كي مكان والتي ٢) در الشراق كاكرووائية ول كرم توري تك أنج والناائية والمؤكل أراجاي الجوكراري كي ب موقد طرئ ربوقاتی سے ادراگر کوئی بے موقد مؤکرے او جن مواجب کی اس کے لیے امریکی باعلی تقی دوروں تک كن ألكُ سُكُ كار دسيه مفتر قال كي مريد ي علي كُر ما جاهات والتراوادادت على اع ابت قدم بأوية من ور دب كى الريد عند ك في يدي يى اقوات مكل عامت على يا يبلغ يشري اوه ديد يرادد دب كى الريدك راده بالع میں آتا ہے سرتی بقلس ویے ہیں۔

بير بن والنبية وتا ہے جب من بدالله الله في تا تيجية كي الميت وكلما ہود ليكن اگر مزيد و جوان ہوا تو اس كي طريعت وكل ے كوفا برى طور ير مات حوالقراء كى صدعت كوے اور والم يقت على ان تقراء شان سب سے كم مرتب والا بوقا ور الح تم ک اور ولک طریقت کے فاہری وجوم یو اکٹ وکریں کے اور مترشن کے رہیں کے اور دیاوہ سے رہادہ ہوج میں اس عریت عاص بوگ وہ چھ رائے میں گئے چھ ایک شاہت کی بادت بوگی اور خابری عام کے باتھ پھر شول کی موقات بوگی۔

ینا میر مظاہر ن امیر کا مشاہدہ کریں کے اور اس طرح کے بری میر وسیاحت پر اکتفاء کر بیشیں مے ران وگوں کے لے پیٹ موشی، بنا مرددی ہے، تا کدان کی آن آ مالی کی موٹیام کے مخب ہونے کایا عشد ان وے اس لے کہ وب و المائية ، م المرقية ما في بيمرة بيا عاقوا من كاخترى وقواع بالفيال المان المواسية ، الازجب كوفي مرج الله ، ۔ ابت می فقر داور سحاب کی ہور منت شرقیمی جائے تھی بات جودائل کے لیے بخت معتر ہے اور امرکو کی اس بات می

ی ہے '' امپیافتر این کرن کی کوئٹ ہے وقت ان کی مرفر اپنے شمی سام تھ فکڑے امپیدائو کہ وہ ہے مگی ا حامر ایا استاد کلا میں بچھا کہ ان کی ایک اور ارتباط این پر شادر کی ہے اور ان کا ان پر کی خم کا کہ کئی ہے گی معروں نے کہ مردیا کی کی فائند کوئٹ ہے وہ اس سے مطوع ہوا کی دوکل پر سے افواد دو موٹل دیے اور مرکیا ہے کہ موٹھ اس فائند کو جی اسے ہ

کن کا طریع کا آن و صعدیا شکستان عراقت پائی بونی موان باشد باند برند آن کار در میها طریع اثر دی اما عند ائی در فور مولکی عواد شرعی قوال پیدهی می این کی تواند میکن کرتی چاپ برزگورے طی در بارو و کسکے ایک و اندان عون فران در مار مصافی کا کی سیافول می بور مالی شروع سال کا این کا ان مواند کردگوری سال این میدو و است کی بایند فوتمون کی مشرکت کا فرود کی بادر شکل در شرکت کو این کی سال کی کرد کرد کرد کرد کرد کرد ک

عام ن طور پر کیٹ ہے میں بر کے آنا ہے کئی ہے گئی ہے رہوکہ یہ وصول و کا ہے ن وطوق کے بھی اور اس اس انگر بھی اور ہے اور آئے کہ ان ان اور ان انتظامی واور میں کئی ہے رہے اور جب اعراق کی افزائی کا میں میں اور جا دائے گئی اور میں میں اور جائے ہیں اور میں میں اور جائے ہیں کہ کے برائے بھی کہ اور میں اور جائے ہیں کہ کے برائے بھی کے برائے بھی کہ اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور بھی اور میں اور

مريدويري لي من ويروائت رايولا

عم یہ ان مل اور ہا گیا میں سد کہ اور اس کی گی ہوت و بھیٹ خطر برواشت کرے اور ادبیکھوائی سے قرآل کے است مان مدن کے ماکھ آم ان مسلمہ انتخار ہا اور ان میں اور سے ای سے موالی تاکر سے اور ایلی واقع می میں مرافق سے مرافق کے افراد مجمول ہوت اور کی کہ

colour president services

مريدكو برمشابدات بتداءارادت على عاصل بول أن كي طرف ول ند كانا جاي

جس مريد متو ترو کر جاد کرد که اورفلوت يؤېره و آن آگرا ساد کا حالت شکرا يد امود جاس يون جو پهم حاس بدين فر و فواب ش فواه يواد کيا شريا فواب اوريواد ک شي بين استفا يد ده بيت کوکو کی فض است خطاب کر رو هه يا کوکي اورفار کی حاوت بات کا مشاوره کرت فرايت این سکه مرقوظها مشتول نیک بودا چاري اور ترق ای م مشمش بودا چري اورف کی اگر مشکوارت کا مشاوره کا تشکر و چاچاي .

الى كى كى يدخام المورائي قى لى مده بنا وسية واساء يلى مالى مليديا كى نهايت خرود كى مبه كدال جال جال مداد مورول تُنْ مَنْ مَاسِعَة بِينَ لَرَّمَدُ مَا كَدَالَ كَا وَلِي اللهِ مِنْ عَلَى مُنْ جَلِيهُ كَالَى مِنْ مَنْ اللهِ ا ساست جهاست و بهاست و كال من كال الى قال على ال باقول كوال مناسخة الإراد معمول عاسد و كالد مورق م مك قام الرماش كي هو ري وقت على الروان يرملسن و كروش ما الموكد وقاليت مورد كوان سادر الى كي هرف الله ساك من المراس الم

مشاع ت ے اس محمول کری مرع کے لیے معرب

یادر کو کرم یدئے کے سب سے فیادہ مردومان امریہ ہے کہ دہ ان امین پر جوالی کے علی میں کی تھاں کی خراب سے ڈاسے جائے جی اٹنی تھوں کرے ۔ انتخاص تین تبائی کا اے اپنا قرب طاہ کر، اورانڈ تبائی کا یہ حمال کہ میں نے تھے اس باعد کے مائے تھومی کردیا ہے اور تبادے ہم جنوبی سے تبین انتاز کردیا ہے ، کو کدا کر وہ ان امور کوڑک کردیٹ کا افرام کرے گا آتا اسے ان سے بھاکر مکاشفات حقیقت سے بناویا جائے گا۔

كايرى كالهركافئ المكل كاباكل

شیخ کی تلاش میں جرت کرنا.

عظام مرید شرید کا کی تھے ہے کہ اگر وہ اپنے شریک کی ایٹے تھی کو نہائے حمل سے دو قریت حاصل کر سکے اُو او اگرت کر کے بیٹے تھی کے پاس جا جائے 'جو مریدوں کی دہنمائی کے لیے سترد کر کیا ہے اور اس کے پاس رہے اور اس کے درکوان دفت تک نہ گھوڑے، جب شریت کہ دو تو اچات شدے۔

مريدك لي في كرف يط صرف الى كامامل كرن خروري

ید ، کوکہ رہت اللہ کی دیادت سے پہنچ اس گرے ما فلسکا جاتا خروری ہے ، کیونک اگر گھرے ، لک کی حوالت خرود کی ندیونی اُٹر اس گھر کیا دیادت کرنا مجل قرائی شیرونا۔ ان اُٹوکون میں سے ایک دوفرجون جو فی کے تھم کے بغیر رہا کے A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

ک کا اُوٹ بیاے کہ کی آوران کا میں وہ جہائے آوران کے دلی آران کے دلی کی بھٹی ہوئی ہوئی کی ۔ '' بواک ہے اظرافائس بیادائی کرکے ایک آرٹ کے عاصلے آنے بال کے لیے ایک برار موسے کی بود وہ دور دور ہوں مرید اُنٹن کی خدمت کی تجاملے احرام سے جائے

المریدی نیسائر فالیب کاروسائٹ کی ڈیارٹ کے لیے جات تھ جائٹ افرائی کے جائے اور اس کے جائے اس کیا ہی جائے۔ اور قرام اوج اسے ان کی قراف ایکھا اور اگر کٹ کی تحریق جائے انسان میں برائے تھا انسان و برائے ہیں جائے۔ شاکر میں مار

فينغ معصورتبيس بوتة

عمر پر کے ہیے میں ممید کیکن کہ وہ بیٹے فیٹن کے حقیق پر تھتے ہو و کے کہ وہ معلوم ہے ۔ واکدا سے اس کے حال پر چھور و پا چاہیے اور اس کے منتقل مس کن ، کمان چاہیے اور شن امور کی عرف وہ واقید و سے این میں سے انتقائی اقر کرو و صدر کا انا خارون چاہیے کھو ۔ وہر کھور کے دور میان انہو رکزے کے لیے اس کا بھی اس کے ہے کائی ہوگا۔

م يوكون بل من وماون كالأن لادومزات تن بولي طاي

محماس بریا ہے اس میں دیوے مار وسیال فی تھوٹی کا گی قدر وسومت کا اور اس کے بیار وٹ کا نام کیار کی ہو کا انتیکل ساد کا دبلہ اسپیاس کے دل میں اس مربات کے تفقی آئی ہے وہ تھا گیا اختیار کر دیا ہے امنی رائی ہوگا جہ می وور ہوئے کہ کی حالومتم کی جگی ہے گئا ہے وہ کی تنسومی تھی کے موقع مثل مراہد ووج سے موقع فرار دیا تھا کھو کہ ہو تھی این عامت میں تھیف سے کام لے وہا ہے اور نشوعے کے جو بی ویا وہ وی در دور کی اس میں میں ہوئے

الله المرية وقبل كرية قوال كري المساحة كالمعتب على كالمال المرية والمرامية

سعارے مدل کا مجریں جُومت سے اور نے کی ڈُٹٹے کے دل سے دوکر دیا وہ جینے اس کا انجام و کیا ہے گا انورہ مکو مدت سے بعد ای کیچے اور جو ایسے کُٹٹ کا انتز انساز کر سے کی جیسے وہو ہوا تو اس سے پر کُٹٹی کے مادیات خالم کر دانے دار اس آم کا تجمع مجرور کیس بوشکل

م يد كولا فيز بجر رك محبت عديدًا جديد

ال راہ بش خن قرین اخت فوج بھی گامجت ہے تھے اند نے ان گامحت میں جا کردہ و آس ہت پیشم علی نے خالف کی ہے کہ اس بندے کو اند نے انہل و حوار کردیا دیکہ سے اپنی ذات سے عاقل کردیا اعواد سے جزر ہاکر مت کا اس کیوں نہ شادیا ہوار قرآن کرد کہ واقعی شراء کے مرحد کا بھی جائے (میسیمی وٹی ہٹ ٹیس) ، کو کسا حدیث میں اس منت فی طرف اللہ وہا یا جائے ہے کہا ہے رہائیڈو کیوڈ کر تھوٹی کی طرف مشول کئی ہوا اس سے جمل فٹ جند ہے کہ میں اے علمونی ہات گئے تک ہے تا جا کھا اند تھوٹی فرائر کھا تھا ہے۔

و محسودہ بھینا و بھو عشائلہ عظیم تم اے معمول ویت تھے ہو مال کرانٹر کے دو کی ہے کہ بڑی وت ہے۔ و اعلی سے دو ان سے کہ جب اندائش کی توسعہ وائٹی وقع اگرا چاہتا ہے آتا ہے دی دوواں و دمود ادو ان طرف ال اور بتا ہے۔

کے مرحلی سے مروق سے کہ کی تھی اپ چھوٹ کی جھیت میں وادوں جو اجال میں قاد ہوئے تھے وہ جس میں ان سے جد موس ما قریر ایک سے میں مسیحت کی اور قربان قریمی وں کی مجبت اور ان سے کمل بھی واقع سے ایکٹ و منا اور جو اوگ اس مدسلی فنٹی کی جانت سے مدہونے کا واقع کی کہتے جی اور کیتے جی کہ بیڈو ور کے ڈروش ہے ور اسک ان سے کول فقیدان فنگ ویکھ کا گول سے کہا ہے میں سب ان اوگوں سے وس مدہوں میں موسعت دواور ان کا مشہورہ سے سے قبل ایں مدروں میں مدر میں مجھی شیور کی مکا بات کی جان کوستے ہیں وہ افکر ان سکے سے من مب بیاف کہ

یا تہ مرتم نے مدا من شرک اور کھڑ کے بردر ہیں وہ بے کوفر نے دیں کا محت اور ان سے کیل جوں رکھے سے پہلی تی بہتے وہ ان ہے کہ کھور کی کے بیمون وسوائی کے دروارے کھول دے کی اور صدا سے جدا مرد سے کی ایم اندائوائی کے پاس برکی تھورے بناہ واسع ہیں۔

مريدكوهمد بالأجامي.

مريدك وت على عده ليك وت بريكى ب كراس كراهد بين بير تين كر معاق الك التي حمد يد او عالات

دراوال وت سے تریف ہو اللہ کا ایک بادرائ فریقت علی سے کی ایک پراند قبال کی خاص مروں ہے اور فور اس سے قرام ہے۔

یا در کو اقتام امرد اندکی تھیم ہیں دیندہ ای تھی ہے صدید مرف ای وقت نجات پا سکتے ہے ، باب (وو اٹ فق م سنتا کرے در انشد آگر کی دُشتہ کہا ہے تو بدائی کی مجاوت اور افدام کا گانٹ ہے ، افزادا سے مربع ایس تو دیکے کہ اللہ حالی ہے کی کا مرتبہ بائند کر دیا ہے تو تھے ای افض کا حالتے برداری جاتا ہوئے ، کی تکر انشد کے اردوٹ مندول بھی تعریف اعلیٰ دائوں کا میک دستور دیا ہے۔

مريدكا كام الماركان

یا در مکوک بنب ایس اٹمان موکرم بید چکالوی سنگاندر سید آن اسے سب بگذا باڈ کر دیا جا ہے اور پ کو کو 191 جو کے بوراع وامیر سیند ہے مقدم جانا چاہیاور بھائٹس کی اسپند آپ کو ٹٹ بٹائے اے اس کی ٹٹائر کی کس چاہے حوال اوفود کی سے دیادہ محم کول شدر مکتا ہو سیاست اسے اس وقت عاصل ہو کئی ہے جب دوائی فوت اور چالا کی سے بھرار ہو درائن مرتبات کی اند قبال کی مخارجہ اور احسان سے علی بوشک ہے۔

العُ على مريد كما واب.

ب و با براہ حال کہ عالی شہر مرید کے یہ آواب و سفت چاہیں " موصوع عند چاہی کہ رہ رہ شہر مرید کی ترکات کا گئی و سام رہنا ہے التن رکی بات کش ہے ابوا واب اس پر قرات کرنے کی کیفیت طاری ہواہ اس شی پی آفات ہائی یہ رہا ا او قرال مرید کو قرات کے خلید کی مقدار سکو ملائی مقدود مجا چاہئے گا اگر جب بید سرزا کی ہوجائے تو باہر مرید کو ج چند ہے اور س کن جو ہائے لیکن اگر وہ وجہ کی افت کی خاطر بائر کی قرات جاری دیکے مطال کرائی پر دار کردہ کا غیر ب ورندائی کی مرودت آب بات اس کے لیے وہ مست نجی اور اگر وہ اسے این عاومت یا لے گا تو بداوروں کے بیچے روہ ہائے گا۔ ورک تم کے تعالی کا اے ماکاند شامل مال وقت زیادہ سے شارو دیسے گا کر اس کا وقی ہو جائے

محقروت بيت كر عام عن اواهم بياتركت كرت في فواه مجان السال معان كرو بل كراد من كي ما ب على الموجع المحقوم بياترك الموجع المحتوان المحتوان

کوئی ہے رواکا دنیکن ہوسکتا والے معمود تھی گئی اے ان بات کا خیار و کو کھی ان کے دل اس سے تھنز نہ ہو جا گیں۔ عزید بران اس کا صورتی تقرار اوک کی سے پر درخوا سے کرنے سے باز رکے گا کہ وہ ان سے موافقت کرے دکیونک میں

عربی بران ای کامیدن هم او کریسے پر درخواست کرتے سے باز دیکھا کر ووان سے موافقت کرے دیکھا کہ ہوات او خود افوالان کی موافقت کرسے گا۔

ماع على فرقة اتار يمينكنا:

فرقد الاركبين كے متعقق عمل سبك دب مريكى فات قل آئے تو إلا الدوباده ال فال فراق الدوباده الله في فرف تعمالين ا اولا جاہد بالرائر في الربي في طرف اولے كا اللہ عمل اللہ فات وادول مى بيانيال كرے كه عمد اللہ الدوبادوں، جب بدا اقال 12 بائے كرده الدوك مى بي بنيوں فرف الدوبي كا دون بردا سے بادرا اللہ بي معلوم ہوكدہ فرالے بنيع بين الاس مورت عمل الدوفر في تنظيم الدى موجعت كرتى جائي بدود دورود الدائد كي تو بابنا فرق قوال اللہ الدول الدائم اللہ بنيك في بابنا فرق قوال الدول الدائم الدول الدول

کوکراے معلق ہے کہ بیاف چینے کے دولوہ لیے ہی ایری بات ور دھیت ان کا فرق کالوہ این ہے اندک ان کاان کی کا طف کرنا امیر عالی بجہ بی ہے کہ بیٹر قریقے میں ان کی موافقت کرے اور پیروال بی مرق قوال کو کرا رہا مورت بی کی درست فی کہ اقوال ہے کر رہیل و کہنے کا فاضا کرے اس لیے کہ ان کے حال کا مرق قوال کو کرا رہا مجود کرے گا اور اور ان کو اور گافت کر ہے بی مجود کرے گا۔ تھا ان حالت میں مریدے برکت و ممل کرتا جا ہے اس نے مرید بر کھم کیا۔ اس لیے کہ مرید بیٹی فی شاق کے دوریا کو دوک سے نیڈا مرید کے لیے خرود کی ہے کہ دو جا ایندی کا ترک کردے۔

فعل:

آگر کوئی مربع جائے (مطلع) انواد کی مان و دوات فی توزن کو محبت یا هورت کی مجت یا مسوم کے ماتھ مشون ا اظمیمان قسول کرئے بھی جٹنا ہو ہے جہ رو پال کوئی این تھی بھی ندیؤجوا سے اس کی حالت پر آگاہ کرئے انا کہ وواس سے تجات پا سطح وال نے دانوں کے لیے مؤکر نما اوران مجلست بہت جانا خرور کی ہوجاتا ہے متا کہ وس کی حالت بھی پر بٹائی بھوا ہو سم بردوں نے دانوں کے لیے ان کی جڑرہت کے توجو جائے سے پہلے جو سے دعمل ہونے سے جرد کر کوئی چڑ

مريد كاعلم ال كروب زيادويس بوز جاي:

آواب الل سے بياكل بے كرال طريق الل ال كالم الله كي عزل سے زياد ولد يو أيوكل جب ووال لوكوں ك

آ داب مربه شرات ایک امرید می که و دو صدر بین (سند تینی) کی خواجش دائر به اور ندی ای بات که در به در که ای بات ک در بهای که کونی اس کاشا کرد به مربید به اس کی دید به به که جب که فی مرادین میاه و ایک ایکی تنداس کی بشریت کا نمین به کونا در شدی اس کی آختی ساخله به کی چیز آخر و تخص هیتیت سے تاب می بودیات کا داس نے اشارات در تعیم کی کوفا دو تین برج سات کی ساز می بینی ساتی به در است اور تعیم کی کوفا دو تین برج ساتی برد

143

جسید کوئی مورد نظراء کی خدمت کرے او تھراہ کے خیافت اس کے پائی الاسے کا صوبان کرآ گیں گے ، جذا میں بات کا عظم مربے کا باطن دے لیکن یہ کہ دوان کی خدمت کرتے میں طوش سے چیٹن آ کے دوراس میں اپنی شام طاقت فرق کر رائے او مربے کو اس کی کا لفت میں کرنی ہو ہے۔

ربعه حنته الاسلفه اللهد و العطن المدنوب قبل الصحفي "الارابيا الرابية عبد كراز و كي الجري عن الراب كي إلى البيغ أنه الان الطروق أراز في الجرة و المجان "" العمول كي بناءة والب شراييت كي تخاطب اور ترام سے اجتماع برسے:

خريقت كي منه أواب تربعت كي عفاعت ادرام اورثير كي طرف بأته يجيز ف دري تيما جوال ومنورا يزون

ے بھانے اور فعلت ڈک کر کے اسے مانسول اُوالف کے مائے ٹار کرنے پر ب وٹیز پر کرم پر خرود سے دائٹ جی ایک رانی جرای ایک چیزجس عی شره واحل ند مجے دچہ بالیک اختیارا در داحت کے دقت۔

مريد كا فرمريد ب كر تجوات كراك كرائ عن يروات كإنده عن كارب الى اليكريس في الي فوايدات كا ماتھ دیا،اس کے باطن کی مفاق بال دال مرید کے لیے بدر ہی تصلت یہ ہے کرد والی فرایش کی طرف رجوع کرے الصوروالله في خاطرة كركر وكاب

عربدان مبدول پرجوس نے اللہ کے ماتھ کے بین قائم دے:

م يا كا أيك فاحر يدكن ب كرج عهدوه ه س كريكات ال برقاع رب كالكرط يقت عن فيد كا تؤل اليا ال ب اميدا ال فاجركة ويك وي ع جرجانا (مين مرة جوجانا) مريد وجال من مرتب من و مع اين احتيار ع الله ك ما تھ کیا تم کا عبد لیک کرنا ہوہے کو تک وہ اسور جو تر ایت نے لاز افر ارد نے جی تربید کی قام آف نے وحرف کر دیے جی-چد نیراند تعال بکوار کول ک مفت بیان کرتے ہوئے قرباتا ہے

ابتدعوها وماكتناها غليهم الاابتفاء وضوان الله فمارعوها حق رعايتها

﴿ وَمِا نَبِيتَ ﴾ } أَنْجِل نَے قور بَوْ وَكُمْرُ لِيا تَعَادُ عَالَا تُكْرِيمٌ نَهِ مِنْ نِيتَ ان يَرْقِصْ قر ادْنِيمِي وَكُنْفِي إِن البِيرَ اللَّهِ قَالَ ک رض مندن طلب کر کائن برقرش کی تھا چکر تھوں نے اس فود مافت دیہائیت کا سیدا کرٹی تھا خیالی ہ دکھا۔

م یہ کا ایک ظامہ یہ گئی ہے کہ امیرون کو کم کرے ، نجونکہ دواتو وقت کا بیٹا ہوتا ہے میڈا اگر مریم کی آ کھو چیز کی لد ہیر کرے اور جس حالت میں وہ اس وقت ہے مائن کے طروہ کی اور کی طرف امیر نگائے و کھنے کی کئی جز کی امید ہو? 82 Total - 2001

م یہ کی شان پہلی ہے کہ اس کے بال والت شاہو ان انتحاری کی کیوں شاہو، یا گفتوسی جب کہ وہ فقرا، کے ورسال مر كولدوالت كر تاريك وات كؤركو بقادي ب

مرید کی شان بہ بھی ہوئی جائے بلد اس خرب کے تمام سالین کی بہشان ہوئی جائے کہ واقع رق کی زم زم ہاتوں كأنال شاكرين جدوا يكوان أواي طرف كين كالوش كريدان كالبين كالي طريقة مواج وال أنبال في of which produced by the Bo

امیت فی جادر شرید سفان کو عمولی بدا کو دو مقریب بیدامدے دو جاری کا تواسعد موارد بی سکار عمر برکوان خالاد اور سے دوروز برنو ہے۔

مريد كي مياكي شان دوني چيك دوا نا الدون سا ادوم به الكافسان كي مجت تريد شدوز برقائل ب الن لك كدونا ادامة الن ساكل دعن كرك بين ادرات من ساكلون بوتا بي دينا توفر مان التي ب

ولاتطغ سأعطا قلدعن ذكرتا

البالوكون كرفيد المراس كرون وم خالى والمارك الماب

ا المرازك الله كافر بسام من أرق ك يه الهار الشخوان مه كانت جن الادال منا والله كي ورب التين كر كا ظائل الامورك كورل سه كانت جيء

المتدانا م المقام عود مرکزی جوازی تقیق رضی الله حدفره منته جی ام بدون کومیری به وجیت ہے ، یم اللہ تعالیٰ سند ورفوام مند کرنے بین کدائش این پر کل بی الدیان کی قبلتی و سد اور یہ کدافذان وصیحق کو این سکے ملے وہالی الد العام ہ

ا میں ۱۹۹۸ کے گرون میں اس در السند تھاتے ہے فاوٹ ہو گئے تھے اندا فارک ہونے وہ اگرتے ہیں کہ وہ اس در الدکا اللہ سے فواف جست اور وہال فاعلانے ، ایک یون اگرتے ہیں کرنے در الداعد سے لیے وسینداد، طابت کا سب ہوا قدا کی موف سے مورد کی کیے اور ف ج سے اور وورد گروکر کے سے موجوق ہے۔

. والتحمدلية حق حمده وصنواته و بركانه ورحبته عنى وسوله سيدنا محبد النبي الاسي و أله الطاهرين وصحبه الكرام المنتخبير وسلم تسليما دائما كثيران